

قطاع النفط والغاز يستحوذ على 81% والصناعة التحويلية ثاني أكبر القطاعات الجاذبة

الاستثمار الأجنبي المباشر في سلطنة عُمان يتجاوز 30,5 مليار ريال بنهاية الربع الأول



■ الاستثمار الأجنبي المباشر في قطاع النقل والتخزين سجل أكثر من ٣٥٧ مليون ريال

العُمانية: ارتفع حجم الاستثمارات الأجنبية المباشرة في سلطنة عمان بنهاية الربع الأول من العام الجاري إلى ٣٠ مليارات و ٦١١ مليوناً و ٥٠٠ ألف ريال عماني، فيما سجلت التدفقات ه مليارات ٢٢٥ و ٨٠٠ مليوناً و ٨٠٠ ألف ريال، مقارنة بـ ٤ مليارات و ١١١ مليوناً و ٢٠٠ ألف ريال في الربع الأول من عام ٢٠٢٤م.

وأشارت الإحصاءات الأولية الصادرة عن المركز الوطني للإحصاء والمعلومات إلى أن قطاع استخراج النفط والغاز استحوذ على ما نسبته ٨١٪ من إجمالي الاستثمار الأجنبي المباشر بقيمة بلغت ٢٤ ملياراً و ٧٠١ مليون و ٩٠٠ ألف ريال بتدفقات نقدية بلغت ٤ مليارات و ٨١٢ مليون ريال.

وبيّنت الإحصاءات أن قيمة الاستثمار الأجنبي المباشر في قطاع الصناعة التحويلية بلغت حتى نهاية الربع الأول من عام ٢٠٢٥م ٧٤٩ و ٧٤٩ مليوناً و ٣٠٠ ألف ريال بتدفقات نقدية بلغت ٥٩٢ مليوناً و ٣٠٠ ألف ريال، أما في قطاع الوساطة المالية فبلغت قيمة الاستثمارات ملياراً و ٣٠٠ مليون و ٣٠٠ ألف ريال بتدفقات نقدية بلغت ٢١٧ مليوناً و ٨٠٠ ألف ريال.

ووضحت الإحصاءات أن قيمة الاستثمارات في قطاع الأنشطة العقارية والإيجارية وأنشطة الشاريح التجارية بلغت ٦٥٣ مليوناً و ١٠٠ ألف ريال بانخفاض نسبته ٣٦,٨٪ مقارنة بالربع المماثل من عام ٢٠٢٤م.

في حين بلغ إجمالي الاستثمار الأجنبي المباشر في قطاع النقل والتخزين والاتصالات ما قيمته ٣٥٧ مليوناً و ٩٠٠ ألف ريال بتدفقات ٣ ملايين و ٢٠٠ ألف ريال، بينما سجل قطاع الكهرباء والمياه استثمارات بلغت ما قيمتها ٢٩٢ مليون ريال بانخفاض ما نسبته ١١٪ مقارنة بالربع المماثل من عام ٢٠٢٤م، وبلغ إجمالي الاستثمار في قطاع التجارة ما قيمته ٢٢٦ مليون ريال بتدفقات بـ ١٤٦ مليوناً و ٥٠٠ ألف ريال.

وبلغ إجمالي قيمة الاستثمار في قطاع الفنادق والمطاعم حتى نهاية الربع الأول من العام الجاري ١١٦ مليوناً و ٦٠٠ ألف ريال بانخفاض في القيمة ما نسبته ٠,٥٪ مقارنة بالفترة المماثلة من عام ٢٠٢٤م.

«التفاصيل ص 5»

اليوم بدء تعديل الرغبات .. و 29.252 إجمالي المقاعد الدراسية

العُمانية: تبدأ اليوم مرحلة تعديل الرغبات لمراحل التسجيل والقبول للعام الأكاديمي ٢٠٢٥/ ٢٠٢٦، وتستمر حتى يوم الخميس ٣١ من يوليو الجاري، على أن تُعلن نتائج الفرز الأول مساء يوم الثلاثاء ١٩ من أغسطس، ويُتاح للطلبة في مرحلة تعديل الرغبات اختيار البرامج الدراسية في النظام بشكلها النهائي للمنافسة في الفرز الأول، وتُتاح فرصة استكمال إجراءات القبولين اعتباراً من يوم الثلاثاء ١٩ من أغسطس وحتى ظهيرة الأحد ٢٤ أغسطس القادم.

وبلغ عدد المقاعد الدراسية التي وردت من مؤسسات التعليم العالي الحكومية والبعثات الداخلية، والمنح المقدمة من القطاع الخاص للدراسة في مؤسسات التعليم العالي الخاصة، والبعثات الخارجية ومنح الدول الشقيقة للعام الأكاديمي ٢٠٢٥/٢٠٢٦ ٢٩ ٢٠٢٦ ألفاً و ٢٥٢ مقعداً دراسياً، منها ١٦ ألفاً و ٨٨٤ مقعداً، بمختلف مؤسسات التعليم العالي الحكومية، و (٦٠٧) في البعثات والمنح الخارجية.

فيما بلغ عدد البعثات والمنح الداخلية للدراسة بالجامعات والكليات الخاصة في سلطنة عُمان ١١ ألفاً و ٧٦١ بعثة ومنحة، ويُتاح للطلبة في مرحلة تعديل الرغبات اختيار البرامج الدراسية في النظام بشكلها النهائي للمنافسة في الفرز الأول، وتشمل مستجدات أنظمة القبول الموحد تدشين خدمة التقدم بطلب تظلم في منظومة البوابة الموحدة للخدمات الحكومية.

«التفاصيل ص 2»

وفاة 19 شخصا بسبب الجوع والاحتلال يتوغل بوسط القطاع حراك دولي لفك الحصار الوحشي عن غزة وإنهاء الحرب الجائرة



■ جيش الاحتلال يقصف مباني سكنية في مدينة غزة، أمس.

«روترز»

الإنسانية، من جهتها، دعت دول مجلس التعاون الخليجي أمس المجتمع الدولي إلى التحرك الفوري لوقف الحصار الوحشي الجائر غير الإنساني وغير القانوني الذي تفرضه قوات الاحتلال الإسرائيلي على غزة. وأكد الأمين العام لمجلس التعاون لدول الخليجي جاسم محمد البديوي، أن سياسة التجميع الجماعي التي تنتهجها قوات الاحتلال ضد الأشقاء في غزة، تشكل جريمة حرب مكتملة الأركان، وتستوجب محاسبة عاجلة من قبل المجتمع الدولي.

الأطفال يعانون الهزال وبعضهم يموتون قبل أن يصل إليهم الطعام. ودعا بيان مشترك صادر عن ٢٥ دولة بقيادة بريطانيا إلى إنهاء الحرب في غزة فوراً، وحض البيان المجتمع الدولي على التوحد في جهد مشترك لإنهاء هذا النزاع المروع عبر وقف فوري وغير مشروط ودائم لإطلاق النار. وكتب وزراء خارجية الدول الموقعة على البيان أن «نموذج توزيع المساعدات الذي وضعته الحكومة الإسرائيلية خطير ويفضي انعدام الاستقرار ويحرم أهالي غزة من الكرامة

غزة «وكالات»: أفادت وزارة الصحة الفلسطينية في غزة وفاة ١٩ شخصا جراء التجويع خلال الساعات الـ٢٤ الماضية، بينهم طفلة لم تكمل عامها الرابع، كما استشهد ٥٦ شخصا بينهم ١٦ جندياً منذ فجر أمس، بينهم ٧ من المجوعين، بينما توغلت دبابات جيش الاحتلال في دير البلح وسط قطاع غزة لأول مرة منذ بدء الحرب. وقال مكتب الأمم المتحدة للشؤون الإنسانية: إن تجويع المدنيين جريمة حرب ولا يجوز استخدامه سلاحاً، مؤكداً أن العائلات في قطاع غزة تواجه تجويعاً كارثياً، وأن

عُمان تفتتح مركزاً للتأثيرات والفحص الطبي بالفلبين

العُمانية: افتتحت سلطنة عُمان أمس «مركز عُمان للتأثيرات، والفحص الطبي في العاصمة الفلبينية مانيلا، ويهدف المركز إلى تسهيل إجراءات الحصول على تأشيرات العمل وتنظيمها، وفقاً لعقود العمل المعتمدة بموجب قانون العمل العماني، ويوفّر المركز تجربة متكاملة وشاملة في مكان واحد، تشمل التسجيل البيومترى للبيصات، والفحوصات الطبية، وخدمات تصديق الوثائق وعقود العمل، وخدمات أخرى ذات قيمة مضافة.

كما يقدم المركز خدمات إصدار أرقام هواتف وفتح

«التفاصيل ص 3»

العلامات التجارية العمانية تثبت قدرتها على المنافسة عالمياً

كتبت - مي الغدانيّة: أكد عدد من رواد الأعمال والمختصين بالعلامات التجارية أن العلامات التجارية العمانية أثبتت قدرتها على المنافسة عالمياً من حيث الجودة العالية، والتصميم المبدع، وتلبية توقعات الزبائن، مشيرين إلى الحاجة لتمكين أكبر، واستراتيجيات بعيدة المدى، وشغف لا يكتفي بالسوق المحلي، وأوضحوا أن تبني بعض المؤسسات الحكومية تغيير هويتها البصرية خطوة في الطريق الصحيح، ومؤشر إلى تغييرات أعمق على مستوى السياسات وآليات

العمل، مبينين أن الهوية المؤسسية لا يجب أن تختزل في شعار أو ألوان جذابة وإنما ينبغي أن تحمل رسائل اتصالية متناسقة تنعكس على تجربة المستفيد، وأن وضوح العلامة التجارية وبناءها على أسس صحيحة يتيح لها القدرة على مواجهة التحديات السياسية والاقتصادية، كما أن وجودها عالمياً يسهم في تعريف العالم بهوية سلطنة عمان الثقافية والاقتصادية، ويعزز مكانتها التجارية.

«التفاصيل ص 7»

تدشين المرحلة السادسة من البرنامج الوطني «إعداد» لتمكين الطلبة

وتخرّج في البرنامج ضمن المراحل السابقة أكثر من ١٠٠٠ طالب وطالبة، ويتوقع أن يسجّل في المرحلة الحالية أكثر من ٤٠٠ طالب من مختلف مؤسسات التعليم العالي، ليخوضوا تجربة التدريب في أكثر من ٤٠ شركة من قطاعات متعددة، وهو ما يعكس نجاح البرنامج في تلبية تطلعات الطلبة واحتياجات السوق على حد سواء.

كتبت - ليلي الحسنية: أطلقت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي والابتكار بالتعاون مع شركة تنمية نفط عُمان ومؤسسات التعليم العالي أمس المرحلة السادسة من البرنامج الوطني لتدريب الطلبة الجامعيين «إعداد»، ويهدف البرنامج إلى تمكين الطلبة العمانيين من خوض تجربة تطبيقية ممتدة لمدة عام في تخصصات تتماشى مع احتياجات سوق العمل وتزويدهم بخبرات فنية، ويعزز بناء اقتصاد مرن قائم على المعرفة.

«التفاصيل ص 3»

الأحمر الأولمبي يفرض التعادل على قرغيزستان في البطولة الدولية الرابعة

«ص 14»



معدل التضخم في سلطنة عمان يسجل 0.82% نهاية يونيو

«ص 5»



داخل العدد

غزة تموت .. ماذا عن المواقف الإنسانية؟

«ص 8»

رأي عُمان



بنك ظفار
Bank Dhofar

تفضل بزيارة bankdhofar.com

العُمانية: تبدأ اليوم مرحلة تعديل الرغبات لمرحلة التسجيل والقبول للعام الأكاديمي ٢٠٢٥/٢٠٢٦. وتستمر حتى يوم الخميس ٣١ من يوليو الجاري، على أن تعلن نتائج الفرز الأول مساء يوم الثلاثاء ١٩ من أغسطس، وتتاح فرصة استكمال إجراءات القبولين اعتباراً من يوم الثلاثاء ١٩ من أغسطس وحتى ظهر يوم الأحد ٢٤ أغسطس القادم.

وقال أحمد بن محمد العزري، مدير عام مركز القبول الموحد بوزارة التعليم العالي والبحث العلمي والابتكار، إن أعداد الطلبة الدارسين في الجامعات الحكومية والبيئات الداخلية، والمنح المقدمة من القطاع الخاص للدراسة في مؤسسات التعليم العالي الخاصة، والبيئات الخارجية ومنح الدول الشقيقة للعام الأكاديمي ٢٠٢٥/٢٠٢٦ بلغت ٢٩ ألفاً و٢٥٢ مقدراً دراسياً منها ١٦ ألفاً و٨٨٥ مقدماً للدراسة في البيئات الخارجية والحكومية، و(٦٠٧) في البيئات والمنح الخارجية للدراسة فيما بلغ عدد البيئات والمنح الداخلية للدراسة في الجامعات والبيئات الخاصة في سلطنة عمان ١١ ألفاً و٦١٦ بعملة ومنحة.

وأضاف أن مرحلة تعديل الرغبات تُعد من أهم مراحل التسجيل، ويتاح للطلبة فيها اختيار البرامج الدراسية في النظام بشكلها النهائي للمنافسة في الفرز الأول؛ مشيراً إلى أن الأول يتعلق بموضوعين: الأول يتعلق بالاستجدات تركزت في موضوعين: الأول يتعلق بالأنظمة والإجراءات، حيث سيدشن المركز هذا العام المظبى القبول للدراسة على التفضيل الخاصة، الذى ينظم قبول الطلبة للدراسة في

استحداث بعثات خارجية لتخصصات جديدة

بسهولة ويسر من خلال بوابة مؤحدة، وفيما يتعلق بمستجدات البرامج التعليمية وتخصصاتها، بين أن مؤسسات التعليم (وجهات الإدارة) سعت نحو مواكبة الدراسة مع متطلبات سوق العمل استحدثت برامج في البعثات الداخلية البكالوريوس مثل العلوم في خدمات الطبية، والإدارة في الممارسات الطبية، البشري بجامعة طرابلس. كما استحدثت داخلية تقبل الطلبة من أصحاب الدخل المنخفض في مؤسسات التعليم الخاصة.

وأشار إلى أنه تم استحداث بعثات خارجية لتخصصات جديدة تُشرف عليها دائرة البعثات

تدشين نظام القبول للدراسة على النفقة الخاصة

الخارجية بوزارة التعليم العالي والبحث العلمي،
الابتكار، مثل الرعاية الصحية والتخطيط
الصحي، وإدارة المخاطر الصحية، والتغذية
العلاجية، والقانون، والدراسات الاكتوارية.
وأردف أن الوزارة، ممثلة بادرة البعثات
الدخيلة، توجهت إلى ابتعاث الطلبة في
تخصصات دقيقة ذات اتباع عال في سوق العمل
مثل العمليات التحويلية، وعمليات الإنتاج،
والصحة والسلامة المهنية، والحام، والتغدين
والطاقة المتجددة، وإدارة ضبط الجودة
وإدارة السياحة والضيافة، وتخصص الجوده
القانوني، بالإضافة إلى استحداث بعثات
للدول المهني للحصول على إحصاءات الطيران
للتقل بأكاديمية عمان للطيران.

**إتاحة المجال
للإناث للدراسة
في الكلية
العسكرية التقنية**

وتابع أن موسسات التعليم العالي الحكومية شهدت توسعا في برامجها وتخصصاتها، حيث وجهت الكلية العسكرية التقنية هذا النمو نحو زيادة الطاقة الاستيعابية، وإتاحة المجال للطلاب بجانب الطلبة الذكور للدراسة في مختلف التخصصات الهندسية، علما بأنها غير مقرونة بالتشغيل، كما أضفت جامعة التقنية والعلوم التطبيقية بضرع الجامعة في محافظة مسندن تخصصا جديدا في الهندسة، كما وفرت الجامعة ميزة للطلبة من فئة أسر الضمان الاجتماعي، تتيح لهم التقدم دون مقاعد دراسية في تخصصات الهندسة، وبعد القبول أو إتمام الاختيار للدراسة في التخصصات القريبة من تخصصهم.

ولفت إلى أن مركز القبول الموحد قد أعلن في وقت مبكر من هذا الشهر نتائج الفرز التجريبي، ورصد بعض الملاحظات التي وقع فيها بعض الطلبة مشيراً إلى إمكانية الطلبة تفادي تلك الإشكاليات التي تؤثر سلباً على مكانة قبولهم، خصوصاً الطلبة الحاصلين على معدلات عامة مرتفعة. وأوضح أن نتائج الفرز التجريبي أشارت إلى أن ١٩٦٣ طالباً وطالبة من أصحاب المعدلات العامة ٨٠٪ وأعلى لم يحصلوا على عرض مبدئي لبرنامج دراسي، منهم نسبة ٧٦٪ أدرجوا عدداً قليلاً من الرغبات، في حين صرحت مسجدة عالية التناهي بخصائص متجددة عالية التناهي.

وذكر أن عدد الطلبة الحاصلين على معدل عام ٩٠% وأعلى لم يحصلوا على عرض للبرامج الدراسية في مدينة بلغ ٢٤٧ طالباً وطالبة، منهم ٤٨% أدرجوا أقل من ٣٠ رغبة. وهو ما يشير إلى ضرورة قيام الطلبة بإجراء مزيد من الخيارات الدراسية في صفحة تسجيلهم، والتنوع ما بين مؤسسات التعليم العالي وبرامجها المختلفة. وحثّ في الختام على أهمية تسجيل أكبر قدر من البرامج الدراسية التي يتسبّوها القابل لدراسة، حيث إن تكون مرتبة حسب شروط القبول بها، على أن تكون مرتبة حسب الأفضلية من حيث التخصص؛ وذلك لزيادة فرصه المنافسة للحصول على مقعد دراسي، داعياً إلى ضرورة التنوع في الاختيار بين مختلف مؤسسات التعليم العالي والتخصصات، بالإضافة إلى متابعة الموقع الإلكتروني للمركز للتاطلاع على كل ما هو جديد من مراحل التسجيل والقبول المختلفة.

إشغارية ملوحة، تجسّد مفاهيم الاستدامة، العصر، والتكامل الحضري.

يستعرض المتحف مخطط وسط الحوير، الذي من رؤية جديدة لإعادة إنشاء مركز حضري ومبني متعدد الاستخدامات في قلب العاصمة، فئة إلى مدينة صلالة المستقبلية، التي تمثل رؤية استراتيجية توجيه التنمية العمرانية المستدامة في محافظة ظفار، وتعد كواجهة بحرية تعزز التناغم مع طبيعتها البيئي والتغلب.

يضم الجناح مشروعات الأحياء والمخططات السكنية المتكاملة «صروح» التي تهدف إلى توفير حلول إسكانية مستدامة وصناديق مبتكرة كإبداء إلى سياسة منح الأراضي، منها تطاعات لاحتياجات المجتمع. وتعمل هذه المشروعات على ضمان خيارات متنوعة لتوفير مساكن ملائمة لأسرة مختلف شرائح المجتمع، ضمن بيانات إدارة الخدمات تحقق جودة الحياة وتعزز بتقوار السكني.

رى على هامش التشييد السحب على جوائز
فئتين: فئته ومترم ومعرض عمان العقاري واسوع
الزمن والبناء والعشرين. وقد استهدفت الجوائز
التي واسعة من الحضور والمشتريين في مدينة
الطمان هبتم والأحياء السكنية (الكثافة، صروح،
التي يقف وأيضاً سكنية وسيارات فاخرة،
جانب عروض تأثيث حصرية مقدمة من
التصميم الداخلي المشاركة.

في هذه الجوائز إلى طارح تفضيز السوق العقاري
جميع المواطنين على الاستفادة من المشروعات
سكنية، التكاليف، وتجميع مفهوم المجتمعات،
رأية الاستدامة التي تجمع بين جودة التكاليف،
الخدمات، وبنيات سكنية عصية تركز على
عالم المواطنين واحتياجاتهم المستقبلية.

على الوزارة من خلال هذه المشاركة إلى تقديم
في تعليمية وتفاعلية الزوار، تعزيز من الوعي
داد التخطيط العمراني، وتتيح لهم استكشاف
رية التي تقوم المستقبل المدن إلى سلطة عمان،
مزيد من الاستقبال والتكاتف والاستدامة.

الزمان، الذي يستمر حتى سبتمبر المقبل. ومشاريع المدن المستقبلية في متحف عمان عبر الأجيال، الذي يستمر حتى سبتمبر المقبل. وتعريف الزوار برؤية سلطنة عمان للمدن العصرية، وتسهيل الضوء على أبرز مشروعاتها العمرانية والتنمية التي تجسّد ملامح المستقبل الحضري القائم على مفاهيم الاستدامة، والعيش الحضري، والتكامل الحضري.

ويؤهل ويهيئ عرض المشروعات في المتحف تجربة إسرائيلية تعزز الوعي العام بمفاهيم التخطيط الحضري والاستدامة، وتسليط الضوء على التحولات التي تقومها الوزارة في بناء المدن المستقبل، إلى جانب تقديم رؤية عمرانية متكاملة تعكس أهداف التنمية الوطنية، ودور هذه المشروعات في دعم النمو الاقتصادي والاجتماعي، عبر توفير بيئات عمرانية لائقة وشاملة تسهم في تحسين جودة الحياة وتعزيز الاستدامة.

ويؤمّن الجناح عدداً من المشروعات الاستراتيجية التي تمثل مخرجات مباشرة للاستراتيجية الوطنية للتنمية العمرانية. أبرزها مشروع مدينة السلطان هيثم، التي تُعد أول مدينة متكاملة مستدامة من الجيل الجديد، صُمّمت لتعكس مفاهيم جودة الحياة وتكامل البنية الأساسية الذكية.

كما يشمل المتحف عرضاً خاصاً للأعتمادات السامية للشروعات التي تفضل بها حضرة صاحب الجلالة السلطان إسماعيل بن طارق العظم - حفظه الله ورعاه والتي شكلت تحولا محورياً في مسيرة تطوير المدن والتنمية العمرانية في مختلف محافظات السلطنة. ويحتل مشرعو الجبل العالي بحضور بارز في المتحف، حيث يمثل نموذجاً مبكراً للتنمية الجبلية المستدامة، ويجمع بين الاستفادة من الطبيعة والتضاريس، وتقديم أنماط سكنية وسياحية متقدمة، إلى جانب استعراض مدينة التراث، باعتباره أحد النماذج العمرانية للمدن الذكية في قلب مسقط، بما تتميز به من رؤية عمرانية عالمية

متابعة - خالد الجنيبي

أافظ والمديرية العامة للإسكان والتخطيط،
سراني بمحافظة الوسطى حول صياحات الدخول
نصصة «جداول» ولوحة البيانات، ما يتيح لها
بعض المشروعات والبيانات بشكل مباشر ومستقل.
من البرنامج عرضاً تفصيلياً لتصنيف
بروعات، إلى جانب الاتفاق على آلية عمل
تتكون بين مكتب المحافظ ومديرية الإسكان
وما تنسيق الجهود. وتم خلال الحصة
أكد على أهمية التواصل الفعال مع الجهات
لتحديث المشروعات وضمان تكامل الأدوار،
ضافاً إلى مناقشة أبرز التحديات المتعلّقة
بديد البيانات واقتراح حلول عملية لمعالجتها.

وظفتم المديرية العامة للإسكان والتخطيط العمراني في محافظة الوسطى، حملة على المتابعة لتنفيذ الاستراتيجية العمرانية في المحافظة، بحضور سعادة الشيخ محمد بن علي الغفيل والي هيماء، ومدير عام الإسكان بالمحافظة، هدف الحملة إلى الوقوف على مدى التقدم في تنفيذ الاستراتيجية العمرانية، وشملت تفعيل مكاتب الاستراتيجية العمرانية في مديرية الإسكان بمحافظة الوسطى، حيث أُنشئت إليه المهام لتعزيم تحقيق أهداف الاستراتيجية، كما تم منح مكتب



اختتمت موسيقى الحرس السلطاني العماني مشاركتها المميزة في مهرجان «تاتو بازل» للموسيقى العسكرية» لعام ٢٠٢٥، والذي أقيم في مدينة بازل بجمهورية سويسرا الاتحادية، ويعد من أعرق وأكبر العروض الموسيقية العسكرية في العالم، إذ يستقطب سنوياً فرقاً من النخبة تشمل العديد من الدول ذات التقاليد العسكرية العريقة.

وقدّمت فرقة موسيقى الحرس السلطاني العثماني عروضاً موسيقية واستعراضات ميدانية لآلات إيجاب الحضور وتقدير المنظمين، حيث تميزت بالقدرة في الأداء والتناغم في الحركات، إلى جانب التنوع في المقطوعات التي جمعت بين الطابع العسكري الكلاسيكي والمقطوعات التراثية العثمانية، ما عكس الهوية الثقافية الوطنية في أطر أعلى.

CD No. 112857378

• Weak link between Industry and academia, it is a push and minimum pull from the industry

• Mismatch between academia output and industry needs

• Most graduate don't have the essential industry skills

• Current practice is limited to short term internship programme

«تصوير: حسين المقبالي»

أطلقت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي والابتكار بالتعاون مع شركة تنمية نفط عمان ومؤسسات التعليم العالي أمانة المرحلة السادسة من البرنامج الوطني لتدريب الطلبة الجامعيين «إعداد»، والذي يهدف إلى تمكين الطلبة العمانيين من خوض تجربة تطبيقية ممتدة لمدة عام في تخصصات تتماشى مع احتياجات سوق العمل وتزويدهم بخبرات فنية.

رعت حفل التدشين معالي الدكتورة رحمة بنت إبراهيم الحوقرية و وزيرة التعليم العالي والبحث العلمي والابتكار.

وقالت الدكتورة مريم بنت بلعرب النبهانية المديرة العامة للجامعات والكليات الخاصة: «إن تمكين الشباب العماني من سوق مهاتراتهم و قدراتهم بما يؤهلهم للعمل يُعد أحد الأهداف الاستراتيجية لروية عمان ٢٠٥٠، ويتجلى ذلك في التوجه المندروس نحو توفير تعليم شامل وتعلم مستدام وبحث علمي يسهم في تطوير الكفاءات الوطنية وترسيخ مجتمع المعرفة في سلطنة عمان».

المستقبل.

۱۰۰۰ من

التعليم العالي والبحث العلمي والابتكار، ومن جانب شركة تنمية نفط عمان فريد بين خلفان الحارثي المدير التنفيذي للدعم المؤسسي بالشركة، ومن جانب مؤسسات القطاعين الصناعي والخاص عدد من الممثلين لها.

وأعاد الطلبة المتحقون بالبرنامج في المرحلة السابقة تجربتهم التي أضافت لهم العديد من المهارات والكفاءات العلمية والتعليمية، حيث قالت سما الشريقي من الجامعة الألمانية: «خلال فترة تدريبي في برنامج إعداد لدبلôme للشركة الألمانية القابضة لخدمات البيئة» (بيئية)، أتيتني هذه الفرصة للتفكير بين ١٢ قسماً مختلفاً. وقد زودتني كل فترة من هذه التقلبات بمعرفة تقنية واسعة في إدارة مختلف أنواع النفايات، وأسهمت هذه الفرصة في تعزيز مهاراتي التقنية وكذلك مهاراتي الشخصية.

ومن جانبه، قال مهند الفلاح، متدرب في تنمية نفط عُمان: «البرنامج ثري، جمع بين الطلبة والمؤسسات الصناعية، ويمثل فرصة للاطلاع على سوق العمل وصقل مهارتنا وخبراتنا بشكل مهني».

توعوية حول حقوق وواجبات العمال، وتسهم هذه الخطوات في ضمان حصول العمال على المعلومات والديمقراطية اللازمين طوال عملية التوظيف، مما يعزز من إجراءات ما قبل السفر بشكل سلس.

يصدق الوفد العُماني محادثات رسمية مع وزارة شؤون العمالة المهاجرة في الفلبين، حيث جدد الجانبان التزامهما المشترك بحماية العمالة الأجنبية وأصحاب الأعمال وتعزيز ممارسات التوظيف الأخلاقية، وقد اتفق الطرفان على التعاون لتحقيق اللضمان لنجاح هذه المبادرة بما يتماشى مع أهداف البلدين. وتعد مركز عمان الأول ضمن سلسلة مراكز مائلة تعزز سلطة عمان لافتتاحها في دول رئيسية مصدرة للعمالة، حيث ينظر افتتاح مراكز إضافية في المستقبل القريب، في إطار استراتيجية أوسع لتعزيز أطر التنقل العمالي وحماية حقوق العمال وأصحاب العمل، بما يتوافق مع قانون العمل العماني.

ويُجسد هذا المبادرة التزام حكومة سلطنة عُمان بالترسيخ لضمان توفير الخدمات للمواطنين والأجانب بجودة عالية وأمانة بما يحقق استدامة الأعمال، وتعزيز ممارسات التوظيف المهني.

حضر المناسبة سعادة المهندس ناصر بن سعيد النوري، سفير سلطنة عمان المتمدل لدى جمهورية الفلبين، وعدد من المسؤولين من الجانبين.

توعوية حول حقوق وواجبات العمال، وتسهم هذه الخطوات في ضمان حصول العامل على المعلومات والدعم اللازمين طوال عملية التوظيف، مما يعزز من إجراءات ما قبل السفر بشكل سلس.

وقد الوُفد العمالي محادثات رسمية مع وزارة شؤون العمالة المهاجرة في الفلبين، حيث جعل الجانبان التزامهما المشترك بحماية العمال وأصحاب الأعمال وتعزيز ممارسات التوظيف الأخلاقي، وقد اتفق الطرفان على التعاون الوثيق لضمان نجاح هذه المبادرة بما يتماشى مع أهداف البلدين. ويعد مركز منبئلا الأول ضمن سلسلة مراكز مماثلة تعزز سلطنة عُمان افتتاحها في دول رئيسية مصدرة للعمالة، حيث يُنْتَظَر افتتاح مراكز إضافية في المستقبل القريب، في إطار استراتيجية أوسع لتعزيز أطر التنقل العمالي وحماية حقوق العمال وأصحاب العمل، بما يتوافق مع قانون العمل العمالي.

وتتجسد هذه المبادرة التزام حكومة سلطنة عمان
للمواطنين توفير الخدمات للمواطنين
والقيمين بجودة عالية وأمنة بما يحقق استدامة
الأعمال، وتعزيز مبادرات التوظيف المهني.

الحاضر المتابعة المهندس ناصر بن سعيد
مدير سفير سلطنة عمان التعمد لي جمهورية

القليين، وعدد من المسؤولين من الجانبين.

A group of men, including several in traditional Arab attire (white thobes and ghutras) and one in a military uniform, are seated around a long conference table. They appear to be in a formal meeting or press conference setting. The table is equipped with microphones and water bottles. The room has a modern interior with a large window in the background.

المضيبي- علي بن خلفان الحبسي

استعرضت اللجنة الصحية بولاية الضيبي ما تم إنجازه من تحليل للبيانات الصحية خطخطه الجان لدعام صحة المجتمع والأنشطة التي فُذت خلال الفترة الماضية كما بحث خلال هذا اجتماعها اللجنة الثاني لخلال العام، برئاسة سعادة الشيخ سعود بن محمد آل نهيان، والي للضيبي رئيس اللجنة أمس.

تناول الاجتماع متابعة تنفيذ

والخاصة خلال المرحلة القادمة،
بما يحقق تكامل الجهود ويعزز
فيها فعالية البرامج الصحية
والمجتمعية بالولاية.

وفيما يتعلق بالحد من مشكلة المخدرات والمؤثرات العقلية، تم مناقشة الخطة التي وضعتها للجنة، وما تم إنجازه وما لم يتم إنجازه، مع التأكيد على ضرورة تحقيق كافة الأهداف الموضوعة للمشاركة في المسابقة المجتمعية للحد من هذه الظاهرة.

كما ناقش الاجتماع أهمية تعزيز الوضع الصحي لأفراد المجتمع من خلال تنفيذ برامج توعوية وصحية تُسهم في الحد من انتشار المخدرات والمؤثرات العقلية.

صيفين لـ 4700 من طلبة المدارس

صلاة - أسمهان بنت سالم البركة

تنظم المديرية العامة للأوقاف والشؤون الدينية بمحافظة ظفار ممثلة بدائرة الوعظ والإرشاد مركز التعليم والإرشاد النسوي وقسم الشؤون الإسلامية برنامجهين بعنوان "سقى القلب"، في نسخته الرابعة و"صيفنا ميمر"، في نسخته الثالثة ويستهدف البرنامج أكثر من ٤٧٠٠ من طلبة المدارس بمحافظة ظفار موزعين على ١١٨مركزاً في مدارس القرآن الكريم والصلوات النسائية.

يتمضمّن البرنامج حفظ القرآن الكريم

إحباط عمليات تهريب مخدرات من إيران واليمن



■ ضبط
أكثر من
سبعين
كيلو جراما
من مخدر
الحشيش

كيلوجراما من مخدر الحشيش، وتستكمل الإجراءات القانونية بحقهم.

كما قامت شرطة خفر السواحل بقيادة شرطة محافظة ظفار من إحياء محاولة تهريب أكثر من خمسمائة وخمسين كيلوجراما من المخدرات قام بها ثلاثة أشخاص من الجنسية اليمنية دخلوا المياه العمانية بطريقة غير مشروعة عبر قارب صيد، وتستكمل الإجراءات القانونية بحقهم.

«عمان»: تمكنت شرطة عمان السلطانية ممثلة بقيادة شرطة خفر السواحل بالتعاون مع الإدارة العامة لمكافحة المخدرات والمؤثرات العقلية من السيطرة على قارب تهريب قادم من إيران بعد عملية تتبع دقيقة أثناء دخوله المياه الإقليمية العمانية ومحاولته الهرب عن زوارق الشرطة، وتم إلقاء القبض على طاقمه المكون من ثلاثة مسلمين من الجنسية الباكستانية قبالة شاطئ ولاية قريات وبحوزتهم أكثر من سبعين



«خريفنا صحة» تقدم خدماتها التثقيفية في صلالة

حذرت وزارة الصحة من التعرض المباشر لأشعة الشمس التي تزيد من احتمالية الإصابة بالأمراض الجلدية التي تعد الأكثر شيوعاً في فصل الصيف نتيجة ارتفاع درجات الحرارة، مشيرة إلى أن بعض الأمراض التي قد يصاحبها حدوث الحرق نتيجة التعرض المباشر للشمس من سبب الامرجات والألم وتقرن الجلد، بالإضافة إلى الإصابة بالطفح الجلدي الحراري الذي يؤدي إلى ظهور بثور حمراء وكذا خاصة في المناطق التي تتجمع فيها الرطوبة كما قد يعاني الفرد من السعفة المبرقشة (العذري الطرية) والحساسية من الشمس التي تسبب وجود كدمات وتقرن وظهور بقع جلدية، والقرح الأكلية من الحروق الجفاف والحكة وتساقط الجلد.

■ الحملة تهدف إلى نشر الوعي الصحي بين أفراد المجتمع

صلالة - عامر بن غانم الرواس

أطلقت المديرية العامة للخدمات الصحية لمحافظة ظفار مساء أمس الأول في مركز جراند مول صلالة حملة "خريف صحة"، تتزامن مع موسم خريف انتشار السباحي، وذلك برعاية الدكتور

على عدة مواقع في مدينة صلالة،
التي تشهد ازدهاراً كبيراً خلال
الموسم السياحي، وتشمل هذه
المواقع مجمع جراند مول، ومجمع
جاردنز مول صلالة، وساحة إتين
المعروفة سابقاً باسم (إتين سكوير)،
بالإضافة إلى حديقة عوقد العامة.
تتضمن الفعاليات تقديم استشارات

طبية، وتفتيد عدد من الخدمات الصحية المجانية لمرمادي المواقع السابعة من نصائح تغذوية حول أهمية الغذاء الصحي ومكوناته، الطب الوقائي، وتقديم برنامج «أساس طبيبك، لاجابة عن استفسارات الحضور حول مختلف المشكلات الصحية، وإقامة ركن الإسعافات الأولية للتعامل مع الحالات الطارئة في موقع الفعاليات، وكذلك استعراض عدد من البرامج والمبادرات الصحية من الفئدة بسلطنة عمان وحفاظة ظفارا خاصة.

ويشارك في الحملة عدد من المؤسسات الصحية من القطاعين الحكومي والخاص، بهدف تقديم خدمات صحية وبرامج توعوية تسهم في رفع مستوى المعرفة الصحية وتعزيز صحة المجتمع وسلامته.

حلقة تدريبية في الإسعافات أولية بالمرستاق

المرستاق- سعيد السلمي

تظمت لجنة الطوارئ والخدمات التابعة لفريق الرستاق الخيري بالتعاون مع المديرية العامة للخدمات الصحية بمحافظة جنوب الباطنة، حلقة عمل تدريبية متخصصة في الإسعافات الأولية بالقاعة المتعددة الأغراض التابعة لمكتب والي بالرستاق، بحضور ناصر بن راشد العبري رئيس فريق الرستاق الخيري وعيسى بن سعيد الكندي رئيس لجنة الطوارئ والخدمات.

شارك في الحلقة حوالي ٣٤ متطوعاً ومتطوعة، حيث قدمت المدربة الدولية شجيحة بنت سليمان القرطوبية عرضاً حول أساسيات التعامل مع الحالات الطارئة، وأساليب الإسعاف الأولي وأهمية تطبيقها عند الحاجة. تلتها الحلقة في إطار تنفيذ الخطوة السنوية للجنة الطوارئ والخدمات وسعيها لتعزيز مهارات المتطوعين ورفع كفاءتهم الميدانية.

العلاج بالغذاء والأعشاب..

حاضرة العالم العربي والإسلامي لقرون طويلة منذ نشوء الدولة العباسية، وكانت مركزاً للطب والعلم والتطور العلمي. تقول الزبائيت لوجنيسين عن عدد من الكتاب في دراستها عن الصحة العامة ومهمة الطب في العالم العربي: إنه إبان الاستعمار الغربي للعراق تم الاتي، وبه العراق. كما في الكثير من البلدان العربي، وضعت الصحة العامة بشكل رئيسي تحت رعاية وزارة الداخلية، الأمر الذي يعني ارتباط الأعمال الصحية بالأمن. ولم يصبح تعزيز صحة السكان همًا رئيسيًا للحكومة إلا مع استقلال العراق وإنشاء وزارة الصحة والشؤون الاجتماعية في ثلاثينيات القرن العشرين، من الأهمية بمكان أن نعيد الاعتبار للطب العربي الذي اعتمد على الغذاء والأعشاب في التدوي، و يتم اتباع مجموعة من الطليعة لدراسة طب التدوي بالغذاء والأعشاب، وهو ينتشر حالياً في دول مثل ألمانيا والولايات المتحدة وكندا والصين واليابان وكوريا الجنوبية، ثم يتم إنشاء عيادات في المراكز الصحية، وسفينة من الكثير من المصاريف التي تتطلبها الطب الحالي في علاجاته وأدويته الغالية، فما قيمة عسبة القيدوس للتخلص من حصص الكلى مقابل جهاز التقني وملحقاته؟ وما قيمة الثوب في مقابل معالج جهاز اقعدة لاستبدال مفاصل الركبة والعائمة طول...

لا تزال منيرة بكتاب الدكتور صبري القباني ، الغذاء ،
للدواء ، الملح و صفات غذائية و شبيهة للكلأ ،
ومن أمثلة التداوي أن يشكو من حصى الكلى ، أن
يتناول مغلي عشبة البندوس على الرقيق لعدد محدود
من الأيام ، وسيلاحظ سقوط الحصى ، وإذا كان يشكو
من الرمل في الكلى فليتب عليه فانيته في علاج الآدم الربك ،
أيام ، أما الشوف فلهذا فانيته في علاج الآدم الربك ،
وأغلب الناس خطو الأربعة من العمر يشكون من
ذلك ، فقد أصبح الأمر من أمراض العصر المنتشرة .
وبفضل أن يشوى الثوم بتعرض الفصوص مع شرفها
للنار قليلا ، أو بتعريض رأس الثوم كالماء لبخار الماء
لفقرة ، للخلص من الرائحة وحرق الطعم ، ثم يتناول
٤ فصوص يوميا لمدة ٦ أشهر ، وسيلاحظ اختفاء الآلام
تدرجيا مع الأيام إن كان هناك بقايا عصب لم
يتأكل بعد ، وإن يكون في جدول حنك اليومى غياب من
الزيتون الأخضر ، وإذا كان من يتناول مسيلات الدم
عليه أن يلجأ لطبيبيه في إعادة تحديد جرعة مسيل الدم ،
فالثوم له دور مزز يسؤله .
بوالغذاء والأعشاب ، وتجتمع الأنسبة وقد تمت تناول
الأمراض على معرفة أعمق والأنسبة وقد تمت تناول
الغذاء أو العضية . وقع في يدي كتاب يورخ لمحاربة الطب
العربي في العراق لدى دخول الاستعمار الغربي العربي
فقد طارد المستعمر الأطباء ، وسجن العاملين في مجال
الطب العربي إلى أن تم القضاء عليه ، فقد كانت بغداد ،

■ د. ظاهرة اللواتية إعلامية وكاتبة



محافظة مسقط

بلدية مسقط

إعلان رقم: (٢٣ / ٢٠٢٥)

تدعو بلدية مسقط الشركات المتخصصة في أعمال المناقصات المذكورة أدناه والمدرجة لدى مجلس المناقصات الاشتراك والحصول على مستندات المناقصات من الموقع الإلكتروني عبر الرابط : <https://etendering.tenderboard.gov.om> اعتباراً من تاريخ نشر هذا الإعلان

حتى التاريخ المذكور بالجدول أدناه:

رقم المناقصة	عنوان المناقصة	آخر موعد لشراء وثيقة المناقصة	موعد تقديم العطاءات
(PRF/25/009)	إقامة مختلف الأنشطة الترفيهية لليائي مسقط ٢٠٢٦	٢٠٢٥/٠٨/١٠	٢٠٢٥/٠٨/٣١
(PRF/25/010)	مورجان الطعام لليائي مسقط ٢٠٢٦	٢٠٢٥/٠٨/١٠	٢٠٢٥/٠٨/٣١
(PRF/25/011)	تصميم وتشغيل وإدارة السيرك العالمي لليائي مسقط ٢٠٢٦	٢٠٢٥/٠٨/١٠	٢٠٢٥/٠٨/٣١
(PRF/25/012)	استئجار خيام لليائي مسقط ٢٠٢٦	٢٠٢٥/٠٨/١٠	٢٠٢٥/٠٨/٣١
(PRF/25/013)	تصميم وتنفيذ وتوريد الأثاث لليائي مسقط ٢٠٢٦	٢٠٢٥/٠٨/١٠	٢٠٢٥/٠٨/٣١
(PRF/25/014)	توريد وتركيب شاشات الإعلانات لليائي مسقط ٢٠٢٦	٢٠٢٥/٠٨/١٠	٢٠٢٥/٠٨/٣١
(PRF/25/015)	استئجار مكاتب متنقلة لليائي مسقط ٢٠٢٦	٢٠٢٥/٠٨/١٠	٢٠٢٥/٠٨/٣١
(PRF/25/016)	تصميم وتنفيذ وتشغيل فعاليات -كادي لاند- لليائي مسقط ٢٠٢٦	٢٠٢٥/٠٨/١٠	٢٠٢٥/٠٨/٣١
(PRF/25/017)	تصميم وتنفيذ وتشغيل فعاليات -ماشا والدب- لليائي مسقط ٢٠٢٦	٢٠٢٥/٠٨/١٠	٢٠٢٥/٠٨/٣١
(PRF/25/018)	استئجار دورات مياه متنقلة لليائي مسقط ٢٠٢٦	٢٠٢٥/٠٨/١٠	٢٠٢٥/٠٨/٣١

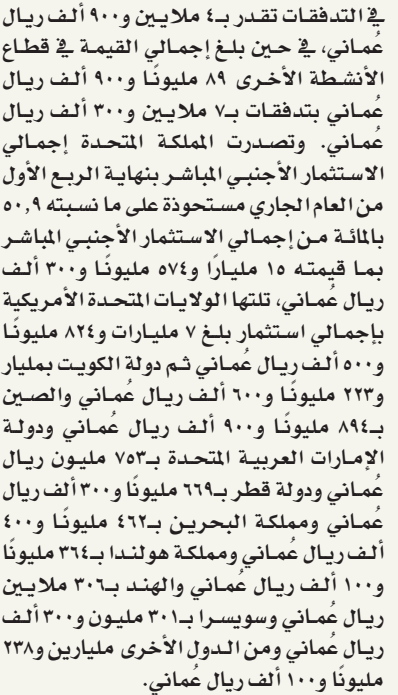
١- على جميع المتناقصين تقديم عروضهم إلكترونياً عبر الموقع المشار إليه أعلاه.

٢- للاستفسار وطلب المساعدة:

• للاستفسارات المتعلقة بالمناقصات الرجاء التواصل عبر الموقع الخاص بنظام التناقص الإلكتروني (<https://etendering.tenderboard.gov.om>).

• للاستفسارات المتعلقة بالدعم الفني لنظام التناقص الإلكتروني الرجاء التواصل عبر الموقع الخاص بنظام التناقص الإلكتروني (etenderhd@gstb.gov.om)، أو عبر رقم الهاتف (٢٤٤٠٢٢٠٠).

30.6 مليار ريال حجم الاستثمارات الأجنبية المباشرة بسلطنة عمان



ووضحت الإحصاءات أن قيمة الاستثمارات في قطاع الأنشطة العقارية والإيجارية وأنشطة المشاريع التجارية بلغت ٥٥٣ مليونا و ١٠٠ ألف ريال عماني بانخفاض نسبتته ٣٦,٨ بالمائة مقارنة بالربع المماثل من عام ٢٠٢٤.

في حين بلغ إجمالي الاستثمار الاجنبي المباشر في قطاع النفط والتخزين والاتصالات ما قيمته ٣٥٧ مليونا و ٩٠٠ ألف ريال عماني بتدفقات ٣ ملايين و ١٠٠ ألف ريال عماني، بينما سجل قطاع الكهرباء والمياه استثمارات بلغت ما قيمتها ٢٩٢ مليون ريال عماني بانخفاض ما نسبته ١١ بالمائة مقارنة بالربع المماثل من عام ٢٠٢٤.

وبلغ إجمالي الاستثمار في قطاع التجارة ما قيمته ٢١٦ مليون ريال عماني بتدفقات ١٤٦ مليونا و ٥٠٠ ألف ريال عماني. وبإجمالي قيمة الاستثمار في قطاع الغذاء والطعام حتى نهاية الربع الأول من العام الجاري ١١٦ مليونا و ١٠٠ ألف ريال عماني بانخفاض في القيمة ما نسبته ٥,٥ بالمائة مقارنة بالفترة المماثلة من عام ٢٠٢٤.

كما بلغ إجمالي قيمة في قطاع الاتصالات ٨٨ مليونا و ٥٠٠ ألف ريال عماني بانخفاض

العمانية: سجلت سلطنة عُمان ارتفاعاً في حجم الاستثمارات الأجنبية المباشرة بنهاية الربع الأول من العام الجاري؛ إذ بلغ ٣٠ مليارات ١١١ مليونا و ٥٠٠ ألف ريال عماني، مقارنة بـ ٢٢٥ مليونا و ٨٠٠ ألف ريال عماني، في الربع الأول من عام ٢٠٢٤. وأشارت الإحصاءات الأولية الصادرة عن المركز الوطني للإحصاء والمعلومات إلى أن قطاع استخراج النفط والغاز استحوذ على ما نسبته ١٠٠ بالمئة من إجمالي الاستثمار الأجنبي المباشر بقيمة بلغت ٢٤ مليارات و ٧٠١ مليون و ٩٠٠ ألف ريال عماني بتدفقات نقدية بلغت ٤ مليارات ٨١٧ مليون ريال عماني. وبجانب الإحصاءات أن قيمة الاستثمار الأجنبي المباشر في قطاع الصناعة التحويلية بلغت حتى نهاية الربع الأول من عام ٢٠٢٤ ٢٠٥ مليارات و ٧٤٩ مليونا و ٣٠٠ ألف ريال عماني بتدفقات نقدية بلغت ٥٩٢ مليونا و ٣٠٠ ألف ريال عماني، أما في قطاع الوساطة المالية فبلغت قيمة الاستثمارات ١١٨ مليارات و ٣٠٠ مليون و ٣٠٠ ألف ريال عماني بتدفقات نقدية بلغت ٢١٧ مليونا و ٨٠٠ ألف ريال عماني.

الخيارات الأكاديمية والمهنية المناسبة لقدراتهم وإهتماماتهم. وتتضمن منصة خدمة «دراستي» التي تخدم قاعدة بيانات متكاملة عن التخصصات الأكاديمية ومتطلبات القبول في مؤسسات التعليم العالي، وخدمة «مهنتي» التي توفر للطلبة والباحثين عن عمل نظرة شاملة حول طبيعة الوظائف والمسؤوليات المطلوبة في مختلف المجالات المهنية. كما تقدم المنصة خدمة «مهارات المستقبل» التي تتيح للطلبة والباحثين عن عمل الالتحاق ببرامج تدريبية متخصصة في مجالات تقنية وريادية حديثة، مرتبطة بالإطار الوطني العُماني لمهارات المستقبل من خلال منصة كورسيرا العالمية المعروفة بجودة برامجها التدريبية التي تُعزّز من فرص توظيفهم وتساعدهم في تطوير مهاراتهم العملية.

التخصصات المناسبة لهم، والتعرف على متطلبات سوق العمل لكل مجال دراسي.

كما تم إطلاق «مقياس السمات الريادية»، وهو أداة عملية مفتتحة على البيئة المعادية تساعد الطلبة على تقييم مدى استعدادهم لريادة الأعمال، واكتشاف قدراتهم الريادية بناءً على تحليل سلوكياتهم واتجاهاتهم.

توفر المنصة خدمة «مساعد خطي للذكاء الاصطناعي»، التي تعتمد على تحليل بيانات المستخدمين، وتقديم توصيات حول التخصصات والمهن التي تتناسب مع مهاراتهم وطموحاتهم.

وفي خطوة تعكس التزام المنصة بتحقيق تكافؤ الفرص، تم تدشين «مقياس الميول المهنية لذوي الإعاقة البصرية»، الذي يعد الأول من نوعه في سلطنة عمان، حيث يساعد هذه الفئة على اكتشاف

الهائية: أطلق البرنامج الوطني للتشغيل الحزمة الثانية من الخدمات التي تقدمها منصة «خطى للارزاد» المهني، التي تعدّ أول منصة وطنية إلكترونية شاملة متخصصة في المجال المهني والالتحاق بالتوظيف في سلطنة عمان.

وتضمنت الحزمة الثانية من منصة «خطى للارزاد» المهني، مجموعة من الأدوات الذكية التي تهدف إلى تحسين تجربة الارزاد المهني وتمكين المستخدمين من بناء خطط مهنية تتماشى مع طموحاتهم الشخصية وسبق العمل.

تقدم منصة «خطى» دوراً مهماً في مساعدة الطلبة والباحثين عن عمل على تغطية تفاصيل دقيقة عن البرامج الدراسية التي تقدم داخل المؤسسات التعليمية في سلطنة عمان وعن المهج المرتبطة بهذه التخصصات وطبيعة المهارات التي يحتاجها الطالب. كما تقدم المنصة خدماتها المختلفة من خلال أدوات إلكترونية مبتكرة تعتمد على التحليل المعنى الدقيق والدكاء الاصطناعي، مما يوزع قدرات الطلبة والباحثين عن عمل على رسم مساراتهم المهنية بدقة ووضوح. هذه المنصة منذ تدشينها أقبالاً متزايداً حيث تجاوز عدد المستخدمين للمنصة 21,٣٠٠ مستخدم حتى نهاية يونيو من العام الجاري، فيما ارتفع عدد البرامج الأكاديمية المتاحة عبرها إلى ٨١٦ برنامجاً في ١٢٦ شهادة احترافية. وقد بلغ عدد الدورات التدريبية التي تقدمها بالتعاون مع منصة كورسيرا التعليمية ١٠٠ دورة امتصحت فيها ٤,٤٦٥ شاباً وفتاة، مما يعكس نجاحها في توفير خدمات نوعية تلبي تطلعات المستخدمين. هذه مساراتهم المهنية.

ومن بين هذه الخدمات، جاءت «الخطة الدراسية» التي تتيح للطلبة في مرحلة التعليم المدرسي وخاصة طلبة الصف العاشر تصوراً دقيقاً لمساراتهم الأكاديمية، من خلال اختيار خططهم الدراسية وفوق ميولهم وقدراتهم ومتطلبات القبول الجامعي، مما يساعدهم على تحديد

المقابل، ارتفعت أسعار مكونات مجموعة في المواد الغذائية الأخرى بنسبة ٣,٨٪، قلّتها منتجات السكر وبسبب والعسل والحلويات بنسبة ١,٨٪، ثم منتجات الحليب والجبن التي ارتفعت بنسبة ١,٨٪، تراجعت الزيوت والدهون بنسبة ١,٨٪، كما ارتفعت منتجات اللحوم بنسبة ٠,٧٪، ومنتجات الخبز والحبوب بنسبة ٠,٦٪.

تراجعت مجموعة الأنشطة الجزيئية والمعدات المنزلية والصناعات اليدوية بنسبة ٢,٠٪، لتلتها مجموعة الثقافة والترفيه بنسبة ١,٧٦٪. وسجلت محافظة الدخيلة أعلى معدل تضخم بين المحافظات في حين كانت محافظة الشارقة أقل معدل تضخم بـ ١,٠١٪. وسجلت مجلة تراجعا بنسبة ١,٠١٪. وسجلت الظاهرة ارتفاعا في التضخم بنسبة ١,٥٪، ومحافظة جنوب شرقية بنسبة ١,٤٪، ثم محافظة ندم بنسبة ١,٣٪، ومحافظة عسى بنسبة ١,٢٪، ومحافظة يمي بنسبة ١,٠٨٣٪، ومحافظة قط بنسبة ٠,٨٢٪، تلتها محافظة الباطنة بنسبة ٠,٧٨٪، وطارا بنسبة ٠,١٣٪، وأخيرا محافظة جنوب طلة التي ارتفع فيها التضخم

نرى على الأثر البيئي وفرض العمل.
هي حلقة التمسك لاستكمال حلفاء
ساو والتفصيل من الجهات الحكومية
ية والقطاع الخاص والقطاع الأكاديمي
تمتع على المنفعة، بشأن تعزيز دور الاقتصاد
القطاع الخاص، في عمان، حيث ثبتت أثاره
تصاد بالتعاون مع الشركة العمانية
لخدمة لخدمات المدينة، «بيبة»، ومؤسسة
التي يكونون، ومشروع وحساب جودة
تصاد الدائري في سلطنة عمان..
في أهمية الاقتصاد الدائري بدون
يولي في تعزيز الاستدامة، وكفاءة
تغلال الموارد وتقليل الهدر وإعادة التدوير
توجد استخدامات بلا من النموذج التقليدي
نرى على استغلال الأثر البيئي وفرض العمل.

يمكن المياه والكهرباء والغاز وأنواع
تتغير الأخرى بنسبة ٠,٢٪.

المواد
تراجعت أسعار مجموعة المواد
ثابتة والمشروبات غير الكحولية
بنسبة ٠,٥٪، وجاء هذا الانخفاض
بسبب تراجع أسعار الخضروات بنسبة
٠,٥٪ ومنتجات الأسماك والأغذية
عربية بنسبة ٣,٨٪، والفواكه
بنسبة ٠,٤٪، بالإضافة إلى منتج
الزيت بنسبة ٠,١٪.

»تصوير: فيصل البلوشي

الاقتصاد الدائري في مختلف القطاعات وطرح بعض المبادرات الهادفة للمشروع مثل البرامج التدريبية والمصاحبة للتعايشة المقترحة لتعرض نتائج ومخرجات المشروع بالإضافة إلى تقديم نماذج أولية لتأثير تطبيق سياسات الاقتصاد الدائري على المشرات البيئية والاقتصادية بما فيها مؤشرات فرص العمل.

وتم خلال العمل تقديم عروض مرئية تعرض تطورات دراسة احتساب فجوة الاقتصاد الدائري في سلطنة عُمان وعرض مناقشة النتائج الأولية لمشروع، كما شارك المحصور في مجموعة تآشير مناقشة نماذج وسيناريوهات قياس تأثير تطبيق استراتيجيات وسياسات الاقتصاد الدائري على مختلف القطاعات.

الدول وتضمن خريطة طريق للاقتصاد الدائري في سلطنة عُمان، وتمكين القدرات الوطنية وتعزيزها في مجال الاقتصاد الدائري للقطاعات العام والخاص.

وأكّد السادة الدكتور ناصر المحوي على أن المشروع سوف يحقق تنمية اقتصادية مستدامة منخفضة الكربون ويسهم في إيجاد فرص استثمارية جديدة في مجالات متجددة تتعلق بالطاقة البديلة، والاقتصاد الأخضر.

وألقى أحمد بن سعيد السبائي، مدير عام السياسات والبرامج الاقتصادية بوزارة الاقتصاد كلمة أكد فيها على أن الحلقة تهدف إلى احتساب وقياس النتائج الأولية لاحتساب خط الأنفاس لفجوة الاقتصاد الدائري وعلاقتها ببعض

الخزانة العامة

بلغت قيمة الأذن المخصصة لمدة استحقاق ١٨٢ يوماً مبلغاً قدره ٥٠ ألف ريال عماني، وبمتوسط سعر مقبول بلغ ٩٧ ريال عماني، ووصل أقل سعر إلى ٩٧,٩٠٠ لكل ١٠٠ ريال عماني، بلغ متوسط سعر الخمسة ٤,٢١١,٥٠ ريال عماني، وبمتوسط العائد ٣,٣٨ بالمئة. جهة أخرى، بلغت قيمة الأذن مخصصة لمدة استحقاق ٣٦٤ يوماً مبلغاً قدره ١٠,٥ مليون ريال عماني، وبمتوسط

يون ريال أذون

21.7

نكية: أشار البنك المركزي العُماني أن إجمالي قيمة أدون الخزانه ومومية المخصصه لهذا الأسبوع بلغ مليون ريال عُماني.

مبلغ البنك في بيان له أن قيمة المخصصه لمدة استحقاق ٢٨ يوماً مبلغاً قدره ٢٠٠ ألف ريال عُماني، وسوسط سعر مقبول بلغ ٩٩,٧٠٠ ريال

ووصل أقل سعر مقبول إلى ٩٩ لكل ١٠٠ ريال عُماني، فيما بلغ الخصم ٣,٣٤٦

قمة صينية أوروبية لكسر الخلافات التجارية بعد غد

بكين (أ.ف.ب.): يعقد كبار قادة الصين والاتحاد الأوروبي قمة بعد غد الخميس في بكين، وسط مساع يبذلها الشريكان التجاريان لتسوية مجموعة من الخلافات بينهما. وثمة ملفات كثيرة تشير لتوترا في العلاقات الصينية الأوروبية، من أبرزها الرسوم الجمركية الأوروبية المشددة على السيارات الكهربائية الصينية والقيود المفروضة على بعض الشركات الأوروبية في الصين. كما تنظر عواصم في الاتحاد الأوروبي بريبة إلى الشراكة الاقتصادية والدبلوماسية الوثيقة بين بكين وموسكو، متهمه بكين بدعم روسيا بصورة غير مباشرة في حربها على أوكرانيا. وفي ظل هذه الأجواء، تنظم قمة بعد غد الخميس في بكين في الذكرى الخمسين لإقامة العلاقات الدبلوماسية بين الصين والجامعة الأوروبية، الهيئة التي سبقت الاتحاد الأوروبي.

وأكدت وزارة الخارجية الصينية أمس أن رئيس المجلس الأوروبي أنطونيو كوستا ورئيسة المفوضية الأوروبية أورسولا فون دير لاين سيحضران بعد غد إلى الصين. من جانبه، أفاد الاتحاد الأوروبي الجمعة الماضية بأن المسؤولين سيلتقيان الرئيس الصيني شي جينبينج وسيحبحثان معه «العلاقات بين الاتحاد الأوروبي والصين والتحديات الجيوسياسية الراهنة ولا سيما الحرب التي تشنها روسيا في أوكرانيا». كما سيلتقيان رئيس الوزراء الصيني لي تشيانغ وسيطرقان معه «بصورة مفصلة أكثر إلى الأوجه التجارية والاقتصادية للعلاقات، الثنائية، بحسب البيان.

علاقة منصفة

وإن كانت العلاقات الصينية الأوروبية أفضل من العلاقات بين بكين وواشنطن، فإن الموضوعات الخلافية تزايدت بين الطرفين في السنوات الأخيرة، من قطاع إنشاء السلك الحديد إلى صناعة الألواح الشمسية وطواحين الهواء.

ويخشى الاتحاد الأوروبي أن يؤدي الفائض في قطاع التصنيع الصيني المدوم من الحكومة إلى زيادة العجز التجاري الشاسع أساسا، وأن يتم إغراق أسواق الاتحاد بمنتجات صينية رخيصة على حساب الشركات الأوروبية.

وتصاعد الخلاف مع فرض الاتحاد الأوروبي العام الماضي رسوما جمركية إضافية على المركبات الكهربائية المصنوعة في الصين. وردت بكين برسوم على الكونيكال الفرنسي. إلا أن الشركات الرئيسية المصدرة نجحت من الرسوم المعلقة على أن يتم إدخال زيادة على أسعار منتجاتها يجري التفاوض عليها.

وقال كوستا في بيان صدر الأسبوع الماضي عن مكتبه: إن «هذه القمة هي مناسبة لبدء حوار مع الصين على أعلى مستوى وإجراء محادثات صريحة وبناءة حول مسائل تعني الطرفين».

وأكد: «نريد حوارا، التزاما حقيقيا وتقديم ملموسا. نهدف إلى إقامة علاقة منصفة ومتوازنة تعود بالفائدة على الطرفين».

وطأة سلبية خطيرة

كما سيسعى كوستا مع فون دير لاين لحمل الصين على تليين القيود المفروضة على صادرات المعادن النادرة التي تعتبر أساسية في مجموعة من الصناعات، بما في ذلك الهواتف الذكية وبطاريات السيارات الكهربائية والتكنولوجيا الخضراء. ومن الموضوعات الخلافية أيضا الحرب في أوكرانيا. وتدعو الصين على الدوام إلى مفاوضات سلام واحترام سلامة أراضي كل الدول، بما في ذلك أوكرانيا ضمنا، غير أنها امتنعت عن التنديد بالغزو الروسي لأوكرانيا منذ بدئه في فبراير ٢٠٢٢.

وتتهم عواصم أوروبية العماالق الآسيوي بتقديم دعم اقتصادي جوهري لموسكو في مجهودها الحربي. وأعلنت بروكسل الأسبوع الماضي عن حزمة عقوبات جديدة بحق موسكو تستهدف بصورة خاصة صادرات النفط الروسية وقطاعها المصري وشملت أيضا بعض الشركات والمؤسسات المالية الصينية. ونددت وزارة التجارة الصينية بالعقوبات، «المخالفة لروحية التوافق الذي تم إخلاله بين القادة الصينيين والأوروبيين»، مؤكدة أنه سيكون لها «وطأة سلبية خطيرة، على العلاقات الاقتصادية والتجارية بين الصين والتكتل.

إعلان

وزارة التجارة والصناعة
وترويج الاستثمار

المكتب الوطني للملكية الفكرية

يعلن المكتب الوطني للملكية الفكرية عن طلب تسجيل العلامة التجارية المقبولة وفقا لأحكام قانون (نظام) العلامات التجارية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية رقم ٢٢/٢٠١٧.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم : ١٨٠٠٩

في الفئة ٣٧ من أجل السلع/الخدمات:

غسيل وكي الملابس، تنظيف الملابس.

باسم: مؤسسة الدانة البيضاء للتجارة

الجنسية: عمانية

العنوان: سلطنة عمان

تاريخ تقديم الطلب: ٢٠٢٥/٦/٢

إعلان

وزارة التجارة والصناعة
وترويج الاستثمار

المكتب الوطني للملكية الفكرية

يعلن المكتب الوطني للملكية الفكرية عن طلب تسجيل العلامة التجارية المقبولة وفقا لأحكام قانون (نظام) العلامات التجارية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية رقم ٢٢/٢٠١٧.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم : ١٨٣٢٠

في الفئة ٢٨ من أجل السلع/الخدمات:

ألعاب التمارين البدنية، أدوات الرياضة البدنية خلاب ملابس رياضية.

باسم: الجدارة المعلقة

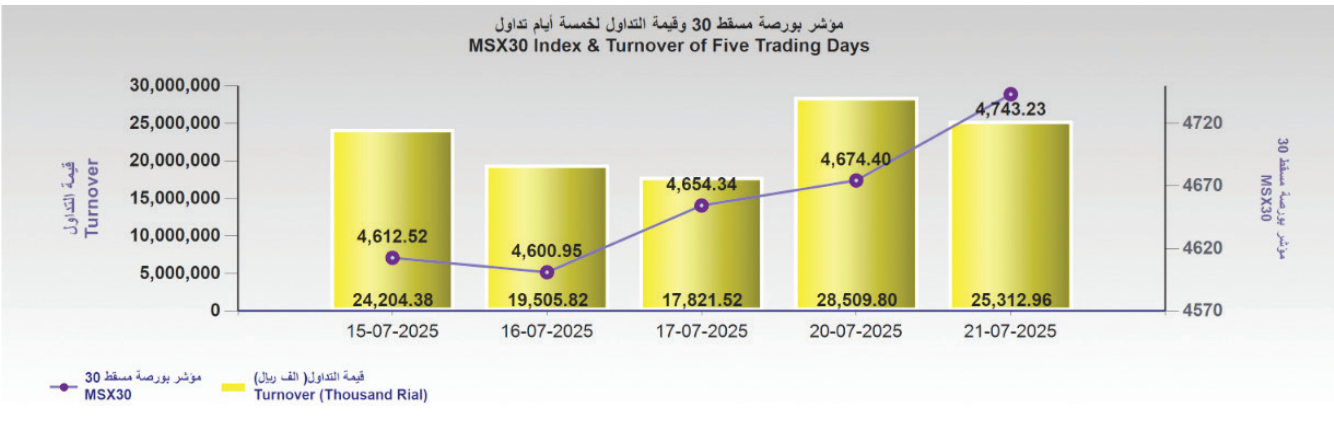
الجنسية: عمانية

العنوان: رقم ٦١١ ص.ب، ٨٧١ سلطنة عمان

تاريخ تقديم الطلب: ٢٠٢٥/٦/٩

شركات الاستثمار العمانية تتجه نحو الشراء

مؤشر بورصة مسقط يغلق عند 4743 نقطة



سهمها عند ٨٨ بيسة.

أما الأوراق المالية المتراجعة خلال الجلسة، فقد تصدرتها أسهم مطاحن صلاالة بنسبة ٧,٣١٪، وأغلقت عند٤٣١ بيسة، تلتها الوطنية لصناعة الإسكوت بنسبة ٧,٠٣٪ وأغلق سعرها عند ٥,٥ ريال عماني، ومسقط للغازات بنسبة ١,٨٩٪ وأغلق سعرها عند ١٠٤ بيسات، وشركة مسقط للتمويل بنسبة ١,٨٥٪ وأغلق سهمها عند ٥٣ بيسة، والكروم العمانية بنسبة ١,٧٩٪ وأغلق سهمها عند ٤,١٢ ريال عماني. واستحوذت أسهم أوكيو للصناعات الأساسية –

إطلاق برنامج الإشراف والمتابعة لدعم نمو الشركات الناشئة



أطلقت مُسرّعة أعمال الشركات الناشئة العُمانية الواعدة برنامج الإشراف والمتابعة الذي يُعنى بمواكبة نمو الشركات الناشئة الخارجة من السرعة، بالإضافة إلى الشركات الحاصلة على بطاقة الشركات الناشئة من هيئة تنمية المؤسسات الصغيرة والمتوسطة.

ويمتد البرنامج لمدة ستة أشهر، من يوليو ٢٠٢٥ وحتى يناير ٢٠٢٦، ويوفر مجموعة من الخدمات المتكاملة التي تسهم في رفع كفاءة الشركات الناشئة وتوسيع نطاق أعمالها. حيث يشمل البرنامج تقديم جلسات استشارية متخصصة في الجوانب المالية والقانونية وتطوير النماذج التجارية، إلى جانب دعم الجاهزية التقنية والسوقية للشركات، وتمكينها من الوصول إلى أسواق إقليمية ودولية واعدة. كما يتيح البرنامج فرصا للمشاركة في المعارض والمؤتمرات ذات الصلة بزيادة الأعمال والاستثمار، فضلا عن توفير مساحات مكتبية مجهزة بالخدمات اللوجستية الضرورية، وتنظيم لقاءات دورية مع مستثمرين وخبراء من مختلف القطاعات، بهدف تعزيز فرص النمو والتوسع. ويجري خلال البرنامج متابعة دقيقة لخطة نمو الشركات، لضمان تحقيق الأهداف المرجوة خلال

الإبقاء على أسعار الفائدة القياسية في الصين

انخفض إلى حوالي ٣,٣٪ في الأشهر الستة الأولى من هذا العام، بانخفاض قدره ٤٥ نقطة أساس عن العام السابق، بينما انخفض سعر الفائدة على القروض العقارية الشخصية الجديدة إلى حوالي ٣,٢٪، بانخفاض قدره ٦٠ نقطة أساس. وتعددت الصين باعتماد سياسة نقدية متساهلة بشكل معتدل في عام ٢٠٢٥، وفقا لتقرير عمل الحكومة لهذا العام.

مستوى ٣,٥٪.

وأشارت وكالة أنباء الصين الجديدة (شينخوا) إلى أن أسعار الفائدة الأولية تعكس مستويات تكلفة التمويل بالنسبة للأسر والشركات، حيث يعني استمرار الفائدة المنخفضة لتقليل الأعباء المالية على المقترضين ودعمًا أقوى للنشاط الاقتصادي. وتظهر أحدث البيانات أن متوسط سعر الفائدة المرجح للقروض الجديدة للشركات في الصين

بكين (د.ب.أ.): قرر بنك الشعب الصيني (البنك المركزي)، أمس تثبيت أسعار الفائدة القياسية المرتبطة بالسوق عند مستوى الشهر السابق نفسه. وأعلن المركز الوطني لتمويل الإنترنت استمرار سعر الفائدة الأولية للقروض ذات العام الواحد عند مستوى ٣٪ وسعر الفائدة على القروض ذات الخمس سنوات التي تستخدمها الكثير من البنوك كأساس لتحديد فائدة التمويل العقاري عند

فريق تويوتا جازو للسباقات يحصد المركز الأول في رالي أكربوليس



أوجيبه نجح في الحفاظ على موقعه المتقدم خلال اليوم الأول ما عزز فرصه في إنهاء الرالي بنتيجة قوية. وفي المرحلة الأخيرة بدأ أوجيبه ومساعدته بفارق ٤٣,٦ ثانية عن المتصدر، وتمكنا من تسجيل أسرع زمن في «مرحلة الباور»، ما منحهما صدارة تصنيف اليوم الأخير وحصوله ١٠ نقاط إضافية، إلى جانب ١٧ نقطة عن المركز الثاني في الترتيب العام.

لطالما كانت تويوتا حاضرة بقوة في عالم رياضة السيارات من خلال مشاركتها في بطولات بارزة مثل الفورمولا ١، وبطولة العالم للتحمل، وسباق نوربورجرينج للتحمل لمدة ٢٤ ساعة. وفي أبريل ٢٠١٥ وحدت الشركة جهودها في هذا المجال تحت مظلة واحدة بإطلاق قسم «جازو للسباقات» (GR)، إيمانًا منها بشعار: «نكتسب الخبرة على الطرقات نصنع أفضل المركبات».

حقق فريق «تويوتا جازو للسباقات، إنجازًا لافتًا في رالي أكربوليس باليونان، بعد اجتيازه سلسلة من الطرقات الوعرة والمسارات الجبلية المتعرجة وسط درجات حرارة تجاوزت ٤٠ درجة مئوية، وتمكن السائق سيابستيان أوجيبه ومساعدته فنسان لاندويه، على متن مركبة تويوتا GR ياريس رالي ١ التي تحمل الرقم ١٧ من إحراز المركز الثاني ما أسهم في تعزيز صدارة الفريق في بطولة السائقين، ورفع رصيد تويوتا إلى فارق ٦٥ نقطة في بطولة الصنعيين. وقد مثلت التضاريس الصخرية الصعبة غرب أثينا، إلى جانب الحرارة المرتفعة، تحديًا كبيرًا لفريق تويوتا، حيث اختبرت صلاية مركبة GR ياريس رالي ١ في ظروف قاسية شملت الحصى ضيّقت الطرقات الجبلية المتعرجة والهامش الضئيل للخلط من خيارات السائقين، إلا أن

ملبار للذهب والألماس

تطلق «مجوهراتي من ملبار»

أطلقت ملبار علامة «مجوهراتي من ملبار»، أحدث علاماتها للبيع بالتجزئة ومُخصصة حصريًا للمجوهرات العربية.

ودشت «مجوهراتي من ملبار، في دول مجلس التعاون الخليجي، ٦ صالات عرض، منها صالتا عرض في الإمارات العربية المتحدة في دفا مول وعجمان سيتي سنتر، وصالتا عرض في البحرين في البحرين سيتي سنتر وباب البحرين، وصاللة عرض واحدة في كل من المملكة العربية السعودية في النخيل مول، الدمام وسلطنة عمان في سوق مطرح.

افتتح رئيس مجلس إدارة مجموعة ملبار صاللة العرض الثانية لمجوهراتي من ملبار في الإمارات العربية المتحدة في دفا مول، بحضور نائب رئيس مجلس الإدارة، والمدير العام للعمليات الدولي، والذين لافقوا لجلسة عمل، ومدير الشؤون المالية والإدارية، ومدير التصنيع، ورئيس أعمال سلسلة القيمة العربية، وأعضاء آخرين من فريق الإدارة العليا في ملبار للذهب والأناس، والزبائن والمهنيين.

ويمثل إطلاق «مجوهراتي من ملبار، خطوة مهمة في ترسيخ حضورها المميز في عالم المجوهرات العربية التقليدية والمعاصرة، ومع ست صالات عرض في جميع أنحاء دول مجلس التعاون الخليجي، والمزيد في الآفاق، سيحظى «مجوهراتي من ملبار، بترحيب من قبل عشاق الجواهرات في الخليج».
تُصنع كل قطعة مجوهرات في «مجوهراتي من ملبار، بدقة متناهية على يد حرفيين ماهرين، وهي متوفرة بنذهب عيار ١٨ و٢١ قيراط من مصادر مسؤولة، إلى جانب مجموعة حصريّة من الحلي المرصعة بالأناس الطبيعي المعتمد. تعرض مجموعة العلامة التجارية المختارة لعديد من المجموعات الدخالية التي تعكس الفن العربي الأصيل والأذواق المختلفة للعميل العربي المعاصر، كما أن كل عملية شراء مضمونة بوعد «مجوهراتي»، الذي يشمل ضمان استبدال الأناس بنسبة ١٠٠٪، والاستخدام الحصري للأناس الطبيعي المختبر والمعتمد، وضمان الصيانة مدى الحياة، وضمان إعادة الشراء، والمزيد.
ووضعت «مجوهراتي من ملبار، خطط توسع طموحة للسنوات القادمة؛ بهدف تقديم تجربة «مجوهراتي، لقاعدة أوسع من الزبائن من عشاق المجوهرات العربية المميزين.

وسط التطور السريع للأسواق .. هل العلامات التجارية العمانية مؤهلة للسباق العالمي



عمر الغماري :

قادرة على المنافسة
العالمية لكنها تفتقر إلى
استراتيجيات طويلة
الأمد



أمل الرئيسية :

الإعلام يشكل نصف
التأثير وتغيير الهوية
البصرية وسيلة لإيصال
الرسائل

والجهات الحكومية نحو تطوير هويتها البصرية بأنه «خطوة ممتازة»، خاصة أن بعض المحافظات تبنت هويات بصرية خاصة بها. وأكد أن الهوية البصرية يجب ألا تقتصر على تصميم شعار فقط، بل يجب أن تتكامل مع رسائل اتصالية متناسقة، وتحمل قصة تعزز من قيمتها وتصل بوضوح إلى الجمهور. وحول تأثير السياسة والإعلام على العلامات التجارية، أفاد الغماري أن التأثير قد يكون كبيراً في بعض الحالات، داعياً أصحاب العلامات التجارية إلى التحلي بالبرونة والقدرة على التكيف مع الأحداث السياسية والإعلامية، والعمل على حماية سمعة علاماتهم من التأثر بما يدور في المنطقة أو في العالم.

مواجهة التحديات

من جهته قال نواف المعمرى، مؤسس العلامة التجارية العمانية «محاصيل البين»، إن وضوح العلامة التجارية وبنائها على أسس صحيحة يتيح لها القدرة على مواجهة التحديات السياسية والاقتصادية، محلياً ودولياً. وأكد المعمرى أن العلامة التجارية القوية لا تختزل في مجرد هوية بصرية، وإنما يجب أن تمثل منظومة متكاملة من القيم، والجودة، والرسائل الواضحة التي تنعكس في المنتج وتصل إلى المستهلك أينما كان.

وأشار المعمرى إلى أن العديد من العلامات التجارية العمانية، ومن ضمنها «محاصيل البين»، تمتلك مقومات المنافسة في الأسواق العالمية، مشيراً إلى أن منتجات علامته توزع حالياً خارج سلطنة عمان بكل سلاسة. ويرى أن ما ينقص العلامات العمانية لتعزيز حضورها العالمي هو امتلاك رواد الأعمال للأنظمة والسياسات والآليات التي تضمن سهولة التعامل مع المستهلكين والشركاء التجاريين في الخارج.

وأكد المعمرى على أهمية دور الجهات الحكومية في دعم رواد الأعمال، خصوصاً عبر توقيع مذكرات تفاهم مع دول مختلفة لتوفير تسهيلات تجارية ماثلة لتلك الموجودة بين دول الخليج. وقال: «مذكرات التفاهم والتعاون تفتح الأبواب للتوسع، حتى في الدول التي تواجه تحديات سياسية أو اقتصادية، لأنها تمثل فرص حقيقية للدخل والنمو لرواد الأعمال العمانيين».

وفيما يتعلق بتوجه بعض المؤسسات الحكومية لتغيير هويتها البصرية، اعتبر المعمرى أن هذه الخطوة مؤشر على تغييرات أعمق تشمل السياسات والإجراءات وحتى فرق العمل والهياكل الإدارية. وأضاف: «حين يتغير أسلوب التعامل مع المتعاملين، تتحسن التجربة وتنعكس بشكل إيجابي على الأعمال التجارية، وهو أمر يخدمنا نحن كرواد أعمال عمانيين».



نواف المعمرى :

تجاوز الأزمات وتصل
للعالمية حين تُبنى
على القيم والأنظمة
الصحيحة



حشر المنذري :

تصدير العلامات
العمانية يعرف العالم
بهويتنا ويعزز مكانتنا
التجارية

أفضل منتج إقليمي

وفي ذات السياق أكدت أمل الرئيسية صاحبة العلامة التجارية «أمل الرئيسي»، لتصميم الأزياء على أهمية تحمل رواد الأعمال والمصممين مسؤولياتهم كاملة لتعزيز قدرة علاماتهم التجارية على المنافسة في الأسواق الإقليمية والعالمية.

ولفتت قائلة: «عندما يتحمل رائد الأعمال، خاصة في مجال التصميم، كافة مسؤولياته ويؤدي دوره بشكل كامل، فإن علامته التجارية ستكون قادرة على المنافسة».

وأضافت: «عندما دخلنا كعلامة تجارية عمانية أحد متاجر التجزئة العالمية، كنت مترددة في البداية بشأن قدرتنا على المنافسة كمنتج عماني، لكننا تمكنا من إثبات حضورنا، حيث كنا، ولسته مواسم متتالية، أفضل منتج إقليمي مبيعاً في المتجر».

وشددت الرئيسية على أن المنافسة على هذا المستوى «تتطلب جهداً كبيراً وبحثاً وعملاً متواصلين»، مؤكدة أن النجاح لا يأتي بسهولة، بل هو ثمرة الالتزام والعمل الجاد.

وأشارت أمل الرئيسية إلى أن للإعلام دوراً محورياً في نجاح العلامات التجارية، إذ قد يصل تأثيره إلى أكثر من ٥٠٪، خاصة في مجالي الأزياء والتجميل اللذين يعتمدان بشكل كبير على التأثير البصري واختيارات الشخصيات المؤثرة.

وأضافت: «رغم أن جودة المنتج تلعب دوراً أساسياً، إلا أن الترويج له بالطريقة الصحيحة وعبر القنوات المناسبة يُحدث فرقاً كبيراً في حضوره وانتشاره في السوق».

وفي ما يتعلق بتوجه بعض المؤسسات الحكومية إلى تغيير هويتها البصرية، أوضحت الرئيسية أن هذه الخطوة غالباً ما تكون مدفوعة بأهداف تسويقية واستراتيجية محددة.

وتابعت قائلة: «تغيير الهوية البصرية لأي مؤسسة يعكس رغبة في إيصال رسالة معينة للجمهور، وهو أحد أشكال التسويق الحديثة التي تهدف إلى تعزيز الصورة الذهنية للمؤسسة وتحقيق تواصل أكثر فاعلية مع المستفيدين».

الاستراتيجيات طويلة المدى

وأوضح عمر بن عبدالله الغماري، مشرف التواصل في مكتب الهوية الترويجية الموحدة بسلطنة عمان، أن العلامات التجارية العمانية تمتلك المقومات التي تؤهلها للحضور والمنافسة في الأسواق العالمية، إلا أنها ما زالت تواجه تحديات تتعلق بغياب الرؤية الواضحة والاستراتيجيات طويلة المدى.

ولفت الغماري إلى أن عدداً من العلامات التجارية العمانية لا تعتمد خططاً استراتيجية تمتد لخمس أو عشرة أعوام، بل تكتفي بتوجهات قصيرة الأمد ومحدودة الطموح، ما يضعف من قدرتها على التوسع والنمو المستدام.

ونوه على أهمية التمكين الاستراتيجي ووضع خطط ملائمة تعزز فرص الانتشار العالمي. وتابع الغماري: أن بعض رواد الأعمال العمانيين يفترضون إلى الطموح العالمي، ويقتصر تفكيرهم على السوق المحلي، رغم وجود أمثلة ناجحة لعلامات عمانية استطاعت التوسع خارجياً وأثبتت حضوراً واسعاً على الساحة الدولية. وقال: «لداًفعية، والشغف، والرؤية الاستراتيجية عوامل جوهرية لأي رائد أعمال يسعى إلى الوصول بعلامته إلى العالمية».

ووصف الغماري توجه عدد من المؤسسات

كتب- مي الغداني

تعد العلامة التجارية من أبرز عناصر الهوية التجارية لأي مؤسسة أو منتج فهي تمثل الواجهة التي تميز منتجاً عن آخر وتبني علاقة ثقة بين المؤسسة والمستهلك، وفي ظل التطور السريع للأسواق، وتزايد حدة المنافسة أصبحت العلامة التجارية أداة استراتيجية ذات قيمة كبيرة لا تقتصر فقط على التعريف بالمنتج بل تمتد لتجسد جودة المنتج وسمعة المؤسسة في أذهان الزبائن، ومع تصاعد زخم الأسواق العالمية، بات السؤال الملح: هل تمتلك العلامات التجارية العمانية ما يؤهلها لخوض السباق العالمي؟

ويكشف استطلاع صحفي أجرته «عمان»، القدرة التنافسية للعلامة العمانية على الساحة الدولية، ويسلط الضوء على ما تحتاجه هذه المؤسسات لتفرض وجودها في السوق العالمي.

وأكد عدد من رواد الأعمال والمختصين بالعلامات التجارية «د. علق»، أن العلامات التجارية العمانية قادرة على المنافسة العالمية لكنها لا تزال بحاجة إلى تمكين أكبر، واستراتيجيات بعيدة المدى، وشغف لا يكتفي فقط بالسوق المحلي، واعتبروا أن تبني بعض المؤسسات الحكومية تغيير هويتها البصرية خطوة في الطريق الصحيح، ومؤشراً إلى تغييرات أعمق على مستوى السياسات والآليات العمل، ونوهوا على أن الهوية المؤسسية لا يجب أن تختزل في شعار أو ألوان جذابة، بل ينبغي أن تحمل رسائل اتصالية متناسقة، تنعكس على تجربة المستفيد.

وقال حشر المنذري، المؤسس والرئيس التنفيذي لشركة «العلامة»، للتسويق، إن العديد من العلامات التجارية العمانية أثبتت قدرتها على المنافسة عالمياً، من حيث الجودة العالية، والتصميم المبدع، وتلبية توقعات الزبائن.

رؤية وطنية

وأوضح في حديثه لـ «علق» قائلاً: لدينا علامات تجارية عمانية وصلت بالفعل إلى الأسواق العالمية، مثل كابللات عُمان، وأمواج للعلطور، ويطاريات ريم، والرخام العماني وغيرها. كما أن هناك رواد أعمال تمكنوا من بناء علامات مميزة، مثل أمل الرئيسية في مجال الأزياء، ومقهى «Spirit Hub»، والفخامة العمانية للعلطور، والزملاء في أكسباند للدعاية والإعلان وغيرها من المشاريع التي نجحت في فرض حضورها خارج الحدود.

ورغم هذه النجاحات، أشار المنذري إلى أن ما ينقص العلامات التجارية العمانية هو رؤية وطنية تؤمن بالقيمة الحقيقية لتصديرنا لعلامات تجارية عمانية يطلقها رواد أعمال وتنافس على المستوى العالمي، وهذه الرؤية تتبلور لبرنامج دعم وتمكين لها مستهدفات قابلة للقياس. واستطرد بقوله: «خروج علامات تجارية عمانية للعالمية لا يساهم فقط في رفع اسم العلامة التجارية فحسب، بل يعرف العالم بسلطنة عمان وهويتها الثقافية والاقتصادية، ويعزز من مكانتنا التجارية عالمياً».

وفيما يتعلق بتأثير الهوية البصرية على أداء المؤسسات، نوه المنذري إلى أن تغيير الشعار أو الألوان ليس كافياً، ما لم يواكب ذلك فهم أعمق لمفهوم الهوية.

ويوضح: الهوية ليست مجرد عناصر بصرية، بل هي ارتباطات عاطفية وذهنية تنبني في أذهان الناس تجاه المؤسسة لذلك، عندما تقوم جهة حكومية أو خاصة بتغيير هويتها، يجب أن تسأل: ما هي التصورات والانطباعات التي تريد تعديلها أو تصحيحها؟».

وأضاف: «أثني على توجه العديد من المؤسسات الحكومية مؤخراً إلى إعادة صياغة رسائلها وهويتها بأساليب علمية، لكن الأهم من كل ذلك هو تحويل هذه الرسائل إلى واقع ملموس وتجارب حقيقية يشعر بها المستفيدون».

الإعلام والسياسة

وفي سياق آخر، لفت المنذري إلى أن العلامات التجارية لا تنفصل عن محيطها السياسي والإعلامي، بل تتأثر بهما بشكل مباشر، نظراً لدورهما في تشكيل وعي الجمهور.

ويقول: «السياسة والإعلام عوامل مؤثرة في أي علامة تجارية، وطريقة تناول الإعلام لأي مؤسسة تؤثر في إدراك الناس لها، إيجاباً أو سلباً. لذلك، من المهم جداً للعلامات التجارية أن تدبر علاقتها مع وسائل الإعلام باحترافية، سواء عبر إيصال رسائلها بوضوح أو من خلال رصد كل ما يقال عنها».

وأكد المنذري على أهمية أن تكون المؤسسة هي من تقود صورتها في الإعلام، لا أن تترك المجال لتحليلات أو روايات خارجية لتشكيل سرديتها التي قد لا تعبر بالضرورة عن حقيقة، قائلاً: «قيادة المشهد الإعلامي ضرورة، لأن إدارة السمعة جزء لا يتجزأ من إدارة الهوية التجارية في زمن أصبح فيه الانطباع أسرع من أي منتج أو خدمة تقدمها المؤسسة».

غزة تموت.. ماذا عن المواقف الإنسانية؟

أكثر ما كشفتته الحرب الإسرائيلية على قطاع غزة هو حجم تناقض العالم، تناقضه مع مبادئه التي تأسس عليها سياسيا وفكريا واجتماعيا، وتناقضه مع نفسه، بين المواقف السياسية والإنسانية، فالعالم الذي ما زال يعتقد أن لإسرائيل الحق في الدفاع عن نفسها، فبماذا حق آلاف الأبرياء في قطاع غزة الذين يموتون جوعا، ماذا عن حق النساء والمدينين الفلسطينيين؟ ومن كان يرى نتيجة يحدث غزة إبادة جماعية فما موقفه منها؟ ومن كان يرى أن جميع أكثر من مليوني فلسطيني جريمة حرب متكاملة الأركان فلماذا لا يتحرك من أجل وقفها؟ لماذا لا يتحرك عبر المواقف الإنسانية إن لم يكن عبر المواقف السياسية؟

يستطيع العالم، من يدين التجويع ومن يصمت عنه توطئا، أن يفعل الكثير من أجل تجاوز وصمة العار التي ستبقى ملقاة في أنسانية هذا العالم.. فهذا العالم لا تحركه المبادئ ولا القيم، ولكن بات واضحا أن محركه الوحيد هو المصالح مع الحركة الصهيونية العالمية التي

تقتود العالم نحو مزيد من الانهيار فاعالم لا يمكن ان يستقيم
طويلا على الظلم والظهور وغياب العدالة.
عى العالم أجمع كيف يحاول الأطفال فى غزة، وكيف يجزى الآباء هذه
توفير رغيى خبز لأطفالهم الجوعى.. تنقل شاشات الأخبار هذه
شاهد على الهواء مباشرة، كما تنقل مشهد آلاف العائلات البسيطة
التي تفتقر الطرقات فى محاولة للفرار من الموت قبل ان تكشف
أنها لا تفر منه إلا إليه.

يصر الحُطاب الدولي، خصوصا من العواصم الغربية،
على «وقف إسرائيل فى الدفاع عن النفس»، دون أن
يخصص وصف سطرا واحدا لحقوق الفلسطينيين فى الحياة،
الأطفال فى الحليب ولحق الجميع فى الكرامة الإنسانية.

لكن الأمر يخفى عندما يتعلق الأمر بشيء يتعرضون له، إذ
مما آخر من العالم هو الحال فى أمريكا حيث يعيش الملايين،
منهاك متخفا وبدو للانسان كيفية مختلفة تماما من

قيمته في غزة.

ومع الأسف فإن هذا التناقض تجاوز الغرب صاحب التاريخ الإمبريالي القائم على فكرة ومبدأ التفاوت في قيمة الإنسان إلى الشرق نفسه الذي تناوأت بعض دوله في السر والعلن مع إسرائيل، ولجيتا تقف عند هذه النقطة، ولكنها تمنع في دعم إسرائيل وفي تلبية كل مطالبات الفلسطينيين الذين ختمت لهم في حماس، لا يطلب الفلسطينيون من أحد في الشرق أو الغرب أن يعطونا الحرب ضد إسرائيل، ولا حتى تغيير سياستهم، ولكن كل ما يطلبوه هو الاعتراف بالكرامة بقصصها من على حيلة، كرامة، وأن يتحركوا. ضوء الكرامة ما تعلمه مباهيهم السياسية أو حتى الإنسانية. لا مجال هنا للحياة، ولا للمواقف الرمادية؛ فحين يدفن مئات المدنيين تحت الأنقاض بفعل قصص متكرر عن نقاط توزيع الدقيق أو عبوات الماء فإن الصمت لا يكون حيادا أبدا بل شكل من أشكال التواطؤ.

وأخيراً ما في هذا التوافق ليس أنه يطلق يد المعتدي، بل لأنه يديم فكرة القانون الدولي ذاتها ويكرس الجانب الإنساني الذي، بفترة على الجميع يشترك فيه... فإذا كان المجتمع الدولي عاجزاً عن فرضه قتل الأضلاع، فعَمَّ يمكنه أن يتحدث؟ وإذا أصبح ضحايا غرة مجرد أرقام تمر في شريط الأخبار، فلماذا نواصل التظاهر بأن هناك منظومة قيم تحكم هذا العالم أصلاً؟

من حق أن دولة لا تتحاز سياسياً، لكن لا يحق لها أن تسقط أخلاقها؛ بل انصبت أمام جريمة موقفة ليس موقفها حيادياً، بل إعلان الحيز مضمحل للجاني، وإذا قبل العالم أن تمر هذه الجازر بلا عقاب، فليعلن ذلك صراحة... إن البديل لا تطبق على الجميع، وأن هناك شعوبا يمكن التضحية بها دون مساءلة.

تضيق العالَمي سقط سقوطاً مروعا أمام مأساة غرة، وعليه أن يتوقع التنازع بين السقوط في المستقبل القريب... فستكون نتائج كارثية جداً لن يجتهدوا أبداً.

الثقافة المالية بين ترسيخ المفهوم وتصويب سلوك الاستهلاك



للتقائفة المالية بتعريف بسيط هي مخزون فكري من الروى والخطط التي صنعها الفرد لتعبئة على إدارة الأموال بماغاية، وهي في نفس الوقت فلسفة للفرد في القدرة على فهم الإدارة الكفوءة، ومساعدته خطته وقراراته المالية من دراسته ومناقشته باستفاضة للعلوم والنظريات والفرضيات التي ترسخ بعض المفاهيم المرتبطة بإدارة المالية وتختبر قدرته على الالتزام بما يتناسبه من علوم ومعارف بتطبيق مبادئ التقائفة المالية في حياته اليومية، يتفاعل معها بدءاً من التخطيط السليم لإعداد الميزانية المناسبة بما تنحويه من إيرادات ونفقات وأدخال مروراً بالخطاير المالية المحتملة والظروف المالية الطارئة وصولاً إلى استشراف الوضع العام وإمكانية تخصيص قدر من المال للاستثمار.

يعاني الأفراد كثيرا خلال فترة تعرضهم لأزمات مالية الناتجة غالبا عن سوء التخطيط المالي وإدارة الموارد المالية، وهي مرحلة صعبة تربك الوضع الاجتماعي؛ بسبب التحديات التي تواجه البعض في تلبية متطلبات الحياة اليومية. ما يدفع الفرد إلى اتخاذ قرارات مالية غير مدروسة تؤدي إلى تعمق بردي الوضع المالي، والأخطر من ذلك أن يدفع الفرد ثمنا باهظا سلوك ينبغي تصويبه؛ بسبب الإقبال على اقتناء الكماليات بشراهة رغم حاجته لها الأساسية التي يضطر الفرد لاعتلا لاستغناء عنها أو تأجيل شرائها، وهنا نستطيع القول بأن السلوك الاستهلاكي لا بد من دراسته باستفاضة من قبل الباحثين والمختصين من ربطه بالتغيرات الاقتصادية والاجتماعية الأخذ في الحسبان المنطق الاقتصادي والعوامل المؤثرة عند اتخاذ قرار حديد أو لوبات الشراء خصوصا عوالم الاقتصاد السلوكي.

يعد ترسيخ مفهوم الثقافة المالية هاجسا مجتمعيما لما يرافق ذلك صوب سلوك الاستهلاك لدى الأفراد والالتزام بالميزانية المخطط لها حتى يحدث إرباك في الخطة المالية الموضوعه أو حدوث صدمة مالية مفاجئة تؤثر على تلبية الاحتياجات الاجتماعية اليومية؛ وللوصول إلى الكفاءة المالية في الإنفاق لابد من تحديد مستوى الطموح الإنفاقي ومواءمته مع حجم الإيرادات الشهرية على المدى القصير والمتوسط والطويل؛ تحديدا من خلال قرار امتلاك المنزل أو شراء سيارة أو الخوض في غمار الاستثمارات المالية بد من وضع استراتيجية متكاملة برؤية شاملة، وهنا لابد من تقريب المسألة بين الوضع الحالي للفرد وبين الهدف المالي المراد الوصول إليه؛ فكلما اتسعت الفجوة بينهما كثرت التحديات المالية وانخفضت فرص التوسع المستقبلي للأصول والاستثمارات وبالتالي تتأثر المدخرات وينعكس سلبا على مستوى الإنفاق الترفيهي الذي بدوره قد يدفع الفرد إلى اتخاذ قرارات ذات بعد نفسي وعاطفي، معطلا ذلك بالتحاليل لا الرغبة أو النزعة للاستهلاك.

ن ترسيخ مفهوم الثقافة المالية يساعد الأفراد على الاستفادة من مداخلتهم في اتخاذ قرارات تعود بالنفع عليهم وعلى الاقتصاد الوطني مثل إقامة مشاريع استثمارية يتم من خلالها توفير فرص عمل والمساهمة في التنوع الاقتصادي؛ خاصة إذا كان هناك وعي مجتمعي بأهمية الثقافة المالية في توجيه الأفراد نحو اتخاذ القرار المالي السليم، ورغم اندفاع البعض نحو شراء الكماليات بشراهة رغم ضعف الموقف المالي للفرد، أدى من الضرورة تكثيف الجراعات التوعوية والتثقيفية بأهمية ترسيخ الثقافة المالية للأفراد عبر المراحل التعليمية الأولى، والاستفادة من مؤسسات المجتمع المدني جمعيات المرأة العمانية والفرق التطوعية لاستهداف مختلف فئات المجتمع لتجميعهم على تخصيص مبلغ ثابت للدخار والاستثمار من خلاله في أنشطة اقتصادية تعود بالنفع عليهم وعلى مجتمعهم وعلى الاقتصاد عموماً. يرى أنّ أحد الأسباب الرئيسة لعدم ترسخ الثقافة المالية لدى الأفراد هو عدم اقتناعهم بفكرة استثمار الأموال المدخرة أو تخصيص جزء منها، أو الادّعى عدم رغبتهم بالمخاطرة بجزء من مداخلتهم كراس مال جاري للاستثمار. ولعلّ ما يكون سبباً من الناحية النفسية متعلّقاً لدى البعض حسب نظرية الاقتصاد السلوكي لكنه غير مشجع للدخار؛ بسبب تجميد الأموال لفترة طويلة وعدم الاستفادة منها، ما يدفع الفرد للاعتقاد بأن إنفاقها على الأمور الحياتية اليومية من بئلقها مجرّدة، وربما يفتح شهية الشراء على الكماليات بسبب المال التي يعتقد أنها زائدة عن حاجته.

أن أدوات التسويق الرقمي إضافة إلى دور المنصات الإلكترونية بما تحويه من فاعلين ومؤثرين على اتجاهات الرأي العام، جميعها مؤثرة في السلوك الاستهلاكي للأفراد، وأرى أن تصويب المسار الاستهلاكي يبدأ من ترسيخ مفهوم الثقافة المالية ثم الاشتغال على برامج ومبادرات تسهم في تعزيز الوعي المجتمعي بأهمية الثقافة المالية ودورها في بناء القرار الاقتصادي الاجتماعي الصحيح والسليم، في الوقت المناسب، واعتماد مبادئ الثقافة المالية كإطار أساسي لبناء خطة مالية سليمة لإدارة الموارد المالية بكفاءة فاعلية تتميز بالمرونة في إدخال المتغيرات المناسبة على الخطة المالية واتخاذ القرار المالي هوئها متى ما تطلب الأمر أو حدث طارئ مؤثر على الوضع المالي.

راشد بن عبد الله الشيداني باحث ومحلل اقتصادي



لأسباب غير سياسية فقط
يبدو السلام بعيد المنال

ينعكس انهيار النظام الدولي القائم على القواعد في أزمة النظام الأخلاقي. فدونما مبادئ مطلقة القبول، تصبح تسوية النزاعات سلمياً، سواء أكانت هذه النزاعات خارجية أم داخلية، أمراً بالغ الإشكالية



والإنكار لإسرائيل للسلام في فلسطين ثمنه الأخلاقي الباهظ أيضا. فقد تلوث سمعتها، وصدر أمر قضائي باعتقال رئيس وزرائها المتهم بجرائم حرب. ومعاداة السامية تتنامى دوليا من جراء ذلك. كيف لهذا العدد الكبير من الإسرائيليين أن يتعايشوا مع هجمة يشهدهم الشرسة في غزة، ومع شعب ثامنية وخمسين ألفا جنّة؟ يقول البعض إن كل هذا سيتوقف باطلاق سراح آخر الرهائن، بينما يقول آخرون إن جميع الفلسطينيين منتبون إلى حماس. والبعض في اليمين المتطرف، يتناسون تاريخي بلدهم، ويشيرون إلى أن فكرة الدولة الفلسطينية محض وهم. ويريدون حبس مليوني نسمة من سكان غزة جميعا في معسكر اعتقال ضخم.

ويعترض كثير من الإسرائيليين على هذا بشدة. ويرغبون في السلام. وعجزهم عن فرض التغيير في سياسة الحكومة عجز أخلاقي بقدر ما هو عجز سياسي. والمستولية تجمع أعضاؤه عائق الأمريكيين والروس وكل من في بريطانيا وأوروبا، من السياسيين والعامة، ممن يعجزون عن الجهر، بغضون طرفهم، ويبررون ما لا يبرر لأسباب تتعلق بمصلحة الدولة أو المصلحة الشخصية. ومنهم يزعمون أن القتل والفوضى، أينما وقع، هما أمران مقبولان نسبيا من وجهة النظر الأخلاقية إذا ما تم ارتكابهما، كما رأى القديس توما الأكويني، في سياق حرب عادلة.

هذا العجز الحديث، وهذا النكوص إلى أخلاقيات ذاتية معدلة شخصيا، وهذا التخلي عن المسؤولية المشتركة، أمر يمكن التراجع عنه. فلا تزال المبادئ الأخلاقية المطلقة سارية وتحددها اتفاقيات جنيف، وغيرها من صكوك القانون الدولي العلمانية، ويحددها الإيمان الديني، والعقد الاجتماعي. ويجب احترامها وتعزيزها. وهي حقائق ضرورية، وإن تكن أحيانا غير مريحة.

قد يختار الناس العاديون في الأوقات العادية معاركةهم الأخلاقية. لكن إنهاء الصراعات الكبرى، وتخفيف معاناة الملايين، واجب أخلاقي يتطلب استجابة جماعية حازمة من جميع الأطراف المعنية. وفي هذا يمكن السلام، ويمكن الخلاص.

داخلية، أمراً بالغ الإشكالية. ويذهب بروكس إلى أنه «ليس لدينا معيار موضوعي لتحديد صحة رأي أو خطأ آخر. ولذلك، تستمر الجدالات العامة إلى ما لا نهاية، بمستويات أعلى من السخط والاستقطاب». فلا يبقى غير الاكراه والخداع.

وما من أحد أكثر تجسيدا للارتباك النسبي الأخلاقي الذي يسود الحياة المعاصرة من ترامب، سيد الإكراه والخداع. فهو يعتقد، على سبيل المثال، أنه يستحق الحصول على جائزة نوبل للسلام لعام ٢٠٢٥. غير أن ترامب تواضع أمام إسرائيل وقصفها إيراان أخيرا، وقتل العديد من المدنيين. ومن وجهة نظره المضطربة أخلاقيا، كان هذا العمل العدواني وهو القانوني

مبراً لأنه أعاد السلام الذي انتهكه هو نفسه.

و في عالم تفرقه الحروب، تبدو جائزة ألفريد نوبل العريقة للسلام عتيقة الطراز، لا وميسمة بشكل متزايد. فقد فاز بها باراك أوباما عام ٢٠٠٩ لعدم قيامه بأي شيء. فليت تراه يا يفعل شيئاً هو الآخر خلال السنوات الأربع القادمة. والأدهى من ذلك أنه تم ترشيحه من قبل بنيامين نتنياهو، عدو السلام، والأخلاق للدود. وقد يكون من الأفضل استبدال جائزة «ألمر» حرب العام، بجائزة السلام، وتعيين مكافأة مالية لمن يقتل الفاز. وقد يكون الدفاع عن السلام أخلاقياً أمراً مربكاً، بل مشيراً للجدل، وأسألو أي واعظ في مسجد أو كنيسة. فالأخلاق بالنسبة للكثيرين هي ما يبدو، كلمة ملوثة في هذه الأيام. وهي قابلة للاستبدال والتفاوض، خاضعة للتأثيرات العاطفية، وهي القام لأول مسألة اختيار فردي و انتماء ثقافي، وليست مسألة واجب أو التزام أو إلتقاء لقانون أعلى. ولا فليس نفسر كمال هذا العدد الكبير من الأمريكيين بغض الطرف عن وضاعة تراهم الأخلاقية الصارخة، التي تتجلى مجدداً في قضية جيفري إبستين؟ إذ تغلب الهوية الاجتماعية على الضمير المتحمي.

وبالمثل، يعاني قطاع كبير من الشعب الروسي من خلل أخلاقي
مزمع عند التفكير في تدمير فلاديمير بوتين لأوكرانيا. إذ
يتجنب المعارضون الموضوع في النزاع، ويصدق آخرون أخلاقيات
التعطيل التي ترونها وسائل الإعلام الروسية. ويعتقد أغلب
في حالة من الجهل العميق بالجرائم التي ارتكبت باسمهم.
فمنذما ينتهي الأمر، قد يزعج الروس، مثلما زعم الآن من
قبل عام ١٩٤٥، أنهم لم يكونوا يعلمون. والكذب يخفف من وطأة
انعدام الأخلاق.

نادرا ما كان الحد السعي إلى السلام في النزاعات الكبرى يائسا وعيبا إلى الحد الذي نراه عليه الآن، ففي غرة، عادة ما تبنى إحدى الحديتين عن وقف إطلاق النار والهدنات وتوقفات المقتبة تنتهي بالدموع. وفي أوكرانيا، دخلت الحرب الآن عامها الرابع دونما نهاية لتلوح في الأفق، برغم عدم ترابم النهائي الجدل المحدد. فمخسرين بالوقت، وسوريا تحترق من جديد. وأهوال السودان لا تتوقف على حد الإطلاق. وفي العالم الماضي، جلبت النزاعات بين الدول دونها - بواحد وستين نزاعا في أكثر من ست ولايتين دولة - فذلك كما أعلى إجمالي مسجل منذ عام ١٩٤٦. وقد يكون العام الحالي أسوأ حالا.

ويصل حجم جرائم الحرب وغيرها من الفظائع في مناطق النزاع ووحشييتها إلى مستوى استثنائي، وأصبح الاستهداف العمدي غير القانوني للمدنيين وإرهابهم، وقتل الأطفال وتشويههم واختطافهم، واستخدام التوجع والعنف الجنسي والتعذيب والتجهيز القسري كأسلحة حرب، أمراً شبيه روتيني، فقد كان قتل إسرائيل للأطفال المحططين للحصول على الماء، غرة الأسابيع الماضية صادماً، وازداد وقع الصدمة بحقيقة أن مثل هذه المأساة باتت شائعة للغاية.

لقد قال القديس متى: «طوبى لصناع السلام»، لكن الوسطاء المحايدين باتوا اليوم شديدَي الندرة. ومن المؤكد أن الجميع يتفقون على أن قول الأبرياء وبهمج أمران لا يمكن الدفاع عنهما أخلاقيا. فلماذا إذن يتاح لهما الاستمرار؟ هذا سؤال يصرخ به الأبناء للجموع وفي رفح كهفهم ودارفور، وعمال الإغاثة التابعون للأمم المتحدة، وفي المنابر والحانات والبرلمانات، ومظاهرات الشوارع وفي جلا ستونبري، ١٩١٥ م؟

لنا في لعنة النسبانية أخلاقيا متحان للإجابة. فانه حقيقة في الجميع ليسوا متفقين. فما لا يمكن طلاقه للدفاع عنه أخلاقيا بالنسبة لجموعة من الناس قد يكون مقبولا أو مبررا نسبيا لدى مجموعة أخرى منهم. وقد صدق هذا على مدار التاريخ البشري. غير أن عالم اليوم المتقسم جغديا وسياسيا واقتصاديا على مشرق وأخلاقيا ومعنويا بدرجة قد لا يكون لها مثيل. والمعايير المتفق عليها والمعمول بها أو ما يسميه الكاتب الأمريكي فيفندي بروس في «النظام الأخلاقي الدائم»، غائبة.

وينعكس انهيار النظام الدولي القائم على القواعد في أزمة النظام الأخلاقي هذه. فدونها مبادئ مطلقة القبول، تصبح تسوية النزاعات سلمياً، سواء أكانت هذه النزاعات خارجية أم



نحن الضحية التالية

إسرائيل مشروع مفتوح على الجغرافيا، فأين ما يجد له موضع قدم يضعها، وتصبح حدوده هناك. ولن تتوقف إسرائيل عن القتل وعن التوسع، فإن سكتنا لم يكن بعيداً أن نكون ضحيتها التالية.

النهار إلى دليل»، لكن لزيادة التأكد يُمكن النظر إلى العديد من الحالات التي تمارسها إسرائيل خلال الحرب الأخيرة فقط (ناهيك عن باقي التاريخ)، فإنها كلما وجدت فرصة لتوجه ضربات عسكرية للبنان أو سوريا لم تتأخر في ذلك، فدمرت العديد من المناطق في لبنان بالسلح الجوي، فضلاً عن الغزو البري في أكتوبر ٢٠٢٤، وكذلك الضربات المستمرة على سوريا، سواء قبل ٨ ديسمبر ٢٠٢٤، أم بعد ذلك، والضربات الأخيرة خير دليل، فإن التدخل الإسرائيلي الأخير في المناطق السورية له هدفان بحسب تصريحات نتنياهو، الأول أن تكون منطقة جنوب سوريا منطقة منزوعة السلاح بحيث لا تدخلها القوات السورية، والثاني حماية الدروز، وبحسب تقدير موقف عن أحداث السويداء أعده المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات، فإن نتنياهو يستغل هدف حماية الدروز داخلياً للبقاء على ناخبه، وكذلك لتنفيذ ضربات على سوريا من أجل فرض القوة – لا سيما وأن الأمر جاء أثناء مفاوضات بين الطرفين– فإن تدمير مباني مثل مبنى الأركان العامة لا علاقة له بالأحداث في السويداء من حيث التفصيل العام. ومثل ذلك الوجود الإسرائيلي في البحر الأحمر، فإن احتلال قرية أم الرشراش وإشلاء

تراقب إسرائيل كل فرصة لتوسيع نفوذها في المنطقة وتستغلها، ففي كل مرة تجد أي مدخل لدولة ما أو منطقة، فإنها لا تتوانى في الدخول العسكري أو المدني إليها، وهذا يعيد إلى الأذهان الفكرة التي ما غابت أصلاً منذ البداية، وهي أن إسرائيل مشروع استيطاني توسعي، لا تحده الحدود، وبالتالي فإنه في كل مرة يجد فرصة لا بد له أن يستغلها، وهنا تأتي المشكلة الأكبر، فإننا بعد قرابة السبعين عاماً، بدأنا نسكت، إما خوفاً من تضارب المصالح، وإما ظناً منا أن الحديث لم يعد مجدياً، أو أسباب أخرى عديدة، لكن هذا السكوت نفسه عن العدوان الإسرائيلي في فلسطين وفي الدول العربية ودول المنطقة، لا يحميها من الخطر، بل يقدمنا وجبة لاحقة ستؤكل كما أكلت سابقاتها.

ليس الأمر مشهداً درامياً تضخيماً لفكرة في الذهن، فالوجود الإسرائيلي في المنطقة يمثل البقية الباقية من الإمبريالية، ولذا فالحفاظ عليها حفاظ على ذلك كله، وقد استطاعت إسرائيل خلال هذه السنوات منذ ١٩٤٨ أن تصل للتحكم بمن كان يفترض أن يتحكموا بها، وسواء كانوا متحكمين أم متحكم بهم، استمر التوسع ولم تغادر الفكر الصهيوني وإن ادعوا عكس ذلك، فبقيت مشاريع مثل إسرائيل الكبرى والشرق الأوسط الجديد وهدية تعود للخطاب الإسرائيلي في كل فترة من الفترات، مما يؤكد على أن الشروع لم يكن يوماً ممهداً بفلسطين وحدها، بل يشملنا جميعاً، وهذا الشمولية ليست بالضرورة أن تكون عن طريق الاحتلال العسكري أو السياسي، لكنه يمكن أن يكون بطريقة العصا والجزرة، إما الطاعة أو التدمير.

لا تحتاج النزعة التوسعية الإسرائيلية إلى دليل، «وليس يصح في الأذهان شيء/ إذا احتاج

طبيب آخر يُقتل في غزة

أكثر من ١٥٠٠ من العاملين في المجال الصحي قتلوا في غزة، بينهم مائتا طبيب، ٧٠ منهم من كبار المتخصصين، ١٨٠ صيدلياً، و٢٢٠ مسعفاً، إضافة إلى مئات الممرضين والإداريين



كليتون دالتون
ترجمة : بدر بن خميس الظفري

بناء المستشفى، لكن بعد شهر واحد، منعت إسرائيل دخول المساعدات مجدداً.

وفي ١٨ مارس، أعلنت انتهاء الهدنة واستأنفت عملياتها العسكرية. وفي أبريل، قُتل زميل سلطان، الطبيب المصري المتطوع محمود أبو أمشة، البالغ ٢٧ عاماً، في غارة جوية.

كتب لي سلطان حينها، «لا أنام بسبب القصف الليلي»، وأضاف: «افقدنا زميلاً شجاعاً... الطواقم الطبية تعاني كثيراً». بعدها بأسابيع، أعلنت منظمة الصحة العالمية أن مستشفى إندونيسيا «خرج عن الخدمة بسبب استمرار الانتشار العسكري»، وأن أحد أفرادَه قُتل، وأُجلي معظم المرضى. وأُعيد تدمير المولدات التي كانت قيد الإصلاح.

في المقابل، اتهم الجيش الإسرائيلي حماس باستخدام المستشفيات لأغراض عسكرية. وقال: إنه «يعمل وفق الضرورات العسكرية وبما يتوافق مع القانون الدولي». قال الدكتور البرش: إنه توسل سلطان مثل قتل بتوسّل والدته أن يرحل، لكن سلطان رفض.. وأراد البقاء إلى جانب مرضاه.

ويعتقد البرش أن استهداف سلطان كان مقصوداً بسبب مكانته في النظام الصحي، فرواتبه، مثل كثيرين من زملائه، كانت تُصرف من السلطة الفلسطينية في الضفة الغربية، لا من حماس.

ووصفه أحد زملائه في المستشفى بـ«الرجل النقي... بلا غبار، بحسب التعبير العربي، وقالت طالبة طب شابة عرفتها خلال زيارتي:

«استهدفوه لأنه إنسان، لأنه طبيب، وكل غرة تعرفه».

وفي حين قال الجيش الإسرائيلي: إنه «لا يستهدف الطواقم الطبية»، ذكرت منظمة «مراقبة العاملين الصحيين»، وهي منظمة فلسطينية غير حكومية ورد ذكرها في تقارير طبية دولية، أن سلطان هو العامل

الصحي رقم ٧٠ الذي يُقتل في غزة خلال ٥٠ يوماً فقط. ووصفت قتله بأنه «جزء من نمط متكرر». وقالت: إن الجيش الإسرائيلي قتل أو اعتقل مديراً واحداً على الأقل من كل مستشفى في شمال غزة.

وبحسب وزارة الصحة، فإن أكثر من ٥٧ ألف فلسطيني قُتلوا في غزة منذ ٧ أكتوبر ٢٠٢٣، بينهم أكثر من ١٥٠٠ من العاملين في المجال الصحي؛ مئتا طبيب، ٧٠ منهم من كبار المتخصصين، و١٨٠ صيدلياً، و٢٢٠ مسعفاً، إضافة إلى مئات الممرضين والعاملين الإداريين.

وفي هذا الشهر، بينما كانت مفاوضات وقف إطلاق النار تُعقد في قطر، توجه رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو إلى واشنطن للقاء الرئيس دونالد ترامب، وفاجأه بإعلانه أنه رُحِّه رسمياً لجائزة نوبل للسلام، الجائزة التي سعى ترامب لنيلها لسنوات. وبغض النظر عن استحقاقه، فإن ترامب يمتلك مفتاح القرار، بوصفه حليف إسرائيل الأكبر ومصدر معظم أسلحتها، ولديه القدرة على إيقاف هذا الدمار.

حينما اصطحبني سلطان في جولة بمستشفاه المدمر، كان صدى المطارق يملأ الأروقة، حيث كان العمال يسابقون الزمن لإصلاح ما يمكن إصلاحه. وكان محمساً لخببرني أن قسم الطوارئ أُعيد افتتاحه بالكامل قبل يوم واحد من وصولي، لكن التكب كان واضحاً على وجهه. ظل يبعد أسماء زملائه الذين قُتلوا.

قال لي بصوت مكتوم: «تشتاق لزملائك... بعضهم قُتل، وبعضهم اعتقل، ولأجل ماذا؟ لأنهم فقط... كانوا يؤدون عملهم».

■ **كليتون دالتون** طبيب طوارئ، يعيش ويعمل في ولاية نيو مكسيكو الأمريكية.
■ الترجمة عن مجلة: دأ نيويورك

المنطقة وإسرائيل، إلا أن هدف إسرائيل من ذلك هو زيادة نفوذها بغطاء سياسي لا أكثر، ولذلك فإن إسرائيل المستفيد الوحيد من اتفاقيات التطبيع التي وقعتها في المنطقة، أما بقية الدول فإنها غير مستفيدة من الأساس، بل ربما عاد عليها ذلك بالضرر، وعلى الرغم من أنها قرارات سيادية تتخذها كل دولة، إلا أنها في الصورة الكبرى لا تصف حدود تأثيراتها على الدول التي اتخذت هذا القرار، بل يؤثر على الدول الأخرى التي تشاركها الحدود، وبالتالي يصبح الأمر أكثر تعقيداً والتغلغل الإسرائيلي أكثر عمقاً، فكيف يُمكن حماية حدود دولة غير مطبوعة من دخول إسرائيلي حصل على جنسية الدولة المطبوعة فأصبح مواطناً ينطبق عليه ما ينطبق على المواطنين الآخرين؟ وهذه مسألة بسيطة واحدة، والمسائل لكثُر، وهكذا تحاول إسرائيل بالنحت على الصخر أو بالشرب من البحر أن تخترق مجتمعاتنا العربية ثقافياً، فإن كنا الآن رافضين لكل ما يحدث وساخطين، إلا أننا يمكن في مرحلة قادمة أن نصبح راضين إن لم ننتبه الآن لهذه المسائل ونبدأ بتفكيكها معرفياً ومحاولة مقاومتها نفسياً أولاً وثقافياً ثانياً.

إن إسرائيل مشروع مفتوح على الجغرافيا، فأين ما يجد له موضع قدم يضعها، وتصبح حدوده هناك، وهي تشبه بذلك إمبراطوريات العصور القديمة، أو فاشية القرن العشرين، لكنها أسوأ منها وأكثر عنجهية وبربرية منها بكثير، فقد جمعت كل مساوئ الدول الاستعمارية والفاشية وشكلت بها دولتها، وفوق ذلك ما تزال تأخذ أموالهم، وكثير من أموال منطقتنا العربية. لن تتوقف إسرائيل عن القتل وعن التوسع، فإن سكتنا لم يكن بعيداً أن تكون ضحيتها التالية، وإن سكتنا اليوم، ربما لن نجد فرصة للكتابة والحديث غداً.

بلدان شمال إفريقيا يجب أن تعزز تجارتها مع الجنوب

في ظل اقتصاد عالمي متصدع، اكتسب التضامن الإقليمي أهمية جديدة. وبالاتزام الكامل باتفاقية التجارة الحرة القارية الإفريقية وتعزيز العلاقات مع الشركاء من بلدان إفريقيا جنوب الصحراء الكبرى، يصبح بوسع بلدان شمال إفريقيا أن ترسم مساراً جديداً نحو نمو شامل، ومرن، ومستدام



أودري فيردييه

ومن الممكن أن تضطلع منطقة شمال إفريقيا بدور مهم في دفع عجلة النمو وتعزيز التجارة داخل هذه المنطقة. تضم المنطقة حوالي ٢٠٠ مليون مستهلك وتحتل موقها جغرافيا استراتيجيا بين أوروبا، والشرق الأوسط، وبلدان إفريقيا الواقعة جنوب الصحراء الكبرى. كما أنها تمتلك موارد طبيعية معتبرة، وقاعدة صناعية متنوعة، ورأس مال بشري، وبنية أساسية اقتصادية متطورة نسبيا.

من المتوقع على نطاق واسع أن تعمل منطقة التجارة الحرة القارية الإفريقية على تعزيز النمو الاقتصادي، وتنمية القطاع الخاص، والاستثمار، وتدفقات رأس المال في مختلف أنحاء القارة. وتشير دراسة مرتقبة ستصدر عن بنك التنمية الإفريقي (AfDB) لتقييم تأثير منطقة التجارة الحرة القارية الإفريقية على الاقتصادات الإقليمية باستخدام نموذج مشروع تحليل التجارة العالمية إلى أن هذا ينطبق على أفريقيا بأكملها. بموجب كل سيناريو ممكن، من المتوقع أن يزداد الناتج المحلي الإجمالي ومكوناته في شمال إفريقيا بحلول عام ٢٠٣١. وتكامل المنطقة بشكل كامل مع بلدان إفريقيا جنوب الصحراء الكبرى من شأنه أن يحقق أكبر المكاسب في التجارة (٥,٥٠٠ ٪) والناتج المحلي الإجمالي (٧٧+ ٪). وتتوقع الدراسة أيضا أن يؤدي تنفيذ منطقة التجارة الحرة القارية الإفريقية إلى انخفاض الفقر وزيادة أجور العمل المهرة وغير المهرة في المنطقة.

يمكن الجاذب المالي الرئيسي الذي يعيب منطقة التجارة الحرة القارية الإفريقية في المجال المالي. تتوقع دراسة بنك التنمية الأفريقي تناقص إيرادات بلدان شمال إفريقيا من الجمارك، وسوف تكون أقل البلدان تأثرا تلك التي أبرمت بالفعل اتفاقيات تجارة حرة ثنائية، أو تلك التي تتمتع بمستويات عالية نسبيا من التنوع الاقتصادي والقدرات الإنتاجية القوية. لا يخلو الأمر أيضا من عوائق كبرى تحول دون تحقيق إمكانات التجارة بين بلدان القارة، بما في ذلك عدم كفاية البنية الأساسية، وتحديات تتعلق بمواءمة التعريفات الجمركية، والتنسيق المؤسسي المحدود بين المجتمعات الاقتصادية الإقليمية في إفريقيا. ولكن، بالنظر إلى الفوائد الإجمالية، ينبغي لاقتصادات شمال إفريقيا أن تجعل من تنفيذ منطقة التجارة الحرة القارية الإفريقية أولوية قصوى. وتدفقات التجارة البينية الإفريقية المعززة من شأنها أن تشجع مزيدا من التنوع الاقتصادي، وخلق فرص العمل، والاستثمار، ونمو الناتج المحلي الإجمالي، على النحو الذي يُفضي إلى توليد الازدهار وتنمية القطاع الخاص في الأمد البعيد في شمال إفريقيا. في ظل اقتصاد عالمي متصدع، اكتسب التضامن الإقليمي أهمية جديدة. وبالاتزام الكامل باتفاقية التجارة الحرة القارية الإفريقية وتعزيز العلاقات مع الشركاء من بلدان إفريقيا جنوب الصحراء الكبرى، يصبح بوسع بلدان شمال إفريقيا أن ترسم مساراً جديدا نحو نمو شامل، ومرن، ومستدام.

■ **أودري فيردييه** شوشان الخبيرة الاقتصادية الرائدة لمنطقة شمال إفريقيا في البنك الإفريقي للتنمية.
■ خدمة بروجيكت سنديكيت

بريطانيا وفرنسا ودول أخرى تدعو إلى إنهاء الحرب

الدبابات الإسرائيلية تتوغل في «دير البلح» وتسبب موجة نزوح جديدة في غزة

المبعوث الأمريكي: مصير سلاح

حزب الله مسألة «داخلية» لبنانية



■ رئيس الوزراء اللبناني نواف سلام (يمين) يستقبل المبعوث الأمريكي الخاص إلى سوريا توم باراك في القصر الحكومي في بيروت أمس

بيروت «أ.ف.ب.»: شدد المبعوث الأمريكي توم باراك أمس الاثنين على أن سلاح حزب الله شأن «داخلي» في وقت تواصل واشنطن الضغط على السلطات في اتجاه نزعه، بعد حرب دامية مع إسرائيل كلفت الحزب جزءا كبيرا من ترسانته العسكرية وعددا من قادته.

وقال السفير الأمريكي لتركييا والمبعوث الخاص إلى سوريا توم باراك خلال مؤتمر صحفي من بيروت بعد لقائه رئيس الوزراء اللبناني نواف سلام «نزع سلاح حزب الله مسألة داخلية للغاية»، مشيرا إلى أن عدم تسليم هذا السلاح سيكون «مخيبا للأمال»، لكن لن تكون هناك عواقب، من جانب الولايات المتحدة على لبنان. وأضاف: «فادتكم كانوا أكثر من متعاونين»، مشيرا إلى أن «الإصلاحات الجارية... معقولة بشكل مذهل ومهمة». وخلال زيارة سابقة، سلم باراك السلطات في لبنان طلبا من واشنطن يقضي بالتزام رسمي من الدولة اللبنانية بنزع كامل سلاح حزب الله.

وبعد لقاء باراك بالرئيس اللبناني جوزاف عون، أعلنت الرئاسة اللبنانية أن لبنان سلم الموقف الأمريكي «مشروع المذكرة الشاملة لتطبيق ما تعهد به لبنان منذ إعلان ٢٧ ٢٠٢٤»، أي منذ سريان وقف إطلاق النار بين حزب الله وإسرائيل.

ولفتت إلى أن مضمونه يتمحور «حول الضرورة الملحة لإنقاذ لبنان، عبر بسط سلطة الدولة اللبنانية على كامل أراضيها بقواها الذاتية دون سواها، وحصر السلاح في قبضة القوى المسلحة اللبنانية وحدها». وعلى الرغم من وقف إطلاق النار، تشن إسرائيل باستمرار غارات في مناطق لبنانية عدة خصوصا في الجنوب، تقول غالبا إنها تستهدف عناصر في الحزب

كما نص على انسحاب القوات الإسرائيلية من مناطق تقدمت إليها خلال الحرب، لكن إسرائيل أبقت على وجودها في خمسة مرتفعات استراتيجية، يطالبها لبنان بالانسحاب منها.

وشدد الأمين العام لحزب الله نعيم قاسم في كلمة الجمعة على أن الحزب غير مستعد لتسليم سلاحه أمام «تهديد وجودي، يواجهه لبنان.

وأكد أن «صد هذا الخطر، يكون في تعاون كل الأطراف اللبنانيين على تمرير هذه المرحلة وتطبيق إسرائيل للاتفاق والضغط على أمريكي وفرنسا والأمم المتحدة والرماعة أن يخرجوا إسرائيل من لبنان وأن ينفذوا ما عليهم».

إجلاء مدنيين من السويداء

مع استمرار هدنة يشوبها التوتر



■ بدء عمليات إجلاء عائلات سورية من محافظة السويداء جنوب سوريا، أمس.

دمشق «رويترز»: ذكرت وسائل إعلام رسمية وشهود أن مئات المدنيين من أفراد العشائر السورية تم إجلاؤهم من مدينة السويداء في سوريا أمس في إجلاءهم من مدينة السويداء.

ونقلت وسائل الإعلام الرسمية عن قائد الأمن الداخلي في محافظة السويداء العميد أحمد الدالاتي القول إن تلك القوات تسهل أيضا عودة آخرين من النازحين من السويداء إلى ديارهم. وتقول الأمم المتحدة إن ما لا يقل عن ٩٣ ألف شخص نزحوا بسبب القتال معظمهم داخل محافظة السويداء لكن آخرين نزحوا غربا إلى محافظة درعا أو شمالا إلى ريف دمشق.

وذكرت الأمم المتحدة الأحد أن قوافل الإغاثة الإنسانية المحملة بالإمدادات الطبية تنتظر دخول السويداء منذ يومين لكن لم يسمح لها بالدخول. وقالت إنه لم يسمح سوى لقافلة تابعة للهاال الأحمر العربي السوري بالدخول. واجهت إسرائيل قوات الحكومة السورية الأسبوع الماضي في الجنوب وقصفت وزارة الدفاع في دمشق مبررة ذلك بحماية الدروز وأن يظل جنوب سوريا منزوع السلاح.

وأعلنت واشنطن، التي عبرت عن دعمها لدمشق منذ لقاء الشرع بالرئيس الأمريكي دونالد ترامب في مايو، أنها لا توافق على الضربات الإسرائيلية.

دمشق «رويترز»: ذكرت وسائل إعلام رسمية وشهود أن مئات المدنيين من أفراد العشائر السورية تم إجلاؤهم من مدينة السويداء في سوريا أمس في إجلاءهم من مدينة السويداء.

ونقلت وسائل الإعلام الرسمية عن قائد الأمن الداخلي في محافظة السويداء العميد أحمد الدالاتي القول إن تلك القوات تسهل أيضا عودة آخرين من النازحين من السويداء إلى ديارهم. وتقول الأمم المتحدة إن ما لا يقل عن ٩٣ ألف شخص نزحوا بسبب القتال معظمهم داخل محافظة السويداء لكن آخرين نزحوا غربا إلى محافظة درعا أو شمالا إلى ريف دمشق.

وذكرت الأمم المتحدة الأحد أن قوافل الإغاثة الإنسانية المحملة بالإمدادات الطبية تنتظر دخول السويداء منذ يومين لكن لم يسمح لها بالدخول. وقالت إنه لم يسمح سوى لقافلة تابعة للهاال الأحمر العربي السوري بالدخول. واجهت إسرائيل قوات الحكومة السورية الأسبوع الماضي في الجنوب وقصفت وزارة الدفاع في دمشق مبررة ذلك بحماية الدروز وأن يظل جنوب سوريا منزوع السلاح.

وأعلنت واشنطن، التي عبرت عن دعمها لدمشق منذ لقاء الشرع بالرئيس الأمريكي دونالد ترامب في مايو، أنها لا توافق على الضربات الإسرائيلية.



■ عائلة فلسطينية تودع طفلها في مستشفى الشفاء بمدينة غزة الذي استشهد أمس إثر غارة إسرائيلية أمس.

«رويترز»

قوات سرية لتنفيذ اعتقالات أمرا فادر الحدوث. ويبدو أن التوغل في دير البلح وزيادة أعداد القتلى يعقدان محادثات وقف إطلاق النار التي تجريها حماس وإسرائيل بواسطة قطرية ومصرية وبدعم من الولايات المتحدة. وقال مسؤول في حماس لرويترز أمس الأحد إن الحركة غاضبة من تزايد أعداد القتلى وأزمة الجوع في القطاع، مما قد يؤثر بشدة على المحادثات بشأن هدنة لمدة ٦٠ يوما واتفاق لإطلاق سراح الأسرى.

من جهتها، قالت وكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين (الأونروا) في منشور على منصة إكس اليوم إنها تتلقى رسائل يائسة من غزة، بما في ذلك رسائل من موظفيها، تحذر من المجاعة مع ارتفاع أسعار المواد الغذائية ٤٠ ضعفا.

وأضافت في حين أن الأونروا لديها في مستودعات خارج غزة مباشرة ما يكفي كل السكان من الغذاء لأكثر من ثلاثة أشهر، ارفعوا الحصار واسمحوا بدخول المساعدات بأمان وعلى نطاق واسع.

وبدأت إسرائيل حملة عسكرية على غزة بعد هجوم شنته حماس في السابع من أكتوبر ٢٠٢٣ والذي تشير إحصاءات إسرائيلية إلى أنه أسفر عن مقتل ١٢٠٠ شخص واقتياد ٢٥١ أسيرا إلى غزة. وقالت السلطات الصحية في غزة إن الحملة الإسرائيلية أدت إلى استشهاد أكثر من ٩٥ ألف فلسطيني، فضلا عن خلق أزمة إنسانية في القطاع ونزوح معظم سكانه البالغ عددهم أكثر من مليوني نسمة.

ووصفت الأمم المتحدة نموذج مؤسسة غزة الإنسانية بأنه غير آمن ويشكل انتهاكا لمعايير الحياد الإنساني، وهو ما تنفيه المؤسسة.

«شعب إسرائيل لن يغفر لأي شخص تعمد تعرض الأسرى للخطر... لن يستطيع أحد أن يدعي أنه لم يكن يدرك حجم الخطر». ونوه مسؤولو الصحة في غزة إلى احتمال حدوث «وفيات جماعية» في الأيام المقبلة بسبب الجوع الذي أودى بحياة ١٩ شخصا على الأقل منذ يوم السبت.

يقول مسؤولو الصحة إن الوقود والمساعدات الغذائية والأدوية تنفذ من المستشفيات مما يهدد بتوقف العمليات الأساسية. وذكر المتحدث باسم وزارة الصحة خليل الدقران أن الطواقم الطبية تعتمد على وجبة واحدة في اليوم، وأن مئات الأشخاص يتدفقون على المستشفيات يوميا وهم يعانون من التعب والإرهاق بسبب الجوع.

وفي جنوب غزة، قالت وزارة الصحة إن وحدة إسرائيلية سرية اعتقلت مروان الهمص مدير مستشفيات غزة الميدانية أمس الاثنين في عملية أسفرت أيضا عن استشهاد صحفي محلي واصابة آخر خارج منشأة طبية ميدانية تديرها اللجنة الدولية للصليب الأحمر.

وقال متحدث باسم الصليب الأحمر إن اللجنة استقبلت مرضى أصيبوا في العملية وشرعت في علاجهم لكنه أجم عن الإدلاء بمزيد من التعليقات حول وضعهم حفاظا على خصوصيتهم. وقالت اللجنة إنها تشعر «بقلق بالغ بشأن السلامة والأمن» حول المستشفى الميداني.

إلى ذلك، نفذت إسرائيل مدامات وهجمات على مستشفيات في أنحاء غزة خلال الحرب، متهمه حماس باستخدام تلك المنشآت في أغراض عسكرية وهو اتهام تنفيه الحركة. ويعد إرسال

عواصم «وكالات»: توغلت الدبابات الإسرائيلية في الأحياء الجنوبية والشرقية من مدينة دير البلح بقطاع غزة لأول مرة أمس الاثنين، وقالت مصادر إسرائيلية إن الجيش يعتقد أن بعض الأسرى المتبقين محتجزون هناك.

وتكتظ المنطقة بالفلسطينيين النازحين خلال الحرب المستمرة منذ ٢١ شهرا في غزة حيث فر المئات منهم غربا أو جنوبا بعد أن أصدرت إسرائيل تعليمات للسكان بالإخلاء قائلة إنها تسعى إلى تدمير قدرات حركة المقاومة الفلسطينية حماس وبنيتها التحتية.

وقال مسعفون في غزة إن ثلاثة فلسطينيين على الأقل استشهدوا وأصيب آخرون في قصف بالدبابات استهدف منازل ومساجد.

وذكر مسعفون أن خمسة أشخاص على الأقل، منهم أسرة من رجل وزوجته وطفليهما، قتلوا داخل خيمة في غارة جوية شنتها إسرائيل بخان يونس. وقالت وزارة الصحة في غزة في تحديثها اليومي في ١٣٠ فلسطينيا على الأقل استشهدوا وأصيب أكثر من ألف بنيران إسرائيلية وغارات في أنحاء القطاع خلال الساعات الأربع والعشرين الماضية، وهو أحد أعلى المعدلات في الأسابيع القليلة الماضية. ولم تعلق إسرائيل بعد على واقعة دير البلح وخان يونس.

وذكرت مصادر إسرائيلية أن سبب بقاء الجيش خارج دير البلح حتى الآن هو الاشتباه في أن حماس ربما تحتجز أسرى هناك. ويعتقد أن ٢٠ أسيرا على الأقل من ٥٠ محتجزين في غزة ما زالوا أحياء. وعبرت عائلات الرهائن عن قلقها على ذويها وطلبت توضيحا من الجيش عن كيفية حمايتهم.

وقال مقر منتدى عائلات الأسرى في بيان



■ وقفة تضامنية في بروكسل لدعم غزة



غزة الجائعة

«حمم الموت وسلاح الجوع»

غزة - «علة» - بهاء طباسي؛ غزة تعاني تصحرا غذائيا فتاكاً؛ الجوع ليس مجازاً، إنه موثٌ بطيء يمشي في شوارع غزة، تحت الحصار والقصف، يعيش أكثر من مليوني إنسان في القطاع مأساة إنسانية غير مسبوقة. لم يعد الجوع ظرفاً طارئاً، بل أصبح واقعاً يومياً يفتك بالغزيين.

لم يبق في مخيمات النزوح ملحين، ولا في الأسواق غذاء، أرض محاصرة من كل الجهات، جوع يتنامون على وجع المعدة، والأهتات يضعن أطفالهن للنوم جوعى، عل النوم يطفئ نيران البطون. الناس تأكل ما لا يؤكل، إنها حرب على الحياة، تُمارس بالصمت والحصار والتجويع.

في أحد أزقة مخيم خان يونس غرب المدينة، جلس محمد حسين (٣٣ عاماً) القرفصاء أمام ركام قرن الحي الذي كان يملكه عمه. كانت يده اليسرى ممسكة بكيس بلاستيكي صغير يحتوي على بقايا دقيق أسمر جاف، أما اليمنى فتضغط على بطنه الخاوية. إلى جانبه، طفلة رقيقة ذات الأعوام الأربعة تبكي، ليس من جرح أو فزع، بل من جوع خالص، جوع لا يوصف.

رغيف تحت الأنقاض منذ أكثر من أسبوع، لم تدخل لقمة خبز إلى أفواه العائلة. في الأيام الماضية، كانوا يصنعون ما يشبه «العجينة» من العدس المطحون، لكن حتى العدس انتهى. «كان الخبز هو ما يشبعنا، يسند يومنا، حتى في الحرب كنا نجد خبزاً». الآن لا شيء، يقول سعد بصوت متقطع، والدعة تحضر طريقها بصمت.

لم يكن محمد وحده. المخبز الذي دُمّر قبل أيام بقذيفة دبابة، كان يخدم ثلاثة أحياء. اعتاد الأطفال أن يقضوا طوابير طويلة كل صباح ينتظرون الأرضة الساخنة، أما الآن، فإنهم يجلسون على الأرضة ينتظرون معجزة.

«هل جربت أن ترى أطفالك يتضورون جوعاً، ولا تملك أن تفعل شيئاً؟»، سأل محمد وهو يشير إلى خيمة عائلته. لم تكن الإجابة مهمة، فقد كانت واضحة في قسما وجهه المنهك. وفي الخلفية، تتعالى أصوات الطائرات، ورائحة البارود تختلط ببقايا الطحين المحترق. غزة، المدينة التي قاومت كل شيء، لم تقو على الجوع.

شهادات من الجوع من قلب هذه المعاناة، تتوالى الشهادات التي ترسم صورة دامغة للجوع المتفاحم في قطاع غزة. أصوات من رفح وخان يونس وغزة وجباليا، كلها تتحد في سرد مأساة مشتركة: انعدام الخبز، شح الطحين، وانطفاء الأفران. كل شهادة تحمل وجعاً شخصياً يعكس الجوع العام، وكل جملة هي صرخة من فم خاو.

لم تكن هذه الشهادات مجرد كلمات، بل وثائق حية لواقع يتجرّد فيه الإنسان من أدنى حقوقه: لقمة العيش. يصف الاهالي كيف أغلقت المخازن تباعاً، وكيف أصبح الحصول على رغيف خبز مسألة حياة أو موت. من سعد الذي لا يجد طحيناً لأطفاله، إلى محسن الذي يخلط الشاي بالخبز لحفيده الرضيع، يتجسد الجوع كعدو لا يرحم، يطارد الكبار والصغار على حد سواء.

«لا يوجد طحين، ولا سولار، وفقدنا الأمل» - هكذا بدأ محمد شهادته الكاملة وهو يصف الوضع الكارثي الذي وصل إليه القطاع. منذ أكثر من شهر، والاحتلال يخلق المعابر بإحكام، ويمنع دخول أي مواد غذائية أو وقود، مما أدى إلى شح في كل ما يخص الخبز.

يقول: «الطحين الذي نشتره من السوق - بقي سعره خرافياً. لا الفقير قادر يشتره ولا الغني حتى. مخازن الأوتروا فارغة، لا يوجد فيها شيء. حتى وكالة الغوث عاجزة، وهذا كان آخر أمل للناس».

محمد، الذي يعمل في ورشة نجارة متوقفة الآن، يشير إلى أن معظم المخازن أغلقت أبوابها، وتحولت الأفران الكبيرة إلى هياكل صامتة لا صوت فيها ولا نار. «صرنا جوعى يا أخي. والله الوضع مأساوي جداً». يروي كيف اصطف الناس لساعات أمام فرن صغير لا يزال يملك بعض الطحين، ولكن حين وصل دوره، أعلن العامل أن الطحين نفذ. عاد سعد إلى خيمته بخفي حنين، وطفلته تنتظر قطعة خبز لم تأت.

يختم شهادته: «الجوع قهر. الجوع مذلة. الحرب كانت أهون، كنا نهرب من القصف، لكن في الجوع - ما فيش مفر».

كل يوم بطون فاضية -قضيتنا رغيف خبز، قالها أحمد محمد بصوت يمدوّ الغضب أكثر من الحزن. الرجل الأربعيني، الذي كان يعمل سابقاً، فقد عمله ومنزله وأمل أسرته في مدينة رفح البائدة، يعيش الآن في مدرسة تحولت إلى مأوى في مواصي خان يونس، ومعه زوجته وخمسة أطفال، لا يجدون ما يسد جوعهم سوى ما يؤزج كل يومين من بعض المعونات القليلة.

يقول: «حتى أبسط مقومات الحياة، اللي هو الخبز، صار مفقود. هذا مش طبيعي. الاحتلال بيحاصرنا مش عشان يقضي على مقاومة، لا، هو بيحاول يقضي علينا كلنا

كشعب». يرى أحمد أن الجوع أداة حرب، بل هو السلاح الأكثر فتكاً: لماذا تحرم طفلاً من رغيف خبز؟ لماذا تقتل طفلاً بالجوع؟، يتساءل والدموع في عينيه.

ويتابع: «غزة يتموت جوعاً، وقهراً، والعالم ساكت. ما في كهربا، ما في ماء، ما في شيء. كل يوم جنازات، وكل يوم بطون فارغة». يناشد من خلال صوته: «وين الشعوب العربية؟ وين العالم؟ الناس يتموت من الجوع، ليس من القصف فقط. أتقدوا أطفالنا».

مخيم بلا فتات تخيل تكون موظف أوتروا، ومعك مرتب، وما تقدر تشتري طحين، هكذا قال أبو عامر الفراء، الرجل الخمسيني، بمرارة ممزوجة بالذل. هو أب لسبعة أطفال، يعيش في بيت مهدد بالقصف، ويقضي يومه في محاولة الحصول على الطعام.

يقول: «المخازن كلها أغلقت، الطحين مفقود، والناس تأكل ورق شجر. كيلو الطحين بقي بـ٣٠ دولار، والذي معه يشتري يحمد رنبا».

يحكي كيف أن بعض العائلات تخلط المياه مع الأرز وتعتبرها «وجبة»، وكيف أنه لم يتذوق اللحم منذ شهرين. «أنا يمكن أقدر أجيب رز لأولادي، لكن غيري لم يجد حتى العدس». وفي تساؤل مر، قال: «إحنا بنموت، وهم بيشاهدونا على الشاشات. وين الإنسانية؟». وطالب رئيس السلطة الفلسطينية محمود عباس بوقف كل الخلافات والوقوف مع الناس: «إحنا محتاجين وحدة. مش وقت خلافات».

رضيع يأكل الخبز بالشاي في منطقة غرب خان يونس، جنوبي قطاع غزة، أغلق المخبز الوحيد أبوابه، ليترك خلفه مليون نازح في العراء. محسن شمعة، الذي كان يعتمد عليه منذ ثلاثين عاماً، يقف الآن في طوابير بحثاً عن دقيق غير موجود.

■ الوضع الكارثي الذي وصل إليه قطاع غزة منذ أكثر من شهر، والاحتلال يخلق المعابر بإحكام، ويمنع دخول أي مواد غذائية أو وقود.

«رويتز»

■ الفلسطينيون في النصيرات يقفون لساعات طويلة من أجل الحصول على بعض الطعام وسط أزمة جوع يشهدها قطاع غزة. «رويتز»

إعلان قضائي	المجلس الأعلى للقضاء المحكمة الابتدائية بمسقط أمانة سر المحكمة
تعلن أمانة سر المحكمة أن / كرايوان د م س قد أقامت الدعوى رقم ٢٠٢٥/٢٣١٣/٨٢ ضد سامي محمد علي اللواتي وآخرين للمطالبة بإلزام المدعى عليهما الثاني والثالث بالتضامن والانفraz ؛ بالتعويض عن الضرر الناتج بسبب سوء نية المدعى عليهما وسوء إدارتهما لشركة كروان لتكنولوجيا المعلومات ش م م واستغلال منصبيهما على الوجه المخالف للقانون ولأعراف الإدارة المؤسسية مبلغا قدره ٢٢٢٩٥٠٩,٧٠ دولار أمريكي مليونان ومئتان وتسعة وعشرون ألفا وخمسمائة وتسعة دولارات أمريكية وسبعون سنتا).	
٢. بالرسوم والمصاريف وأتعاب محاماة ٤٠٠٠ ر.ع (أربعة آلاف ريال عماني).	
ونظرا لتعذر إعلان المدعى عليهما بالطرق العادية ، يعتبر هذا النشر إعلانا لهما بموعد نظر الدعوى في يوم الخميس الموافق ٢٠٢٥/١٠/٩ الساعة التاسعة صباحا بمقر المحكمة بمسقط عملا بالمادة (١١) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٢/٢٩ وتعديلاته.	
أمانة سر المحكمة	

 المجلس الأعلى للقضاء المحكمة الابتدائية بصور أمانة سر المحكمة		إعلان بيع قضائي		
بناء على				
التفويض رقم (٢٠٢٣/٩١٠٤/٣١٦)		دائرة التنفيذ العمالي		
أسماء الأطراف	الصفة	السجل التجاري		
كلية صور الجامعية	منفذ ضدها	٤١٠١٩٤٤		
تعلن أمانة سر المحكمة عن بيع قضائي بالمزاد العلني بمقر المحكمة في تمام الساعة (١٠) صباحا من يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٥/٨/٤ للغار السابق توقيع الحجز عليه وهو كالاتي:				
النوع	المكان	الرقم	المربع	المساحة
تجاري	ولاية صور	٥١٠	المستشفى	٣م٥١٠٠٠
ويقدر بسعر أساسي قدره ٣.٧٦٩.٤٤٩/٦٣٢ (ر.ج) فعلى راغبي الشراء الاتصال بالخبير لمعاينة العقار محل البيع على أن يدفع الراسي عليه المزداد الثمن فوراً أو ثلثه على الأقل وإلا أعيدت المزايدة على ذمته في ذات الجلسة عملاً بنص المادة (٤٠٤) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم (٢٠٠٢/٢٩) وتعديلاته.				
أمانة سر المحكمة				



✉ sport@omandaily.com

الرياضي

انسحاب سينر وديوكوفيتش من دورة تورونتو

واشنطن «أ.ف.ب»: انسحب المصنف الأول عالمياً الإيطالي يانيك سينر، بطل ويمبلدون والصربي نوفاك ديوكوفيتش من دورة تورونتو الكندية لـاسترز الألف نقطة في كرة المضرب التي تنطلق بعد أسبوع، كما أعلن المنظمون. وكتب المنظمون على موقع التواصل الاجتماعي «إكس»، «اضطر يانيك سينر ونوفاك ديوكوفيتش للانسحاب، من بطولة تورنتو «من أجل التعافي بعد ويمبلدون»، وتعد تورونتو أول دورة كبرى على الملاعب الصلبة استعدادا لبطولة فلاشينج ميدوز المقررة من ٢٤ أغسطس إلى ٧ سبتمبر. منذ عودته من إيقاف دام ثلاثة أشهر في الربيع بسبب اختبارين إيجابيين للمنشطات، حقق سينر سلسلة نتائج رائعة في بطولات الجرانند سلام. فبعد خسارته في نهائي رولان جاروس أمام الإسباني كارلوس ألكاراس رغم حصوله على ثلاث فرص لحسم المباراة في صالحه بعد تقدمه بمجموعتين مقابل لا شيء في نهائي مثير استمر خمس ساعات و٢٩ دقيقة.

فينوس وليامس تعود إلى الملاعب بعمر 45 عاما

واشنطن «أ.ف.ب»: تعود الأمريكية المخضمة فينوس وليامس (٤٥ عاما) المصنفة أولى عالمياً سابقاً، إلى الملاعب للمرة الأولى منذ ١٦ شهرا بعد خضوعها لعملية جراحية لإزالة الأورام الليفية الرحمية قبل عام تحديداً، وذلك من خلال مشاركتها في دورة واشنطن. وقالت فينوس الشقيقة الكبرى لسيرينا في مؤتمر صحفي: «في هذه الفترة قبل عام بالتحديد، كنت أستعد لخوض عملية جراحية. لم أكن في وارد ممارسة كرة المضرب، لم يكن هذا الأمر يساورني إطلاقاً. كنت أفكر أن أكون في صحة جيدة.. وكشفت، كانت مسيرتي الصحية منهكة للغاية. عشت فترة صعبة من الناحية البدنية منذ عام وبالتالي فإن العودة وإمكانية اللعب هي فرصة كبيرة». وعن مخططاتها المقبلة بعد واشنطن قالت: «في الوقت الحالي أنا هنا، ربما يكون هناك أمر آخر، لا أريد كشف أوراقي». وتلتقي فينوس في الدور الأول مع مواطنها بيتون ستيرنز المصنفة ٣٤ عالمياً. وأضافت الفائزة بسبعة ألقاب كبيرة في بطولات الجرانند سلام: «لم أعب منذ أكثر من عام، لا تساورني أي شكوك حول قدرتي على اللعب، لكنني أحتاج إلى الوقت لكي أستعيد إيقاعي في المباريات». ولم تخض فينوس أي مباراة وتحديداً منذ خسارتها أمام الروسية ديانا شتايدر في دورة ميامي في مارس ٢٠٢٤.

البلجيكي ويلينس يحرز المرحلة الـ 15 لطواف فرنسا

باريس «أ.ف.ب»: أحرز الدراج البلجيكي تيم ويلينس المرحلة الخامسة عشرة لطواف فرنسا للدراجات الهوائية والممتدة من موريه إلى كاراكسون، في حين احتفظ السلوفيني تادي بوغاتشار حامل اللقب بالقميص الأصفر. والفوز هو الأول لويلينس بطل بلجيكا في طواف فرنسا. وسبق لويلينس أن فاز بمراحل في سباق جبرو الإيطالي ولا فوليتا الإسباني، ويات بالتالي الدراج الرقم ١١٣ يحرز إحدى المراحل في السباقات الثلاثة الكبرى. وانفرد ويلينس بصدارة السباق قبل ٤٤ كلم من نقطة الوصول حتى إنه صافح بعض الأنصار من مواطنيه عشية الاحتفال بالبعد الوطني البلجيكي قبيل اجتيازه خط النهاية. وقال ويلينس: «إنه انتصار مميز. الجميع يريد المشاركة في طواف فرنسا، إنه أمر مهم وكبير». وأضاف: «كنت أمأزح زملائي قبل انطلاق السباق بأنني أستطيع الحضور في المقدمة في الكيلومترات الأخيرة من السباق. لم أبادر إلى الهجوم في بداية السباق لكنني بقيت في الإيقاع وعندما حانت الفرصة وعندما وجدت اللحظة المناسبة للقيام بذلك، فعلت ما يجب القيام به». واحتفظ بوغاتشار بفارق ١,١٣ دقيقة في الترتيب العام عن منافسه المباشر الدنماركي يوناك فينجيجارد الذي كافح لتعويض تأخره في بداية السباق إثر سقوط جماعي. وخلد الدراجون إلى الراحة الاثنين قبل انطلاق المرحلة السادسة عشرة اليوم في جبال الألب. وفيما يلي الخمسة الأوائل في المرحلة الخامسة عشرة، في المركز الأول البلجيكي تيم ويلينس اجتاز مسافة ١٦٩,٣ كلم في زمن ٣,٣٤,٠٩ ساعة، وفي المركز الثاني البلجيكي فيكتور كامبينارتس بفارق ١,٢٨ دقيقة وفي المركز الثالث الفرنسي جوليان الاقيليب بفارق ١,٣٦ دقيقة وفي المركز الرابع البلجيكي فاوت فان ايرت بفارق ١,٣٦ دقيقة، وفي المركز الخامس الفرنسي اكسل لورانس بفارق ١,٣٦ دقيقة. أما الخمسة الأوائل في الترتيب العام فيتصدر المركز الأول السلوفيني تادي بوغاتشار ٤٤,٢٠,٥٤ ساعة وفي المركز الثاني الدنماركي يوناك فينغيفارد بفارق ٤,١٣ دقيقة وفي المركز الثالث الألماني فلوريان ليبوفيتس بفارق ٧,٥٣ دقيقة وفي المركز الرابع البريطاني أوسكار أولني بفارق ٩,١٨ دقيقة وفي المركز الخامس الفرنسي كيفين فولكان بفارق ١٠,٢١ دقيقة.

مارك ماركيس يواصل هيمنته على بطولة العالم للدراجات النارية

برنو (الجمهورية التشيكية) «أ.ف.ب»: واصل الدراج الإسباني مارك ماركيس (دوكاتي) بسط هيمنته على بطولة العالم للدراجات النارية فئة موتو جي بي باحتلاله المركز الأول في جائزة تشيكيما الكبرى في برنو، محققاً فوزه الخامس توالياً والثامن هذا العام في ١٢ جولة. وأنهى ماركيس السباق بوقت قدره ٤٠,٠٤,٦٢٨ دقيقة متقدماً بفارق ١:٧٥٣ ثانية عن الإيطالي مازكو بيتزيكي (أبريليا)، فيما صعد مواطنه بيدرو أكوستا (كيه تي أم) إلى منصة التتويج للمرة الأولى هذا العام باحتلاله للمركز الثالث بعدما تأخر بفارق ٣:٣٦٦ ثانية. وهو الفوز الخامس توالياً (والثامن في ١٢ سباقاً في هذا الموسم)، وهي سلسلة انتصارات لم يحققها بطل العالم ست مرات إلا مرتين في مسيرته حيث كانت المرة الأخيرة في عام ٢٠١٩، بعدما كان فاز بأول ١٠ سباقات عام ٢٠١٤. كما إنها المرة الخامسة توالياً التي يهيمن فيها ماركيس على إجازة نهاية الأسبوع باحتلاله المركز الأول في السباقين القصير (سبرينت). وعزز ابن ٣٢ عاماً صدارته للترتيب العام للدراجين برصيد ٣٨١ نقطة متقدماً بفارق ١٢٠ عن شقيقه الأصغر أليكس (دوكاتي-جريزيني) الذي تعرض لحادث وخرج خالي الوفاض، و٦٨٨ نقطة عن زميله في الفريق الإيطالي فرانثيسكو بانايايا، بطل العالم ٢٠٢٢ و٢٠٢٣، الذي حلّ رابعاً في برنو. قال ماركيس الذي يتجه لتحقيق لقبه العالمي السابع في مسيرته والأول له منذ عام ٢٠١٩: «كان النصف الأول من الموسم رائعاً. لا يزال أمامنا عشرة سباقات وعلينا الاسترخاء، لكنني سأواصل بالحماس ذاته». وانطلق بانايايا من المركز الأول لكنه لم يتمكن من الاحتفاظ به سوى حتى اللفة الثانية عندما تجاوزه بيتزيكي بسهولة تامة، قبل أن يلحق به ماركيس. وبدوره تقدم أكوستا للمركز الثالث بعدما كان قد أنهى السباق القصير في المركز الثالث. ولم يتأخر ماركيس في تجاوز بيتزيكي في اللفة الثامنة مستأثراً بالصدارة، في حين حافظ الثلاثي على تقدمه متبعداً عن باقي الدراجين حتى إشهار علم النهاية، على الرغم من الضغوطات التي مارسها بانايايا على أكوستا في اللفات الأخيرة. وحصد الإسباني خورخي مارتين حامل اللقب العالمي نقاطه الأولى بوصوله سابعا في أول سباق يشاهده خلاله العلم المرتق هذا العام. وكان مارتين غاب عن السباقات الثلاثة الأولى بعدما تعرض لحادثين خلال فترة ما قبل الموسم، وعندما عاد في قطر في أبريل، تعرض مرة جديدة لحادث قوي خلال السباق وغاب عن الجولات السبع التالية.

بينما تمكن المنتخب السوري من التغلب على المضيف قرغيزستان بهدفين لهدف. وتقام مباريات الجولة الأخيرة للبطولة غدا الأربعاء حيث يلعب منتخبنا أمام سوريا في دوستيك أرينا بينما يلعب منتخبنا قرغيزستان والبحرين في استاد دولين عمرزاكوف، ويحتاج منتخبنا للفوز من أجل تحقيق لقب البطولة بينما سيكون التعادل كافيا لرجال المدرب السوري ماهر بحري لتحقيق اللقب الذي يمنح المنتخب الفائز به دفعة معنوية قبل الدخول في معمة التصفيات القارية. وتأتي هذه البطولة ضمن تحضيراته المنتخب للمشاركة في تصفيات أمم آسيا دون ٢٣ عاما سبتمبر المقبل، حيث يلعب منتخبنا في المجموعة السابعة بجانب العراق وكمبوديا وباكستان. في حين تواجه قرغيزستان منتخبات أوزبكستان وفلسطين وسريلانكا في المجموعة الخامسة، ويلعب المنتخب البحريني في المجموعة الثامنة أمام البحرين والهند وبنرواي وسوريا تتحدى منتخبات طاجيكستان والفلبين ونيبال وتقام التصفيات خلال الفترة من ٣ إلى ٩ سبتمبر المقبل، ويتأهل أول كل مجموعة من المجموعة الـ ١١ للنهايات الآسيوية بجانب أفضل ٤ منتخبات تحتل المركز الثاني.

لتذيفة أطلقها بيكبردينوف ثم بعد ذلك واصلت قرغيزستان زحفها لتسجيل الثاني ولكن تسديدة البديل شاكييوف مرت برذا وسلاما على شباك الذهين. الميمني أجرى تغييرين بدخول محمد العربي وعبدالله الرواحي من أجل تنشيط الجانب الهجومي عند الدقيقة ٦٠، الحكم تفاضى عن ركلة جزاء للأحمر عند الدقيقة ٧٠ ومنتخبنا سجل فضلية وقبل ربع ساعة أضاف الميمني اللاعبين مسعود البحري وسعيد الغنوصي بحثا عن هدف التعادل، وعند الدقيقة ٧٩ أضاع البحري فرصة التعادل وبعدها بثلاث دقائق سجل الأحمر الهدف المنتظر عن طريق لقمان الجديدة مستغلا عرضية من البديل الخامس أسامة الحروقي وسط فرحة عارمة من لاعبي الأحمر وجهازه الفني لتنتهي المباراة بالتعادل الإيجابي ١-١.

وفي لقاء آخر للبطولة ذاتها تمكن المنتخب البحريني من معادلة شقيقه السوري بهدف لكل منهما، حيث تقدم المنتخب السوري قبل أن يترك منتخب البحرين التعادل عند الدقيقة ٩٢ عبر عيسى عبدالله، وكانت الجولة الأولى قد شهدت فوز منتخبنا على البحرين بهدف نظيف سجله عبدالعزيز الشقصي في الوقت الأخير من المباراة

أزيريت، وكريستيان بروزمان والقائد سعيد داتسيف ودانييل رسولوف وبيمتور كوتشكونباييف وميران بيكبردينوف وميرزاليم باكيت ومارتين مورزاخمانوف وكيي ميريك وأسكندر بيكوف وسليمان جومابيكوف. ومع صافرة الحكم القرغيزستاني أولو سيت دولوتكلي اندفع الفريق المضيف نحو الأمام من أجل ممارسة الضغط على مرمى منتخبنا الوطني، التسديدة الأولى أطلقها كوتشكونباييف ولكنها اعتلت عارضة الذهين، عند الدقيقة ١٧ عاقب إسكندر بيكوف دفاع منتخبنا على خطأ في إبعاد الكرة وأرسل كرة سكنت شباك منتخبنا الوطني، بعد ذلك انحصر اللعب في وسط الملعب دون أي فعالية من الجانبين، وانتهى الشوط الأول دون أن يُشكل منتخبنا أي خطورة على مرمى أزيريت. مع بداية الشوط الثاني اشتاط مدرب منتخبنا بدر الميمني غضبا على الحكم بسبب تهاونه مع لاعبي قرغيزستان مع تعدد التدخلات الخسنة على لاعبي الأحمر والحكم أنذر الميمني بسبب الاحتجاج المستمر، عند الدقيقة ٥٨ أنقذ المدافع زياد الراسبي مرمى الأحمر من هدف محقق للضيوف حينما قفز في الهواء وتصدى ببراعة

كتب - وليد العبري

أنهى منتخبنا الأولي دون ٢٣ عاما مباراة أمام قرغيزستان بالتعادل الإيجابي بهدف في اللقاء الذي استضافه استاد دولين عمرزاكوف في العاصمة القرغيزستانية بيشكيك في الجولة الثانية للبطولة الدولية الرباعية للمنتخبات دون ٢٣ عاما ليتصدر الأحمر البطولة برصيد ٤ نقاط مناصفة مع المنتخب السوري الذي يتفوق بفارق الأهداف، مقابل نقطة وحيدة لكل من قرغيزستان والبحرين.

وأجرى منتخبنا تغييرين في التشكيلة الأساسية مقارنة بالمباراة الماضية أمام البحرين حيث شارك ناصر الصقري وزباد الراسبي، واختار المدرب بدر الميمني الحارس رشاد بن عبد الحميد الذهين بين الخشبات الثلاث، وزباد الراسبي وعلي البلوشي ولقمان الجديدي وعاهد المشايخي والقائد محمد بن عبد الحكيم بيت سبيع وتركي بن عبدالله بيت ربيع ويسار البلوشي وناصر الصقري ونايف بن فرج بيت صبيح وحمد النعيمي، بينما اختار المدرب إيدمار دي لاسيردا بالحارس عثمان علييف



■ لاعب منتخبنا الأولمبي ناصر قرغيزستان سعيد داتسيف



مسقط تستضيف البطولة العربية للأندية لكرة الطاولة



■ من استضافة البطولات القارية في كرة الطاولة

أغسطس عشية انطلاق المنافسات، يتبعها حفل عشاء رسمي يضم كافة الوفود المشاركة في تقليد يعكس قيم المودة والتقارب بين الرياضيين العرب. وتضم البطولة منافسات فئتي فرق الرجال والسيدات، حيث سيتم تنويع أصحاب المراكز الثلاثة الأولى بالكؤوس والميداليات الملونة، إلى جانب الجوائز التقديرية.

وفي إطار الاستعدادات اللوجستية، خصصت اللجنة المنظمة فنادق من فئة خمس وأربع نجوم لإقامة الوفود، بما يضمن توفير كافة سبل الراحة، فضلا عن تجهيز المقاعات والملاعب بأفضل المعدات المعتمدة دولياً، ومنها طاولات ستاج السوداء وكرات ستاج ثلاثية النجوم، مع أرضية معتمدة دولياً؛ لضمان أعلى معايير الجودة في بيئة المنافسة.

وسيدبر البطولة طاقم تحكيم معتمد بقيادة الحكم الدولي المصري زكي خالد حكم عام للبطولة، إلى جانب هاشم السامي من سلطنة عمان كمساعد للحكم العام، مع نخبة من الحكام الدوليين من مختلف الدول العربية. كما شكلت لجنة للطعون يرأسها ممثل لجنة البطولات والمسابقات في الاتحاد العربي لضمان تطبيق العدالة وفض أي نزاعات قد تنشأ خلال المنافسات.

وبحسب الضوابط التنظيمية، حدد الاتحاد العربي يوم ١٥ أغسطس المقبل كآخر موعد لتلقي استمارات المشاركة النهائية، مع التنبيه إلى أن أي ناد يعلن انسحابه بعد هذا التاريخ سيجرم من المشاركة في النسخة التالية للبطولة. أما فيما يخص اللاعبين المحترفين، فقد تم تحديد موعد أقصاه ٢٣ أغسطس لتقديم الوثائق المطلوبة لاعتمادهم رسمياً.

السيابي يدير نهائي بطولة آسيا لكرة السلة للفتيات

كتب - خليصة الرواحي

القادمة داخل عمان وخارجها. وتُوج منتخب أستراليا للسيدات بطلا لآسيا في كرة السلة بفوزه على نظيره الياباني ٨٨-٧٩ في المباراة

النهائية في مدينة شجنن الصينية. وكان اللقاء إعادة لمواجهة المنتخبين في دور المجموعات والذي انتهى أيضا بفوز الأستراليات ٧٩-٦٧. تقدم المنتخب الأسترالي منذ بداية المباراة وحتى نهايتها وأنهى الشوط الأول بفارق ١١ نقطة. لكن اليابان بطلة آسيا ٦ مرات، نجحت بفضل ٣ ثلاثيات متتالية لمهاجمته يوكي ميازاوا في إدراك التعادل قبل نهاية الربع الأخير بسبع دقائق لكن المنتخب الأسترالي أحبط عودة منافسه ليخرج فائزاً بفارق ٩ نقاط.

وكانت الأسترالية ألكسندرا فاوئر أفضل هدافه في النهائي مع ١٥ نقطة علما بأنها اختيرت أفضل لاعبة في البطولة أيضا، في حين كانت الشابة اليابانية الواعدة كوكورو تاناكا أفضل هدافه في صفوف اليابان مع ٢١ نقطة.

وحلت الصين ثالثة بفضل لاعبتها الفارعة الطول زهانغ زيو (٢,٢٦ م) بفوزها الساحق على كوريا الجنوبية ١٠١-٦٦.

وسجلت العملاقة البالغة من العمر ١٨ عاما، ١٨ نقطة ونجحت في ٧ متابعات لتساهم في صعود منتخب بلادها إلى منصة التتويج في سلسلة تمتد منذ عام ١٩٧٦. واحتل المنتخب اللبناني المركز السابع وضمن بقاءه بين منتخبات النخبة.

20 فريقا في المرحلة الثانية لدوري الهواة بمحافظة ظفار

سيتي والقطاع الغربي من ولاية رخيوت، تم توزيعها على مجموعتين.

وقدم أحمد بن بخت حواري نوعار، مشرف إداري ومالي بال مديرية العامة للثقافة والرياضة والشباب بمحافظة ظفار، عضو لجنة بطولة شجع فريقك بالمحافظة شرحا وافيا حول آلية ومسار القرعة، تلاها سحب القرعة من قبل رئيس لجنة بطولة شجع فريقك وأعضاء اللجنة بمشاعة الحضور، وتكونت المجموعة الأولى من فرق الحصن وزخر وطرفيت والشعب وطاقة ومرباط وساحل سدح ورزات الاهلي والحافة، وتضمنت المجموعة الثانية فرق الاتفاق والربع الخالي والحافى ومقشن وسدح وشليم والقطاع الغربي والمغسيل وشباب القلعة والغربية سيدي والمعاصدة، والتي تقام منافساتها على ملعب نادي الاتحاد.

وتتعلق منافسات المرحلة الثانية من دوري الهواة اليوم بأربع مواجهات ضمن منافسات دور الـ٣٢، بين فريقتي الحصن وزخر من المجموعة الأولى، والمواجهة الثانية بين فريقتي الاتفاق والربع الخالي من المجموعة الثانية والتي ستقام على ملعب نادي الاتحاد.

منتخب الطائرة يتعثر أمام قطر في بطولة غرب آسيا

كتب - وليد أمبوسعيد

يونس العامري نقطة ذكية خدع بها حافط الصد القطري ليعزز التقدم إلى ٢٣-٢١، وفي نقطة الحسم، أنهى الحيدري الشوط لصالح منتخبنا بعد ضربة قوية عجز الدفاع القطري عن التعامل معها، لتكون النتيجة ٢٥-٢٣. وعاد منتخبنا للمباراة بأمل جديد.

ومع بداية الشوط الرابع، واصل منتخبنا الأداء القوي، ونجح في التقدم عن طريق محمود السعدي الذي سجل أولى النقاط، تلاه سعود العمري بنقطة من ضربة ساحقة عززت تقدم منتخبنا، واستمر تقدم المنتخب وصولاً للنتيجة ٤-٦، إلا أن الأخطاء عادت لتظهر مجدداً واستغلها المنتخب القطري وعدل النتيجة وتقدم لأول مرة في هذا الشوط عند النقطة الثامنة، حيث بدا واضحا أن التركيز بدأ يتراجع لدى لاعبينا، وسط تسرع في إنهاء الهجمات وعدم استقرار في الاستقبال، الأمر الذي منح الفرصة للعنابي لتوسيع الفارق تدريجيا، حتى أنهى الشوط بنتيجة ٢٥-١٤، وحسم اللقاء لصالحه بثلاثة أشواط مقابل شوط واحد.

إحصائيات المباراة

وعلى مستوى الأرقام، سجل منتخبنا ٧٩ نقطة إجمالية في اللقاء، فيما بلغ عدد الأخطاء المرتكبة ٢٣ خطأ، وأحرز اللاعبون إرسالاً مباشراً وحيدا، مقابل ستة إرسالات ضائعة، كما نجح منتخبنا في تحقيق سبع حوايط صد، أما النجم الأبرز فكان إسماعيل الحيدري، الذي استمر في تألّسه بشكل لافت وسجل ٢٦ نقطة، منها ٢٤ نقطة هجومية ونقطة من إرسال مباشر، وأخرى من حائط صد، وهو ما أهله لنيل جائزة أفضل لاعب في المباراة رغم الخسارة.

الخسارة لا تعني النهاية

أكد إسماعيل الحيدري، لاعب منتخبنا الوطني أن المنتخب قدّم شوطا ثالثا مثاليا وكان قريبا من العودة، لكن التراجع البدني والتركيز في الشوط الرابع أثر بشكل كبير، مضيفا أنه حاول إعطاء دفعة معنوية للفريق من خلال أدائه الهجومي، ومؤكدا في الوقت نفسه أن الفريق لا يزال يملك الكثير ليقدمه في البطولة. أما محمد القبالي فأشار إلى أن المواجهة كانت صعبة أمام خصم منظم وقوي ويملك سيطرا قويا في اللعبة، موضحا أن لاعبي المنتخب حاولوا مجاراة إيقاع اللقاء، لكن التفاصيل الصغيرة صنعت الفارق، داعيا إلى طي صفحة الخسارة والاستعداد الجيد لما هو قادم.

من جانبه، أوضح يونس العامري أن الأداء تحسن في الشوط الثالث، لكن غياب التركيز في بعض اللحظات جعل الفريق يفقد السيطرة مجددا، وشدد العامري



■ جانب من لقاء منتخبنا الوطني للطائرة أمام قطر



الفصل الزير ينهي جولة ميزانو الإيطالية في المركز الرابع

جي تي العالمي ٢٠٢٥ من «أيه دبليو أس» لكأس السباقات الدولية الفاصلة «السيريت» مع الجولة الرابعة التي تستضيفها حلبة ماني كور الفرنسية بين ١ و٣ أغسطس المقبل. وقال المتسابق الدولي الفصيل الزير: «كان السباق طويلاً جداً، كما أن الانطلاق من مركز متأخر جعل مهمتنا أصعب بالتأكيد وانطلقنا من المركز ٣٢ في الترتيب الإجمالي، لكن السيارة كانت جيدة طوال السباق وتقدمت إلى المركز ٢١ في الترتيب الإجمالي أثناء القيادة، ولكن التأخر يبارق بسيط في توقيتات الصيانة لكننا فرصة تحقيق منصة تتويج بالمركز الثالث في فئة الكأس الذهبية. وأكمل: «اجتازنا خط النهاية بالمركز الرابع ومع عدم تسجيل أية نقاط في السباق الأول يوم السبت، فإن هذه الجولة لم تكن سهلة بالتأكيد وأمل تسجيل المزيد من النقاط في الجولات المقبلة ومواصلة المنافسة على لقب البطولة. وأضاف: شهد السباق الأول احتكاكاً عند المنطف السادس لزميلي في الفريق ينز كلينغمان، مع كريس لولهايم، وماكسيم هارتيث وهذا الأمر أدى إلى انسحابنا من السباق وحصولنا على عقوبة أيضاً. لذلك، علينا أن نكون سعداء بتحقيق المركز الرابع في السباق الثاني وبأن السيارة كانت تعمل بشكل جيد.

لكن مساعي كلينغمان للمنافسة على الفوز بالسباق الأول تبديدت بعد لحظات من انملاقته المذهلة، حيث تعرضت السيارة لاصطدام من الخلف بعد بضعة منعطفات فقط في اللفة الأولى، وعاد إلى منطقة الصيانة مع تضرر في نظام التعليق الخلفي قبل الانسحاب، تلك الحادثة أدت أيضاً إلى انسحاب لولهايم المنطلق من المركز الأول، ومهدت الطريق أمام لوليس بريت للفوز بفئة الكأس الذهبية لفريق «كراج ٥٩، بعد ٣٦ لفة من التسابق. خيبة أمل السباق الأول كانت تعني أن على الفصيل الزير الضغط مجدداً سعيًا لتحقيق نتيجة قوية للسباق الثاني، وسجل رابع أفضل توقيت في التصفيات لذلك السباق صباح الأحد، وقدره ١:٣٢.٩٥٢ دقيقة، بعد إصلاح فني فريق دبليو آر تي لأضرار سيارة بي أم دبليو، بينما حقق جيلز ماغنونوس قلب الانطلاق الأول لفريق ساينتوك للسباقات. إلا أن الفصيل الزير حصل على عقوبة التراجع من مكان تأهله، بسبب الحادث الذي تعرض له زميله في السباق الأول، وبالتالي تراجع ه مراكز، بعد نجاح طلب الاستئناف الذي تقدم به الفريق وتخفيف العقوبة من ١٠ مراكز إلى ٥ على شبكة الانطلاق. وستتم مواصلة مجريات تحدي

لخط النهاية بالمركز الرابع في فئة الكأس الذهبية خلف فريق إميل فري للسباقات «فيراري» ساينتوك للسباقات «أودي» وسيارة ماكلايرين الفائزة بالسباق الأول لصاحبة فريق كراج ٥٩. كانت بداية هذه الجولة مثالية للزير وكلينغمان بعد تصدر فترة التجارب الحرة بعد ظهر الجمعة، حيث أكملوا ٤٩ لفة وبأفضل توقيت قدره ١:٣٣.٠٢٦ دقيقة للتصوير أمام فريق إميل فري للسباقات وفريق ساينتوك للسباقات، كما حافظ فريق المنار للسباقات من فريق «دبليو آر تي» على صدارته في فئة الكأس الذهبية في المرحلة التمهيدية للتصفيات مساء الجمعة.

السباق الأول

وحقق كلينغمان المركز الثاني في القسم الأول من التصفيات خلف سائق فريق إميل فري للسباقات كريس لولهايم على متن سيارة فيراري، وانطلق من المركز الثاني في فئة الكأس الذهبية والمركز الثامن الإجمالي في السباق الأول الذي بلغت مدته ساعة كاملة ومتفوق على متن فريق «كراج ٥٩» بالمركز الثالث على متن سيارة ماكلايرين.

عمان: أنهى المتسابق الدولي الفصيل بن خالد الزير، وبرفقة زميله في فريق المنار للسباقات من فريق «دبليو آر تي» الألماني ينز كلينغمان، السباق الثاني من تحدي جي تي العالمي من «أيه دبليو أس» بالمركز الرابع في فئة الكأس الذهبية على حلبة ميزانو الإيطالية، فيما انسحب الفريق من السباق الأول بعد الحادث الذي تعرضت له سيارة الفريق في اللفة الأولى من السباق، وظهر الثاني مستوى عاليًا على متن سيارة بي أم دبليو «ام ٤ جي تي ٣ إي يو» في التجارب والتصفيات على حلبة ميزانو الإيطالية المميزة بتحدياتها، ولكن عقوبة التراجع ١٠ مراكز من مكان تأهله للسباق الثاني حالت دون تحقيق الفصيل لمركز متقدم في السباق بسبب الحادث الذي وقع للفريق في السباق الأول وذلك على حسب لوائح السباق، كما شهد السباق الثاني رفع الأعلام الحمراء في المراحل المبكرة مع وجود تأخير لفترة طويلة لحين إصلاح الحواجز المعدنية. وقام الفصيل الزير بتسليم مهام القيادة لزميله ينز كلينغمان في نصف الساعة الأخيرة من السباق بعد أداء متميز للفصيل نجح في التقدم من المركز ٣٢ إلى المركز ٢١، ومع اجتياز ثنائي فريق المنار لسباقات من فريق «دبليو آر تي»

تواصل منافسات دوري الهواة بشمال الباطنة



من مواجهات دوري الهواة بمحافظة شمال الباطنة

صحار - عبد الله المانعي

تواصل منافسات المرحلة الثانية من دوري الهواة على مستوى أندية محافظة شمال الباطنة الست، بمشاركة ١٢ فريقاً تأهلت من المرحلة الأولى، وفي أولى مواجهات هذه المرحلة، التقى فريق الغشبية من نادي صحار بنظيره الجزيرة من مجيس، في مباراة مثيرة انتهت وقتها الأصلي بالتعادل الإيجابي بهدفين لكل فريق، قبل أن تبسّم ركلات الترجيح للغشبية بنتيجة ٣/٤، بفضل تألق حارسه مازن القباني، وشهدت المواجهة ندية كبيرة بين الطرفين، حيث استطاع الجزيرة لتعديل الكفة في الشوط الثاني بعد دخول المهاجم أحمد العمري، لتنتجه المباراة إلى ركلات الحسم التي رجحت كفة الغشبية.

وفاز النصر من الخابورة على فريق القرحة من السويق بهدف دون رد، في مباراة قدم خلالها الفريقان أداءً جيداً، فيما تمكن السد من صحار

«تصوير: أحمد البريكي»

من تجاوز الشباب من مجيس بثلاثة أهداف مقابل هدف.

أدار الحكم علي العمري مواجهة الغشبية من صحار والجزيرة من مجيس، بينما أدار أحمد السعدي لقاء النصر من الخابورة أمام القرحة من السويق، وأسندت إدارة مباراة الشباب من مجيس أمام السد من صحار للحكم عمر العمري، في حين تولى الحكم نايف البلوشي قيادة مواجهة أبو بقرّة أمام النجوم، وكان الحكم الدولي السابق حسن العمري حاضراً بصفته مقيماً للحكام.

وشهدت المباريات أجواء حماسية وإثارة واضحة، وسط حضور جماهيري لافت زحف لساندة الفرق وتشجيعها بقوة.

يذكر أن المرحلة الثانية من دوري الهواة تُعُعب بنظام خروج المغلوب، وتستمر حتى ٣١ من الشهر الجاري، لتتلاق بعدها المرحلة الثالثة والأخيرة من الدوري، والتي ستكون على مستوى أندية المحافظات.

من مسابقة الدراجات الهوائية

في تنفيذ الأنشطة الصيفية لهذا العام، منها المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة مسندم، ودائرة الشؤون الثقافية والرياضية والشباب، ومكتب الأوقاف والشؤون الدينية ممثلاً بمركز التعليم والإرشاد النسوي، وأكاديمية الحسين لكرة القدم، وجمعية المرأة العمانية، وفريق بخاء الخيري، ولجنة الزكاة والصداقات بالولاية، وفريق خصب للدراجات الهوائية.

حصول الفعاليات التي ينفذها النادي خلال الإجازة الصيفية، قال الشحي: ثمة فعاليات وأنشطة متنوعة، منها جائزة بخاء للقرآن الكريم، وسباق الدراجات الهوائية، والسباحة، وكرة القدم، ومسابقات التحدي، بالإضافة إلى الرحلات الترفيهية للمشاركين، كما ينظم النادي كذلك فعالية بعنوان «مهاريتي بيدي، وحلمة سقيا الماء».

وأضاف: هناك عدة جهات متعاونة مع إدارة النادي

حلقة حول إصابات الملاعب لعشيرة جواله نادي السويق

السويق - سعيد العلوي

أقامت عشيرة جواله نادي السويق حلقة تثقيفية حملت عنوان الإسعافات الأولية وإصابات الملاعب، قدمها سالم بن درويش الزير حصل على عقوبة البارحي مسعفاً بنادي السويق، بحضور عدد من المدعوين ممثلي الفرق الأهلية بالنادي، بدأت الحلقة بتقديم كلمة لعشيرة نادي السويق قدمها جاسم الفارسي والتعريف بمقدمي الورشة وعرضاً مختصراً لمسيرتهما الحافلة بالإنجازات والمبادرات الطبية في علاج إصابات الملاعب، ثم تناول المحاضران عدة جوانب منها حالات بلع اللسان وانعاش القلب، وإصابات الركبة والكاحل والشد العضلي ومراحله والتمرق العضلي، وطرق التعامل مع هذه الإصابات، وتضمنت الحلقة تطبيقاً عملياً لطرق التعامل مع الإصابات وأهم التدابير المناسبة في إسعافات المصابين بالملاعب أو أثناء إجراء التمارين الرياضية.

وقال جاسم الفارسي المرشد الأكبر لعشيرة جواله نادي السويق: تعتبر هذه الحلقة ضمن الخطة السنوية للعشيرة فقد، أقمنا سابقاً جملة من المبادرات والملقاءات الجماهيرية وحلقات عمل تخدم المجتمع، واستطرد الفارسي: وهذه الحلقات مهمة خاصة للرياضيين؛ لما لسناءه من زيادة إصابات الملاعب وتثقيف اللاعبين والرياضيين عن طرق العلاج والتعامل مع الإصابات المختلفة.

بينما قال مندر الخميسي قائد مهمة الحلقة: تقدم الشكر لمقدمي الحلقة سالم الفارسي ومحمد البارحي على ما قدماه من معلومات مهمة يحتاجها الرياضيون، والشكر موصول لزملائي في عشيرة جواله نادي السويق على ما بذلوه في إعداد وتنظيم هذه الحلقة.

انطلقت بالصالة الرياضية الجديدة المتعددة الأغراض بنادي بهلا بطولة النادي لكرة الطائرة برعاية عيسى بن عبدالله القصابي، عضو مجلس إدارة الاتحاد العماني لكرة الطائرة السابق.

ويشارك في البطولة ١١ فريقاً تم تقسيمها لثلاث مجموعات، حيث ضمت المجموعة الأولى فرق كل من السد (١) والنصر (١) وبلاديت والجزيرة، فيما ضمت المجموعة الثانية فرق كل من الاتحاد وشباب سنت والنصر (٢) والسد (٢)، أما المجموعة الثالثة فضمت فرق الطلائع البسيوي والكور والطماح، وتأتي إقامة هذه البطولة والتي تعود بعد غياب سنوات من أجل تعزيز حضور كرة الطائرة في الولاية واكتشاف المواهب وإعطاء المساحة للمواهب

في هذه الرياضة لممارستها واستمرار وجودها في الولاية والتي من خلالها سيتم اختيار عناصر تمثل النادي في المسابقات المحلية للاتحاد العماني لكرة الطائرة.

ومع انطلاق هذه البطولة تم تدشين الصالة الرياضية متعددة الأغراض بنادي بهلا والتي تشمل ملاعب لكرة الطائرة وكرة اليد وكرة السلة وسدسات كرة القدم للصالات والريشة والتنس

الأرضي وغيرها من الألعاب.

وألقى عيسى القصابي كلمة في افتتاح بطولة الكرة الطائرة للفرق الأهلية يارك فيها هذا المشروع الرياضي الذي سيكون حاضناً للرياضيين بما يضمن من مرافق وخدمات متكاملة وبيئة رياضية مشجعة، مشيراً إلى أن لعبة كرة الطائرة في نادي بهلا تعد من الألعاب الشهيرة والتي تمارس بشكل واسع وتحظى باهتمام بالغ من الفرق الأهلية

وكانت فرق الكرة الطائرة حاضرة بقوة في المنافسات المحلية وأخرجت لاعبين ساهموا بجهودهم مع المنتخب الوطنية لهذه اللعبة، وأكد على أهمية استغلال هذا المرفق الرياضي وبذل الجهود من قبل اللاعبين لتطوير مهاراتهم وتمثيل ناديهم في الاستحقاقات القادمة.

بعد ذلك انطلقت منافسات البطولة، وجاءت نتائج المباريات حسب الأضواط (تفوق السد (١) على النصر (١) ٢/٠ صفر والطلائع البسيوي على الكور (١) ١/٢ وتغلب النصر (٢) على الاتحاد ٢/٠ صفر والجزيرة على بلاديت ٢/٠ صفر والسد (٢) على شباب سنت ٢/٠ صفر والكور على الطماح ٢/٠ صفر، وفي الجولة الثانية تألق فريق النصر (٢)

كتبت - مريم البلوشية

عقد الاتحاد العماني للهوكي، ممثلاً بلجنة إعداد الرياضيين والمراكز والتطوير اجتماعاً مع لجنة مراكز إعداد الرياضيين بوزارة الثقافة والرياضة والشباب، وذلك في إطار تعزيز التعاون المشترك لدعم برامج إعداد وتطوير الكفاءات الوطنية في لعبة الهوكي، وناقش الجانبان خلال الاجتماع آليات تطوير العمل في مراكز الإعداد، وسبل دعم وتأهيل اللاعبين الواعدين من مختلف الفئات السنية؛ بهدف بناء قاعدة صلبة ترشد المنتخبات الوطنية والتجهيزات التقنية الحديثة، إلى جانب تطبيق برامج متابعة وتقييم مستمرة تضمن جودة الأداء وتحقيق الأهداف المرجوة من المراكز. وحول الاجتماع، قال سعيد العمري، نائب رئيس الاتحاد العماني للهوكي ورئيس لجنة إعداد الرياضيين والمراكز والتطوير إن الاتحاد عقد اجتماعاً متمراً مع ممثلي وزارة الثقافة والرياضة والشباب، ناقش خلاله عدداً من المحاور الأساسية المرتبطة بتطوير عمل المراكز التدريبية التابعة للاتحاد.

وأكد العمري أن الاجتماع تناول أربعة محاور رئيسية، وهي: مراجعة سير العمل في المراكز، وتفعيل آلية المتابعة الفنية الدورية، واستعراض خطة العمل للفترة القادمة، إضافة إلى مناقشة أبرز التحديات التي تواجه عمل هذه المراكز، كما تم استعراض البرنامج الزمني الكامل، الذي يمتد لـ ٦٩ أسبوعاً، ويتضمن تنفيذ ١٩٧ وحدة تدريبية موزعة على مرحلتين: الأولى من ١٥ فبراير إلى ٢٩ مايو ٢٠٢٥، والثانية من ٢٤ أغسطس إلى ٢٢ ديسمبر من العام ذاته. وحول ما تم إنجازه في المرحلة الأولى،

وأشار العمري إلى أنه تم وضع منهج تدريبي متخصص يتماشى مع استراتيجيات الاتحاد، إلى جانب اختيار المشرفين والمدربين الأكفاء لإدارة المراكز، وتحديد الأندية المستضيفة بناءً على معايير واضحة، كما تمت مناقشة إعداد دليل تدريبي موحد يحتوي على أساسيات تدريب الهوكي، وتنفيذ خمسة تقييمات فنية دورية لقياس مستوى تطور اللاعبين. وأضاف العمري: حرصنا على تطبيق آلية متابعة ميدانية دقيقة تضمن الالتزام بخطة التدريبية وتعزيز من جودة العمل داخل المراكز. وفيما يخص آليات التقييم والتحديات، أوضح العمري أن الاتحاد عمل على وضع معايير علمية دقيقة لتقييم الوحدات التدريبية، وربطها بالمنهج التدريبي المعتمد، كما تم توفير سجلات فنية وإدارية شاملة تتضمن الحضور، الخطط التدريبية، نتائج الاختبارات، والقياسات البدنية. وأضاف: تم تنظيم زيارات متابعة مستمرة، كما عملنا على تقييم الأدوات التدريبية وتحديد المتطلبات المستقبلية للتطوير، وبين العمري أن من أبرز التحديات التي تواجه مراكز إعداد الرياضيين خلال هذه الفترة هو انخفاض الحضور خلال فترة الصيف نتيجة ارتباط الكثير من اللاعبين بالأنشطة العائلية والسفر.

وختم العمري حديثه بالتأكيد على أن الاتحاد طالب الوزارة بزيادة الدعم الموجه لمراكز الهوكي، وقد تلقى وعداً إيجابية بتقديم دعم إضافي خلال المرحلة المقبلة، يشمل إدخال تحسينات جديدة على منظومة التدريب والتجهيزات، بما يسهم في استدامة وتطوير هذه المراكز، مشيراً إلى أن الاتحاد العماني للهوكي ملتزم ببناء قاعدة رياضية قوية من اللاعبين، عبر خطط إعداد تطويرية جديدة ومتكاملة بالتعاون مع وزارة الثقافة والرياضة والشباب؛ بهدف تحقيق نتائج متقدمة في مختلف المحافل.



من فعاليات القاطلة الرياضية ببهلا

بهلا - أحمد المحروقي

أسدلت إدارة الثقافة والرياضة والشباب بمحافظة الداخلية، بالتعاون مع فريقي الجزيرة والشباب بنادي بهلا، الستار على فعاليات القاطلة الرياضية في قرية الوادي الأعلى بولاية بهلا، والتي استمرت على مدى ثلاثة أيام حافلة بالعباء والحضور النوعي، واختتمت برعاية الشيخ الدكتور عبدالله بن علي بن زاهر الهنائي وبحضور جماهيري كبير. وجاءت القاطلة ضمن مبادرة «صيفك معنا غير»، مستهدفة بث الروح الرياضية وتعزيز النسيج المجتمعي من خلال أنشطة تخطاط مختلف الفئات العمرية حيث توعت الفعاليات بين مسير رياضي في المشى الصحي بالوادي الأعلى جسد وحدة الخطى والهدف، ومسابقات ترفيهية أضفت روح البهجة، وأنشطة مخصصة لكبار السن. احتفاءً بالحكمة والتجربة، إلى جانب معارض متنوعة شملت

التمور، الفواكه، العسل، المشتل الزراعي، وركن الأسر المنتجة، فضلاً عن ركن القهوة ولعاب الأطفال التي جمعت العائلة في فسحة من المتعة والانتعاش.

كما خصصت مسابقة زراعية تحفيزاً للوعي البيئي والممارسات الزراعية المستدامة، وشهدت القاطلة مشاركة فاعلة من منتسبي الفريقين في التنظيم والتجهيز. تجسيدا للولاء والانتماء لوطنهم وفرقهم.

وحول الفعالية قال أحمد بن حميد الهنائي، المشرف الرياضي بفريق الجزيرة: مثلت القاطلة الرياضية محطة فارقة في خريطة أنشطتنا المجتمعية، بما حملته من أجواء تفاعلية وبرامج نوعية شاملة. لقد لسنّا حجم الأثر الإيجابي على المشاركين والحضور من مختلف الفئات، وهو ما يعزز قناعتنا بأن الرياضة أداة

فاعلة في تعزيز الانتماء وبناء جسور التواصل المجتمعي ونؤمن هذا التعاون البناء مع إدارة الثقافة والرياضة والشباب، وكل من ساهم في إنجاح هذا الحدث.

بفوزه على السد (٢) ٢/٠ صفر وواصل فريق السد ظهوره اللافت لينفوز على بلاديت ٢/٠ صفر وتفوق الجزيرة على النصر (١) ٢/٠ صفر والسد (٢) على الاتحاد ٢/٠ ١، لتتأهل إلى دور الثمانية

فرق (الكور والجزيرة والسد (١) والطلائع البسيوي والنصر (٢) والطماح والاتحاد والسد (٢). وتقام مباريات دور الثمانية بخروج الفريق الخاسر وتختتم البطولة مساء الجمعة القادم.

وأكد سعود بن خليفة الهنائي، عضو اللجنة المنظمة وأحد حكام البطولة أن المنافسات عالية بين الفرق ووصلت بعض الأضواط أرقاماً تجاوزت الـ ٥٥ نقطة وهذا دليل على قوة الفرق وللاعبين، وأشار الهنائي إلى أن البطولة يدبرها حكام ندية من الاتحاد العماني لكرة الطائرة وتسعى إدارة نادي بهلا من إقامة هذه البطولة والتي تعود على سكان بهلا من أجل تعزيز حضور كرة الطائرة في الولاية واكتشاف المواهب وكذلك إعطاء المساحة للمواهب في هذه اللعبة لممارستها واستمرار وجودها في الولاية والتي من خلالها سيتم اختبار عناصر تمثل النادي في المسابقات المحلية للاتحاد العماني لكرة الطائرة والمنافسة في مختلف البطولات.

خطط تطويرية جديدة لمراكز إعداد الرياضيين للهوكي

أيمن الغافري في صدارة الجولة الثالثة .. ومختار المجيني ثانياً

سباقات «عمان للترليج المظلي» تستأنف جولاتها من البحيرات الوردية إلى الأشخرة

كتب - عامر الأنصاري

٢٠ متسابقاً، انطلاقاً من «البحيرات الوردية، التابعة لولاية جعلان بني بوعلی إلى نيابة الأشخرة، بمسافة تقدر بحوالي ٢٠ متراً. وفي هذه الجولة فاز المتسابق العماني أيمن الغافري بالمركز الأول، يليه المتسابق العماني مختار المجيني الذي حل في المركز الثاني، وفي المركز الثالث المتسابق المصري أحمد محمد جمال. وكانت الجولة الثانية من مسار «داون ونذر، التي بلغت مسافتها ٤٢ كيلومتراً انطلاقاً من ولاية

مصبيرة إلى رأس الرويس قد توجت أمس الأول المتسابق العماني المختار المجيني بالمركز الأول، متقدماً على أيمن بن عبدالله الغافري والمصري أحمد محمد جمال، اللذين حلا في المركزين الثاني والثالث على التوالي. كما شهد المهرجان أمس فعاليات مصاحبة منها حملات تنظيف الأعماق بمعية غواصين من عمان للإبحار، إضافة إلى حملات تنظيف الشواطئ في نيابة الأشخرة بمشاركة مجتمعية، ومن بين الفعاليات

تتواصل منافسات «مهرجان عُمان للترليج المظلي ٢٠٢٥، الذي تنظمه «عمان للإبحار» بالتعاون مع مجموعة عمران وعدد من الجهات الأخرى، جولات التحدي، ليحط رحاله بنيابة الأشخرة التابعة لولاية جعلان بني بو علي، وشهد المهرجان أمس انطلاق الجولة الثالثة من مسار «داون ونذر، التي تنافس فيها

عبدالله الفارسي؛ المهرجان يوفر عوامل جذب مساندة

وحول البرنامج أوضح عبدالله بن مسلم الفارسي، مدير العمليات، أنه يُعد من أبرز الفعاليات الجوية في المنطقة، لما يقدمه من مزيج فريد يجمع بين الرياضة والمغامرة والسياحة البيئية، مشيراً إلى أن تنظيم الحدث يتم في مواقع طبيعية ساحرة تجمع بين السواحل والجبال والصحراء، مما يجعل من سلطنة عمان وجهة مثالية لاستضافة مثل هذه الأنشطة. وقال الفارسي: «يشهد المهرجان مشاركة واسعة، حيث بلغ عدد المتسابقين ١٠٧ متسابقين دوليين يمثلون دولاً من مختلف القارات، منها سلطنة عمان، والبرازيل، وسريلانكا، والمملكة المتحدة، وبولندا، والمملكة العربية السعودية، ودولة الإمارات العربية المتحدة، ويتضمن سباقات قصيرة تركز على المهارة والتحكم، وسباقات طويلة تصل مسافتها إلى ٤٠ كيلومتراً فوق البحر، إلى جانب سباقات تمتد على طول السواحل العمانية وتجمع بين السرعة والملاحة الجوية».

أما فيما يتعلق بالمواقع التي تستضيفها الحدث، فقد أوضح الفارسي قائلاً: «انطلقت الفعاليات من منطقة بر الحكمان، وهي منطقة ساحلية مفتوحة تُعد نقطة مثالية للإقلاع الجماعي، تلتها جزيرة مصيرة التي تُعد القلب النابض للمهرجان، حيث احتضنت أبرز العروض، ومنها انطلق المتسابقون في رحلة تزلج مظلي إلى رأس الرويس لمسافة ٤٠ كيلومتراً. أما يوم أمس، فقد أقيمت الجولة الثالثة من مسار داون ونذر، حيث انطلق المتسابقون من البحيرات الوردية باتجاه متنزّه الأشخرة، لمسافة بلغت نحو ٢٠ كيلومتراً، لتكون الوجهة التالية رأس الجنز، ومنها إلى رأس الحد».

كما أشار الفارسي إلى أن المهرجان لا يقتصر على السباقات فقط، بل يوفر مجموعة من عوامل الجذب المساندة، من بينها المناظر الطبيعية النادرة التي تجمع بين البحر والجبال، وفرص التصوير الاحترافي، والتفاعل المباشر بين الجمهور والرياضيين. واختتم تصريحه بالتأكيد على أن المهرجان يهدف إلى الترويج لرياضة التزلج المظلي في الشرق الأوسط، إلى جانب جذب محبي السياحة البيئية والمغامرة إلى سلطنة عمان، وتقديم سلطنة عمان بصفته مركزاً إقليمياً واعداً للرياضة.

من جانبها، قالت شيما بنت سعيد العاصمية، المسؤولة عن مهرجان عُمان للترليج المظلي: «نحن سعداء بالإنجازات التي حققها المهرجان حتى الآن، والتي تجسّد ثمرة التعاون الوثيق بين مختلف الجهات، وتعكس التزامهم المشترك بدعم السياحة الرياضية وسياحة المغامرات في سلطنة عُمان، من خلال تسليط الضوء على ما تزخر به السواحل العمانية من مقومات طبيعية فريدة تؤهلها لتكون وجهة مفضلة لعشاق هذه الرياضات».

وأضافت: «لقد أسهم الحضور القوي للرياضيين الدوليين في إضفاء طابع عالمي على المهرجان، الأمر الذي ساهم في رفع مستوى التنافس وزيادة الزخم الإعلامي، وهو ما يُعد خطوة محورية في ترسيخ مكانة سلطنة عُمان كوجهة رائدة لعشاق الرياضات البحرية والمغامرات».

من منافسات المرحلة الثالثة من السباقات «تصوير: فيصل البلوشي»



■ المتسابق مختار المجيني حل ثانيا في السباق

محمد الراسبي: «معاً نحمي بيئتنا البحرية» حملة مصاحبة للمهرجان

يرافق المهرجان العديد من الفعاليات الاجتماعية البارزة، من بينها حملات تنظيف الأعماق التي تُنفذ بمشاركة غواصين محترفين من أعضاء «عمان للإبحار» إلى جانب عدد من المتطوعين، إضافة إلى حملات تنظيف الشواطئ. وقد توقفت هذه الحملات في عدة محطات ضمن فعاليات المهرجان، مما يؤكد أهمية استثمار الرياضة في دعم الصحة البيئية. وفي حديثه لـ«عمان» حول هذه الحملات الاجتماعية ومبادرات التنظيف، قال محمد بن حمد الراسبي، مسؤول الاستثمار الاجتماعي في مجموعة «عمران»: «الحملة البيئية التي نطلقها تحمل اسم (معاً نحمي بيئتنا البحرية)، وتُقام بالتزامن مع مهرجان عُمان للترليج المظلي، وتهدف إلى رفع مستوى الوعي البيئي بأهمية حماية البيئة البحرية والحفاظ على سواحل سلطنة عمان وأعماقها. هذه المبادرة تنظم بالتعاون مع عدة جهات، أبرزها شركة عُمان للإبحار، وجمعية البيئة العمانية، إلى جانب مشاركة المتطوعين وأهالي المناطق الساحلية».

وحول أنشطة الحملة، أشار إلى أنها تتضمن دورات تنظيفية للأهالي، إلى جانب حملات تنظيف الشواطئ ومبادرات لتنظيف أعماق البحار، وذلك بمشاركة غواصين مؤهلين من شركة عمان للإبحار، مشيراً إلى أن هذه الفرق تحظى بمستوى عالٍ من التدريب والخبرة، وتعمل وفق معايير السلامة والبيئة، ويحمل أفرادها تراخيص دولية معتمدة في مجال الغوص، موضحاً أن التراخيص تكون على عدة مستويات ولا يشارك في الحملة إلا الحاصلون على أعلى المعايير.

أما عن آلية اختيار مواقع التنظيف، فقال الراسبي: «ستهدف المواقع التي تتعرض للتلوث، خصوصاً تلك التي تحتوي على شباك صيد مهجورة أو ضائعة، والتي قد تعلق بالشعاب المرجانية وتسبب ضرراً كبيراً للبيئة البحرية والكائنات الحية».

وأكد أن فريق العمل لا يقتصر على الغواصين فقط، بل يرافقه مشرفون ومراقبون وفريق طبي على اليابسة، لضمان سلامة الجميع، إلى جانب وجود نظام تواصل دائم بين الفريق البحري والفريق على البر، مبيّناً أنه لم تسجل أي حوادث خلال فترة تنفيذ الحملة.

وأشار الراسبي إلى أن الحملة انطلقت من منطقة «بر الحكمان»، حيث تم تنفيذ حملة تنظيف للشواطئ، ثم انتقلت إلى ولاية مصيرة، التي شهدت حملات لتنظيف الشواطئ وأعماق البحر، إضافة إلى دورات توعوية للأهالي، مضيفاً أن عملية تنظيف الأعماق تمت على مدار يومين في عدد من المواقع المحددة مسبقاً بناءً على الخبرة الميدانية وتوصيات هيئة البيئة، مؤكداً استمرارها لتشمل مناطق أخرى بحسب خط سير المهرجان.

وحول أبرز ما تم استخراجه من أعماق البحر، أوضح أن الغواصين تمكنوا من انتشال كميات من الشباك المهجورة والحبال التي ترتبط عادة بأنشطة الصيد، والتي تهدد الحياة البحرية.

وفيما يتعلق بمشاركة المتطوعين، أكد الراسبي أن معايير الانضمام واضحة، ولا تقبل العشوائية، إذ يشترط أن يكون المتطوع حاصلًا على رخصة غوص معترف بها دولياً، وآلا يكون في المستوى المبتدئ، إضافة إلى التأكد من عدم وجود سفر جوي خلال ٢٤ ساعة قبل أو بعد الغوص، لما لذلك من تأثير على سلامة الغواص.

أحمد آل نهيان: سلطنة عُمان وجهة مثالية لعشاق رياضة التزلج المظلي

«داون ونذر، الذي يصل طوله إلى نحو ٤٠ كيلومتراً، كما جرى في المرحلة الثانية من مسار «داون ونذر، أمس الأول، أشار إلى أن هذه النوعية من السباقات ليست مرهقة كما قد يظن البعض، بل هي أقرب إلى الاستجمام والرحلات البحرية، لا سيما في مناطق مثل الأشخرة التي تتسم باتجاه رياح مثالي. وفي ختام حديثه، توجه بالشكر للمنظمين وقال: «نحن نحرص على الحضور والمشاركة في هذه الفعاليات؛ لأنها تقام في أرض أهلكنا وإخواننا. كما أن المشاركة الواسعة من دول مجلس التعاون ودول أجنبية عديدة تؤكد روح التكاتف التي نشدها دائماً».

وأكد في ختام تصريحه على أهمية هذه الرياضة في توفير فرص عمل وتنشيط السياحة، ضارباً المثل بمنطقة الداخلة في المغرب التي أصبحت وجهة عالمية بفضل رياضة مشابهاة، موضحاً: «الرياضة البحرية قادرة على أن تعيد الحياة الاقتصادية لسكان السواحل، وتمنح المناطق البعيدة فرصة للظهور والازدهار».

واقتصادياً». وحول التعاون القائم بين الاتحادات الخليجية، أشار إلى أن هناك تنسيقاً مستمراً في تنظيم البطولات والأنشطة بين الاتحادات دول مجلس التعاون، موضحاً أن: هناك أربع فعاليات رئيسية تُقام سنوياً في الإمارات، وتشهد مشاركة دولية، مثل بطولة اللوينج فويل العالمية التي استضافتها مؤخراً. أما عن تأهيل المتسابقين ومحبي الرياضة من الهواة، فأكد أن هناك مراكز تدريب ومدربين معتمدين حاصلين على شهادات دولية لضمان سلامة الممارسين، وهو أمر بدأ بالتحقق كذلك في سلطنة عُمان، مما يبيّن بانتقال نوعي في المنطقة على صعيد الرياضات البحرية. وعن تجربته الشخصية، قال الشيخ أحمد: إن السلامة عامل أساسي في ممارسة أي رياضة، مؤكداً أن الحد والتقدير الذاتي للمخاطر أمر لا غنى عنه، وقال: «ليست الرياضة هي الخطر، بل التهور في ممارستها، كل رياضة بها مخاطر إن لم نأخذ بالاحتياطات اللازمة وعوامل السلامة والترتيب وعدم المجازفة». وفيما يخص سباقات المسافات الطويلة مثل مسار

انضم الشيخ أحمد بن حمدان آل نهيان، رئيس اتحاد الإمارات للشراع والتجديف الحديث، ورئيس المجموعة (أي) لمنطقة الشرق الأوسط وغرب آسيا في الاتحاد الدولي للشراع الحديث، أمس إلى فعاليات مهرجان عُمان للترليج المظلي، مشاركاً باعتباره ضيف شرف إلى جانب المتسابقين في الجولة الثالثة من مسار «داون ونذر». وأعرب الشيخ أحمد عن سعادته بالمشاركة، مشيداً بالتنظيم والبيئة الطبيعية التي تحتضن هذه الرياضة، قائلاً: «أنا من ممارسي رياضة التزلج المظلي منذ عام ٢٠٠٢، وهي رياضيي الوحيدة والمفضلة، وقد اعتدنا زيارة مناطق مثل رأس الحد وجزيرة مصيرة، نظراً لاعتدال الأجواء وقوة الرياح خلال الصيف، ما يجعل من سلطنة عُمان وجهة مثالية لعشاق هذه الرياضة».

وأوضح أن توفر الرياح بشكل مستمر، إلى جانب الشواطئ الجميلة والخدمات اللوجستية، يجعل من سلطنة عُمان دولة مرشحة بقوة لاستضافة فعاليات دولية، مضيفاً: «هذه الرياضة نظيفة وصديقة للبيئة، وتُعد استثماراً واعدًا سياحياً



أحمد آل نهيان يستعد للانطلاق



؟

كم من حدوس وأدبرت فيه ذات يوم من ظما
لو كنت أنا فيه (خارج التفكير) ليه أخذ معي؟!
جئ انتتشارك لو يَجِفْ بصمت له ريق وماء..
أنا شعرت ف (داخل التفكير).. هرة أضلعي
يرنْ هاتف.. ما بعد صوتك علمه قلبيهم هما
حدي بمخايليل الصدم.. مَكتَظ كله ف مدمعي
هجير

يا الله ليه حاجة عندك هيه «الحاجة»
وأدعوك بالله تحقق ليه نتايجها
فيه حكمتك من هديت النور وسراجها
ونهارنا لا غدت بالليل تولجها
للغد عشنا الحياة هموم نواجه
وما غيرك الله يا قاضي حوابجها
عبود بن سعود الجنيبي

!

الأمل فيه كلمة القائد تذاع
مثل ويل الغيم هتاته ندي
منطق السلطان مسموع ومطاع
يختزل كل الكلام الأبجدي
والخلاصة بعد هذا الاجتماع
(هيثم عمان).. الولاء السرمدية
عليه بن أحمد بن مشاري الشامسي

سموات



مسعود الحمداني
Samawat2004@live.com

«المحاورات» جواهر الشعراء

ذكرتني «المجاريات» المنشورة في هذا الصفحة لمجموعة من الشعراء بعنوان «محوت» بالجو الذي كان عليه حال الشعر الشعبي ذات زمن، حين كان الشعر حياً، والتفاعل بين الشعراء قائماً على أشده، و«المحاورات» التي كانت تغذي الساحة، وتعرض قرائح شعرائها، وتحفز فيهم ملكة الإبداع، والتحدي، والتميز، وهو ما جعل تلك «الإخوانيات»، ميزة لتلك الحقبة من صفحة الشعر الشعبي، بل والساحة الشعبية ككل، وواحدة من أكثر لحظاتها إشراقاً، وتألقاً، وتميزاً.

ولعل حقبة التسعينيات، كانت الأكثر حميمية، وتفاعلاً بين الشعراء، وما كان ليمر أسبوع دون نشر «مرادات»، و«مجاريات»، بين الشعراء من مختلف المحافظات، يدفعهم إلى ذلك جهمهم المطلق للشعر، وإصرارهم على التحدي، وإظهار قدراتهم على التميز، ولعل «المرادات» التي كانت تشعل قلوبها بحكمة «الشاعرة رونق البادية» كانت هي الأبرز في تلك المرحلة، ودخل كثير من الشعراء في معمة هذه التحديات، وأظهرت تلك الفترة أسماء شعراء مغمورين في وقتها، ولكن تلك الحركة الشعرية المتنامية كانت أحد أسباب شهرتهم، وتألقهم فيما بعد، ودخل في تلك المداخلات شعراء كثر مثل: محمد بن علي بهوان، ومحمود الفارسي، وسعيد بن مسلم عامر جيد، وسعيد بن مهدي الشعبي، وعلي السناني، إضافة إلى ربيع العلوي المشرف على الصفحة، ورونق البادية، وآخرون.

والفرق بين «المرادة»، و«المجارة»، هو أن الأولى فيها تحد حول فكرة أو موضوع معين، وكانت تستخدم فيها كل الأسلحة الشعرية، سواء المشروعة، أو غير المشروعة، بينما تكون «المجارة» عبارة عن قصيدة لشاعر أعجبه نص شاعر آخر، وتفاعل معه، وكتب نصاً موازياً للنص الأصلي، ومسانداً له، ولوضوعه، بينما يعتبر آخرون أن «المجارة»، و«المرادة» هي بنفس المعنى، وفي كل الأحوال يجمع هذين المسميين اسم «المحاور».

وتتشابه ضوابط «المرادات» و«المجاريات» في الشعر الشعبي، على النحو الآتي:

١. أن يكون الرد على نفس الوزن، والقافية.
٢. أن لا تتكرر مفردات القافية بين القصائد.
٣. أن لا يزيد الرد الودي أو «المجارة» عن عدد أبيات قصيدة الشاعر الأول، أما قصائد التحدي أو «المرادة» فيمكن أن يزيد فيها الشاعر ما شاء.
٤. يمكن أن تستمر الردود إلى أن يستنفد الشعراء طاقاتهم، ولا يعود هناك جديد في الموضوع.

وضمن هذا السياق والاشتراطات جرت معظم «المرادات»، و«المجاريات»، وكان الشعراء يجتمعون كل أسبوع لمناقشة الردود، والجديد الذي يرد في القصائد، وكانوا يحكمون لمن الغلبة، ومن الذي كرر مفردات القافية، أو ما يسمى في الشعر الشعبي «الدوس»، وكل ذلك كان يؤجج جذوة الشعر لدى الشعراء، ويحفزهم لتقديم الجديد، وما يملكون من قدرات إبداعية.

لقد كانت فترة متوهجة، انطفأ معظم مشهدها، ولكن الشعراء ما زالوا يقدحون فتيل قرائحهم، وينتجون نصوصاً تستحق القراءة، والتأمل، والإعجاب.

■ مسعود الحمداني كاتب وشاعر عماني

خيال منتصف الليل

نجد غير القصيدة ملاذا لأولئك القابعين في الذاكرة كروح.
الشاعر طاهر العميري يلتقط نصاً من ذاكرته القديمة، يعيش أدوارها المتتالية، ويهديها إلى الشاعر الدكتور إسحاق الخنجري..

وَطير أخضر
في الصباح المكتسي بالورد
ينثر أغنياته
في السواقي والحقول
أنفرد بالوقت وحدي
واخترع عالم مجازي
أنشغل بالذكريات المستحيلة
والأغاني الساكنة في الريح
وظلال الضواحي
والسهول.

يا أمان عيون أربكها المطر،
صوت الرعد
وغيوم تجتاح الفضاء
وصغار في عمر الزهر.
أنشغل مثلك أنا بالرمل
بالألوان تزهري البراري والتلال
بالبناييع البعيدة
بالنسائم باردة تحت الظلال
في الصدر كئيبان غزلان ووعول
في الصدر غابات نخل

في المدى
أصوات ناس وبيت
تحت الغيم كبير
في المدى
أشجار غاف
وفجر عثر أطفال
في قمصانهم أزهار بيضا
تحت سَفِّ الحلم تسهر.
يا رفيق البرق
في الصحو البعيد

أنشغل مثلك أنا- بالصوء
بظيُور الظلام،
بالشوارع تنكس الأحلام
بالأفلاك تصحى
تحرص أشجار الكلام
أنشغل مثلك أنا بالريح
بظيُول الضباب
بالنعالب تخدش الأيام
وسُهل الدروب المظلمة
في ليل يحلم بالغياب.

المدينة

يا بنتي والزمن شاعر جديده
سؤال صعب ما له أي إجابة

وكان الأمل يعود من جديد، يشرق على أرض الذاكرة الخصبة، يشعل فتيل القصيدة، ويغوص في أعماق النص، ليستخرج ذلك الدر الثمين من محارة ظلت عاشقة للبحر، تسرد حكايتها للعابرين في متاهات الطريق، وتستعيد بريقها المجهول، وتعبّر دون رفيق، وحدها في غياهب الكلمات، ومسرح الحياة.

الشاعر محفوظ الفارسي يستحضر تلك اللحظات الفارقة في حياته، حين كان الشعر فارساً يسير بخيالاته على أرض المدينة التي تسمى قصيدة، وتغوص في أعماقها.. لنقرأ النص الراقي التالي..

متى من طينها تأتي القصيدة
متى وأحلامنا ملح وسحابة؟
متى نجرح ملامحنا البعيدة
ورا هالصبح بألوان الكتابة؟
يا بنتي والزمن شاعر جديده
سؤال صعب ما له أي إجابة
على صدر المدينة لي جريدة
من أحلام الطفولة والغربة
أحب ترابها والليل بأيده
محار شياها والفجر غابة
وأحب أنفاسها والصبح قبده
على أطرافها والشمس بابها
أنا شاعر قصيدة في قصيدة
وأنا عاشق مدينة في صباية

رد الجماليل



محمد بن سيف الشكيلي

الرد الثالث على قصيدة «محوت»..

يا «محوت» يعل السيل من حظك سنين
وتمطر عليك من السحابيل مخايل
لين الحيا يكسي مراعيك وتزين
وترتع بها من كل شاييل وحايل
يا «محوت» لي وصاك يا «محوت» تكفين
حفظي وصاته ضمن رد الجماليل
«ناصر أبو حمّاد» له ناس غاليين
الشاعر المبدع بسبك الجزايل
الهاشمي وحناً لوصاته موصين
يا محوت يا دار العرب والقبايل

منهل العز



خليفة بن حمد الحكمانلي

الرد الثاني على قصيدة «محوت»..

يا «محوت» زيني من ورود ورياحين
ربي عطاك من العطايا نحايل
تجملي يا غالية واويعي الدين
في من جماليلهم شرات المخايل
لن مروا ضيوفك على الخط ناوين
نفي عليهم من جيبيلك همايل
واستبشري في ضمهم.. لا توائين
وصاك لي من منهل العز نايل
هذا «أبو حمّاد» وانت تعرفين
يا كم فيك من الفريديات قايل
تعرض على صفحة كبار الدواوين
من شخص متميز وله بدع هائل

هيّضني المزل



خاطر بن محمد ود الشاوي الوهبي

الرد الأول على قصيدة «محوت»..

هيّضني المزل وحبك المتامنين
دانات قافه مثل وقع المخايل
بيروي مسامع من للشعر عطشين
ويصوغها صوغ الحلل للحلايل
ناصر «أبو حمّاد» ذرب العزيزين
ابن الجروم اللي ترد بالنصايل
بالسلم جنة وللمعادي شواهين
خصيمهم يشكي الندم والهوايل
حي بك عدد ما لبوا حجيج ومصلين
وعداد ما هلت مزون وشلايل
يا مرحبا مليون ونزيد خمسين
بضيوفكم واللي حضر م القبائل

«محوت»

يا «محوت» لي عندك وداعة من سنين
وانتي وفاء من يحفظون الجماليل

مجموعة من نصوص «المجاريات» التي أشعل فتيلها الشاعر ناصر الهاشمي «أبو حمّاد» حول ولاية «محوت»، تلك الولاية الهادئة التي تقع بين البحر، والصحراء، وتثير قرائح الشعراء، وتلهم خيالاتهم، وإبداعاتهم، ويشارك في هذه المحاور، أو المجارة عدد من شعراء الولاية الذين أثار فيهم قصيدة ناصر تلك العواطف الجياشة.. لنقرأ هذه الإخوانيات من شعراء متمكنين من أدواتهم الشعرية..

يا «محوت» لي عندك وداعة من سنين
وانتي وفاء من يحفظون الجماليل
بتمرك ضيوف على القلب غاليين
اضفي عليهم من كريكم جداليل
تجملي بالزين في أريش العين
وأنا أعرفك كناية لكل طايل
إن حلوا بدارك ونعم المقيمين
وان مروا كرام الأصل والخصايل
عمار لك يا دار موفي العزيزين
من التبت لترايبك لأعر القبايل
تجمع بنا ذكرى على الود قلبين
ويشهد لنا حرف الجزل والمنايل

العُمانيّة: ضمن معرض تشكيلي لسبعة فنّانين عُمانيين، يقدم كلّ منهم حواراً واقعياً حول ذاكرة الثقافة والهوية الحديثة، تتشكل روح ذات جمالية للفنّ العُماني المعاصر، مع استكشاف لتقاطعات بين الذاكرة والمكان والتعبير الشخصي.

التي يشارك في معرض «سرديات اللون: الرؤية المعاصرة»، يستمر حتى ٣١ أغسطس المقبل، كل من صاحبة السمو السيد غفران طلال آل سعيد، وأنور السوي وحسن مير، وأديس الهوتي، وحسين عبيد، وبشار البوشية، وسامي ساهم، مع الحضور النوعي الرمزي للفنان الغماني الراحل موسى عمر، كما يستمر المعرض وجوده من لوات ثانية متعددة وفق وسائط وأصايل ثنية، بما فيها المنسوجات السريية واللوحات التجريدية، التي عادة ما تقدم شخصيات ذات اتصال جماعي بالماضي والحاضر.

الزائر للمعرض الصيفي السنوي، الذي يأتي هذا العام ليوضح بين الأصالة والمعاصرة، بصالة ستال للفنون ببيدنية السلطان قابوس في مسقط، يستقر بين حوار عجمان، في مفتوح حول الهوية المتطورة في سلطنة عُمان، مع التوقف حيث تجسد أعمال صاحبة السمو السيدة فراء بنت طلال آل سعيد، في سياق سردي يعاين، طلال من عُمان، ضمن سلسلة من اللوحات التي جاءت متروجة بأفكاره العمانية التقليدية مع الزخارف الطبيعية لظلال سف النخيل، في مشاهد نوعية تبرز طبيعة روح التوافق بين الثقافة العمانية ومعاييرها، والارتباط العميق بالطبيعة وأنسجتها والحياة المحلية. فتنتقل أعينها بين ما هو جسدي وعاطفي.

في العمل الفني التشكيلي، ظللنا من عمان، تتحدث
المسوحات من التراث، عن الثقافة وجلباها، عن
للحضارة التي تعبر من الواقع بينما يسهل التفاعل
الفني بين الظل واللون في إيجاد التأمل، مع تقديم
تقنيته ذات إبداع هادئ يكد أن يكون روحيا. هنا تقدم
السيدة عفراء الهادي والمناظر الطبيعية والعواطف
الاضواء عبر التسبيح واللون والتناغم التشكيلي، في
سفر لا يتخلو من العمق في ثقافة تأملت عبر سنوات
طويلة، ومع يتقاطع معها من أفكار متجددة لا تخلو
من التجديد في الصالة.

حول هذا الحضور الفني تشير صاحبة السمو السيدة غفران آل سعيد إلى أن مشاركتها تعد محطة فنية مهمة، كونها الأولى لها في صالة ستال اللنون، وتؤكد على المساحات الفنية التي تدعم الحركة الثقافية المعاصرة في سلطنة عُمان. وتضيف أن تجربتها الفنية هذه تعزز من مسارها الفني الذي يتجه نحو التجريب والتجديد، من خلال الاشتغال على القماش وتوظيف مواد وخامات مختلفة تمنح العمل طابعاً متفرداً وسفائراً.

وأشارت السيدة عضاء آل سعيد إلى أنها تسعى إلى تقديم واقع بصري يعبر عن شخصيتها الفنية التي تؤمن بأهميتها الاختلاف والابتكار، دون الانفصال عن الجذور الثقافية والبيئية التي تنتمي إليها، وأنها كلما وظفت حقيقة الضوء والظل بأسلوب جريدي، جاء فيها بعد في سياق اتصال، بين الواقع والخيال، يعبر عن ملامح البيئة في سلطنة عمان بروح معاصرة، عبرت عن إيمانها العميق بأن الحضار الفنية تفتح المجال أمام حوارات متجاوز الحدود، ونهشهم في تعريف الجمهور المحلي والدولي بجماليات الفن المعاصر وتطور وتغير رؤى مبدئية، خاصة الجيل الجديد الذي يحمل شفت التجديد مع احترام الأصالة.

وأوضح صاحب السمو السيدة عراء آل سعيد أن الفن بالنسبة لها هو حالة عبورية خاصة، من خلالها يفرد الفنان بترجمة متجانية الداخلية وتأملاته في العالم من حوله، فهو في ماهيته مجرد ممارسة تقنية، بل اختزال للحياة وتكثيف للمشاعر وتجسيداً لما تلطفته الروح قبل العين. مبينة أن الفنان يحمل حساسية عالية تجاه التفاصيل من حوله، ويكبر فلكه فريدة على القاطط ما قد يبدو عادياً للآخرين، لغير سياغته بقافة جمالية لا تدل على التقني على مستويات متعددة. وهذا العرض الذي

■ زاوية في المعرض تضم أعمال أنور سونيا

نفس؛ لا يُعرف قبيلها من دبيرها. ففصلت الأديان
الرؤى عن الأحلام.

ثم جاءت الفلسفة.. فاعتبر بعض الفلاسفة الأحلام انعكاساً ليقظة الإنسان، وأشهر من قال به الفيلسوف اليوناني أرسطو (ت: ٣٢٢ق.م). بيد أنه بقي أوكلاً تأملياً، ولم يخصص للتجارب التحليلية، إلا بعد أكثر من ألفي عام، عندما جاء الطبيب النمساوي سيغموند فرويد (١٨٥٦-١٩٣٩م)؛ فاشتغل بتحليل الأحلام؛ حتى عُرفت أعماله بـ«مدرسة التحليل النفسي». وقد جعل مركز تحليله الجنسي، وشرح على أساسه أحلام «مرتكزاً نفسياً». وقد قُدم نقد كثير وقوي على نظريته، خاصة اعتمادها على العامل الجنسي، واليوم.. أصبحت من تاريخ التحليل النفسي، لكنها لا يزال يدرسها المتخصص في علم النفس، فقد وضع فرويد التفسير الأول لعلل التحليل.

رغم أن نظرية فرويد تعرضت إلى النقد المتهاجي إلا أن البعض غالى في نقدها، حتى اعتبر أنها جاءت لتحلطم أخلاق الفضة، وبعض الدتائين وصفوها بأنها باب الشيطان إلى الإلحاد. فرويد وأركز على الجنس في تحليله للأحلام لكنه لم يحصر سببها في الجنس، فهو يدرك بأن لها أسباباً أخرى: بيولوجية ونفسية، وأما جعل أساسها الجنس، إلا أنه انطلق في تحليله من كون الكائن الحي بأصله خليفة تقالب لأجل البقاء، وهو ما يسميه بهد فوف مبدأ اللذة،، وفي أن فذة الجنس التي سيطرت على الإنسان منذ نشأته حينما ي بطن أمه غائتها أن يحافظ على بقاءه، وعلى من يريد أن يفهم نظرية فرويد في تحليل الأحلام لا يقتصر على كتابه (الأحلام)، بل عليه أن يقرأ كذلك رسالته المكتفة «به فوف مبدأ اللذة».

أن الرسالة التي يحملها هذا المعرض تتمثل في أن الفن المعاصر في سلطنة عمان متجدد، ويستند إلى عمق شخصي وثقافي في آن معا، يبرز في حقيقته يحمل في طياته تعدد الأصوات، ويعكس كيف يمكن للون أن يكون لغة توحد في الوقت ذاته.

مضرا إدريس الهوتي بسلسلة عن هوية (مطرح،
المتكلمة بالحين، ففي جنباتها التاريخية التي
يالا لنسجام التام في محافظة مسقط، يوجد سفر
التي النخيل الأورقة المتشكلة كظلال على خضيفة
التي لا تزال عاقلة في الذاكرة، والتسارع التي
مع اللحظات الهادئة التي تعطرها الذكريات.
فرشاته شورا بالنأمل في ماضي مطرح، وتدعو
ات إلى التفكير في المساحات التي تختفي أو
مع مرور الوقت، لكنها لم تسقط من الذاكرة
معة.

قدم حسن مير سلسلة من اللوحات تستكشف عات عن الهوية. يقدم أعمالاً مثل «أب وابن»، «عُمانيات يتجمعن»، في وقع تناغم بصري ونقل موضوعات عن الأسرة العُمانية وتألّوها. يبط الروحي فيما بينه، والذاكرة الجماعية المبرمجة الروحية، بثمة عمق في مربي ت، حيث يرتفع إيقاع العواطف والخيل الثقافية انية التي تربط الأجيال معاً، وتكتب سراً ذاتية



وبعد؛ فقد شغلتنى الأحلام منذ صغري
يكن اهتماماً مريحاً، وأيضاً قلقاً نفسى،
تطبق أحضانها على ألتج حياة أخرى
وقد رأيت منها ما أثقل كاهلى،
الحياة وعلى رأسى حمل يضغط على جلى
ولم أستطع التخلص منها إلا بعد سنوات
في فهمها. هذه الجارب الصعبة أرق
الأحلام المقلقة، لكنها دفعتنى إلى القراء
الاضلآت من أسرارها، وقد أهتممتي
وهو أن أقرأ حول الإسكالات العرفية أ
في الحياة، وأصبحت لا أطيق تسالاً أ
جواب له، رغم وعيى بحكم تجربتي بل
أسئلة العقل جواب في الواقع أ
بدأت أقرأ لى تفسير الأحلام، وقد
الأحلام، المنسوب إلى الفقيه البصرى
سبرين (ت: ١١٠هـ). وقد لآومت قراء
عمدت إلى بعض تفسير القرآن لفهم
الآيات التى ذكرت الأحلام والرؤى.
الجامعة، حتى وجدتنى في مكتبته الث
أقرأ في الأحلام، ووضعت يدى على
لفرؤيد، الذى يقلنى مرحلة جديدة
بالأحرى؛ أوقفنى على محاولة جديدة
قففت عن الرجوع إلى كتب التفسير
على نقولات الأقدمين. وشرعت في
نفسى بنفسى، ورغم عدم امتلاكى
للتحليل النفسى؛ لكنى أدركت بأنه لا
يفهم نفسى أكثر مننى. وتجدر الإشار
أجمع الكتب العربية التى ناقشت
في الأحلام وأقانيم الامعول في الرؤى

لا تخلو من الحنين.

وحول المعرض المعاصر الذي تستضيفه صالة ستال للفنون، يقول الفنان حسن مير: «يقدم المعرض في هذا العام مجموعة مختارة من الأعمال التي تنتمي إلى مقتنيات فنانين بارزين في الساحة العمانية، أضف إلى ذلك مشاركات مميزة من فنانين شباب، حيث

يشكل هذا التنوع وقعا غنياً لقراءة التجارب اللغوية والتقنية المختلفة، واستكشاف كيف تعبّر الألوان عن رؤى الفنانين وأسلبتهم الخاصة تجاه الواقع، والذات والهوية. وأضاف: «لهذا تسهم ستال للفنون في دعم الحراك العربي والثقافي في سلطنة عُمان، من خلال تقديمها معرضاً نوعياً يعنى بالفن المعاصر، وفتح مجال أمام التجريب والتعبير الفني الحر».

ويقدم حسين عبيد تركيبات متجددة في الرموز
للصبرية العمانية القديمة، فأعماله تقدم مزجا
من الزائر المتجدد، داعيا الزائر للمعرض إلى فك
رموز الخرافات المستوحاة من الأنماط الاجتماعية
لعمانية، والتراث الذي واكب علاقة الإنسان بالبحر،
التيقنات الصحراوية، بما فيها العلاقة الأقرب إلى
الأقربة بين الإنسان وأرضه. تلك الأعمال
تصايعب بين الماضي والحاضر، بالغة الصبغة

في زاوية قريبة، يكمل المعرض حضور الراحل موسى صمر، الذي تكمسه سلسلته الأخيرة «قلوب راحلة»، نخرأله مع البيئة، ليشكل تركيبات ذات شكل دائري ونسيج يتوافق مع التضاريس المادية. حضور أعماله، كما يراها أصدقاؤه الفنانون، هو تكريم هادئ لذكراه لحميلة.

في ناحية أخرى من العرض، تقدم سهى سالع سلسلةً فنيةً جديدة مستوحاة من الدرسات التعبيرية بعنوان "تفتت"، تستكشف لوحاتها الفنية الذهني والعاطفي للحياة الحديثة، وما يعترى تلك الحياة من تناقضات وتباينات يومية. يبدو التفتت أكثر جاذبية من خلال أشكال الهندسية المركبة، والزوايا حادة والأشكال التي لا تخلو من التفكير، التي تبدو أكثر حضوراً، والساعاً في لوحاتها الفنية، وفي تكشف جوانب مخفية، للحياة، وما يكمن تحت سطح التجربة اليومية من تناقض وتفتت، والتباس ومحاولة اكتشاف الآخر.

في هذا المعرض، يقدم الفنانون العماونيون نسفاً فنياً تشترك فيها روحاً واحدة، وهي روح الانتماء والالتزام بالهوية والتجذر الثقافي، مع بيان لغات والتقاليد في توافق كلي مع روح الابتكار، كما يتجسد في هذا المعرض أرسيفاً حياً لكيفية رصد الفنانين للعمايين لا حولهم، مع طرح أسئلة مفتوحة حول مستقبل وأبعاد الخشعة، بما في ذلك الزمان والمكان والاحتمالات المتظيرة.

السؤال والتحليل والنقد، للعلماء
الصادر ٢٠١٧م.

ثم قرأت: الأحلام بين العلم والعقائد
الووري (١٩٩٥م)، فنهني إلى
اتخاذ موقف قاطع في الأحلام، أو أ
وأن هناك أبعاداً فيها خفية، لم ي
الكشف عنها، كان هذا الكتاب ميز
بين كفة البيولوجيا المادية وكفة العلم
في كل مرحلة من قراءاتي أفهم
الأحلام، لكن ما إن أنقل إلى
أكتشف أن السابقة كانت قاصرة
علمي موضوعي، غير أنها مه
الاستبصار الذاتي بالأحلام

البعد؛ لم
اي لا تكاد
الأحلام،
أسير في
بيوطاته،
التردد
من هذا
مهنيان، رجاء
معرفياً،
تواجهني
أبحث عن
التي ليس
للكل
معرفة.

أما الكتاب الذي تجتمع فيه
طريقة تفكيرها فهو "الكتاب
الفاطمي على كمال" (١٩٩٦) ما
يتعلق بها من علوم زمانه، ويبدو
التشريح والاستقادي منه عرضت
"كتاب أعجب"، الذي يقدمه
إذاعة سلطنة عمان [Cloud]
[٢٠١٨].

ما اكتسبته من رحلة البحث في
لم تعد تلقفني.. بل ولا تثير
أأس منها ما يكشف ردهة خفية من
عن أعلامها: بكشف تبين لي أن
الحالة النفسية التي نعياها، سر
الضبي السنين، أم أطلع مستقبل
مع حالة تشغلنا حاضرا.. وكما هذا
ذاتي، دون أن أعتبرها إصلا هزينا

الثلاثاء ٢٦ من محرم ١٤٤٧هـ الموافق ٢٢ من يوليو ٢٠٢٥م العدد ١٥٦٢١
Tuesday 22 July 2025 - Issue No 15621

محمد الشحري

مسابقة الإبداعات .. اكتشاف المواهب ورعايتها

أقرب للمرة الثانية من مسابقة الإبداع الثقافية التي تنظمها وزارة الثقافة والرياضة والشباب، وأطلع على تفاصيل المسابقة ومراحل المنافسة، من لحظة الإعلان عن تفعيل المسابقة على مستوى النادي إلى التصفيات على مستوى المحافظة إلى الإعداد والتجهيز لتبدء المسابقة، والتواصل مع اللجان الشبابية في الأندية التي تتولى مهام الترويج للمسابقة وتسجيل المشاركين واختيار المحكمين، بالإضافة إلى حضور بعض التصفيات سواء على مستوى النادي أو المحافظة، ولذلك سأكتب من أسفلة التي أرى منها، وحسب إطلاعي الشخصي.

إذا كانت أهداف المسابقة هي الكشف عن المواهب الشابة في كافة المجالات الإبداعية العلمية والأدبية والرياضية وسبقها، فإن المسابقة ساهمت إلى حد كبير في إعادة الاعتبار لدور الشباب وخاصة اللجان الشبابية في الأندية ومنحتهم فرصة التفاعل والتواصل والمساهمة في تفعيل مسؤولية الأندية تجاه المجالات الثقافية والاجتماعية، بعد أن كان تركيز الأندية منصباً على ذلك النشاط الرياضي وخاصة كرة القدم. إضافة إلى ذلك فإن مسابقة الإبداعات الشبابية تمنح الفرصة لبروز مجموعة من المحكمين العامين في مجالات أدبية وفنية متعددة، وهذا يفتح ضمن تمكين الكوادر الوطنية لأخذ فرصتها في المشاركة والتكوين والاستفادة من الخبرة.

يستأهل المتابع للمسابقة عن مصير المبدع بعد تنويعه
بالمؤلف والاعتراف بمجزئه الإبداعي، ومن هي الجهة
الرعاية التي تتولى رعاية الموهوبين وتوجيههم
واستثمار إبداعاتهم؟ خاصة أن العديد من الموهوبين
لا يجدون الدعم أو تتوافر لديهم المعلومة عن بعض
الجهات الداعمة، إلا أنه تكمن في مستوى الطموح. خاصـة
بالطلوب تجاه هذه الفئة التي تتطلب عناية خاصـة
ورعاية وفق خطط ناجحة وبرامج ناجحة، بمعنى أنه
قد أن الأوان لبحث هيئة وطنية لرعاية وتكوين وتأطير
الموهب الشابة في المجالات التقنية والرياضية والفنية
والعلمية. تستطيع الهيئة بمهمة استقبال الموهاب الشابة
التي تكشفها المسابقات المحلية أو الكشف عن الطاقات
الشابة المبدعة في كافة المراحل الدراسية. أيضا تهتم
بالموهاب الذين يمثل سلطنة عمان في الخارج، وتحضن
الموهوبين الذين يتفوقون فنيا على أقرانهم، وأن
تخصص لهم مدارس وطنية خاصة تستقطب الطلبة
المتموقين في اختبارات قياس الأداء المخصص لهذه الفئة،
ويوجد ذلك يخضعون للبرامج الدولية المتقدمة لرعاية
الإبداع، واستثمار الطالعات المبدعة.

عوده إلى السابغة فإننا نأمل من القارئ عليها الإقبال
 عوداً إلى مسابقتي الشعر والمناظرات؛ الشعر نظراً لاهتمام
 الشباب به، والمناظرات تبرز طاقات وأعداء لكل جيل واع
 وقادر على التأثير الإيجابي على المتلقي، وتفتح كذلك على
 إضافة مسابقة لصناعة المحتوى الإلكتروني العماني
 يتضمن الألعاب الشعبية والفنون التراثية وذلك لإحياء
 الألعاب والفنون والاستفادة منها كنافذة ثقافية
 واعدة. وهناك مقترح آخر يعني بتوسيع دائرة المشاركة
 في المسابقة بحيث لا تقتصر على الأندية الرياضية
 وحسب، بل يمكن إشراك المراكز الثقافية والرياضية
 في الولايات، حتى تتسنى للشباب القاطنين في المناطق
 النائية المشاركة في المسابقة التي نأمل استمرارها سنوياً
 وليس كل مشرئ.

إن استمرار المسابقات الثقافية في كافة المجالات الأدبية والفنية ومختلف الأعمال يعد نجاحا لها، وبحسب ديمومتها للمؤسسة المنظمة لها والساعية إلى تطويرها.

■ محمد الشحري كاتب وروائي عماني

خميس بن راشد العدوي

یوسف علی
جہاں ہے
لنفس،

ثمة حالة لا ينبغي تجاوزها؛ وهي أن بعض الأحلام
على ندرتها - قد تنبئ بآت، وهذه حالة يخالفها
طبيعية حتى
فوجدت منها ما أسميت به الحبور العقلي، وهو أننا
نؤول الحلم يحدث يقع بعده، ونظنه حدث قبله، ماع
أنه لا يكاد يخطر على بالنا قبل الحلم، وإن خالفنا
مدرسة من ينادي داسري العقل البشري، واذ خالفنا
في تسميتها وتوصيفها. ورغم أن "الأحلام التنبؤية"،
أن أمكن من تحليلها به "الحيود العقلي"، وأصبحت
أفسرها برجح تحليلها إلى "الوعي"، وهو من مكونات
النفس الإنسانية الثلاثة مع الإيمان والخلق، وهي
من أشر نفخة روح الله فينا. "فالتكوين الروحي"
للإنسان الذي يتجلى في الإيمان والأخلاق؛ يتجلى به
الوعي كذلك، والوعي مئة مظاهر، ومنه خفي؛ أي هو
عمليات عقلية تحدث في الدماغ، لم يدفع بها بعد إلى
سطح أداركانا، والحلم التنبؤي.. هو من هذا القسم
الخفي.

■ **خميس العدوي** كاتب عُمان مهتم بقضايا الفكر والتاريخ ومؤلف كتاب «السياسة بالدين».



حالة الجو

غائم جزئياً إلى غائم على سواحل محافظة ظفار مع تساقط الرذاذ المتقطع وصحو على بقية المحافظات مع تدفق السحب العالية والمتوسطة فرص تشكل السحب الركامية وهطول أمطار متفرقة زعدية أحياناً مصحوبة برياح هابطة نشطة على أجزاء من جبال الحجر والمناطق المجاورة لها، واحتمال تصاعد الغبار والأتربة مع فرص تشكل السحب المنخفضة أو الضباب آخر الليل والصباح الباكر على المناطق الساحلية المطلّة على بحر العرب وعلى أجزاء من سواحل بحر عمان.

تهب على سواحل بحر العرب رياح جنوبية إلى جنوبية غربية معتدلة إلى نشطة وتهب على سواحل بحر عمان رياح شرقية إلى شمالية شرقية خفيفة إلى معتدلة نشطة أحياناً فيما تكون متغيرة الاتجاه خفيفة إلى معتدلة ليلاً وتهب على بقية المحافظات رياح جنوبية إلى جنوبية شرقية خفيفة إلى معتدلة وتكون نشطة على المناطق الصحراوية والمكتشوفة.

حالة البحر

هائج الموج على سواحل بحر العرب ويتراوح أقصى ارتفاع له ٢,٥ - ٤ أمتار وهادئ إلى متوسط الموج على بقية السواحل ويصل أقصى ارتفاع له متراً ونصف المتر.

حركة الرياح

درجات الحرارة



حصب	صحر	لـرؤي	صور	إبراء
32	31	32	32	30
هيمـه	البريمي	جبل شمس	جبل سحان	الدقم
29	35	22	22	24

تفاصيل عن النشرة الجوية: البريد الصوتي رقم 1102 أو 1103 على موقع الأرصاد الجوية www.met.gov.om

الثلاثاء ٢٦ من محرم ١٤٤٧هـ الموافق ٢٢ من يوليو ٢٠٢٥م العدد ١٥٦٢١ Tuesday 22 July 2025 - Issue No15621

نوافذ

سالم الجهوري

Salim680@hotmail.com

الموت تجويعاً

ليستمر في رفض كل المحاولات التي قد توقف الحرب من أجل هدنة وليس وقفًا دائمًا لها. ما أسوأ الوعود التي يطلقها عند اقتراب التوصل إلى اتفاق، واستطاع مراوغة الوسطاء العرب حتى الآن، أما الوسيط الثالث فهو مدرّك لأهداف الاحتلال وغاياته من كل العملية العسكرية التي ينفذها، بعد أن اختاروا التجويع بدل التهجير منهجًا للإبادة. التجويع أصبح أمرًا خطيرًا؛ فنجاحه في غزة يعني إضافة عنصر آخر ضمن أدوات القضاء على الخصوم الذين عليهم الدور في الضفة ودول الجوار وما بعد دول جوار الاحتلال شرقًا وغربًا عندما تقوى شوكة تحالفه مع الدول المساندة له، فإن النتائج ستكون فناء العرب. هذا المستقبل المظلم الذي ينتظرنا جميعًا، يراه البعض بعيدًا جدًا وغير قابل للتحقق، لكنه في الواقع قادم لا محالة ويتحقق من مرحلة إلى أخرى طالما بقينا نشاهد ما يحدث في غزة، نعم الدور على كل كيان عربي؛ فطموح الاحتلال ليس فلسطين فقط، فوهم من يعتقد ذلك؛ هذه المنطقة التي تعج بالثروات المتنوعة وموقعها الذي يتوسط العالم هي رأس الهدف والمبتغى، فمن يتحكم بها يستطيع أن يتحكم في مقدرات العالم. التجويع ليس خيارا بل مطلب للاحتلال لإفناء أهل غزة وأيضا تنفيذ تجربة أتت أكملها في مواقع أخرى في دول الجوار، ونجاح التجويع يعني تخفيف تكلفة الحرب على الاحتلال؛ فالغزاية سوف تتسارع أرقام وفيات جوعاهم خلال الأيام القادمة وستكون أكبر من أعداد قتالهم اليومي، ومن لم يستطع قتله بسلاح جنوده وطائراته ودباباته ومسيراته وخواتمه، سوف يستطعم بسلاح التجويع الشناك الذي سيتشدّد مع ارتفاع أعدادهم في التوصل إلى هدنة.

■ **سالم الجهوري** كاتب صحفي عُمانِي

إطلاق يرقات المحار في بلجيكا لتعزيز التنوع الحيوي

أوستنّد «أ.ف.ب.»، يأمل خبراء في مجال البيئة البحرية في أن تؤدي إعادة نشر أعداد من المحار المسطح وسط حطام سفينة شحن قديمة غارقة في قاع بحر الشمال قبالة الساحل البلجيكي، إلى نشوء محميات للتنوع الحيوي. ففي منتصف يوليو، أُنزلت ٢٠٠ ألف يرقة محار معلقة بمواد قابلة للتحلل الحيوي إلى عمق ٣٠ مترا تحت سطح المياه ووضّعت على مستوى حطام السفينة، في منطقة محمية يحظر فيها الصيد والتجريف. ويهدف هذا المشروع البيئي الذي أُطلقت عليه تسمية «بيلريفس، Belreefs».وهو اختصار لكلمتي «بلجيكا» و«ريفس» بالإنجليزية (تعني الشعاب المرجانية)، إلى إنشاء محمية للتنوع الحيوي من هذه الرواسب، تتمتع بالخصائص المفيدة لشعاب المحار، على ما أوضح القيمون على المبادرة. حتى نهاية القرن التاسع عشر، كانت مياه بحر الشمال وتلك الأوروبية زاخرة بشعاب المحار المسطحة، لكن عوامل عدة تتمثل في الصيد الجائر والتغيّر المناخي إضافة إلى مرض يسببه طفيلي أدّت إلى انقراضها، بحسب ما شرحت لوكالة فرانس برس المهندسة فيكي ستراتيغايكي التي عملت على المشروع لحساب مجموعة «جان دو نول»، للإنشاءات البحرية. ويرمي المشروع إلى إعادتها تدريجيا، بشكل طبيعي وعفوي، من خلال التعلم من هذه التجربة الاختبارية. وقالت «إدا» بدانا بـ ٢٠٠ ألف محارة في مرحلة اليرقات، وهو عدد كبير، فلن يتمكن سوى ٣٠ ألفا منها من بلوغ مرحلة البلوغ والتكاثر. وأوضحت الخبيرة أن ثمة الكثير من الكائنات المفترسة في البحر، إذ إنها بيئة برية..

ولا يسعى المشروع إلى حصادها أو بيعها، بل الفكرة الأساسية هي أن المحار عنصر أساسي في النظام البيئي البحري. ووصفت خبيرة البيئة البحرية في وزارة الصحة والبيئة البلجيكية ميريل أوين إعادة إحياء هذه الشعاب المرجانية بأنها «أولوية»، لأنها توفر المأوى والغذاء لكل أنواع الكائنات الحية التي يمكن أن تزدهر هناك، كالأسماك والطحالب وغيرها..

ويشكل إطلاق هـو ذلك الذي غرقت فيه سفينة شحن عام ١٩٠٦، على مسافة نحو ٣٠ كيلومترا من ساحل أوستنّد، وقد أصبح مع الوقت بمثابة متحف تحت المياه.

وأشارت ميريل أوين إلى أن «كل حطام سفينة يبقى في قاع البحر أكثر من مائة عام، يصنّف تلقائيا في بلجيكا كموقع للتراث الثقافي». وهذه السفن الغارقة تُثير فضول الغواصين، وتُعدّ كذلك نقاط مهمة للتنوع الحيوي..

«من تحت الركام بالألوان».. معرض يصوّر معاناة سكان غزة

تعبّر خصوصا عن معاناة النساء والأطفال، كما يجسد مشاهد مروّعة من المعاناة. وعبر عدد من الفنانين المشاركين في هذا المعرض بأنّ الفنان الجزائري من خلال هذه التظاهرة، أراد أن يبعث رسالة أمل وحب عبر هذه الأعمال المعبرة عن كفاح وصمود الشعب الفلسطيني، كما أنّ الأعمال المعروضة تمثّل في نفس الوقت رسالة للمقاومة في فلسطين لمواصلة الصمود مثلما صمدت الجزائر أمام الحلف الأطلسي خلال الثورة التحريرية.

الجزائر- العُمانية: يتناول معرض جماعي تحت عنوان «من تحت الركام.. غزة بالألوان، أساليب مختلفة لما تتعرض له غزة من حرب إبادة وتجويع للألاف من الفلسطينيين في قاعة «باية» بقصر الثقافة مفدي زكريا بالجزائر العاصمة، والذي يستمر إلى ١٥ أغسطس القادم. ويضم المعرض أكثر من ١٠٠ لوحة فنية، وتركيبتين فنيتين، أنجزتها أنامل ٣٦ فنانا تشكيليا، إذ تبرز الأعمال المعروضة معاناة ومآسي سكان قطاع غزة جراء العدوان الإسرائيلي المستمر منذ أكتوبر ٢٠٢٣. ويركز المعرض على المأساة اليومية للفلسطينيين في قطاع غزة من خلال أعمال فنية

«سوبر مان» يواصل تصدره شباك التذاكر

واشنطن - العُمانية: واصل فيلم «سوبرمان» تصدره شباك التذاكر في أمريكا الشمالية بإيرادات بلغت ٥٧,٣ مليون دولار، بحسب تقديرات شركة «إكزيبتر ريليشنز» المتخصصة في تتبع الأداء السينمائي الصادرة اليوم. وحل في المركز الثاني فيلم «جوراسيك وورلد: رينيسانس»، الأحدث ضمن سلسلة أفلام الخيال العلمي الشهيرة، بإيرادات بلغت ٢٣,٤ مليون دولار. وجاء في المركز الثالث فيلم «I Know What You Did Last Summer» محققاً إيرادات بلغت ١٣ مليون دولار، وهو جزء ثان لفيلم الرعب الشهير الذي صدر في التسعينات. وحصل فيلم The Smurfs Movie، على المركز الرابع بإيرادات بلغت ١١ مليون دولار في أمريكا الشمالية، فيما حل في المركز الخامس فيلم «F١»، محققاً إيرادات بلغت (٩,٦ مليون دولار).

مهرجان أفينيون يكرّم اللغة العربية ويحتفي بالكورية العام المقبل

باريس-أ.ف.ب.»، احتفي دورة ٢٠٢٦ من مهرجان أفينيون باللغة الكورية، على ما أعلن المدير الفني لهذا الحدث المسرحي تياجو رودريجيز لوكالة فرانس برس أمس الاثنين، متحدثا عن نجاح جماهيري حققته دورة ٢٠٢٥ التي شهدت أعلى نسبة حضور منذ عشر سنوات. بعد تكريم اللغة العربية هذا العام، سيركز المهرجان المسرحي الدولي على شبه الجزيرة الكورية وعلى لغة أصبحت بفضل الثقافة «عالمية على الرغم من أنها غير معروفة على نطاق واسع»، بحسب رودريجيز. وقال الكاتب المسرحي البرتغالي «من التأثير للاهتمام أن نرى أن هذه اللغة، التي يمكن أن نسميها لغة صغيرة، نشأت في بلد صغير وبعيد، انتشرت بشكل كامل في مختلف أنحاء العالم من خلال الثقافة والسينما والمسلسلات التلفزيونية والموسيقى والأدب.. في العام

تنبيه للقاء

يرجى من قراء جريدة عمان الاتصال فورا في حالة عدم انتظام وصول الجريدة على هاتف 22651324 من الساعة التاسعة صباحا حتى الثانية والنصف ظهرا أو البريد الالكتروني : subscribe@omandaily.om

التوزيع:

الإشترابات:

70 ريالاً سنوياً للمؤسسات والأفراد

مضافا إليها 5% قيمة الضريبة المضافة

هاتف: 22651323 / 22651324 / 22651325

subscribe@omandaily.om

الإعلانات:

71455532

22651273

22651274

omaniya3@yahoo.com

التحرير:

فريق التحرير:

22651122

قسم التسويق:

22651110

omanfeed@omandaily.om

قسم الجحيل:

22651143

local@omandaily.om

قسم التصدي:

22651144

mal@omandaily.om

قسم الرضا:

22651112

sport@omandaily.om

قسم الثقافي:

22651121

thaqafi@omandaily.om

قسم الدلو:

22651105

politics@omandaily.om

قسم البوردة الالكترونية:

22651147

omandailyinfo@omandaily.om

قسم الفن:

22651166



رئيس التحرير

رقم الهاتف:

22651100

البريد الإلكتروني:

asim.alshidi@omandaily.om

