

حاملة معها عبق التاريخ البحري العُماني العريق وإنجازات الحاضر المشرق

وزير الديوان يودّع «شباب عُمان الثانية» مع انطلاق رحلتها الدولية السادسة إلى أوروبا



غادرت سفينة البحرية السلطانية العُمانية «شباب عُمان الثانية» البلاد صباح أمس انطلاقاً من قاعدة سعيد بن سلطان البحرية متوجهة إلى القارة الأوروبية في رحلتها الدولية السادسة «عُمان أرض السلام»، حاملة معها عبق التاريخ البحري العُماني العريق وإنجازات الحاضر المشرق، ومجسدة لنهج سلطنة عُمان الخالد بمد جسور المحبة والسلام وإدامة رسالة الإخاء والوئام بين مختلف شعوب العالم. وبهذه المناسبة أقيم حفل توديع رسمي للسفينة تحت رعاية معالي السيد خالد بن هلال بن سعود البوسعيدى وزير ديوان البلاط السلطاني، بحضور عدد من أصحاب المعالي الوزراء، وعدد من قادة قوات السلطان المسلحة والأجهزة العسكرية والأمنية الأخرى، وعدد من المكرمين وأصحاب السعادة، وعدد من سفراء الدول الصديقة المعتمدين لدى سلطنة عُمان، وعدد من كبار الضباط بقوات السلطان المسلحة والأجهزة العسكرية والأمنية الأخرى، وجمع من المدعوين.

مسقط - الرؤية

خالد بن هلال: «شباب عُمان الثانية» تؤصل للدور البحري العُماني وتعرّف بمسيرة النهضة المتجددة



السفينة تشارك في العديد من المهرجانات البحرية الدولية وسباقات السفن الشراعية الطويلة

السفينة تزور 30 ميناءً بحرياً في 18 دولة وتقطع أكثر من 15 ألف ميل بحري

35 متدرباً على متن السفينة من منتسبي قوات السلطان المسلحة والكشافة والمرشدات

التاريخ البحري العُماني

وقال معالي السيد خالد بن هلال بن سعود البوسعيدى وزير ديوان البلاط السلطاني- في تصريح لمندوب التوجيه المعنوي: «تشرفت بمشاركة البحرية السلطانية العُمانية احتفالهم بمغادرة السفينة «شباب عُمان الثانية» إلى القارة الأوروبية وإنها سانحة لأشيد بهذه الرحلة وما سبقها من رحلات والدور الكبير الذي تقوم به هذه السفينة في تأصيل الدور البحري العُماني، وهذا امتداد للتاريخ البحري العُماني والدور العُماني في شق عباب البحار سواء شرقاً أو غرباً في هذا العالم، إضافة للدور الإيجابي في تبصير العالم بمسيرة النهضة المباركة المتجددة في كافة القطاعات في هذه البلد تحت ظل الرعاية السامية لمولانا حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم القائد الأعلى- حفظه الله ورعاه- وكذلك إبراز المعالم الحضارية والسياحية العُمانية، ونشر رسالة السلام والتآلف بين مختلف الشعوب، ونسأل الله لهذه السفينة التوفيق ولكافة من عليها كل التوفيق والنجاح في إيصال هذه الرسالة وتمننى لهم عوداً حميداً بإذن الله».

وكانت فعاليات الاحتفال- الذي أقيم بقاعدة سعيد بن سلطان البحرية- قد بدأت بالتحية العسكرية لمعالي السيد راعي المناسبة الذي قام بتفتيش الصف الأمامي من طابور حرس الشرف، بعدها قام قائد السفينة بدعوة معاليه وأصحاب المعالي والقادة والحضور للصعود إلى ظهر السفينة «شباب عُمان الثانية»؛ حيث التقى معاليه والحضور بطاقم السفينة واستمع وكبار المدعوين إلى إيجاز عن السفينة ومسار رحلتها والأهداف الوطنية المتوخاة من هذه الرحلة، كما أطلع معاليه والحضور على مرافق السفينة وأقسامها وما زودت به من التجهيزات والمعدات البحرية والتي تمكنها من أداء مهمتها الموكلة إليها بكل كفاءة واقتدار.

الرحلة الدولية السادسة

ومن المقرر أن تزور السفينة «شباب عُمان الثانية» خلال رحلتها الدولية السادسة «عُمان أرض السلام» ٣٠ ميناءً بحرياً في ١٨ دولة؛ حيث ستشارك في مهرجان «كيل للسفن الشراعية» بجمهورية ألمانيا الاتحادية، وكذلك مشاركتها في مهرجان سباقات السفن الشراعية في كل من الدنمارك وبلجيكا وندلاند، إلى جانب مشاركتها في عدد من المهرجانات والاحتفالات في رحلة دولية ستقطع خلالها السفينة أكثر من خمسة عشر ألف ميل بحري ذهاباً وإياباً في ستة أشهر ١٢ يوماً.

وسيُبحر في السفينة إلى جانب طاقم السفينة ٣٥ متدرباً من منتسبي قوات السلطان المسلحة، والمديرية العامة للكشافة والمرشدات، يخضع خلاله المتدربون لبرنامج تدريبي خلال مدة الرحلة، إضافة إلى المشاركة في نشر رسالة سلطنة عُمان المتمثلة في نشر الصداقة والمحبة والوئام بين شعوب العالم. وتسعى سفينة «شباب عُمان الثانية» إلى إيصال رسالتها المتمثلة في مد أواصر الصداقة والإخاء بين سلطنة عُمان ومختلف دول العالم من خلال التعريف بالثقافة العُمانية الأصيلة في مختلف محطاتها الدولية، معرّفة بتاريخ سلطنة عُمان البحري الماجد والمورثات العُمانية العريقة، وما تنعم به سلطنة عُمان من تقدم وازدهار بقيادة مولانا حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم القائد الأعلى- حفظه الله ورعاه. يشار إلى أن التوجيهات السامية من لدن السلطان الراحل قابوس بن سعيد- طيب

من خلالها إلى تحقيق العديد من الأهداف أبرزها هدف السفينة الأسمى في توثيق رسالة الصداقة والسلام بين جميع الشعوب التي تزورها بالإضافة إلى هدف التعريف بالمقومات السياحية لسلطنة عُمان والفرص الاقتصادية؛ وذلك بالتنسيق مع سفارات سلطنة عُمان في الدول التي ستزورها السفينة ونتمنى التوفيق لطاقم السفينة في هذه الرحلة».

وقال الرائد الركن بحري عيسى بن سليم الجهوري قائد سفينة شباب عُمان الثانية: «تبحر السفينة في رحلتها الدولية السادسة قاصدة القارة الأوروبية حاملة في هذه الرحلة العديد من الأهداف والمحاور أبرزها تحقيق رؤية «عُمان ٢٠٤٠» من خلال العمل التكاملي مع بقية الجهات الحكومية والخاصة في مجال التعاون الدولي والترويج الثقافي والسياحي، ونشر رسالة سلطنة عُمان السامية «رسالة الصداقة والسلام بين جميع الشعوب»، وستزور السفينة خلال هذه الرحلة ٣٠ ميناءً بحرياً في ١٨ دولة، عابرة ٨ بحار ومحيطين في ٣ قارات بمسافة كلية وقدرها ١٥٢٧٥ ميلاً بحرياً خلال ٦ أشهر». وقال النقيب بحري حمد بن محمد الدرمني أحد ضباط السفينة: «تعد السفينة «شباب عُمان الثانية» من سفن التدريب الشراعي التي تهدف بشكل كبير إلى تهيئة وتجهيز المتدربين وإعطائهم جرعات تدريبية في مجال الإبحار الشراعي، من خلال تجهيز كافة الأمور الإدارية المتعلقة بالمتدربين، وكذلك البرامج التدريبية المعدة لتحقيق الاستفادة القصوى من هذه الدورة،

كما أنه يجب التأكد من المتدربين الملتحقين بحيث يكونوا لائقين صحياً، وقادرين على أداء جميع المهام الموكلة إليهم خلال فترة التحاقهم بالدورة لما لها من متطلبات بدنية عالية، وكذلك تجهيز المتدربين وإعدادهم للصعود إلى صواري السفينة والعمل عليها وعلى ارتفاعات مختلفة». وقال النقيب بحري أحمد بن محمد الحبسي أحد ضباط السفينة: «تقوم سفينة البحرية السلطانية العُمانية «شباب عُمان الثانية» برحلتها الدولية السادسة إلى القارة الأوروبية والتي سوف تشارك في سباقات السفن الشراعية الطويلة وفي المحافل والمهرجانات المصاحبة لتلك السباقات، وقد اكتسب طاقم السفينة خبرات كثيرة من خلال المشاركات السابقة في مجال الإبحار الشراعي وحاز على مراكز متقدمة، وها هي السفينة



حمد الدرمني



عبدالله يعقوبي



عيسى الجهوري



اللواء الركن سيف الرحبي



لبنة اللمكية



عامر الجهوري



حمد البلوشي

لنشر ثقافة بلادي والتعريف ببعض عاداتنا وتقاليدنا الأصيلة، والتعريف بالتاريخ العُماني القديم والحديث، كما أطمح إلى تعلم المزيد من المهارات كصعود الصواري والإبحار الشراعي، والتعرف على نظام الخرائط والملاحة البحرية، وستكون خير من يمثل البلاد في كل قطر من أقطار العالم». أما الشرطي عامر بن ناصر الجهوري متدرب من شرطة عُمان السلطانية: «تشرفت بانضمامي إلى طاقم السفينة «شباب عُمان الثانية» في رحلتها الدولية «عُمان أرض السلام» لاكتشف عالم البحار واكتساب الخبرة العملية والمهارات البحرية كالتمتع على الخرائط البحرية ومكافحة الحريق، والإبحار الشراعي وتسلق الصواري وتمثيل سلطنة عُمان خير تمثيل في المحافل الدولية». وقالت لبنة بنت محمد اللمكية متدربة من المديرية العامة للكشافة والمرشدات: «جاءت مشاركتي في هذه الرحلة لحب الشغف والتعلم والمعرفة من خلال الأنشطة والمهارات التي يتم اكتسابها، ولقد قمت بالتجهيز والتأهب لهذه المشاركة من خلال تجهيز الجانب المعرفي وما يحتويه من مراجعات عامة حول أهم الأسس الكشافية والإرشادية التي أود نشرها خلال مشاركتي هذه، علاوة على الجانب البدني باكتساب اللياقة البدنية والجانب النفسي وما يتكلمه من التجهيز المعنوي للاعتداع عن العائلة وذلك لخوض تجربة رائعة وفريدة، وأنه من المهم جداً أن يمثل سلطنة عُمان خير تمثيل من خلال إبراز الجانب الثقافي العميق البلوشي متدرب من الجيش السلطاني العُماني: «سعيد بأن أكون أحد المشاركين في هذه الرحلة الدولية لرغبتي الصادقة في المشاركة كعُماني

على أتم الاستعداد لخوض غمار المسابقات وتمثيل سلطنة عُمان في المحافل الدولية».

جاهزية واستعداد

وقال النقيب بحري عبدالله بن مبارك يعقوبي أحد ضباط السفينة إنه جرى وضع السفينة في أعلى درجات الجاهزية والاستعداد من خلال عمل الصيانة الدورية اللازمة وإصلاح الأعطال؛ حيث تمت صيانة هيكل وبدن السفينة الخارجي وجميع الأجهزة المشغلة لها لتمخر عباب البحر بكل يسر وسلاسة إن شاء الله. وقال الملازم أول بحري أحمد بن عبدالله المعمري أحد ضباط السفينة: «ستبحر السفينة «شباب عُمان الثانية» من قاعدة سعيد بن سلطان البحرية وستمر في مسارها مضيق باب المندب وتبحر في البحر الأحمر وستقطع قناة السويس لتدخل تلك المنطقة ومن ثم تعبر مضيق جبل طارق لتبحر في الساحل الشرقي من المحيط الأطلسي محاذة الدول الأوروبية متجهة لجمهورية ألمانيا الاتحادية للمشاركة في مهرجان السفن الشراعية، كما ستشارك السفينة في سباقات السفن الشراعية والذي ستطلق فيه السفن المشاركة من الدنمارك إلى ندرلاند ومن ثم إلى بلجيكا وتختتم السباق عائدة إلى الدنمارك، وستستغرق الرحلة ٦ أشهر ١٢ يوماً ذهاباً وإياباً تقطع السفينة خلالها ما يقارب ١٥٠٠٠ ميل بحري». وقال الرقيب أول حمد بن علي البلوشي متدرب من الجيش السلطاني العُماني: «سعيد بأن أكون أحد المشاركين في هذه الرحلة الدولية لرغبتي الصادقة في المشاركة كعُماني

«التعليم العالي» توقع برنامج تعاون مع «صحار أمنيوم» لتطوير الكليات المهنية

في المديرية العامة للتدريب المهني حالياً على جمع كافة الموارد والبيانات المتعلقة بمشاريع المبادرات وتوفير كافة الإمكانيات لنجاحها، وتسهيل تنفيذ كافة المشاريع المقدمة ضمن خطة العمل المقترحة.

ويأتي هذا التعاون بين الوزارة والشركة إيماناً بأهمية تعزيز الشراكة الاستراتيجية مع القطاع الخاص، ورغبة من الوزارة في الاستفادة من خبرات الشركة والاستعانة بها في تطوير الكليات المهنية والكلية المهنية للعلوم البحرية، وتوفير بيئة تعليمية وتدريبية تسهم في تطوير جودة التدريب المهني. كما يأتي في إطار التزام شركة صحار أمنيوم بدورها الرائد في دعم المشاريع التعليمية والإبتكارية المستدامة ضمن إطار مسؤوليتها المجتمعية.



المهني. وتعكف وزارة التعليم العالي والبحث العلمي والإبتكار ممثلة

تطوير البرامج نظرياً وعملياً لمواءمتها مع التطور المتسارع في مجال التدريب

الطلبة، وتدريبهم وتأهيلهم وفقاً لاحتياجات سوق العمل، إضافة إلى

على هذه المرحلة فريق عمل مختص من الوزارة، وبرنامج التوازن المالي، وشركة صحار أمنيوم، التي تكفلت أيضاً بتمويل مرحلة التقييم. وأجرى بيت الخبرة التقييم الفني لعدد من الكليات المهنية، وذلك ضمن إطار تطوير منظومة التعليم والتدريب المهني وبما يتواءم مع أهداف رؤية «عُمان ٢٠٤٠»؛ حيث قام الخبراء بزيارة الكليات وتقييمها من جوانب عدة شملت برامج التدريب المهني المقدمة فيها، وتجهيزات البنية التحتية، وتجهيزات التدريب بالورش والمختبرات، والهيئتين التدريبيتين والإدارية. وخلص التقييم إلى خطة عمل شاملة لتطوير الكليات في مبادرات محددة وفق إطار زمني محدث وذلك لاستيعاب المزيد من

وقعت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي والإبتكار وشركة صحار أمنيوم برنامج تعاون لتطوير الكليات المهنية والكلية المهنية للعلوم البحرية بالخابورة.

وقع البرنامج من جانب الوزارة سعادة الدكتورة منى بنت سالم الجردانية وكيلة الوزارة للتدريب المهني، ومن جانب الشركة المهندس سعيد بن محمد المسعودي الرئيس التنفيذي للشركة.

وانتهت شركة صحار أمنيوم بالاستعانة ببيت خبرة دولي للاستشارات المهنية من مرحلة التقييم الفني لمشروع تطوير الكليات المهنية، والكلية المهنية للعلوم البحرية بالخابورة. حيث أشرف

«جمعية المحامين» تستشرف مستقبل المهنة في ضوء مشروع القانون الجديد

تخصص القانون التجاري، أكد رئيس مجلس إدارة جمعية المحامين العمانية أن هذه الجوانب ستكون محل اهتمام الجمعية خلال الفترة المقبلة.

وقدم المشاركون عدداً من المقترحات لاقت ترحيباً من قبل جمعية المحامين العمانية ومن أبرزها: وجود لجنة ضمن الجمعية للمحامين تحت التمرين، إضافة إلى وجود برامج تدريبية متخصصة ومفصلة ومدة زمنية مناسبة لهم.

وحول قانون المحاماة، اقترح بعض المشاركين أن تكون هناك مدد زمنية لوجود المحامين تحت التمرين، ضمن قانون المحاماة المرتقب، وأهمية انفصال مهمة المحاماة عن وزارة العدل والشؤون القانونية، وإيجاد باب في القانون المرتقب يُعنى بتنظيم علاقة المحامين تحت التمرين مع مكاتب المحاماة، وتكوين المحامي لإدارة شؤون مهنته.

وفيما يتعلق بدور الجمعية في تعزيز المحامين تحت التمرين في عضوية الجمعية وفي التدريب والتكوين، وتذليل التحديات التي تواجههم في بعض مكاتب المحاماة، أشار مجلس إدارة الجمعية إلى وجود توجه في مجلس إدارة جمعية المحامين العمانية حول موضوع رسوم الانضمام إلى الجمعية.



المحاماة يجب أن تكون من قبل المحامين أنفسهم، فيما يتعلق بجوانب تأهيل المحامين وترقيتهم. وشهدت الجلسة استفسارات عن مدى مساهمة قانون المحاماة المرتقب في تأسيس مكاتب المحاماة، وعن خطة الجمعية لتدريب المحامين، والدعوة إلى وجود خطة تسويقية للمحامين. وفي هذا الإطار أكد مجلس الإدارة وجود توجه لتعزيز الجانب الإعلامي، وتعزيز جوانب التدريب، وتكوين العمانيين في مكاتب المحاماة.

وفيما يتعلق بالتحديات المالية للمحامين تحت التمرين، والتحدي الذي يواجهه خريجي

رئيس مجلس إدارة جمعية المحامين العمانية إلى أهداف وأدوار جمعية المحامين التي من أبرزها: رفع مستوى مهنة المحاماة، وضمان حرية المحامي في ممارسة عمله، والمساهمة وإبداء الرأي في مختلف مشروعات القوانين، وتنمية الوعي والفكر القانوني، ونشر الدراسات ذات العلاقة.

وقدم المشاركون في الجلسة الحوارية عدداً من المداخلات ركزت حول الصعوبات والتحديات التي تواجه المحامين تحت التمرين وأهم تطلعاتهم العملية، حيث أكد مجلس إدارة الجمعية أن إدارة مهنة

منظمة جمعية المحامين العمانية، جلسة حوارية لمناقشة واستشراء مستقبل مهنة المحاماة في ضوء قانون محاماة مرتقب، وأقيمت الجلسة بهدف الاستماع إلى آراء المحامين الشباب وإشراكهم فيما يعزز أدوارهم بشأن مهنة المحاماة ومستقبلها في سلطنة عُمان.

وبدأت الجلسة بكلمة ألقاها سعادة الدكتور محمد بن إبراهيم الزدجالي رئيس مجلس إدارة جمعية المحامين العمانية، أكد فيها أن عقد الجلسة الحوارية يأتي إيماناً من مجلس إدارة الجمعية بأهمية الاستماع إلى الشباب المختصين في سلك المحاماة، خاصة في ظل التوجه الحالي لصياغة قانون للمحاماة، ترجمة للنظام الأساسي للدولة وبما يتسق مع أهداف رؤية «عُمان ٢٠٤٠». وشدد الزدجالي على الدور الذي تضطلع به جمعية المحامين وأهدافها لتمكين المحامين العامين، فضلاً عن دورها في تطوير الجوانب التشريعية في سلطنة عُمان، مشيراً إلى الدور المهم لقانون المحاماة في تعزيز مهنة المحاماة والأطراف ذات العلاقة.

وأشار سعادة الدكتور حمد الربيعي نائب

علي بن بدر البوسعيد

المستشفيات والتحديات الصحية



على الرغم من التطور المتسارع الذي شهده القطاع الصحي في بلادنا العزيرة، وما تحقق من منجزات على مدى عقود متواصلة من مسيرة نهضتنا، إلا أن ثمة تحديات ما زالت تواجه الكثيرين في المستشفيات والمراكز الصحية التابعة لوزارة الصحة.

الجميع يتفق على الجهود الحكومية لتوفير الكوادر المؤهلة والمتخصصة والمدرّبة على أعلى مستوى، وهي جهود مقدرة بلا شك، إضافة إلى المخصصات المالية التي توفرها الدولة في الميزانية العامة كل عام، على الرغم من التحديات المالية التي نتعرض لها بين الحين والآخر. لكن ورغم كل ذلك، إلا أن الملاحظ خلال الفترة الأخيرة وخاصة بعد التعافي من جائحة كورونا، أن المستشفيات والمراكز الصحية، لا سيما في المحافظات، تعاني من الازدحام وتأخر المواعيد، وغياب العدد الكافي من الأطباء والممرضين، فضلاً عن المعاملة غير الملائمة من قبل البعض للمراجعين.

الحقيقة أن أكثر ما يشكو منه المرضى هو تأخر المواعيد، خاصة إذا كانت مرتبطة بإجراء الأشعات والفحوصات، فهذه قد تستغرق وقتاً طويلاً، ما يدفع المريض إلى تكبد عناء الذهاب إلى المراكز الخاصة لضمان سرعة الاطمئنان على صحته، وللأسف الشديد فإن أسعار الخدمات الصحية في المراكز الخاصة مبالغ فيها بصورة قد تشي أنه لا رقيب على هذه المؤسسات فيما يتعلق بتسعير الخدمات. فهل يعقل أن يتكلف المريض أكثر من ٥٠٠ ريال إذا ما أراد إجراء فحوصات وأشعات معينة؟ وكيف إذا كان مطلوباً منه إجراء هذه الفحوصات والأشعات بشكل دوري بين الحين والآخر، والجميع يعلم ما يمر به الكثير من المواطنين في الوقت الحالي من تحديات مالية ناتجة عن ارتفاع الأسعار وغلاء المعيشة، فضلاً عن ضعف الأجور لا سيما في القطاع الخاص.

إنني أدعو عبر هذا المقال وزارة الصحة وجميع مسؤوليها، إلى اتخاذ كل ما يلزم من إجراءات لتصحيح الأوضاع، وضمان أن يجد كل مواطن العلاج المناسب والملائم في الوقت المناسب، وهذا لن يتأتى إلا من خلال زيادة جهود التدريب والتوظيف، والاستعانة بالكوادر حتى ولو كانت من خارج الدولة، فهناك من المرضى من يسافرون للخارج لتلقي علاج أو إجراء عمليات، فلماذا لا نأتي نحن بالأطباء المهرة يعملون بجانب أطبائنا المهرة أيضاً، وعندئذ نكون حققنا أعلى فائدة ممكنة.. كما يجب تنظيم أوقات الدوام في المراكز الصحية بالولايات، فمن غير المناسب أن يغلق المركز الصحي أبوابه في وقت مبكر، وكأننا نقول للمريض لا تهرض بعد الساعة الرابعة عصرًا!! ولذا على الوزارة أن تتيح خدماتها الصحية على الأقل حتى وقت متأخر من الليل وليكن الحادية عشرة مساءً، ولن أقول ٢٤ ساعة وهذا هو المفترض! كلنا ثقة بأن الوزارة وكوادرها الفتية والماهرة قادرة على تخفيف آلام المرضى، لكن أيضاً يجب التنويه بالتحديات والبحث عن حلول لها، ولأن نفق عاجزين أمامها فيما نحن نملك الإمكانيات والقدرات.

الموت يغيب القاص عبدالعزيز الفارسي صاحب «تبكي الأرض.. يضحك زحل»

القائمة الطويلة للجائزة العالمية للرواية العربية في دورتها الأولى.

حملت عنوان «تبكي الأرض.. يضحك زحل» عن مؤسسة الانتشار العربي، واختيرت ضمن

«ترند» على موقع تويتر. وعبر مغردون عن حزنهم لرحيل الفارسي، قائلين إنه كان يتمتع

بسمعة طيبة وحسن السلوك والخلق العالي. وامتحن المغردون الفارسي لأدواره المجتمعية.

ونعى عدد من الأطباء الراحل، داعين له بالرحمة والمغفرة. وأشار إلى أن الراحل بدأ الكتابة عام ١٩٩٨، وأحرز عدداً من الجوائز في القصة القصيرة على مستوى السلطنة ودول الخليج العربي. وصدرت له أعمال قصصية عدة، منها: «جروح منفضة السجائر» عن دار الكرمل بالأردن عام ٢٠٠٣، و«العابرون فوق شظاياهم» عن مؤسسة الانتشار العربي بلبنان عام ٢٠٠٥، و«مسامير» عن مؤسسة الانتشار العربي بلبنان عام ٢٠٠٦، و«لايفل الحنين» إلا الحنين» الصادرة عن وزارة التراث والثقافة (سابقاً) عام ٢٠٠٦. وصدر للفارسي كذلك في عام ٢٠٠٧ روايته الأولى التي

غيب الموت الطبيب والقاص والروائي عبد العزيز الفارسي عن عمر ناهز ٤٦ عاماً بعد صراع مع المرض، وقد نعته وزارة الصحة والمستشفى السلطاني؛ حيث كان يعمل الفقيه. وعبد العزيز بن محمد بن ماجد الفارسي من مواليد ولاية شناس محافظة شمال الباطنة، وهو استشاري أول أمراض السرطان، تخرج في كلية الطب بجامعة السلطان قابوس عام ٢٠٠١، وحصل على عضوية الكلية الملكية البريطانية عام ٢٠٠٦. وعمل طبيباً اختصاصياً أول في قسم الأورام بالمركز الوطني للأورام في مسقط، ونال عضوية الاتحاد العالمي لمكافحة السرطان والجمعيتين الأمريكية والأوروبية لطب السرطان.

وضجت وسائل التواصل الاجتماعي نبأ وفاة الفارسي؛ حيث تصدرت وسم «#عبدالعزیز» الفارسي» قائمة الأكثر تداولاً

إعلان الدعوه لعقد الجمعيه العامه العاديه لشركه المتحدده للاستثمارات الماليه ش م ع م (قيد التحويل)

تتشرف اللجنة المشرفه على إجراءات التحويل للشركه المتحدده للاستثمارات الماليه ش م ع م (قيد التحويل)

بدعوة جميع المؤسسين الكرام لحضور إجتماع الجمعيه العامه العاديه للشركه المقرر عقده في الساعه 2:00 من مساء يوم الخميس الموافق 2022/04/28 ، وذلك بمبنى المتحدده ، وفي حاله عدم إكتمال النصاب القانوني سيتم عقد الجمعيه العامه العاديه الثانيه في يوم الخميس الموافق 2022/05/05 في ذات الوقت والمكان وذلك لمناقشته وإتخاذ القرار المناسب بشأن جدول الاعمال التالي :

- دراسه تقريرر اللجنه المشرفه حول الاجراءات المتخذة لتحويل الشركه .
- دراسه النفقات الخاصه بتحويل الشركه والموافقه عليها .
- إنتخاب أعضاء أول مجلس إداره للشركه ، فعلى من يرغب في ترشيح نفسه تعبئة إستماره الترشيح وتقديمها ل يوسف حميد المسعودي ، وذلك في موعد أقصاه نهايه عمل يوم 2022/04/24 .
- تعيين مراقب الحسابات للسنة الماليه وتحديد أنعابه .

ووفقا للنظام الاساسي للشركه يجوز لكل مؤسس أن يفوض خطيا أي شخص آخر لحضور الاجتماع والتصويت على القرارات المتخذة بالنيابه عنه .

يرجى التكرم بالحضور إلى مقر الاجتماع قبل الموعد المحدد بنصف ساعه على الاقل

وفي حاله وجود أي إستفسار يرجى الاتصال / يوسف المسعودي 95997792 /

رئيس اللجنة المستشار القانوني



PAKISTAN

International Airlines

Great People to Fly With

GROUND HANDLING REQUIRED FOR PIA FLIGHTS at Muscat International Airport (MCT) in Sultanate of Oman.

Competitive offers are invited from authorized Ground Handlers for complete Ground Handling Services of flights at MCT in Sultanate of Oman.

Required detailed specifications can be downloaded from PIA website: <https://www.piac.com.pk/corporate/sales-procurement/tenders> or PPRA website: www.ppra.org.pk.

Sealed offers should be submitted on or before 12th May 2022 by 1300 Hrs LT in the manner prescribed in the document at the following address:

No offer will be entertained after expiry of specified date/time. PIA will not be responsible for any postal delays.

Country Manager Office
Pakistan International Airlines
Building No.54,Block 127,Ground Floor,
Al Markazi Street,Ruwi,CBD Area,
Muscat, Sultanate of Oman.
Office Contact No: 00968-24792471

زراعة 10 آلاف شجرة برية في الظاهرة بالربع الأول

عربي- ناصر العبري

أعلنت إدارة البيئة بمحافظة الظاهرة عن زراعة ما يقارب ١٠ آلاف شجرة برية متنوعة بين السدر والغاف والطلح والشوع والقرط، وذلك خلال الربع الأول من العام الجاري. وتواصل الإدارة البيئة جهودها لإنجاح «المبادرة الوطنية لزراعة ١٠ ملايين شجرة برية» التي أطلقتها الهيئة بهدف مواجهة مشكلة التغير المناخ ومكافحة التصحر وزيادة الرقعة الخضراء في السلطنة، التي بدورها تساهم في حل مشكلة ارتفاع درجات الحرارة وتوفير موئل لمفردات الحياة الفطرية الأخرى.



د.عزة القصابية

مسرحية «الأصفا» والبحث عن الحرية الضائعة

للأحداث يجد أن الأصفا - في الحقيقة «وهمية»؛ لا وجود لها في الواقع. ورغم محاولة المخرج عبدالله الرواسي في جعل «الأصفا» حاضرة من خلال «المقصلة» المائلة على خشبة المسرح، إلا أن البُعد النفسي للأصفا كان حاضراً بقوة في ذات كلا الشخصيتين المتنازعتين. وقد أكد المخرج والمؤلف الرواسي تألف روح البطلين، والتحامهما مع «المقصلة» اللوحة» التي ترمز للمرأة التي كان الرجل يحاول أن يرسمها، وسرعان ما تكشف شخصيته، عندما بدأ في التمر عليها، والتحدث عن مغامراته السابقة مع النساء» كضحايا لتمثيله وكذبه وخداعه الزائف! وعن رغباته «السادية» والقضاء على حريتهن والانتقام منهن! وتماثلت حركة الممثلين مع اتساع المسرح بشكله الطولي، وحدد المخرج منطقة معينة للحركة والأداء التمثيلي، وكانت الإضاءة الغالبة على المسرحية (الفرش أو الإضاءة عامة)... مع الإظلام حسب المواقف التي اختارها المخرج، وربما يرجع ذلك إلى إمكانيات المسرح. وتظل مسرحية «الأصفا» محاولة شبابية سعى خلالها عبدالله الرواسي وفريقه الفني لتقديم عرض مسرحي بجهود ذاتية، بروح الشباب المنتقدة بحب المغامرة والعطاء والتجريب، وتوظيف الكثير من الدلالات الجمالية المرتبطة بالخير والجمال.



بدرية المعمرية

عبدالعزیز الفارسي.. بين ميزان الأدب والطب

وستخلد كلماتك التي سطرها لنا سليمان في لقاءاته معك. تأرجح ميزان جسدك، وتظل روح كلماتك، بشاشة وجهك، إيمانك بالقرى قبل العواصم، ستظل دهشتك فينا عالقة، لست ابن شخاص فقط أينما ابن كل أمل لمريض، وحرف في قلب كل كاتب. كتبت أنت «تبكي الأرض، يضحك زُحل» أما نحن نقول عن رحيلك: تبكيك كل الأرض، حتى زُحل تبكيك كل الأرض، مصاب جلل تبكيك أعين المرضى.. فيها منك أمل تبكيك شخاص، أنتى، رجل، وطفل. نبكيك .. جميعنا



من السوق القديم والبيوت القديمة لماذا لا يعاد هيكلتها وترميمها وترميم ما حولها من بيوت على شاكله ما سيتم عمله في الحاقّة! ولا أَحَسَبُ هذا الأمر سِكْلُفُ مبالغَ خيالِيّة؛ كُلُّ هذه الأماكن بسيطٌ جدًّا إعمارُها؛ من وجهة نظري!

إن إعادة إعمار السوق القديم على شاكلة الأسواق التراثية القديمة وتستثمر فيه عدد من النشاطات السياحية والتجارية كغيرها.

نحن بحاجة ماسة إلى بيت نزوى وبيت الحبشي اللذين يرتكزان عند البوابة باعتبارهما تراث مادي ومعنوي لولاية مرباط العريقة؛ لابد من أن يُخصَّص بيت الحبشي كمتحف على سبيل المثال، وبيت نزوى كمكتبة أو أحد الحصون الشامخة ليكونوا شاهدتين على تاريخ حضارة الولاية.

المحافظة، ثم في نهاية الأمر هو تراث وطني أصيل.

إن ما يدهشني شخصياً.. ورّمًا يُدهش عدداً من الناس أيضاً.. أن نرى مرباط القديمة صارت شيئاً يستغيث، لسنوات عدّة وهي على الحال نفسه! ولا نرى دافعاً ولا مانعاً للتأخّر طيلة هذه العقود من تعميم تراثها وترميمه وتجديد ذلك التاريخ العتيق أسوةً ببقية الولايات. إن هذا التاريخ يُخصّص الجميع، والاستمرار في إهماله إجحاف نرى تأثيره على تراث مرباط وحصونها وأسواقها القديمة.

تأكلت «نزوى» بيت سيدوف واليوم جدرانها تنتحب وتستغيث لم يرف لها جفن أحد أو يكلف نفسه طلب إعادة تعميرها وإعاده الحياة إليها؛ ما المانع ولماذا لا ترمم وتتحول إلى مزار تاريخي؟ وما أن البيت قريب

والكلامي، فمنذ اللحظة الأولى التي توقف الممثلان فيها عن الحديث، كانا يعلنان عن بداية حوار آخر... وهذا الأمر يشكل صدمة للمشاهد ويؤكد أن التعايش بين الشخصيتين صعب للغاية! اكتنزت المسرحية بعدد من الدلالات الرمزية المرتبطة بالحالة النفسية للشخصيتين، وكأنهما سجنين في قفص الحياة الموصد بالكثير من التابوهات والقوانين والعادات والتقاليد الاجتماعية! وفي الوقت ذاته، كانت كلا الشخصيتين تحاول إسقاط الأثر النفسي على الأخرى، ليستمر الصراع غير المنطقي بينهما فالرجل يسقط معاناته الحياتية على المرأة والمرأة على الرجل، وهكذا دواليك. وظلت المرأة تعاني من الأصفا (الأغلال) حتى أفصح الرجل عن صولاته وجولاته المتتالية وظل الاثنان يعيشان في علاقة عتيبة، وكأن الحياة والقدر ألزمتها بضرورة التصالح مع ذاتهما المثقلة بقضايا الحياة.

تخلل العرض إضاءة ثابتة على مستوى واحد، أما الموسيقى فقد اعتمدت على المؤثرات التسجيلية التي وظفت حسب الحدث والمواقف التي تعيشها الشخصيتان، مع استخدام الإظلام كفاصل لحدوث الانتقالات السريعة والعفوية.

ظهرت على خشبة «مقصلة الأصفا» للدلالة على القيود الداخلية



جانب مناطق عمان كلها لكن العشق أي أن يحل مكان بديل غير شخاص. عُرف ابن شخاص وعاشقها وكاتها الذي سطر أجمل القصص والأبطال عنها.

قد قال يوماً بإحدى عباراته والذي كان يحاوره الكاتب الجميل سليمان المعمرى قائلاً: «..لا أستطيع اعتبار الشخاصي كاتباً عادياً يمر مرور الكرام على روحي.. وعندي يقين بأن حياتي ستنتهي وأنا لم أفرغ بعد من سرد كل الحكايات التي أعرفها عنهم وأود إبراز هذا المعجزة التليد والتاريخ المجيد للجميع، ولن يتحقق ذلك إلا من خلال استثمار الحصن كمتحف للتراث المادي تجمع فيها كل ما يتعلق بتراث الملموس الأثري والتراث الطبيعي البيئي، وأن تخصص بيت نزوى للتراث الثقافي المعنوي من كتب تاريخية ومذكرات ومراجع ووثائق، وفي كل الأحوال فإن إبراز الولاية وتراثها هو بلا شك إبراز لتراث

في السابع والعشرين من شهر مارس، يوم المسرح العالمي، كانت الجمعية العمانية للسينما والمسرح على موعد للاحتفال بهذه المناسبة من خلال قراءة كلمة يوم المسرح العالمي التي قدمتها الفنانة القديرة عائشة فقير، وتوج الاحتفال بتقديم عرض مسرحي لفرقة «نخل» الأهلية للمسرح. مسرحية «أصفا» من تأليف وإخراج الشاب عبدالله الرواسي، أنتجت المسرحية بتكاتف الشباب من أعضاء فرقة نخل الأهلية للمسرح، والذين اجتهدوا جميعاً لتقديم عرض مسرحي يعبر عن روح الفرقة المسرحية القادمة من ولاية نخل ذات النخيل الباسقة والحقول الخضراء. تُعد مسرحية «أصفا» من النوع المسرحي الديكو-دراما؛ وهو عرض ثنائي من بطولة الفنانين الشابين يحيى الحراسي وخديجة البلوشي، واللذين قمتعا بأداء قيثلي رشيق متناسق مع روح الخشبة وجمالية العرض البصري الممتشع باللون الأحمر القاني. تحمل المسرحية دلالات رمزية وواقعية في آن واحد، لأن المخرج والمؤلف استخدم لغة السرد والحوارات كوسيلة للتأكيد على موضوع المسرحية الذي يتحدث عن حياة زوجين يُعانين من الخلافات المستمرة بينهما.

وهذا جعل الحدث يدور في حلقة مفرغة قائمة على التراشق اللفظي



يُعرف الراحل عبدالعزيز الفارسي الذي غادر دون مقدمات، بأنه الطبيب الذي أحبه كل مريض، لم يكن يُعالج مريضاً بحمى أو عارض بسيط بل يعالج مرضى الأورام السرطانية، كان قريباً، طبيباً، مشجعاً، منقذاً، متأملاً في كل حالة مريض، إذ إنه في كل مرة يعالج مريضاً له يشعر بحياة أجمل كما كان يسطر في لقاءاته، وبالمقابل كلما لاقى مريضاً حفته كان ينجو من الحزن الذي يصيبه بكتابة قصة أو رواية.

الراحل في الضفة الأخرى أديباً عاش جُل حياته يصيح العديد من القصص والروايات تعمق عشقاً في المجتمع،



إن صراع البروز صراعٌ أزليّ حميد وإذا كان يحمل طابع الصراع التنافسي الشريف. فعندما تبرز ثقافة مجتمع على آخر تسود الثقافة القوية على الجميع، ولقد وثّق العديد من المؤرخين الأثريين الحضارات والتاريخ واستفاد المجتمع الإنساني منها الكثير.

وصراع التاريخ وصراع الحضارات لن تتوقف عند جبلنا! ستظل مستمرة إلى نهاية التاريخ ولن تتوقف أصداء تلك الحضارات عند حارتنا.

كلُّ باحث عن تاريخ ما أو مصدر معلومات ما؛ يبحث عنها في المكتبات المشهورة في الجامعات العالمية في المتاحف أو تلك المكتبات التي تحمل الطابع الرسمي وغيرها، فعلى سبيل المثال لا الحصر: نحن في محافظة ظفار لدينا معالم تاريخية بارزة؛ كمنطقة البليد الأثرية، ومنطقة خور روري (سمهرم)، ومنطقة شصر،

التطورات التجارية في اللقاء السنوي



حيدر بن عبدالرضا اللواتي

haiderdawood@hotmail.com

الباحثين عن عمل. فيما تعمل الوزارة على إعداد خطط للأسواق المستهدفة في المنطقة الإقليمية ودول العالم البعيدة من خلال الاشتراك في المعارض العالمية المتخصصة والتركيز على قضايا الاستثمار الخارجي، بجانب تعزيز حركة المستثمرين وإقامتهم من خلال برنامج إقامة مستمر، مع العمل على تقديم الحوافز والمعايير الاستثمارية. ومع ذلك تعمل الوزارة المعنية على معرفة الخلفية للأعمال التي تقدمها لعملائها من خلال طرق استمارة تقرير رضا العميل للوقوف على التحديات التي تواجه المستثمر سواء أكان مبتدئاً أو مستثمراً قديماً. وتشمل هذه البيانات عن مدى رضاهم عن الرسوم وسهولة استخدام المنصات وسرعة إنجاز المعاملات عبر بوابة الوزارة وغيرها من القضايا الأخرى بهدف تحسين تلك الخدمات.

لقد تمكنت الوزارة خلال الفترة الماضية من رفع القيمة المضافة للقطاع الصناعي بنسبة تزيد عن ٤٠٪ في العام الماضي مقارنة بالقطاعات الاقتصادية الأخرى بالرغم من أن الجائحة كوفيد ١٩ أدت إلى عرقلة الكثير من الأمور التجارية في البلاد والعالم. وهذه نسبة كبيرة ويجب الحفاظ عليها في السنوات المقبلة. ويعزى ذلك إلى الحوافز والتسهيلات والتأمين التي لعبت جميعها دوراً كبيراً في دعم مساهمة القطاع الصناعي، حيث ما زالت معظم الصادرات الصناعية العمانية تنجس إلى دول مجلس التعاون الخليجي، فيما تعمل الجهات المعنية على تحقيق فرص جديدة من خلال المجالس واللجان المشتركة مع الدول العربية والأجنبية في رفع قيم الصادرات العمانية والدخول إلى أسواق جديدة.

هناك اليوم ١٨٠٠ نشاط اقتصادي مسجل بوزارة التجارة والصناعة التي يمكن للراغبين تسجيلها من خلال خدمة «استثمر بسهولة» التي تقوم بتسهيل جميع الالتزامات، وتعمل على استيفاء جميع المطالبات والشروط المطلوبة المرتبطة بالوزارات والجهات المعنية الأخرى للحصول على الرخصة التجارية، الأمر الذي ساعد على زيادة النشاط التجاري. وفي الوقت نفسه تحرص الجهات المعنية الأخرى على توجيه المناقصات الصغيرة بأقل من ١٠ آلاف ريال عماني إلى أصحاب الريادة والمؤسسات الصغيرة بحيث تتمكن من الاستمرار في عملها. كما إن السلطنة لديها علاقات واتصالات في الحصول على جميع احتياجاتها من السلع والمنتجات، إلا أن الأسواق العالمية بسبب الظروف الجيوسياسية تتأثر من حيث رفع أسعار المنتجات والسلع من دول المصدر أحياناً، بجانب تأثر أسعار الشحن والتأمين والمناولة في الموانئ العالمية. ولكن في جميع الحالات تطلن الوزارة بأن هناك من الدول التي تتعامل معها في جلب المنتجات والسلع، ولديها المخزون الغذائي للاستمرار لتحقيق الأمن الغذائي في البلاد.



طفول سالم

والاختلاف؛ فمن المعلوم أن لكل بيئة ثقافية واجتماعية أعرافاً وعادات ومعتقدات تتناقل على مرّ الأجيال؛ فيصبح التمسك بها عقيدة وضرورة للكثير منهم.

وهذا لا يتعارض مع حفظ قيمة ومكانة وكرامة واحترام وتقدير الآخر؛ نحن في مجتمع ذي حضارة عميقة متشعب الجذور ومتشاكل جدًّا، ومما لا شك فيه أن لكل بلد أو إقليم خصوصيته وكل بلد يحاول أن يُصَدِّر ثقافته إلى الآخر، خاصّة إذا كان يحمل الأدوات القوية التي تُوصِل ثقافته إلى الآخر؛ يحدث ذلك حتى على مستوى الدولة الواحدة ذات التنوع البيئي والثقافي بين كل منطقة وأخرى أو بين محافظة وأخرى، إذ تحاول نشر تاريخها الأثري الذي يُبرز الهوية والمعالم التي تتحدث عنه وعن عمقه التاريخي.

يؤلّد الإنسان مجبًا لاكتشاف ما حوله، وهذه فطرة خلّقَتْ فيه دون شك؛ خُلِقَ بريئًا عفويًا فيكْبُر على ما شَبَّ عليه في مجتمعه وبيئته، مكتسبًا للحق والفعل الحسن والسلوك الخَيْر والقيم النبيلة وتارة أخرى يرمي بكل تلك القيم وتصنعه ظروف مغايرة فيُفْسِد ويُرْدِب حسب ما يفرض عليه واقعه واستعداده النفسي؛ لذلك لا يوجد مجتمع مثالي بالكامل، ولا يوجد مجتمع يغلب عليه السوء، وتلك حكمة الله في الخلق وهذا الصراع بين الخير والشر إلى قيام الساعة، وعلى الرغم من كل ذلك؛ (الإنسان مخيّر فيما يعلم ومُسيّر فيما جهل).

يعتز الإنسان بنفسه ويفتخر بهويّته وانتمائه إلى أرضه وثقافته لكن عليه أن يحقق التوازن وأن يتقبل هويّات الآخرين وينبغي أن يؤمن بالتنوع



لماذا يتوقع المواطن
الأسوأ؟

علي بن سالم كفيتان

الكرامة ليست في
المسميات وحدها

د. عبدالله باحاج

الملح.. ابن الآلة
الحديثة

أ. د. حيدر أحمد اللواتي

فيروس الواسطة

جابر حسين العماني

المقالات الأكثر قراءة على الموقع الإلكتروني أمس

https://alroya.om/category/3/ لقراءة جميع المقالات زوروا:

«عُمان أرض السلام»

في رحلتها الدولية السادسة بعنوان «عُمان أرض السلام»، بدأت سفينة البحرية السلطانية العُمانية «شباب عُمان الثانية» تبحر عباب البحار والمحيطات، بعدما انطلقت صباح أمس من قاعدة سعيد بن سلطان البحرية، متوجهة إلى القارة الأوروبية، لتحمل معها عبق التاريخ البحري العُماني العريق وإنجازات

طاقم السفينة من البحرية السلطانية العمانية، تستهدف تعريف الدول التي ستزورها بمسيرة النهضة المتجددة التي تتحقق في مختلف القطاعات تحت ظل الرعاية السامية لحضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم- حفظه الله ورعاه- فضلاً عن جهود السفينة لإبراز المعالم الحضارية

والسياحية العُمانية، ونشر رسالة السلام والتآلف حول العالم. إن الجهود التي تقوم بها سفينة «شباب عُمان الثانية» لمد أواصر الصداقة والإخاء بين سلطنة عُمان ومختلف دول العالم، لا شك أنها ترسخ لمكانة عُمان البحرية وما تنعم به من تقدم وازدهار وتنمية شملت كافة القطاعات.

الآراء المنشورة لا تعبر بالضرورة عن رأي الجريدة وإنما عن وجهة نظر كاتبها

الديمقراطية «الوصفة القاتلة».. باكستان نموذجًا



علي بن مسعود المعشني

ali95312606@gmail.com

ومن واقع قراءة سريعة لتاريخها السياسي وبعد الانفصال عن الهند، إنها بقيت تحت رحمة الغرب وراعينته المباشرة، ولم تكن لها سياسة خارجية تتعدى مناكفة الهند والسير عكس خطاها، وهو ما يؤكد مقولة أحد العارفين بالشأن الباكستاني ونصها «إن السياسة الخارجية لباكستان تُصنع في نيودلهي». لهذا لم تهنأ باكستان بحكم وطني يُخرجها من عباءة الوصاية الغربية سوى لفترات زمنية بسيطة في أزمنة كل من المؤسس محمد علي جناح وأيوب خان وذو الفقار علي بوتو.

باكستان عادت لذاتها ولهويتها في زمن رئيس الوزراء عمران خان (الذي تعرض لسحب الثقة من البرلمان)، عندما جاء بأجندة وطنية تنتشل باكستان من تبعيتها للغرب وتحقق مصالحها وتحارب بؤر الفساد بأنواعه والذي أصبح كدورة حياة تتناسل بين الأجيال وكأنه قضاء وقدر محتوم. عمران خان لم يأت من فراغ؛ بل أتى من قراءة عميقة لتاريخ بلده وزعاماته الوطنية، ووضع مصالح باكستان فوق الجميع بالداخل والخارج، وهذا ما لم يرق للغرب ولا لـ«حلفاء» باكستان التقليديين والذين أعتاد سفرائهم على التعامل كمندوبين سامين لبلدانهم في باكستان.

خروج باكستان من عباءة الهند عام ١٩٤٧م بمؤامرة مُبطنة من الإنجليز لإضعاف الهند بنشطي مكوناتها القومية إلى جغرافيات وكيانات سياسية مستقلة، أخرج باكستان كدولة تحت الوصاية الغربية قسراً، طالما لا تستطيع مناكفة الهند ولا الندية معها.

فقد أوجد الإنجليز- وهم على وشك الإقلاع من الهند- وصفة مثالية من العداء بين مكونات الهند حينها، عبر مطية دعوة الحاكمية لله والتي رفعها أبو الأعلى المودودي حينذاك، وبفعل تلك الدعوة غير المنطقية أو العقلية سالت أنهار من الدماء بين مكونات الشعب الواحد، وأفضت إلى تقسيم الهند إلى باكستان الشرقية والغربية (باكستان الحالية وبنجلاديش)، وبالنسبة خلقت علاقة موتورة بين البلدين ولغاية اليوم. ومن يومها أوجد الإنجليز حركات الإسلام السياسي لتشكل الذراع العنفي والدعوي للرأسمالية الغربية المتوحشة بأجنداتها المشبوهة المعادية للقومية العربية والمشروعات الوحودية والنهوضية للأمة، وتخندقها مع الغرب وجهاداته الأطلسية في أفغانستان والعراق وسورية وليبيا وغيرها من المناطق الملتهية حول العالم. وبالعودة إلى باكستان، يمكن القول

اليوم تعيش
باكستان فصلًا
جديدًا من فصول
الديمقراطية
العبيثة
المستوردة

التي استوردت الديمقراطية ولم تنبع من حاجتها الفعلية، فسهل اختراق البلاد رأسيًا وأفقيًا من قبل جميع اللاعبين الأقوياء من الداخل والخارج وإعادة إنتاج البلاد على مقاسهم ومصالحهم وهواهم في كل حين. اليوم تعيش باكستان فصلًا جديدًا من فصول الديمقراطية العبيثة المستوردة والتي أطاحت برئيس حكومة وطنية مُنتخب في وضح النهار وعبر مفردات الديمقراطية المزعومة من قضاء وبرلمان، لتعود باكستان إلى حضن الغرب مجدداً وتتخندق معه ضد نفسها ومصالحها. وما يحدث بباكستان اليوم رسالة جلية لكل دعاة استيراد الديمقراطيات المُعلبية من الغرب، هذا الغرب الذي لا يُصدر سوى الكساد والفساد لشعوب الأرض لتكريس التبعية وتمكين الاستعمار الجديد بتفاصيله.

يقول الرئيس الباكستاني الأسبق الجنرال محمد ضياء الحق في وصفه لتتحالف مع أمريكا: من يتعامل مع أمريكا كمن يتاجر في الفحم، ليس له من تجارته سوى سواد الوجه والكفين!! وفوق هذا لم يتعطل ولم يعتبر أحد. قبل اللقاء: «أصدقاء لا أسياد»، عنوان كتاب الرئيس الباكستاني الأسبق أيوب خان موجه لـ«الحليف» الأمريكي!! وبالشكر تدوم النعم.

لا شك أن الإرث الذي ورثه عمران خان كان ثقيلاً وعميقاً ومتجذراً، ولا يمكن تجاوزه ببسر وبدون جراحة، ومن هذا الإرث هو المنظومة الديمقراطية الليبرالية التي سارت عليها باكستان وباركها الغرب، وهي بطبيعة الحال وصفة قاتلة مستوردة لشعوب ترزح تحت نير الجهل والتخلف والفقر، فكان نصيب باكستان كشور الديمقراطية دون لبها كغيرها من البلاد

روضة النبي.. وبرنامج «توكلنا»



د. خديجة الشحية

اعتراض الكثير من المعتمرين على فقدان هذه الفرصة التي يتمنّاها كل معتمر ليمر ويشتم ويصلي في تلك الروضة الطاهرة لأكرم خلق الله سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم. غياب تلك المرونة من قبل الجهات المعنية جعل البعض يمتنع من هذا النظام غير المرضي لمن رجع أدراجه إلى وطنه ولم يحصل على شرف الوصول إلى تلك الروضة الشريفة، مع احترامنا للأنظمة المتبعة في المملكة العربية السعودية وحفاظا على السلامة العامة في عملية التباعد والتزام خاص في زمن كورونا، إلا أن الحسرة تظل عالقة في قلب كل معتمر ومعتمرة دون الوصول إلى تلك البقعة العظيمة من الحرم.

نتمنى أن تتكاتف الجهود لتذليل تلك الموانع التي تحرم المعتمرين من الوصول

ما يحز في خاطر
أن يصل المعتمر
إلى تلك الديار
دون المرور
والصلاة على
روضة الرسول

لروضة الرسول، هو مرور كريم لنبي أكرم، وليست بالإقامة الدائمة ليحرم منها الزائر المعتمر في زيارته السريعة للديار المقدسة. أثناء الحديث مع إحدى الأخوات السعوديات في الحرم، أفادت بأن فرص الزيارة للنساء ضئيلة جدا على عكس الرجال الذين قد يحظون بتلك الفرصة أكثر منهن. السؤال الذي يطرح نفسه هنا في هذا المقال، ما المانع أن يحصل المعتمرون على شرف زيارة روضة نبينا محمد عليه أفضل الصلاة والسلام خلال زيارتهم؟ لماذا التأخير مع اضطرارية مغادرته وارتباطه برحلة طيران، حتى مع تقدّمه لتلك الإثباتات لا يتشرف بتلك الفرصة والزيارة الكريمة.

تساؤل ظل عالقاً في ذهن كل معتمر متعطش لزيارة تلك الروضة الشريفة.

حياة قلم بفكر
ثاقب

عبد الله العليان



عن هذا التصور لدى البعض. والمتتبع لنقد العقد لشوقي- كما يقول عبد اللطيف شراره- ليس نقداً لهذه المدرسة الكلاسيكية الشعرية أو تلك، لكن نقده انصب على المبدع الذي عُرف عنه شوقي ببعض غلبة القوم في ذلك، وجاء نقد العقد كعادته عنيفاً وقوياً ويكره المجاملة في مثل هذه الأمور.

ومما قاله العقد في أحمد شوقي: «إذا استطاع- أحمد شوقي- أن يقحم اسمه على الناس بالتهليل والتكبير والطول والزور في مناسبة وغير مناسبة ويحقي وبغير حق، فقد نبوا مقعد المجد وتسمن بقعة الخلود، وعفا بعد ذلك على الأوهام والضمائر، فسحقاً للمقدرة والإنصاف وبعداً للحقائق والظنون، وتباً للخجل والحياء، فإن المجد سلعة تقتني ولديه الثمن في الخزانة». والمعروف عن أحمد شوقي أنه لا يردّ على ناقديه وهذا أسلوبه، وأحياناً يطرق مهمة في الشعر، لكنه لم يرد على العقد، حيث يعرف شدته القوية في النقد، وما حصل من العقد من نقد، جعل بعض الشعراء الممتنّين إلى مدرسة

«أبولو» والتي ينتمي إليها أيضاً عباس العقاد، وتم الترتيب لهما للقاء والتصالح بينهما، وقام بهذا الدور الشاعر أحمد زكي أبو شادي مؤسس مدرسة أبولو، وتم اللقاء وعودة صفاء العلاقة. ومن المعارك الأدبية الشهيرة أيضاً المعركة الأدبية الفكرية التي جرت بين عباس العقاد، وبين الأديب والكاّتب المدافع عن الفصحى مصطفى صادق الرافعي، وجرت على مجلة «المؤيد» المصرية عام ١٩١٤، والقصة بدأت كما يقول د.عامر العقاد (وهو ابن أخ عباس العقاد) في كتابه «معارك العقد الأدبية»، أن الخلاف الأدبي بدأ من العقد، حين وجه نقداً في مسألة تقرب من الأدب الحسي لقد كان أخذ على الرافعي - في هذا المجال وكان عنوانه: «فائدة» من أفكوهة». ويدور حول اضطراب القياس عند الرافعي حينما كتب عن جهاز النطق لدى الإنسان والحيوان، ويومها نفى العقد في مقالته أن يكون نطق الكلب لبعض الأنفاظ لأنها من حاجاته الطبيعية». لكن الرافعي- بحسب عامر العقاد- انتبه لهذه الملاحظة، فأشار في كتابه «تاريخ الآداب العربية»، في هامش الجزء الأول إلى ما يلي: «أما الحيوان المروض المأخوذ بالعناية والتعليم والتلقين فقد يقتبس جملة من حروف اللغة التي يعلم بها، وبذلك تأتي لبعض الألمانين أن ينطق كلبه بألفاظ خالصة من اللغة الألمانية، ولكنّها في الجملة من حاجات الكلب الطبيعية كالآكل والشرب فلا تخرج عن معنى الإحساس أيضاً».

لكن الرافعي بطبيعته الناقدة لم يسكت على انتقادات العقد، وعلى غيره، ومنهم طه حسين، خاصة بعد صدور كتابه «إعجاز القرآن»، فكتب العديد من المقالات في مجلة «العصور» التي كان يرأس تحريرها إسمايل مطهر، تحولت إلى كتاب سماه «على السفود»، هاجم فيها العقد هجوماً شديداً. ورد العقد عليه أيضاً بانتقادات عنيفة، لكن الرافعي رغم كل ما حصل بينهما، لا يتنكر للعقد ومقدرته الفكرية والمعرفية والنقدية، فيقول عن العقد مع اختلافه معه: «أما العقد فأني أكرهه، وأحترمّه، وأكرهه لأنه شديد الاعتداد بنفسه.. وأحترمّه لأنه أديب قد أستملك أداة الأدب، وباحث قد استكمل عدة البحث، قصر عمره وجهده على القراءة والكتابة.. فلا ينفك بين كتاب وقلم.. أسلوب العقد أسلوب الأديب الحكيم.. تبرز فيه الفكرة الدقيقة (...). فيجمع بقوة تفكيره ودقة تعبيره طريفي البلاغة.. والعقاد مخلص لفنه: فلا يخرج للناس ملا يرضاه.. فهو لذلك أبعد الأدباء عن استغلال شهرته واستخدام إمضائه».

وتعد معارك العقد وحياته الفكرية الصاخبة في الحراك الأدبي والفكري في مصر في القرن الماضي، محط اهتمام المؤسسات الثقافية والفكرية والصحفية، لما لها جمهور واسع من النخبة المثقفة، أما معركته القوية التي تعتبر أم المعارك، فقد كانت مع صديقه اللدود الدكتور طه حسين، وهذه تحتاج أن نفرّد لها مقالاً كاملاً.

في بداية اطلاعا على الأعلام البارزين في الحياة الفكرية والثقافية العربية مع أواخر الستينات وبداية السبعينات، سمعنا وقرأنا عن العديد من الكتاب الذين أصبحوا ملء الأسماع في دنيا الفكر والثقافة والأدب.

ومن هؤلاء الكاتب والمفكر والكاتب الصحفي عباس محمود العقاد، فقد كنّا نسمع عنه أنه لم يكمل دراسته النظامية، سوى المرحلة الابتدائية، لكنه استطاع أن يتقدم صفوف الكتاب والباحثين والأكاديميين في عصره، من حيث عمق الطرح، وغزارة الإنتاج المتعدد، في كل المجالات الفكرية المختلفة، لكن حياته الفكرية، بدأت مع الأدب والشعر والنقد لعدة عقود، فكان له الكثير من الصولات والجولات والمعارك الأدبية والنقدية، مع جيله آنذاك الذي كان جيلاً انتمى لمدارس فكرية متعددة الرؤى الفكرية، فكان العقد أحد أبرز هذه المدارس

الأدبية والنقدية، ومعه الكثير من الأدباء والنقاد الذين أصبحوا من التلاميذ الممتنّين لهذا المفكر والأديب والنقد. وقد دخل العقد في ذلك العصر، منذ النصف الأول من القرن الماضي والنصف الثاني منه، معارك أدبية وفكرية، مع د. محمد مندور، ومصطفى صادق الرافعي، ود. طه حسين وزكي مبارك، وأحمد شوقي، ومحمود أمين العالم، وزكي نجيب محمود، وغيرهم من أدباء ونقاد ذلك الجيل.

امتاز العقد بقدرته العميقة على طرح الفكرة التي تجعل معارضيه، على احترامه وتقديره والإنهيار بالقدره الفائقة على سعة الاطلاع، لكل القضايا التي يناقشها مع أقرانه من الأدباء والنقاد، ويروي زكي نجيب محمود في كتابه «مع الشعراء»، عن معرفته بالعقاد وفكره وفلسفته في بداية اللقاء معه، وكان علاقته مع بداية عام ١٩٦٤، فيقول: «كان العقد عندئذ قد دنا من عامه الأربعين، مهلاً دنيا الثقافة بحضوره، فلا تغفى عنه عين ولا تستطيع، ولا تصم من دونه أذن وهيهات لها، فسواء أقبل عليه القارئون أم أدبروا، أيده الكاتبون أم عارضوه، فهو هناك مهلاً عليهم دنياهم بحضوره ملء العين ملء الأذن، ولقد كانت عشرينيات ذلك القرن في تاريخنا الفكري عشاراً من السنين، صخبت خلاله أرضنا بجبله المعارك الفكرية الحادة العنيفة، وكثاً

من الطلاب عندئذ مشدودي الأصرار موزعي الأسماع بين أصوات القادة في تلك المعارك الدائرة».

وهذه الإشارة من شيخ الفلاسفة العرب، كيف كان العقد في عصره، وقد ملأ الدين نقاشاً وحواراً وحتى جدالاً صاخباً مع الأدباء والنقاد

في شتى القضايا الفكرية والأدبية، وهي بلا شك أسهمت في تحريك المياه الراكدة، فلا يتحقق الوعي، وتستتار الفكرة وتتعمق إلا بالنقاش

الحي والحر، الذي يجعل الأفكار تفتتح وتتداول عبر الصحافة، ويستطرد زكي نجيب محمود في وصف أسلوب عباس العقاد وتعامله، فيقول:

«كانت طريقته في التفكير وفي الكتابة هي نفسها طريقته في الحياة، اللهم إلا جانباً واحداً رأيته يتمثل فيه إنساناً ولا يتمثل كاتباً إلا بقدر ضئيل، وذلك هو جانب الفكاهة والمرح.. أقرأ

العقاد تجد في كتابته الصلابة والمتانة والجهد، وهكذا العقاد إنساناً: الصلابة في الخلق، ومتانة في بناء الشخصية وجد في تناول الأمور، أقرأه تجد أنفة وشموخاً وارتفاعاً عن الصغائر، وكذلك كان العقاد إنساناً: ترفع عن الرياء، فما رأيته مرة واحدة يتزلف إلى صاحب منصب أو جاه أو ثراء، أنه لا يهالي قراءه، أنه يكتب لهم ما يجب أن يكتبه لا ما يحبون هم أن يقرأوا».

ومن المعارك الأدبية التي جرت بين عباس العقاد وبعض الأدباء والشعراء والنقاد، المعركة الشهيرة مع أمير الشعراء في ذلك الوقت أحمد شوقي، وهو من أبرز الشعراء وأشهرهم مكانة وسعة ومجداً، وتعد من أعنف المعارك، وقد يعتقد البعض أن نقد العقد لأحمد شوقي حول مذهب شوقي في الشعر، أو بهدف الشهرة

بحكم مكانة شوقي الشعرية وعلاقته وقربه من الساسة والحكام آنذاك، لكنّ الخلاف بعيداً

ندوة تعريفية حول ضريبة القيمة المضافة في عبري



عبري- ناصر العبري

التوريدات للسلع والخدمات في سلطنة عُمان ما لم يرد نص بالإعفاء أو الخضوع بنسبة الصفر بالمثل، إضافة إلى آلية عمل ضريبة القيمة المضافة وأنواع التوريدات والمعدلات الضريبية والتوريدات المعفاة من الضريبة، كما تمّ عرض أمثلة تطبيقية حول آلية الاحتساب العكسي وتاريخ استحقاق الضريبة.

وقدّم وليد بن حمود الحجي مفتش ضرائب بإدارة جهاز الضرائب بمحافظة الداخلية ورقة عمل بعنوان "آلية التسجيل في ضريبة القيمة المضافة لدى جهاز الضرائب"، تطرق من خلالها إلى تعريف الملمزمين بالتسجيل ومكونات الإيرادات السنوية والتي تشمل قيمة التوريدات لأغراض التسجيل والمجموعات الضريبية بالإضافة إلى مواعيد التسجيل بحسب الخط الزمني الذي اعتمد لتسجيل الخاضعين للضريبة بالنظر إلى قيمة التوريدات لكل فترة زمنية. عقب ذلك تمّ عقد جلسة حوارية لمناقشة ما تم طرحه في أوراق العمل.

نظّم جهاز الضرائب ندوة توعوية حول ضريبة القيمة المضافة وآلية تطبيقها بولاية عبري؛ وذلك بالتعاون مع فرع غرفة تجارة وصناعة عُمان بمحافظة الظاهرة وجامعة التقنية والعلوم التطبيقية.

وعقدت الندوة استكمالاً لسلسلة الندوات التوعوية التي بدأها جهاز الضرائب في وقت سابق والتي هدفت إلى تعزيز الوعي الضريبي لدى كافة الخاضعين للضريبة في سلطنة عُمان وتوضيح المفاهيم الرئيسية لضريبة القيمة المضافة وآلية التسجيل للفئات التي تقع تحت نطاق الفترة الزمنية المحددة حسب التوريدات بالإضافة إلى العقوبات والجزاءات في حال الامتناع عن التسجيل في الضريبة أو عدم الالتزام الضريبي.

وقدم يوسف بن ناصر الصارمي مدير إدارة الضرائب بالنسب محافظة الداخلية عرضاً مرئياً عن قانون ضريبة القيمة المضافة الصادر بالمرسوم السلطاني رقم (١٢١/٢٠٢٠) وتعريف الضريبة التي تفرض على جميع والمناسبات.

خصم 20 % على الاشتراكات السنوية الجديدة في خدمة الصناديق البريدية «بريد عُمان وأسياد إكسبريس» تقدم عرضاً ترويجياً للأفراد والشركات خلال رمضان



مسقط- الرؤية

أعلنت بريد عُمان وأسياد إكسبريس، إحدى شركات مجموعة أسياد، عن عرض ترويجي بدأ في ١٠ أبريل ٢٠٢٢ ويسري حتى ٣ مايو المقبل، ويتضمن خصماً بنسبة ٢٠٪ على كافة الاشتراكات السنوية في خدمة الصناديق البريدية للمشتريين الجدد حصراً من أفراد وشركات.

وبحسب بيان صحفي، سيستفيد المشتركون الجدد بموجب هذا العرض من رسوم سنوية مخفضة لخدمة الصناديق البريدية لتصبح قيمة الاشتراك السنوي ١٦ ريالاً عُمانياً للأفراد، و٤٨ ريالاً عُمانياً للشركات (قبل ضريبة القيمة المضافة) عند اشتراكهم في الخدمة للمرة الأولى. ويمكن للراغبين في الاستفادة من هذا العرض التسجيل عبر الموقع الإلكتروني لبريد عُمان، أو زيارة أقرب فرع لبريد عُمان وأسياد إكسبريس، أو أي من منافذ الشركة الوطنية العُمانية للهندسة والاستثمار (تسديد) أو شركة عمان للاستثمارات والتمويل (خدمة)، بالإضافة إلى شركة "الاتجاه الواحد للسفر والسياحة" في ولاية نزوى وشركة "أرض الملك للأعمال" في محافظة مسقط.

وعبر إبراهيم بن أحمد الجهوري، مدير أول تطوير المنتجات في بريد عُمان وأسياد إكسبريس، عن رغبة الشركة في مشاركة عملائها فرحة رمضان قائلاً "إن غايتنا من هذا العرض الترويجي هو مساعدة كافة عملائنا على الاستفادة من الخدمات البريدية الضرورية وإتاحتها لشرائح أكبر، فإلى جانب سعينا إلى توفير عنوان بريدي للشركات والمؤسسات الصغيرة والمتوسطة بأسعار تنافسية من أجل دعم أنشطتهم التجارية،

نقدم هذا العرض للأفراد أيضاً الذين قد يرغبون في الحصول على صندوق بريدي خاص بهم لتلقي رسائلهم وطرودهم بسرعة وسهولة".

ويعدّ امتلاك صندوق بريدي للشركات ومفيداً للأفراد، لأنه يمنح صاحبه مزايا عديدة منها الاستلام السريع والأمن للرسائل والطرود البريدية، وتثبيت عنوان بريدي دائم للمؤسسات والأسر؛ علاوة على الخدمات المصاحبة التي تقدمها بريد عُمان

إعلان تعديل الشكل القانوني

تعلن شركة نور الشموع الوطنية - تضامنية والمقيدة بالسجل التجاري رقم (1215017) أنها بصدد تعديل شكلها القانوني من شركة (تضامنية) إلى شركة (الشخص الواحد).

وكل من له اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه إلى أمانة السجل التجاري بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار خلال 30 يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان.

وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار
إعلان

تعلن دائرة الملكية الفكرية عن طلبات تسجيل العلامات التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون (نظام) العلامات التجارية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية رقم ٢٠١٧/٣٣.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم ، ١٥٠٣٩٨
هي الفئة ٣٥ من أجل السلع / الخدمات،
عرض السلع.

باسم ، فباية الولاية لتجارة
الجنسية ، عمانية
العنوان ، ص.ب، ٥١٢ ر.ب، ٦٠٥، سلطنة عمان
تاريخ تقديم الطلب ، ٢٠٢١/١١/٢٤

وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار
إعلان

تعلن دائرة الملكية الفكرية عن طلبات تسجيل العلامات التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون (نظام) العلامات التجارية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية رقم ٢٠١٧/٣٣.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم ، ١٤٩٩١٩
هي الفئة ٣٧ من أجل السلع / الخدمات،
غسل المركبات، تلقيم المركبات، التلميع بالورنيش، تنظيف المركبات.

باسم ، شعبة العمارات الناصعة
الجنسية ، عمانية
العنوان ، ص.ب، ٦٠٠ ر.ب، ٤٨٨، سلطنة عمان
تاريخ تقديم الطلب ، ٢٠٢١/٣/١

وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار
إعلان

تعلن دائرة الملكية الفكرية عن طلبات تسجيل العلامات التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون (نظام) العلامات التجارية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية رقم ٢٠١٧/٣٣.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم ، ١٤٩٩١٩
هي الفئة ٣٧ من أجل السلع / الخدمات،
غسل المركبات، تلقيم المركبات، التلميع بالورنيش، تنظيف المركبات.

باسم ، شعبة العمارات الناصعة
الجنسية ، عمانية
العنوان ، ص.ب، ٦٠٠ ر.ب، ٤٨٨، سلطنة عمان
تاريخ تقديم الطلب ، ٢٠٢١/٣/١

وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار
إعلان

تعلن دائرة الملكية الفكرية عن طلبات تسجيل العلامات التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون (نظام) العلامات التجارية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية رقم ٢٠١٧/٣٣.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم ، ١٥٠٣٩٨
هي الفئة ٣٥ من أجل السلع / الخدمات،
عرض السلع.

باسم ، فباية الولاية لتجارة
الجنسية ، عمانية
العنوان ، ص.ب، ٥١٢ ر.ب، ٦٠٥، سلطنة عمان
تاريخ تقديم الطلب ، ٢٠٢١/١١/٢٤

وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار
إعلان

تعلن دائرة الملكية الفكرية عن طلبات تسجيل العلامات التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون (نظام) العلامات التجارية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية رقم ٢٠١٧/٣٣.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم ، ١٥٠٣٩٨
هي الفئة ٣٥ من أجل السلع / الخدمات،
عرض السلع.

باسم ، فباية الولاية لتجارة
الجنسية ، عمانية
العنوان ، ص.ب، ٥١٢ ر.ب، ٦٠٥، سلطنة عمان
تاريخ تقديم الطلب ، ٢٠٢١/١١/٢٤

أمانة سر المحكمة

فقدان سند ملكية أرض
فقد المواطن/
حمود بن سالم محمد النظيري
سند ملكية أرضه السكنية رقم: 178
الكائنة في ولاية مطرح
بالمربع: الدرجة الرابعة
وبالبالغ مساحتها: 225 متر مربع
فعلى من يجده يرجى تسليمه إلى أقرب مركز شرطة

إعلان تعديل الشكل القانوني

تعلن شركة صحوة نخل الوطنية - تضامنية والمقيدة بالسجل التجاري رقم (1360003) أنها بصدد تعديل شكلها القانوني من شركة (تضامنية) إلى شركة (الشخص الواحد).

وكل من له اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه إلى أمانة السجل التجاري بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار خلال 30 يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان.

وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار
إعلان

تعلن دائرة الملكية الفكرية عن طلبات تسجيل العلامات التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون (نظام) العلامات التجارية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية رقم ٢٠١٧/٣٣.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم ، ١٥٢٥٨٨
هي الفئة ٤٣ من أجل السلع / الخدمات،
خدمات المقاهي.

باسم ، رجل البحار لتجارة
الجنسية ، عمانية
العنوان ، ص.ب، ٣١٤ ر.ب، ٢٥٦، سلطنة عمان
تاريخ تقديم الطلب ، ٢٠٢٢/٢/٣٠

وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار
إعلان

تعلن دائرة الملكية الفكرية عن طلبات تسجيل العلامات التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون (نظام) العلامات التجارية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية رقم ٢٠١٧/٣٣.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم ، ١٥٢٥٨٨
هي الفئة ٤٣ من أجل السلع / الخدمات،
خدمات المقاهي.

باسم ، رجل البحار لتجارة
الجنسية ، عمانية
العنوان ، ص.ب، ٣١٤ ر.ب، ٢٥٦، سلطنة عمان
تاريخ تقديم الطلب ، ٢٠٢٢/٢/٣٠

وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار
إعلان

تعلن دائرة الملكية الفكرية عن طلبات تسجيل العلامات التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون (نظام) العلامات التجارية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية رقم ٢٠١٧/٣٣.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم ، ١٥٢٥٨٨
هي الفئة ٤٣ من أجل السلع / الخدمات،
خدمات المقاهي.

باسم ، رجل البحار لتجارة
الجنسية ، عمانية
العنوان ، ص.ب، ٣١٤ ر.ب، ٢٥٦، سلطنة عمان
تاريخ تقديم الطلب ، ٢٠٢٢/٢/٣٠

أمانة سر المحكمة

وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار
إعلان

تعلن دائرة الملكية الفكرية عن طلبات تسجيل العلامات التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون (نظام) العلامات التجارية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية رقم ٢٠١٧/٣٣.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم ، ١٥٠٤١٧
هي الفئة ٣٢ من أجل السلع / الخدمات،
خلاصات تحضر المشروبات، صمغ فواكه.

باسم ، مصنع صان للمرطبات
الجنسية ، عمانية
العنوان ، العمارات، سلطنة عمان
تاريخ تقديم الطلب ، ٢٠٢١/١١/٢٥

وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار
إعلان

تعلن دائرة الملكية الفكرية عن طلبات تسجيل العلامات التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون (نظام) العلامات التجارية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية رقم ٢٠١٧/٣٣.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم ، ١٥٠٣٩٨
هي الفئة ٤٣ من أجل السلع / الخدمات،
تأجير المزارع (استراحة).

باسم ، سيف بن علي بن سيف المزاخمي لتجارة
الجنسية ، عمانية
العنوان ، ص.ب، ٥١٢ ر.ب، ٦٦٦، سلطنة عمان
تاريخ تقديم الطلب ، ٢٠٢١/١١/٢٤

مجلس الشؤون الإدارية للقضاء
المحكمة الابتدائية بالسوق
إعلان بيع قضائي

بناءً على طلب التنفيذ الشرعي رقم (2019/9101/123) المقدم من طالبة التنفيذ/ شمس بنت خميس بن سيل البلوشي لتنفيذ الحكم الصادر ضد المندف/ ص.ب، ٥١٢ ر.ب، ٦٦٦، سلطنة عمان

مجلس الشؤون الإدارية للقضاء
المحكمة الابتدائية بمسقط
إعلان طلب تنفيذ

تعلن أمانة سر المحكمة أن طالب التنفيذ/ محمد حسين مصطفى قرني، قد تقدمت بطلب التنفيذ المدني رقم (2021/9102/593) لتنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم (2020/5100/1442) ضد المنفذ/ ص.ب، ٥١٢ ر.ب، ٦٦٦، سلطنة عمان

مجلس الشؤون الإدارية للقضاء
المحكمة الابتدائية بالسوق
إعلان قضائي

تعلن أمانة سر المحكمة أن المدعيان/ أحمد بن محمد بن سالم السهي و فهد بن محمد بن سالم السهي قد أقاما أمامها الدعوى المدنية رقم (2022/1509/22م) ضد المدعى عليه/ خميس بن عبيد بن راشد البريكي يطلب فيها بالآتي:

مجلس الشؤون الإدارية للقضاء
المحكمة الابتدائية بالسوق
إعلان قضائي

تعلن أمانة سر المحكمة أن المدعيان/ أحمد بن محمد بن سالم السهي و فهد بن محمد بن سالم السهي قد أقاما أمامها الدعوى المدنية رقم (2022/1509/22م) ضد المدعى عليه/ خميس بن عبيد بن راشد البريكي يطلب فيها بالآتي:

أمانة سر المحكمة

وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار
إعلان

تعلن دائرة الملكية الفكرية عن طلبات تسجيل العلامات التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون (نظام) العلامات التجارية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية رقم ٢٠١٧/٣٣.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم ، ١٥٣٠٦٥
هي الفئة ٣٥ من أجل السلع / الخدمات،
البيع بالجملة لخواص غذائية متنوعة (تشمل المشروبات)، الجرادات، محلات البقالة، البيع بالجملة للخواص والخضروات.

باسم ، مشاريع المملكة الجديدة
الجنسية ، عمانية
العنوان ، ص.ب، ١٢٣ ر.ب، ٨٣٢، سلطنة عمان
تاريخ تقديم الطلب ، ٢٠٢٢/٢/٢٨

وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار
إعلان

تعلن دائرة الملكية الفكرية عن طلبات تسجيل العلامات التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون (نظام) العلامات التجارية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية رقم ٢٠١٧/٣٣.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم ، ١٥٣٠٦٥
هي الفئة ٣٥ من أجل السلع / الخدمات،
البيع بالجملة لخواص غذائية متنوعة (تشمل المشروبات)، الجرادات، محلات البقالة، البيع بالجملة للخواص والخضروات.

باسم ، مشاريع المملكة الجديدة
الجنسية ، عمانية
العنوان ، ص.ب، ١٢٣ ر.ب، ٨٣٢، سلطنة عمان
تاريخ تقديم الطلب ، ٢٠٢٢/٢/٢٨

وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار
إعلان

تعلن دائرة الملكية الفكرية عن طلبات تسجيل العلامات التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون (نظام) العلامات التجارية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية رقم ٢٠١٧/٣٣.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم ، ١٥٣٠٦٥
هي الفئة ٣٥ من أجل السلع / الخدمات،
البيع بالجملة لخواص غذائية متنوعة (تشمل المشروبات)، الجرادات، محلات البقالة، البيع بالجملة للخواص والخضروات.

باسم ، مشاريع المملكة الجديدة
الجنسية ، عمانية
العنوان ، ص.ب، ١٢٣ ر.ب، ٨٣٢، سلطنة عمان
تاريخ تقديم الطلب ، ٢٠٢٢/٢/٢٨

وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار
إعلان

تعلن دائرة الملكية الفكرية عن طلبات تسجيل العلامات التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون (نظام) العلامات التجارية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية رقم ٢٠١٧/٣٣.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم ، ١٥٣٠٦٥
هي الفئة ٣٥ من أجل السلع / الخدمات،
البيع بالجملة لخواص غذائية متنوعة (تشمل المشروبات)، الجرادات، محلات البقالة، البيع بالجملة للخواص والخضروات.

باسم ، مشاريع المملكة الجديدة
الجنسية ، عمانية
العنوان ، ص.ب، ١٢٣ ر.ب، ٨٣٢، سلطنة عمان
تاريخ تقديم الطلب ، ٢٠٢٢/٢/٢٨

وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار
إعلان

تعلن دائرة الملكية الفكرية عن طلبات تسجيل العلامات التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون (نظام) العلامات التجارية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية رقم ٢٠١٧/٣٣.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم ، ١٥٣٠٦٥
هي الفئة ٣٥ من أجل السلع / الخدمات،
البيع بالجملة لخواص غذائية متنوعة (تشمل المشروبات)، الجرادات، محلات البقالة، البيع بالجملة للخواص والخضروات.

باسم ، مشاريع المملكة الجديدة
الجنسية ، عمانية
العنوان ، ص.ب، ١٢٣ ر.ب، ٨٣٢، سلطنة عمان
تاريخ تقديم الطلب ، ٢٠٢٢/٢/٢٨

وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار
إعلان

تعلن دائرة الملكية الفكرية عن طلبات تسجيل العلامات التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون (نظام) العلامات التجارية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية رقم ٢٠١٧/٣٣.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم ، ١٥٣٠٦٥
هي الفئة ٣٥ من أجل السلع / الخدمات،
البيع بالجملة لخواص غذائية متنوعة (تشمل المشروبات)، الجرادات، محلات البقالة، البيع بالجملة للخواص والخضروات.

باسم ، مشاريع المملكة الجديدة
الجنسية ، عمانية
العنوان ، ص.ب، ١٢٣ ر.ب، ٨٣٢، سلطنة عمان
تاريخ تقديم الطلب ، ٢٠٢٢/٢/٢٨

أمانة سر المحكمة

أمانة سر المحكمة

أمانة سر المحكمة

أمانة سر المحكمة

أمانة سر المحكمة

يقدم مجموعة من الخدمات المصرفية عبر الهاتف

مركز اتصالات بنك مسقط.. قناة تواصل أساسية لتعزيز تجربة الزبائن

مسقط- الرؤية

ترجمة لرؤية بنك مسقط "نعمل لخدمتكم بشكل أفضل كل يوم"، يقدم البنك الرائد في السلطنة، مجموعة متكاملة من الخدمات عبر مركز الاتصالات التابع له باعتباره قناة تواصل أساسية للزبائن للحصول على الخدمات المصرفية والرد على الاستفسارات عن الخدمات والمنتجات التي يوفرها البنك. وتماشياً مع استراتيجيته المرتكزة على الزبائن، أصبح مركز اتصالات بنك مسقط اليوم من أهم وأكبر مراكز الاتصالات في القطاع المصرفي على مستوى السلطنة ويشرف عليه فريق عمل عماني متخصص وذو كفاءة عالية ويعمل طوال أيام الأسبوع وعلى مدار العام، علماً أن مركز الاتصالات يعمل وفق نظام الاستجابة الصوتي الآلي للرد على ما يقارب ٦٤٪ من المكالمات يقوم بها مختصون يشرفون على توفير الحلول

لمختلف الاحتياجات والاستفسارات وتوفير المعلومات والبيانات للزبائن. وقال طلال بن عبد الحميد الزدجالي نائب مدير عام العمليات المركزية ببنك مسقط إن مركز الاتصالات حلقة وصل حيوية بين الزبائن والبنك؛ حيث يقدم مختلف الخدمات المصرفية الأساسية على مدار الساعة وطوال أيام الأسبوع وفي أقل مدة انتظار؛ كونه أحد أهم مراكز الاتصالات في القطاع المصرفي في السلطنة. وأضاف: "نحن فخورين بالإنجازات والنجاحات التي يحققها المركز في تعزيز التواصل وتقديم أفضل الخدمات والتسهيلات المصرفية للزبائن"، مقدماً الشكر والتقدير لكافة موظفي مركز الاتصالات التابع للبنك على عملهم المتواصل وجهودهم المخلصة في إنجاز مختلف المعاملات والرد على استفسارات الزبائن خاصة في وقت تلعب فيه خدمات مراكز الاتصالات والقنوات الرقمية الأخرى دوراً رئيسياً



طلال بن عبد الحميد الزدجالي

في مساعدة البنك على ضمان استمرارية العمل وتوفير قناة مصرفية بديلة ومريحة للجميع. وأكد الزدجالي استمرار البنك في تعزيز دور المركز من خلال توفير أفضل الكوادر البشرية المؤهلة وجلب أحدث الأجهزة وتكنولوجيا المعلومات المتطورة في هذا المجال

حول العالم موفراً بذلك قناة تواصل للزبائن أيضاً كان موقعهم ولأي غرض طارئ. ومن بين الخدمات المصرفية التي يقدمها مركز الاتصالات في بنك مسقط تحويل الأموال وتوفير معلومات عن منتجات وخدمات البنك والاستفسار عن إجراءات فتح الحساب وتفاصيل رصيد البطاقة الائتمانية وكشف بالعمليات التي تمت باستخدامها وتفاصيل القرض ومعدل أسعار الفائدة على الودائع الثابتة ومعدل أسعار صرف العملات كذلك يمكن للزبائن بنك مسقط طلب إيقاف البطاقات والحصول على كشوفات الحساب وطلب الشيكات وإيقاف صرف شيك ودفع فواتير الخدمات (مثل فواتير الكهرباء والمياه) والعديد من الخدمات الأخرى التي تهدف إلى تسهيل الإجراءات وإنجاز معاملات الزبون بشكل دقيق وسريع فمركز الاتصالات يلعب أدواراً مختلفة ويعد

بنك ظفار يحصد جائزة «أقوى العلامات التجارية العمانية»

والإبداع النقدي. ويؤمن بنك ظفار بأن الزبائن هم الركيزة الأساسية لتقدمه، لذا يسعى بشكل متواصل إلى تعزيز التواصل الإيجابي مع زبائنه، ويقدم البنك من خلال مركز خدمة الزبائن من تقديم عدد من الخدمات على مدار الساعة بالإضافة إلى أيام الإجازات الرسمية.

وإضافة إلى القنوات المصرفية الإلكترونية، يقدم بنك ظفار خدمات مصرفية استثنائية عبر شبكة فروع، إذ قام البنك بتحديث عدد من فروع حول السلطنة من خلال توظيف تصاميم عالمية المستوى مع إضفاء طابع الثقافة العمانية وكذلك أصالة الضيافة العمانية، كما دشّن بنك ظفار الخدمات المصرفية "وأنت في السيارة" وهي الأولى من نوعها في السلطنة، والتي تتيح للزبائن إمكانية إجراء معاملاتهم المصرفية وهم في سياراتهم، بما فيها، السحب والإيداع النقدي، وإيداع الشيكات، والإصدار الفوري للبطاقات، والتحويلات المصرفية، وإمكانية طلب كشف الحساب.



ظفار بوضع البنية الأساسية لقنواته الإلكترونية لضمان تجربة مصرفية ملائمة لزيائنه، إذ يقدم البنك خدمات مصرفية على مدار الساعة من خلال قنواته الإلكترونية سواء من خلال تطبيق الهاتف النقال الحائز على العديد من الجوائز، أو من خلال الخدمات المصرفية عبر الإنترنت، أو من خلال شبكة أجهزة الصراف الآلي

مسقط- الرؤية

حصد بنك ظفار جائزة "أقوى العلامات التجارية العمانية عن فئة الخدمات المصرفية" من مجلة عالم الاقتصاد والأعمال؛ وذلك تقديرًا لمكانته كأحد المؤسسات المصرفية الرائدة في السلطنة التي تقدم أفضل تجربة مصرفية.

وتم اختيار العلامات التجارية الفائزة بناءً على استطلاع أجرته مجلة عالم الاقتصاد بالتعاون مع مؤسسة الدار العربية للبحوث. هذا ويتمتع بنك ظفار بثقة عالية بين زبائنه، فعلى مر السنوات عمل البنك على توظيف أحدث ما توصلت إليه التكنولوجيا من أجل تعزيز تجربة زبائنه، وترجمة ذلك تم تصنيف بنك ظفار ضمن أكثر العلامات التجارية ثقة بين الزبائن لعامين على التوالي ٢٠٢٠، و٢٠٢١. وحافظ بنك ظفار على نمو مضطرد منذ انطلاقة عملياته ليصبح اليوم أحد البنوك الرائدة في السلطنة، وتعزيزاً لحضوره الرقمي، قام بنك

مساهمو «صهار الدولي» يقرون توزيع أرباح نقدية بنسبة 4%



مسقط- الرؤية

عقد صهار الدولي اجتماع الجمعية العامة العادية السنوية للعام ٢٠٢١ برئاسة محمد بن محفوظ العارضي رئيس مجلس إدارة صهار الدولي، وبحضور أعضاء مجلس الإدارة، وفريق الإدارة التنفيذية، والمساهمين في البنك، وذلك في يوم ٣١ مارس ٢٠٢٢.

وبث الاجتماع على المنصة الإلكترونية لانتقاد الجمعيات العامة عبر موقع شركة مسقط للمقاصة والإيداع. واستعرض الاجتماع ١٥ بنداً رئيسياً؛ تضمنت مراجعة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في ٣١ ديسمبر ٢٠٢١ واعتماد. ووافق المساهمون على قرار توزيع أرباح نقدية بنسبة ٤ بيسات لكل سهم، وقد شهد اجتماع الجمعية العامة العادية السنوية تعيين مجلس إدارة جديد يتكون من ٧ أعضاء.

جديدة نحو مسيرة التميز وتحقيق آفاق جديدة من النمو. بدورنا، نحضر في صهار الدولي على مواصلة جهودنا للمساهمة في دعم التنمية والتطور الاقتصادي في البلاد، فضلاً عن دعم المجتمع وتحقيق قيمة حقيقية لاستثمارات مساهمي البنك. وتأتي النتائج المالية للعام ٢٠٢١ مترجمة للقيمة المميزة التي يقدمها البنك، فضلاً عن التقدم والازدهار الذي حققناه في تنفيذ جدول الأعمال ضمن استراتيجيتنا نحو تحقيق رؤيتنا لتكون مؤسسة خدمة عماني الطابع، عالمية الريادة تساعد الزبائن والمجتمعات والأفراد على الازدهار والنمو.

وخلال اجتماع الجمعية العامة العادية السنوية، صادقت الجمعية العمومية

«لولو» يعلن أسماء الفائزين بالسحب الرابع من العرض الترويجي «تسوق واربح»



باقات رمضان العائلية الخاصة مع جميع أصناف البقالة الأساسية التي يتم تقديمها بأقل الأسعار. ويمكن للعملاء أيضاً التحقق من الصفقات اليومية في تطبيقات التسوق عبر الإنترنت، مما سيجعل التسوق أكثر ملاءمة لهم". وجميع مراكز لولو التجارية مصممة ومخصصة لتقديم تجربة مرضية تماماً لجذب حشود من الزوار كل يوم. مع وجود ٢٩ متجراً منتشرة في سلطنة عمان.

وإثارة لعملائنا. ويسعدنا أن نتلقى استجابة منقطعة النظير حتى الآن". وأضاف "ظل لولو دائماً سباقاً في تقديم صفقات وخصومات هادفة تلبي احتياجات المستهلك، وكجزء من التسوق في شهر رمضان المبارك والعيد السعيد، أطلق لولو أيضاً صفقات خاصة وعروضاً ترويجية وعروضاً لكل من المتسوقين المتصلين بالإنترنت والمتسوقين عبر الإنترنت. ويمكن للعملاء أيضاً العثور على

إضافة إلى جوائز نقدية أسبوعية بقيمة ٥٠٠٠ ريال عماني و٧٥٠ ريالاً عمانياً و٥٠٠ ريال عماني و٢٠٠ ريال عماني و١٠٠ ريال عماني. وقال شير كي أي المدير الإقليمي لولو هايبرماركت عُمان "نتقدم بالتهنئة للمجموعة الرابعة من الفائزين في عرض "تسوق واربح". ولقد أطلقنا هذا العرض ليتزامن مع شهر رمضان المبارك والعيد السعيد لجعل هذا الموسم أكثر قيمة

مسقط- الرؤية

أعلن لولو عن المجموعة الرابعة من الفائزين ضمن العرض الترويجي "تسوق واربح"، حيث يقدم جوائز نقدية بقيمة ١٠٠٠٠٠ ريال عماني، والذي بدأ في ١٠ مارس ويستمر حتى ٧ مايو المقبل، في جميع منافذ لولو في سلطنة عُمان.

وتم اختيار الفائزين بالسحب الرابع من خلال السحب الإلكتروني الذي أقيم في ٦ أبريل ٢٠٢٢ في لولو هايبر ماركت بولاية بركاء. وشهد السحب الرابع فوز شفيقة بنت محمد سليمان العمريّة بجائزة نقدية قدرها ٥٠٠٠ ريال عماني، وحصل نزار حسن على ٧٥٠ ريالاً عمانياً. وفاز كل من سيد محسام وأبو بكر ويوسف الوهبي بمبلغ ٥٠٠ ريال عماني لكل منهم. وحصل ١٠ فائزين بمبلغ ٢٠٠ ريال عماني وفاز ٢٠ آخرون بمبلغ ١٠٠ ريال عماني لكل منهم.

وللمشاركة في العرض الترويجي، يتعين على العملاء إنفاق ١٠ ريالات عمانية في أي من متاجر لولو والتسجيل في سحبات الإلكترونية. ويتم تسجيل المتسوقين عبر الإنترنت تلقائياً لكل عملية تسوق بقيمة ١٠ ريالات عمانية. وسيمنح هذا العرض ٢٨١ عميلاً فرصة الفوز بجوائز نقدية مذهلة. وستكون هناك جائزة كبرى بقيمة ١٠٠٠٠ ريال عماني نقداً،

«ميسرة» تعلن عن معدلات ربح تنافسية لتمويل السيارات خلال رمضان



محمد بن أحمد المعشني

مسقط- الرؤية

استمراراً لجهودها المتواصلة لتعزيز تجربة الزبائن عبر حلول مصرفية رائدة، كشفت ميسرة للخدمات المصرفية الإسلامية - نافذة الخدمات المصرفية الإسلامية لبنك ظفار - عن عرض حصري بمعدلات ربح تنافسية لتمويل السيارات.

وقال محمد بن أحمد المعشني رئيس شبكة توزيع الفروع بميسرة: "تبدأ معدلات الربح الخاصة بهذا العرض من ٣,٤٥٪ حيث يستمر لغاية ٣١ مايو ٢٠٢٢ ليتيح للزبائن الاستفادة من معدلات الربح المخفضة لامتلاك وقيادة المركبة التي طالما رغبوا في اقتنائها". وبحسب الشروط والأحكام يشترط تحويل الراتب لميسرة للحصول على التمويل، كما أن العرض متاح فقط لموظفي الجهات المعتمدة والمسجلة لدى ميسرة، وأضاف المعشني: "نتوقع أن نشهد إقبالاً كبيراً من الزبائن على عرض تمويل السيارات عبر شبكة فروع ميسرة في مختلف أنحاء السلطنة حيث يمكنهم الحصول على أسعار تنافسية وخطط سداد مرنة وإجراءات سهلة وسريعة"، كما أكد على التزام ميسرة بتقديم حلول مصرفية مصممة خصيصاً لتلبي احتياجات الزبائن من جميع الفئات عبر خيارات تناسب مع متطلباتهم. ويمكن للزبائن الاطلاع على المزيد من المعلومات حول خيارات التمويل عبر

زيارة أحد فروع ميسرة في كل من العذبية، والهيل، وصلالة، وصحار، وبركة الموز، ومطرح الكبري، والخوير، وصور، وصلالة الجديدة، والعراقي، كما يمكن التعرف على المزيد من الباقات المتنوعة من الخدمات والمنتجات والحلول المصرفية الإسلامية عبر الموقع الإلكتروني (www.maisarah-oman.com) أو بالاتصال على مركز الاتصالات على الرقم ٢٤٧٧٧٧٧.

وتعد ميسرة للخدمات المصرفية الإسلامية من المؤسسات المالية الرائدة في سلطنة عمان منذ انطلاق عملياتها في ٢٠١٣، حيث حققت تميزاً على مختلف الأصعدة ومهواً في مختلف المجالات، علاوة على التميز في تقديم خيارات متنوعة من الحلول المصرفية المتوافقة مع مبادئ وأحكام الشريعة الإسلامية.



عرض الزفاف الصيفي في جراند حياة مسقط
احجز حفل زفاف أحلامك في قاعة أفراح مع باقة الصيف لدينا
12 ريالاً عمانياً للفرد
الرمز الترويجي - حياة 22
احجز قبل 31 مايو 2022. لحفلات الزفاف من 1 يونيو 2022 إلى 31 أغسطس 2022
لمزيد من المعلومات ، اتصل بـ 95738604 أو 99079395

جراند حياة مسقط
GRAND
HYATT
MUSCAT

علي بن حمد المسلمي
ali-almusmi@moe.om



نظرة من الداخل

المُجتمع المدرسي مجتمع صغير من مجتمع كبير، يمثل أُمُودجاً مجتمعياً فريداً، يضم بين أطيافه مكونات المجتمع؛ ليشكل نسيجاً واحداً في وقت معلوم وزمن مخصوص.

هذا المُجتمع يضم بين جنباته فئات متعددة، ومتنوعة، ومختلفة، والاختلاف بين هذه الفئات من سنن الله الكونية، فهناك الطلبة الأصحاء، وغير الأصحاء، وهناك من يُعانون من صعوبات في التعلم، ومن لديهم إعاقات عقلية، وسمعية، وبصرية، وجسدية، وآخرون ميسورون، ومعسرون، وأيتام فقدوا عائلاتهم، وكذلك موهوبون، ومتفوقون.

ومعاشة واقع المجتمع المدرسي من الداخل، ومقابلة المختصين في الميدان التربوي في هذه المدارس، تتكشف له هذه الفئات، ويدرك أنَّ المدرسة في تحد كبير في كيفية توفير الرعاية لهم، وتلبية رغبتهم، واحتياجاتهم لكل فئة من هذه الفئات في ظل تحديات وواقع التعليم المدرسي. ومن أبرز التحديات التي تواجه بعض المدارس، طلاب الدمج ذوي الإعاقات العقلية، والسمعية، ودمجهم في الفصول الدراسية مع الطلبة في مواد المهارات الفردية، ولا سيما أن بعض الطلبة أعمارهم الزمنية أكبر من الحلقة الدراسية التي يتواجدون فيها رغم صغر عمرهم العقلي.

ومن الصعوبات التي تُواجه المدرسة أيضًا، الطلبة الذين يعانون من صعوبات في التعلم؛ حيث لا يوجد في الحلقة الثانية وخاصة مدارس الذكور، معلم لهذه الفئة مما يشكل أزمة داخلية تعيق تعلمهم وتحول دون رعايتهم وتقديم ما ينبغي تقديمه لهم من جميع النواحي التعليمية، والتربوية، والنفسية، والصحية، والاجتماعية، والرياضية. وأيضاً من ضمن المعوقات التي تواجهها المدرسة، الطلبة ذوي الأمراض المزمنة الذين يحتاجون إلى الرعاية الطبية المستمرة من قبل اختصاصيين يقدمون العون والمساعدات لهم.

وهناك الطلبة الذين يعانون من ظروف اقتصادية، واجتماعية مثل الطلبة المعسرین الذين هم بحاجة إلى يد حانية تعطف عليهم لتوصلهم إلى بر الأمان من أجل مستقبل أفضل لهم ولأسرهم.

وفي هذا الصدد، لا ننكر جهود المدارس، ومجالس أولياء الأمور، وبعض مؤسسات المجتمع المحلي العام، والخاص، ووزارة التربية والتعليم في هذا الجانب ولكن بحاجة إلى تجويد العمل في هذا المضمار، ومساندة المجتمع ككل، والقطاع الخاص من جهة أخرى للمدارس من أجل تقديم الرعاية المعنوية، والمادية لها؛ حتى يتسنى للمدرسة من تحقيق الأهداف المنشودة، والمرجوة منها، والوقوف معها جنباً إلى جنب.

وهذا لا يتأتى إلا من خلال تذليل العقبات التي تواجه المدرسة، وإيجاد الحلول الرصينة التي تؤدي إلى حلحلة الواقع، وسبر أغواره من أجل هذه الفئات التي تشكل جزءاً من المجتمع النابض بالحياة، والديومة، والتطور.

وفي ظل النهضة المتجددة اليوم بقيادة حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم- حفظه الله ورعاه- وفي ضوء إعطاء الصلاحيات للمحافظين في مختلف محافظات السلطنة نقتراح إنشاء صندوق في كل محافظة لتمويل التعليم المحلي يكون تحت إدارة المحافظ، وبإشراف من وزارة التربية والتعليم لمساندة المدارس لدعم هذه الفئات، واقتراح بدائل لهم من أجل تجويد العمل وتطويره.

«الزعيم» والمصنعة في قمة مواجهات الدوري.. وصراع الترتيب يتواصل



الرؤية- أحمد السلمياني

٣٨ نقطة، وبالتالي فإن الزعيم لن يفرط في النقاط الثلاث، لكنه يواجه هذه المرة المصنعة رابع ترتيب الدوري بـ٣٠ نقطة والذي يقدم عروضاً جيدة هذا الموسم، ويتطلع إلى تعثر فرق الصدارة والحاق بها بعد أن ضمن البقاء ضمن كبار دورينا.

وتبدو فرصة النهضة أفضل في حصد نقاط مبارياته مع بهلاء المتراجع هذا الموسم والمهدد بالهبوط كونه يقبع في الترتيب الـ١٣ ويأمل في أن يقتنص نقاط المباراة من أجل الابتعاد عن القاع وشبح الهبوط، في المقابل فإن النهضة لن يفرط في نقاط المباراة حتى لا يتخلف عن مزاحمة فرق الصدارة الأخرى السيب وظفار.

ويستقبل السويق المتعثر مسقط المنتشي، الأول تلقى خسارة كبيرة من ظفار ١-٤ ويشهد تراجعاً مريعاً وخسائر متكررة وبات في موقف لا يحسد عليه، رغم أنه في منطقة الوسط، إلا أنه وبهذه المستويات المتراجعة بات مهدداً. فيما يسعى مسقط إلى مواصلة استفاقته بعد أن حقق فوزاً مستحقاً على الرستاق ووصل للنقطة الـ١٩ ويسعى إلى مواصلة الزحف نحو فرق الوسط.

بدأ العد التنازلي لعدد من جولات دوري عمانتل بعد أن وصل للمحطة الـ١٩؛ إذ تقام اليوم الثلاثاء ٤ مواجهات؛ الأولى تجمع صحار مع الاتحاد، ويستقبل ظفار المصنعة في قمة مواجهات الجولة، ويلتقي بهلاء النهضة فيما يستقبل السويق مسقط.

وتستكمل الجولة غدا الأربعاء ٣ مواجهات؛ حيث يرحل صحم إلى الجنوب لمواجهة النصر ويستقبل الرستاق نزوى ويلعب نادي عمان مع السيب، وستنطلق المباريات في تمام الساعة ١٠١٥ مساءً.

ويستقبل صحار الاتحاد على مجمع صحار، الأول قادم من خسارة غير مستحقة أمام النهضة ويسعى للتعويض للبقاء في منطقة وسط جدول الترتيب فيما يصارع الاتحاد من أجل البقاء في دوري الكبار كونه يقبع في المركز قبل الأخير بـ١٣ نقطة.

ويستضيف ظفار المصنعة في قمة مواجهات الجولة. ويحاول ظفار ألا يتخلف عن سباق الصدارة المحموم بينه والسيب والنهضة؛ إذ إن كل فريق يملك

توزيع 800 شتلة زراعية على

مدارس الوسطى

هيما- محفوظ الشيباني

وزعت المديرية العامة للتربية والتعليم محافظة الوسطى ممثلة بدائرة التوجيه المهني والإرشاد الطلاي وبالتعاون مع إدارة البيئة بالمحافظة، ٨٠٠ شتلة زراعية من أشجار الغاف والسدر والصبار على مدارس المحافظة.

وبالتزامن مع توزيع الشتلات، قدمت المديرية محاضرات توعوية نفذتها خلية الجارية مفتش بيئي بإدارة البيئة محافظة الوسطى. وتستهدف الشتلات زيادة المساحة الخضراء بالمدارس وذلك ضمن المبادرة الوطنية «مبادرة أشجار» لزراعة ١٠ ملايين شجرة برية في مختلف مناطق محافظات السلطنة.

يشار إلى أن المبادرة الوطنية لزراعة ١٠ ملايين شجرة برية تشيئها في يوم البيئة العماني (٨ يناير ٢٠٢٠) من أجل مكافحة التصحر، والحد من تدهور الأراضي والمحافظة على النباتات البرية من خلال أكتافها والتوسع في زراعتها، لأهميتها البيئية والاقتصادية والثقافية وذلك في إطار التعاون بين هيئة البيئة والقطاع الخاص ممثلاً بشركة تنمية نפט عمان.

الرؤية

www.alroya.om

الثلاثاء ١٠ من رمضان ١٤٤٣ هـ الموافق ١٢ أبريل ٢٠٢٢ م - العدد رقم ٣٣٢٥

تصدر عن مؤسسة الرؤيا للصحافة والنشر

المراسلات: ص.ب ٣٤٣ - الرمز البريدي: ١١٨

مسقط - سلطنة عمان

هاتف: ٢٤٦٥٢٤٠٠ فاكس: ٢٤٦٥٢٤٤٤

البريد الإلكتروني: info@alroya.info

خليفة العناني



بعض الدول عالجت مشكلة سائقي المركبات الفضوليين، الذين يعرقلون حركة المرور لمشاهدة الحوادث، بوضع سياج يحجب الرؤية، فور وصول أفراد شرطة المرور لموقع الحادث.

عبير النرجالي



يُعتبر مسجد المضمار من أقدم المساجد التاريخية وهو الأول في #سلطنة_عمان ببناء الصحابي الجليل مازن بن غصوبة الذي عاد مسلماً بعد زيارته للنبي صلى الله عليه وسلم ويقع في ولاية سمائل بمحافظة الداخلية.

أبو عزاز الشبدي



كل إنسان له انطلاقة للنجاح قد يكون سببها الفشل والإحباط الذي يجعلك ذا عزمة تناطح بها الجبال لتثبت لنفسك ولغيرك أنك قادر على الإبداع والتغلب للأفضل.

سليمان المحذوري



إلى بلدية مسقط توجد حفر كبيرة في الشوارع الداخلي بالقرب من مسجد الرحمن في المنطقة الخامسة بولاية العامرات تسبب خطورة على مستخدمي الطريق.

ارسلوا إلينا لتزيداتكم عبر الهاشتاج: #مغردو_الرؤية

صفر
مياه شرب
بدون طوذيوم
Ramadan Mubarak

عرض
رمضان والعيد

٢٠ فقط
١٢ قسيمة

٥٠ فقط
٣ قسيمة

• موزع مياه
• بصنوبر أبيض /
• موزع مياه بصنوبر /
• مضخة مياه يدوية /
• حامل مع صنوبر

• موزع مياه
• حار وبارد
• قارورتان
• ممثلتان

اتصل على الرقم المجاني
٩٦٧٥٥٥٥٢٢ أو نقال: ٩٦٧٥٥٥٥٢٢

شركة مياه الواحة ش م ع م،
ص ب ٨٧، الرسيل ١٢٤، سلطنة عمان.

يسري العرض من ١ أبريل إلى ٣٠ يونيو ٢٠٢٢

برنامج إفطار صائم

قال رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
(مَنْ فَطَّرَ صَائِمًا كَانَ لَهُ مِثْلُ أَجْرِهِ غَيْرَ أَنَّهُ لَا يَنْقُصُ مِنْ أَجْرِ الصَّائِمِ شَيْئًا)

يسر الهيئة العمانية للأعمال الخيرية أن تعلن عن تلقي التبرعات
لبرنامج إفطار صائم داخل سلطنة عُمان لعام ١٤٤٣ هـ - ٢٠٢٢ م
يمكنكم التبرع عبر الوسائل الاتية :

البنك الوطني العُماني
للمستخدمي عمانتل
1049337798001
أرسل كلمة تبرع إلى 90022

بنك ظفار
للمستخدمي أوريدو
01040609090001
أرسل كلمة تبرع إلى 90909

بوابة التبرعات الإلكترونية
www.donate.om

مقر الهيئة : محافظة مسقط الخوير ٣٣ شارع ٤٧ بجوار
جامع السلطان سعيد بن تيمور ، او أحد أفرعها :

محافظة ظفار	محافظة مسندم	محافظة شمال الباطنة	محافظة جنوب الشرقية
23234735	26731588	26864241	25541087
صلالة / السعادة	حصب / الشعبة	صحار / الهباب	صور / المرتفع

24297960
24297961

www.oco.org.om

OCOOMAN
charity@oco.org.om