

وزير الاقتصاد يترأس وفد السلطنة في الاجتماع بصلالة

بحث تحديات وفرص مراحل التكامل الاقتصادي الخليجي.. واستعراض مستويات تنفيذ «السوق المشتركة»



وتناول الاجتماع آخر تطورات خطة العمل الخاصة ببناء النموذج الاقتصادي الخليجي وآليته، والبرنامج الزمني المقترح له، إضافة إلى استعراض مخرجات وتوصيات جلسات استشراف الآفاق المستقبلية للتكامل في المجالين الاقتصادي والتنموي لدول مجلس التعاون. وتخلل الاجتماع تقديم عرض مرئي لمركز الإحصاء الخليجي حول لوحة الأداء التفصيلية لمستوى التنفيذ في السوق الخليجية المشتركة، ومخرجات المسح الإحصائي لقياس مدى تنفيذ قرارات العمل الخليجي المشترك.



العمل الاقتصادي والتنموي الخليجي المشترك. الوصول للوحدة الاقتصادية، واستعرض مقترح الأمانة العامة بشأن حوكمة



في عام ٢٠٢٠. وناقش الاجتماع عدداً من الموضوعات منها القرارات الصادرة عن المجلس الأعلى في دورته ٤٢ المنعقدة في شهر ديسمبر من عام ٢٠٢٢، حول

صلالة- العُمانية

عقدت اللجنة التحضيرية الدائمة على المستوى الوزاري لهيئة الشؤون الاقتصادية والتنموية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية أمس بمدينة صلالة اجتماعها الخامس الذي ناقش أبرز التحديات والفرص المتعلقة بمراحل التكامل الاقتصادي بدول المجلس. وأكد معالي الدكتور سعيد بن محمد الصقري وزير الاقتصاد -الذي ترأس أعمال الاجتماع- في كلمته على حجم الجهود المبذولة في تطوير التعاون والتنسيقي والتكامل بين الدول الأعضاء، مشيراً إلى أن اقتصادات دول مجلس التعاون شهدت مزيداً من التحسن والتعافي وتمكنت من احتواء الضغوط التضخمية التي تفاقمت في معظم دول العالم خلال عام ٢٠٢٢. ولفت معاليه إلى ارتفاع الصادرات البينية في دول مجلس التعاون حسب بيانات التقرير الاقتصادي العربي الموحد لعام ٢٠٢٢م بنسبة ١٣,٤ بالمائة لتصل إلى ٨٢,٤ مليار دولار أمريكي في عام ٢٠٢١م مقابل ٧٣,٥ مليار دولار أمريكي

سلطنة عمان تترأس اجتماعات وكلاء التجارة والصناعة بـ«مجلس التعاون»

حلقة عمل حول القيادة والتحفيز لتسريع التحول الرقمي الحكومي

ورفع مستوى الوعي الرقمي عبر المشاركة والتفاعل مع المنصات الإقليمية والدولية والاطلاع على التجارب والعمل على تحسين ثقافة الابتكار الرقمي والتحسين المستمر لإيجاد حلول تساعد على تجويد إدارة الأعمال وتعزيز القيمة المؤسسية والأداء ودفع عجلة التطور والتنافسية الإقليمية والعالمية في كافة المجالات. وناقشت حلقة العمل مجموعة من المحاور، أبرزها: القيادة الملهمه ودورها في إدارة ثقافة التغيير والتحفيز لنقل المؤسسات نحو آفاق أرحب وتسريع تحقيق مستويات متقدمة وشاملة في التحول الرقمي المنشود في ظل التحولات الرقمية المتسارعة. وسلطت الحلقة الضوء على أهمية العمل المؤسسي المشترك والقيادة عبر البيانات لتسريع دعم اتخاذ القرار والاتجاهات الحديثة والمستقبلية للتقنيات المتقدمة ومجالات تطبيقها التي ستؤدي إلى ظهور أغطاط أعمال جديدة وإحداث تغييرات جذرية في إدارة العمليات التشغيلية وتطوير خطط استراتيجية مرنة قابلة للتعديل بحسب المتغيرات وفأذاج مبتكرة للخدمات المستقبلية، والتعامل مع مختلف التوجهات المستقبلية والتحديات والتحسين بما يتلاءم مع تطلعات المستفيدين ويحقق تطلعاتهم ومستوى رضاهم.

مسقط- العُمانية

نظمت وزارة النقل والاتصالات وتقنية المعلومات بالتعاون مع الشركة الاستشارية العالمية "جارتنز" أمس بمسقط حلقة عمل حول القيادة والتحفيز لتسريع التحول الرقمي الحكومي، وذلك بحضور عدد من أصحاب السعادة الوكلاء والمحافظين ورؤساء وأعضاء فرق التحول الرقمي من القطاع الحكومي. واستعرضت الحلقة دور القيادة في تمكين التحول الرقمي وإيجاد المحفزات الداعمة للتغيير والابتكار الرقمي وأهم التوجهات العالمية في التقنيات المتقدمة ورصد مجالات تطبيقها في القطاع الحكومي. وقال سعادة الدكتور علي بن عامر الشيداني وكيل وزارة النقل والاتصالات وتقنية المعلومات للاتصالات وتقنية المعلومات إن الحلقة تنعقد تأكيداً على سعي الحكومة لتسريع التحول الرقمي الحكومي؛ لإحداث نقلة نوعية في العمل الحكومي وإيجاد جهاز إداري مرن يستشرف المستقبل ويواكب المتغيرات التقنية المتسارعة، ويزر جهودها واهتمامها لتسخير الإمكانيات لتنمية المهارات ورفع القدرات البشرية الوطنية في القطاع الحكومي. وأضاف سعادته- في كلمته- أن الحلقة هدفت إلى نقل المعرفة وصقل المهارات

اجتماع خليجي بصلالة يناقش معالجة تحديات التجارة البينية وإنشاء منصة معلومات إلكترونية للمشاريع الصناعية

افتتاح المعرض الصناعي الخليجي الأول في صلالة.. الأربعاء المقبل



دليل واضح على الحرص والجهد المتواصل لتحقيق الرؤية الموضوعية، متطلعين وبكل تفاؤل لتحقيق المزيد من الطموحات والأهداف، وإكمال المسيرة. وناقش أصحاب السعادة الوكلاء عدداً من الموضوعات في الاجتماع التحضيري للجنة التعاون التجاري؛ أهمها: معالجة تحديات التجارة البينية بين دول المجلس وتسهيل التبادل التجاري، وكذلك الاطلاع على مستجدات القوانين التجارية مثل قانون المنافسة وقانون التجارة الإلكترونية واستعراض أعمال لجنة المشاريع الصغيرة والمتوسطة وريادة الأعمال ولجنة التجارة

الصناعي الموحد، وكذلك معالجة التحديات التي تواجه القطاع الصناعي ومناقشة مقترح إنشاء منصة معلومات الكترونية تعنى بالمشاريع الصناعية الخليجية والمشاريع المشتركة، لتكون قاعدة بيانات تسهل على المستثمرين الوصول للمعلومات التي تخدم القطاع الصناعي، وكذلك الاطلاع على تجارب الدول الأعضاء في مجال مصانع المستقبل ومكافحة الممارسات الضارة وحماية الصناعة الخليجية من المنافسة غير العادلة. ولتعزيز القطاع الصناعي الخليجي، من المقرر يوم الأربعاء المقبل ١٢ / ٩ / ٢٠٢٣، افتتاح المعرض الصناعي الخليجي الأول بمشاركة عدد من المصانع الخليجية لمدة يومين في مجمع السلطان قابوس للثقافة والترفيه بصلالة. إلى ذلك، يعقد يوم الخميس الموافق ١٤ / ٩ / ٢٠٢٣، أصحاب المعالي والسعادة بدول مجلس التعاون الاجتماعات الوزارية للجنة التعاون التجاري الـ ٦٥ ولجنة التعاون الصناعي الـ ٥١ واجتماع اللجنة الوزارية لشؤون التقييس الخامس واللقاء التشاوري بين وزراء التجارة والصناعة ورؤساء إتحادات وغرف دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، وذلك برئاسة معالي قيس بن محمد اليوسف وزير التجارة والصناعة وترويج الاستثمار.

مسقط- الرؤية

عقد أصحاب السعادة وكلاء التجارة والصناعة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية أمس الاجتماع التحضيري الـ ٥٧ لوكلاء التجارة للجنة التعاون التجاري، والاجتماع التحضيري الـ ٤٢ لوكلاء الصناعة للجنة التعاون الصناعي؛ برئاسة سعادة الدكتور صالح بن سعيد مسن وكيل وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار للجنة التجارة والصناعة، وبحضور سعادة خالد بن علي السنيدي الأمين العام المساعد للشؤون الاقتصادية والتنموية بالأمانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية وأصحاب السعادة وكلاء التجارة والصناعة بدول المجلس، وذلك بفندق روتانا بصلالة. بدأ الاجتماع بكلمة ترحيبية من سعادة الدكتور صالح بن سعيد مسن وكيل وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار للتجارة والصناعة وحسب فيها بأصحاب السعادة الوكلاء في سلطنة عُمان، متمنياً من المولى العلي القدير أن يكمل هذه المساعي الطيبة لما فيه مصلحة دول مجلس التعاون الخليجي وشعوبها. وقال سعادته إن الجهود التي تبذلها الأمانة العامة لمتابعة تنفيذ القرارات التي تمخضت عنها الاجتماعات السابقة هي

السلطنة تشارك باجتماع لجنة ترجمة القوانين العربية في بيروت



ويأتي هذا الاجتماع تنفيذاً لبرنامج عمل المركز العربي للبحوث القانونية والقضائية ٢٠٢٣.

عليها، ومناقشة التحديات التي واجهها الأعضاء في الترجمة، كما تم تكليفهم باقتراح قوانين جديدة للترجمة.

بمشاركة عُمان.. استعراض استراتيجية العمل البلدي الخليجي المشترك



واستعرض الاجتماع تطوير التشريعات وآليات الرقابة البلدية، ومراجعة مسودات الأدلة الاسترشادية التي سيتم في التقريب بين الأنظمة واللوائح المنظمة للعمل البلدي

مسقط- العُمانية

عقدت لجنة كبار مسؤولي البلديات لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية أمس عبر الاتصال المرئي اجتماعها الـ ٣٩ برئاسة سعادة محمد بن سليمان الكندي محافظ شمال الباطنة. وناقش الاجتماع عدداً من الموضوعات، منها: مرييات ومقترحات الدول الأعضاء بشأن استراتيجية العمل البلدي الخليجي المشترك، والقرارات المتعلقة بالبينة الحضرية، ومواصلة التنسيق في مجال التخطيط العمراني الاستراتيجي، والعمل على تفعيل كود البناء الخليجي في البلديات بدول المجلس.

مسقط- الرؤية

تشارك سلطنة عُمان ممثلة في وزارة العدل والشؤون القانونية، بالاجتماع الدوري الثاني للجنة ترجمة القوانين العربية والاسترشادية، والذي يعقد في العاصمة اللبنانية بيروت، خلال الفترة من ٥ إلى ٧ سبتمبر الجاري، حيث يمثل الوزارة في هذا الاجتماع الباحث حسين بن عبد الرشيد بن عبد الواحد. وتم خلال الاجتماع مراجعة ترجمة القوانين الاسترشادية التي كلف الأعضاء بترجمتها من اللغة العربية إلى اللغتين الإنجليزية والفرنسية في الاجتماع الأول للجنة لهذا العام، وإبداء الملاحظات

ضمن أعمال البرنامج التدريبي حول «القضاء على جميع أشكال التمييز ضد المرأة»

التعريف بحقوق المرأة في المواثيق الدولية وآليات تطبيق مبادئ «سيداو» في المحاكم

مسقط- الرؤية

انطلقت أمس أعمال البرنامج التدريبي في نسخته الخامسة حول «اتفاقية القضاء على جميع أشكال التمييز ضد المرأة (سيداو)»، والذي تنظمه وزارة التنمية الاجتماعية ممثلة في دائرة شؤون المرأة بالتعاون مع المعهد العالي للقضاء.

وشارك في البرنامج ٦٠ شخصًا من القضاة وأعضاء الادعاء العام بالمعهد العالي للقضاء، والمختصين القانونيين من مختلف الجهات الحكومية، وذلك تحت رعاية معالي الدكتور ليلي بنت أحمد النجار وزيرة التنمية الاجتماعية ورئيسة لجنة متابعة تنفيذ اتفاقية القضاء على جميع أشكال التمييز ضد المرأة «سيداو»، وذلك بمقر المركز الوطني للتوحد في الخوض.

ويهدف هذا البرنامج التدريبي الذي يقام على مدى يومين إلى نشر مبادئ اتفاقية القضاء على جميع أشكال التمييز ضد المرأة «سيداو»، والتوعية والتثقيف بأحكامها على نطاق واسع بين جميع الأوساط

عامة والمتعاملين مع قضايا المرأة على وجه الخصوص، وتنفيذ الملاحظات الختامية على تقرير سلطة عُمان الثاني والثالث بشأن هذه الاتفاقية، وتعريف القضاة وأعضاء الادعاء العام والمختصين القانونيين بحقوق المرأة في المواثيق الدولية، إلى جانب آلية تطبيق بنود الاتفاقية في المحاكم.

وقال الدكتور نيهان بن راشد المعولي عميد المعهد العالي للقضاء: «تمثل اتفاقية سيداو ما يمكن تسميته بالشرعة الدولية لحقوق المرأة، وهي اتفاقية تحظى بقبول عالمي واسع يتضح من خلال عدد الدول الأطراف فيها، ويأتي انضمام سلطة عُمان إلى اتفاقية سيداو منسجماً والاهتمام السامي بالإنسان وتعزيز حقوقه وحرياته الأساسية؛ لا سيما المرأة التي كانت ومنذ بزوغ فجر النهضة المباركة محور اهتمام كبير من مختلف قطاعات الدولة، لتؤدي الأدوار الأسيية والتنمية المنوطة بها وفق أطر تشريعية وقضائية تكفل صون حقوقها وحفظ كرامتها الإنسانية».

وبيّنت وضحة بنت سام العلوية مديرة دائرة شؤون المرأة، أن النهج الذي اتخذته سلطة عُمان منذ فجر النهضة المباركة لمشاركة المرأة في التنمية، تعتبر الداعم الأساسي لتنمية إمكانات وقدرات المرأة، مضيفة: «هذا ما أكد عليه النظام الأساسي للدولة الصادر بالمرسوم السلطاني رقم (٦/٢٠٢١) في المادة (١٥)، إذ يأتي انضمام سلطة عُمان للاتفاقيات الدولية في مجال حقوق الإنسان ومن ضمنها اتفاقية القضاء على جميع أشكال التمييز

ضد المرأة سيداو بالمرسوم السلطاني رقم (٤٢/٢٠٠٥) تأكيداً على النهج الانساني في بناء رفعة الإنسان بكل فئاته، حيث شكلت لجنة وطنية لمتابعة تنفيذ بنود اتفاقية القضاء على جميع أشكال التمييز ضد المرأة بالقرار الوزاري رقم (٥٦/٢٠٠٩)». وتابعت أن سلطة عُمان قدمت أربعة تقارير وطنية دورية وكان آخرها في يونيو ٢٠٢٢م، كما قدمت بيان الرد على قائمة القضايا والمسائل حول ذات التقرير في يونيو ٢٠٢٣م،

والتي أظهرت الإنجازات وسبل التمكين للمرأة العمانية التي أضحت شريكاً فاعلاً في رفعة الوطن وفوائده. وتضمن اليوم الأول للبرنامج التدريبي، تقديم الأستاذ الدكتور راشد بن حمد البلوشي أستاذ القانون الجنائي المشارك بكلية الحقوق في جامعة السلطان قابوس جلستين تدريبيتين، جاءت الجلسة الأولى حول «الاتفاقية الدولية للقضاء على جميع أشكال التمييز ضد المرأة سيداو»، وتم استعراض لمحة تاريخية عن الاتفاقية وموادها، كما تطرق أستاذ القانون الجنائي بجامعة السلطان قابوس إلى تحفظات سلطة عُمان على بعض مواد الاتفاقية، في حين تناول في الجلسة الثانية موضوع سريان الاتفاقية في الأنظمة القانونية الوطنية.. سلطنة عُمان نموذجاً. وتُستكمل اليوم فعاليات البرنامج التدريبي بعدد ٣ جلسات، تتناول الأولى محور تفعيل الاتفاقية على المستوى الوطني من قبل الجهات القضائية والجهات الأخرى، وتتناول في الجلسة الثانية تقديم تدريب عملي حول واقع تطبيق الاتفاقية في سلطنة عُمان، إلى جانب المناقشات العامة والتقييم.

تنفيذ برنامج المختبرات التخصصية للاستراتيجية الوطنية للشباب في 3 محافظات

ولايات- العُمانية

نظّمت إدارة الثقافة والرياضة والشباب محافظة مسندم، برنامج المختبرات التخصصية للاستراتيجية الوطنية للشباب في قاعة مسرح المجمع الرياضي بخصب، بمشاركة أكثر من ١٥٠ شاباً وشابة من الفئات العمرية ١٩ إلى ٣٥ سنة، من مختلف ولايات محافظة مسندم.

ويهدف البرنامج إلى إشراك الشباب العُماني من مختلف المحافظات في بناء الاستراتيجية الوطنية للشباب (٢٠٢٣- ٢٠٤٠)، وتحديث بيانات القطاع الشبابي، والإسهام الفاعل للشباب في تحقيق أهداف رؤية «عُمان ٢٠٤٠»، إلى جانب حوكمة القطاع الشبابي وتلبية احتياجات الشباب وأولوياتهم.

وناقش البرنامج خمسة محاور وهي: التعليم والتقنية ومهارات المستقبل، والصحة والنشاط البدني، والتمكين الاقتصادي

للشباب، والمشاركة الوطنية، بالإضافة إلى محور البيئة، كما استعرض الشباب المشاركون عدداً من الأفكار والرؤى وطرح الحلول لعدد من النقاط الرئيسة التي تتضمنها مجالات الاستراتيجية بما يتوافق مع رؤية «عُمان ٢٠٤٠». وقال عبدالرحمن بن أحمد الملا مدير إدارة الثقافة والرياضة والشباب محافظة مسندم، إن حلقات العمل التي نُفذت ركزت على رصد وتحليل توجهات وتطلعات الشباب العُماني الحالية والمستقبلية، والخروج ببرامج ومبادرات تساهم في الرقي بالشباب العُماني وتنميتهم في الجوانب المعرفة وتعزيز مستوى سلطة عُمان في مؤشر تنمية الشباب ضمن أولويات «رؤية عُمان ٢٠٤٠».

وفي السياق، نظمت وزارة الثقافة والرياضة والشباب برنامج المختبرات التخصصية للاستراتيجية الوطنية للشباب بمحافظة شمال الباطنة، والتي استهدفت أكثر من ١٢٠

الشباب العُماني في الفئة العمرية ١٩ إلى ٣٥ سنة من أبناء ولايات المحافظة. وتضمنت مناقشات البرنامج عدداً من المحاور الرئيسة لصياغة الاستراتيجية مختلف مكوناتها في عدة محاور وهي: التعليم ومهارات المستقبل، والمشاركة السياسية، والمشاركة المجتمعية، والتمكين الاقتصادي، والصحة، والنشاط البدني، والبيئة، والهوية والمواطنة الفاعلة، إضافة إلى طرح الأفكار والمبررات التي تساهم في صياغة الاستراتيجية مختلف مكوناتها، وتفاعل المشاركين بناء على الاطلاع والقراءة في صياغة الرؤى، والأهداف الاستراتيجية، وكذلك البحث والتحليل في محاور حلقة العمل على المستوى المحلي والتجارب الدولية ذات العلاقة.

يشار إلى أنَّ تنظيم مختبرات الاستراتيجية الوطنية للشباب يأتي بهدف تحقيق المشاركة الشبابية في متابعة صياغة الاستراتيجية الوطنية للشباب بمختلف مكوناتها المتمثلة

في الرؤية، والأهداف الاستراتيجية، والمحاور والمجالات التي تتكون منها، والبرامج والمشروعات والمبادرات المقترحة للخطة التنفيذية. وفي البرهي نظمت الوزارة ممثلة بإدارة محافظة البرهي اليوم برنامج المختبرات التخصصية للاستراتيجية الوطنية للشباب بمشاركة ١٠٠ من أبناء المحافظة من الفئة العمرية من ١٨ إلى ٢٩ سنة.

وقال حمدان بن سعيد العلوي المدير المساعد

لإدارة الثقافة والرياضة والشباب محافظة البرهي: «يأتي تنظيم هذا البرنامج ليحشد جانباً من جوانب تمكين الشباب العُماني، وإيماناً بقدراتهم للنهوض بمستقبل الوطن». وأضاف أنَّ إدارة الثقافة والرياضة والشباب بالمحافظة عملت على تهيئة البيئة المناسبة لاحتضان الشباب وصقل مهاراتهم وتنمية قدراتهم لتحقيق التكاملية لخدمة القطاع الشبابي، مشيراً إلى دور كافة القطاعات في

سلطة عُمان لتمكين الشباب والخروج بضررات محلية فاعلة قادرة على القيادة والتقدم لتحقيق الإنجازات على كافة المستويات.

ويتضمن البرنامج ستة محاور رئيسية هي: التعليم ومهارات المستقبل، والمشاركة السياسية، والمشاركة المجتمعية، والتمكين الاقتصادي، والصحة والنشاط البدني والبيئة، والهوية والمواطنة الفاعلة.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

عزاء واجب

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره

يتقدم

حاتم بن حمد بن عيسى الطائي

رئيس التحرير

وإخوته وجميع العاملين بجريدة «الرؤية»

بخالص العزاء وصادق المواساة إلى

الشيخ هلال بن خالد المعولي

وجميع أفراد الأسرة الكريمة

في وفاة المغفور له بإذن الله تعالى

الشيخ يحيى بن خالد المعولي

سائلين الله عز وجل أن يتغمد الفقيد

بواسع رحمته وأن يسكنه فسيح جناته

ويلهم ذويه الصبر والسلوان

استعراض الشعارات المقترحة لمشاركة الظاهرة

ضيف شرف في «معرض مسقط الدولي للكتاب»

عربي- ناصر العبري

عقدت لجنة تنظيم مشاركة محافظة الظاهرة كضيف شرف في معرض مسقط الدولي للكتاب في دورته الـ٢٨، اجتماعها الثاني برئاسة سعادة نجيب بن علي بن أحمد الرواس محافظ الظاهرة ورئيس اللجنة وبحضور كافة الأعضاء.

وتم خلال الاجتماع تقديم عروض من اللجان الفرعية حول ما تم إنجازه من أعمال ومهام خلال الفترة الماضية، كما تم تقديم عدد من العروض واستعراض الشعارات المقدمة من عدد من المؤسسات لتصميم جناح وشعار

ركن محافظة الظاهرة في المعرض، بحيث يعكس الهوية والمقومات التي تميز بها المحافظة. وسوف يُسلط معرض مسقط الدولي للكتاب في دورته الـ٢٨ الضوء على تاريخ محافظة الظاهرة وطبيعتها الجغرافية

على الحياة الجامعية وخلق أجواء للتعارف والتواصل مع الطلبة، والاطلاع على الخطط الدراسية. وأشار إلى أنَّ اللقاءات التعريفية تستمر لمدة أسبوع كامل، مؤكدا أهمية التزام الطلبة بحضور جميع فعاليات البرنامج التعريفي من أجل تحقيق فهم أفضل لمكونات البيئة الجامعية. ومن المقرر أن يبدأ الأسبوع التعريفي يوم الأحد المقبل وحتى الخميس ١٤ سبتمبر، على أن يبدأ العام الدراسي لجميع الطلبة يوم الأحد الموافق ١٧ سبتمبر ٢٠٢٣.

وسيصاحب الأسبوع التعريفي اختبارات تحديد المستوى في اللغة الإنجليزية والرياضيات ومهارات الحاسب الآلي.

الخاصة باستقبال الطلبة الجدد المقبولين للعام الأكاديمي ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤. وتطرق الاجتماع لمناقشة الوسائل والرتيبات المتعلقة لتوظيفها واستغلالها الاستغلال الأمثل في استقبال الطلبة الجدد، وكيفية السير وفق برنامج أسبوعي متكامل وتنظيمه وفق الخطة المعدة ومتوافقة بذات الشأن، وتهئية مرافق الجامعة لذلك.

وقال الدكتور راشد بن ناصر المطاعني مساعد رئيس الجامعة بصور، إن الجامعة أكملت استعدادات لاستقبال طلبتها الجدد من خلال توفير الأماكن المناسبة، موضحاً أن اللقاءات التعريفية تمكن الطلبة من التعرف

تستعد جامعة التقنية والعلوم التطبيقية بصور لاستقبال ٣١٧ طالبا وطالبة، موزعين على ٣ تخصصات وهي: تقنية المعلومات والاتصال الجماهيري والتقنية الحيوية التطبيقية للعام الأكاديمي الدراسي الجديد ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤.

وعقدت اللجنة الرئيسية للأسبوع التعريفي بفرع الجامعة، اجتماعاً برئاسة الدكتور راشد بن ناصر المطاعني مساعد رئيس الجامعة بصور، وبحضور أعضاء اللجنة، لمناقشة جدول أعمال اللجنة والذي تضمن الاستعدادات

تحقيق إنجاز نوعي بالفئة العمرية من 15 إلى 44 سنة

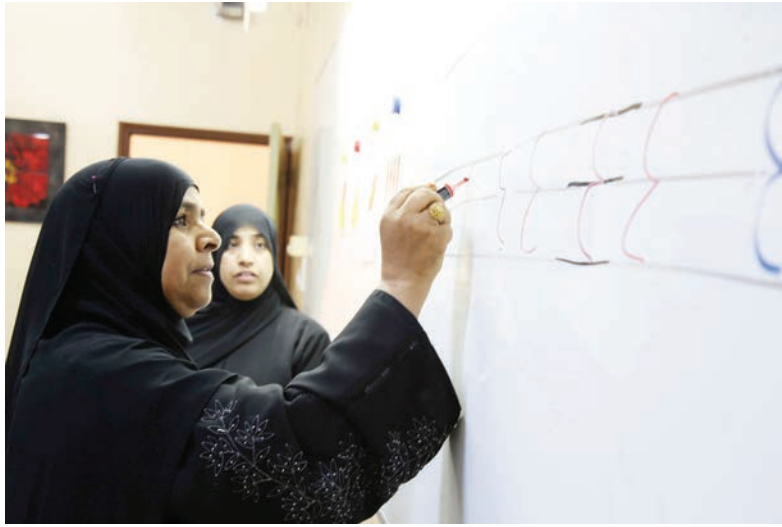
«التعليم حق للجميع».. جهود متواصلة للقضاء على الأمية وتحقيق حياة مستدامة وآمنة للمجتمعات

مسقط - حمود العلوي

تشارك سلطنة عمان دول العالم ومنظمة اليونسكو في الاحتفال باليوم الدولي لمحو الأمية الذي يصادف ٨ من سبتمبر من كل عام، ويأتي هذا العام تحت شعار «تعزيز محو الأمية في ضوء التحول العالمي: بناء الأساس لتحقيق حياة مستدامة وأمنة للمجتمعات».

وتسعى السلطنة ممثلة بوزارة التربية والتعليم إلى تسليط الضوء على أهم الجهود وإبراز المشاريع والبرامج الداعمة للقضاء على الأمية، إذ عملت السلطنة منذ العام الدراسي ١٩٧٣/١٩٧٤ على مكافحة الأمية والقضاء عليها بجميع أشكالها القرائية والكتابية والثقافية والحضارية، والتزمت مبدأ «حق التعليم للجميع» دون تمييز بين الجنسين أو مختلف الفئات العمرية، باعتبار أن التعليم حق مضمون للجميع. ومع تزايد الطموح بالتطوير والتحديث ومواكبة للمستجدات في مجال محو الأمية، ومع تسارع المتغيرات العالمية وتأثيرها على مختلف جوانب الحياة، كان لزاماً على التعليم في هذا الجانب أن يواكب هذا التغير والتطوير فينبثق من مفهومه البسيط المعني بمحو الأمية الأبجدية فقط، وينطلق إلى مفهوم أشمل يواكب التنمية المستدامة وهو «التعليم المستمر والتعلم مدى الحياة»، إذ إن هذا المفهوم يتناسب مع مراحل التطور الذي تشهده سلطنة عمان في توجهاها؛ لتحقيق رؤية عمان ٢٠٤٠.

ومن منطلق هذه الرؤية وترجمة لها وضعت وزارة التربية والتعليم الخطط الاستراتيجية التي تضمنت في أهدافها أنشطة خاصة لتحقيق برامج ومشاريع محو الأمية وتطويرها، والتي كان من شأنها تسريع القضاء على الأمية بسلطنة عمان، ونتيجة لتلك الجهود انخفضت نسبة الأمية في سلطنة عمان لتصبح ٢,٦٠٪ في الفئة العمرية ١٥ سنة فأكثر، وفق البيانات الواردة من المركز الوطني للإحصاء لعام ٢٠٢٢م. كما تسعى سلطنة عمان إقليمياً ممثلة بوزارة



التربية والتعليم بالالتزام بتنفيذ بنود العقد العربي لمحو الأمية (٢٠١٥/٢٠٢٤) وتوصياته الذي أقرته الأمانة العامة لجامعة الدول العربية، بأن تصبح الدول الأعضاء في هذا العقد خالية من الأمية في العام ٢٠٢٤، إذ تسعى سلطنة عمان لتنفيذ مضامينه وتوفير التمويل اللازم له لتحقيق البنود المنصوص عليها، فوضعت الخطط والاستراتيجيات المناسبة لذلك؛ ولتحقيق الهدف المنشود من العقد العربي وهو أن تكون سلطنة عمان خالية من الأمية بنهاية عام ٢٠٢٤م، فقد ركزت الوزارة على محو أمية الفئة العمرية المنتجة ١٥-٤٤ خلال فترة العقد، وقد بينت الإحصائيات الواردة من الجهات المختصة النسبة المئوية، فبلغت نسبة الأمية في الفئة العمرية المذكورة ٤,٤٤٪، وذلك بنهاية عام ٢٠٢٣ ومقارنة بالنسبة المئوية لذات الفئة في العام ٢٠١٥ بداية فترة العقد العربي فإن هذه النسبة كانت ٢,٢٪. ويعد هذا إنجازاً نوعياً في القضاء على الأمية في الفئة المذكورة، وتسعى السلطنة لتحقيق التزامها بحلول عام ٢٠٢٤.

ومن أجل تحقيق تلك النسب المنشودة في مجال محو الأمية والقضاء عليها تم تنفيذ عدد من المشاريع الداعمة التي من شأنها تعزيز الشراكات بين المؤسسات الرسمية ومؤسسات القطاع الخاص والمجتمع المدني



محو أمية الأميين العمانيين في الجزر والقرى البحرية وهو من المشاريع المستحدثة التي كان لها الدور في محو أمية الأميين العمانيين القاطنين في كل من: جزر الحلايبات بمحافظة ظفار وجزيرة مصيرة بمحافظة جنوب الشرقية، والقرى البحرية ليما وكمار بمحافظة مسندم، وذلك حسب مدة الدراسة المعتمدة ٣ سنوات. كما تضمنت هذه المشاريع، مشروع محو أمية الأميين العاملين في القطاع الخاص، والذي يعد أحد المشاريع القائمة على التعاون بين الوزارة والقطاع الخاص في مجال محو الأمية، حيث تستهدف هذا المشروع الأميين العمانيين العاملين في القطاع الخاص، بالإضافة إلى مشروع محو أمية الأميين ذوي الإعاقة وهو مشروع يستهدف الأميين العمانيين من ذوي الإعاقة القابلين للتعليم بالسلطنة وذلك بالتعاون بين الوزارة والجهات المختصة الداعمة لهذه الفئة. واهتماماً من الوزارة وتوجهها نحو الحكومة الرقمية وتوظيف مختلف وسائل التقنية الحديثة في شتى مناحي الحياة، فإن الوزارة أدخلت التقنية الحديثة في مجال التعلم مدى الحياة عبر التطبيقات الرقمية لمحو الأمية وتعليم الكبار، من خلال تسجيل الدارسين في نظامي محو الأمية وتعليم الكبار في البوابة التعليمية لسلطنة عمان، وطالبة.

والتوعية الإعلامية لبرامج التعلم مدى الحياة واستخدام بعض مواقع التواصل الاجتماعي ورسائل (SMS) والتلفاز والإذاعة والصحف الرسمية بسلطنة عمان، وتفعيل خدمة (الواتساب) في مواقع التواصل بين القائمين بالتدريس (المعلمين) والدارسين بنظامي محو الأمية وتعليم الكبار، وتفعيلها في التواصل بين المختصين بدائرة التعلم مدى الحياة في الوزارة والمختصين بأقسام التعلم مدى الحياة بالمحافظات التعليمية، وتفعيل نظام الاتصال المرئي (الفيديوكونفرنس- Video Conference) في تنفيذ الحلقات التدريبية والملتقيات للمختصين في مجال التعلم مدى الحياة، حيث تهدف الحلقات التدريبية إلى رفع الكفاءة المهنية لديهم، كما تهدف الملتقيات إلى الوقوف على جميع الصعوبات والتحديات التي تواجه العاملين في مجال محو الأمية وتعليم الكبار ومناقشتها وإيجاد الحلول المناسبة لها ومناقشة جميع المستجدات في التعلم مدى الحياة، وبلغ إجمالي أعداد المعلمين والمعلمات في مراكز وشعب محو الأمية في المديريات التعليمية بالمحافظات في العام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٢ حوالي ٨٦٣١ معلماً ومعلمة، بينما بلغ إجمالي عدد الدارسين في محو الأمية للعام الدراسي الماضي ٢٦٢٣ طالبا

تطور مفهوم محو الأمية إلى التعليم المستمر والتعلم مدى الحياة

بدأت جهود محو الأمية منذ العام الدراسي 1973-1974

وضع خطط استراتيجية ومشاريع وطنية مشتركة للحد من الأمية

انخفاض نسبة الأمية إلى 60.2 % من 15 سنة وأعلى بنهاية 2022

31 قرية متعلمة خلال العام الدراسي 2023-2024

افتتاح شعب لمحو الأمية في عدد من المدارس بالمحافظات

توظيف التقنيات الحديثة في مجال التعلم مدى الحياة

محو أمية 980 دارسا بـ«تعليمية الداخلية» في السنوات الخمس الماضية

الأمية، حيث بلغ عدد الشعب المسجلة ١٤ شعبة في حين بلغ عدد الدارسين المستفيدين من هذا المشروع ٧٨ دارسة، وشملت الفئة العمرية من ٤٠ سنة فأكثر، يقوم بتدريسهم نحو ١٤ معلمة.

وتابع: «جاء المشروع ليحقق عددا من الأهداف وهي محو الأمية الأبجدية والحضارية للأميين القاطنين بالقرية ذكورا وإناثا، ورفع مستوى الوعي الاجتماعي والاقتصادي والبيئي خلال فترة زمنية محددة، وإشراك المجتمع المحلي للإسهام الفاعل في إنجاح المشروع باعتبار الأمية قضية مجتمعية، وتعميق روح التعاون والمشاركة الجماعية من خلال العمل التطوعي، والعناية والاهتمام بالمرأة ورفع كفاءتها وحجم مشاركتها في المجتمع». وأكد: «المشروع حقق أهدافه المطلوبة، إذ حرصت بعض الدارسات في القرية على مواصلة تعليمهن، وذلك من أجل المشاركة الفاعلة في المجتمع».



الأخضر أحد البرامج المبتكرة للقاطنين في مختلف قرى ولاية الجبل الأخضر، والذي تمكن القائمون على المشروع من خلاله من استخدام صيغ تعليمية متنوعة ساهمت في تعزيز الوعي العام بمفهوم محو الأمية. وأوضح هلال بن علي الريامي رئيس قسم التعلم مدى الحياة بالمديرية: «تعد القرية المتعلمة بالجبل الأخضر من المشاريع التي أسهمت في تنمية المجتمع بالقضاء على

الشعب ٣٠١ دارسا و٥٣ معلمة، توزعت على النحو الآتي: عدد الدارسين في الصف الأول ١٢٣ دارسة بواقع ٢٠ شعبة، أما الصف الثاني فقد بلغ عدد الدارسين ٧٩ دارسة بواقع ٩ شعب، في حين بلغ عدد الدارسين في الصف الثالث، وعدد الذين تحرروا من الأمية ٩٩ دارسة بواقع ١٢ شعبة، وبلغ عدد المدارس المتعاونة خلال هذ العام ٢٠ مدرسة». ويعد مشروع القرية المتعلمة بولاية الجبل

نزوي- ناصر العبري

قال فيصل بن سعيد الهنائي مدير دائرة التربية الخاصة والتعلم المستمر بالمديرية العامة للتربية والتعليم محافظة الداخلية، إن المديرية حققت خلال الخمس سنوات الماضية العديد من الإنجازات فيما يتعلق بجهود محو الأمية وتعليم الكبار، وذلك من خلال افتتاح العديد من شعب محو الأمية بإجمالي ١٤٩ شعبة، كما أنها تمكنت من تعليم ٩٥٠ أميا من خلال ١٠٨ شعب دراسية، في حين بلغ عدد المدارس المتعاونة ٨١ مدرسة.

وأضاف: تم اختيار محافظة الداخلية في العام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١م لاحتفال باليوم العربي لمحو الأمية والذي يصادف ٨ يناير من كل عام، أما في العام الدراسي الماضي فقد بلغ عدد الشعب التي تم افتتاحها ٤١ شعبة من ضمنها شعب مشروع القرية المتعلمة بالجبل الأخضر (قرية الهيل) حيث ضمت جميع

ناصر بن حمد العبري

تحية ثناء لمعقل العلم والعلماء



عندما تُستثمر أفكار الشباب، يتعزز الابتكار والتميز في المجتمع؛ فالشباب يمتلكون رؤى جديدة ومنظورات مختلفة تساهم في تطوير العديد من المجالات، مثل التكنولوجيا والعلوم والفنون والأعمال التجارية وغيرها. ولذلك إذا توفر الدعم المالي والتقني والتدريب المناسب لهم، فإنهم يصبحون قادرين على تحويل أفكارهم إلى منتجات وخدمات مبتكرة تلبي احتياجات المجتمع. كما إن استثمار أفكار الشباب بمثابة فرصة نوعية لتحقيق التنمية الاقتصادية المنشودة، وفي هذا السياق أشير إلى الجهود التي تبذلها المديرية العامة للتربية والتعليم في محافظة الداخلية، وبالتحديد أخص قسم الأنشطة التربوية؛ هذا القسم الذي استطاع أن يستثمر في عقول وأفكار طلبة وطالبات محافظة الداخلية. وتشمل الأنشطة التربوية التي يقدمها هذا القسم مجموعة متنوعة من الأنشطة مثل الرياضة، والفنون، والمسرح، والموسيقى، والتطوع، والنشاطات الاجتماعية. وتعمل هذه الأنشطة على تنمية مهارات الطلاب وقدراتهم العقلية والجسدية والاجتماعية. والأنشطة التربوية فرصة للطلاب لاكتشاف مواهبهم واهتماماتهم وتطويرها. فعلى سبيل المثال، يمكن للطلاب الذي يشارك في نشاط رياضي أن يكتشف مهاراته في اللعبة ويتطور فيها، ويمكن للطلاب الذي يشارك في نشاط فني أن يكتشف موهبته في الرسم أو العزف على آلة موسيقية. إضافة إلى ذلك، تعمل الأنشطة التربوية على تعزيز التواصل والتعاون بين الطلاب.

وعندما يشارك الطلاب في نشاط مشترك، يتعلمون كيفية العمل كفريق والتعاون مع بعضهم البعض. كما تساهم الأنشطة التربوية في تعزيز الثقة بالنفس وتحسين مستوى التحصيل الدراسي للطلاب. وتعد الأنشطة التربوية أيضا فرصة للطلاب للتعرف على العالم من حولهم والمشاركة في المجتمع. وعندما يشارك الطلاب في أنشطة تطوعية، يتعلمون قيم الأعمال الإنسانية المتأصلة في نفوس الطلاب. لقد حفل العام الماضي بالعديد من الإيجابيات مدارس محافظة الداخلية؛ حيث اعتلت منصات التتويج في المحافل العربية والدولية، وشاركت في المؤتمرات الخاصة بالطفل والمناظرات العربية؛ لذلك حققت جميع مدارس محافظة الداخلية أعلى المستويات والمراكز. وهنا تم معرفة كيفية استثمار طاقات وأفكار الشباب.

وختامًا.. شكرًا لكل أعضاء الأسرة التربوية وأهالي الطلبة والطالبات محافظة الداخلية، هذه المحافظة التي تعد معقل العلم والعلماء، والشكر بلا حدود للمتابعة الدائمة من سعادة الشيخ هلال بن سعيد الحجري محافظ الداخلية لكل الجهود المبذولة من أجل الارتقاء بالشباب.

البريمي- ناصر العبري

زار فريق من قسم التعلم مدي الحياة بدائرة التربية الخاصة والتعلم المستمر مكتب والي السنية بمحافظة البريمي، للوقوف على التحديات التي تواجه فتح شعبة جديدة لمحو الأمية في ولاية السنية، والاطلاع على بعض الإجراءات المستقبلية التي ينوي قسم التعلم مدى الحياة تنفيذها خلال الفترة القادمة، كما زار الفريق مدرسة السنية ومدرسة حفيت والتقى عددا من أعضاء الهيئة الإدارية، لبحث إمكانية فتح شعب في المدرسة في حال توفر العدد المطلوب من الدارسات.

وأكد سعادة الشيخ والي السنية أهمية جث الأهالي وتشجيعهم على الالتحاق بشعب محو الأمية ونيل فرصتهم في التعليم.



الدراسة بالصفين الثاني والثالث بإجمالي ٧ دارسات بالصف الثاني، و٢١ دارسة بالصف الثالث مع تهيئة الأماكن الدراسية بالمستلزمات والأدوات المطلوبة،

وخلال العام الدراسي الماضي، تم فتح ٤ شعب جديدة (الصف الأول) بمناطق الفرغارة ووادي الحيوول وكحل وخضراء السحج بإجمالي ٢٤ دارسة، كما استمرت

بحث إمكانية فتح شعب جديدة لتعليم الكبار في السنية

وتوفير ١١ مُعلمة موزعات على الشُّعب وتدريبهن، وتعريف شعب محو الأمية ومراكز تعليم الكبار لتسجيل الدارسين حسب الموعد المحدد، والمصادقة على الطلبات المستوفية في مجالي: محو الأمية الصفوف (١-٣)، وتعليم الكبار الصفوف (٧-١٢).

كما نظم القسم ملتقى التعلم مدى الحياة الأول للقائات بالتدريس والدارسات في شعب محو الأمية، والذي تضمن تقديم محاضرات توعوية (تربوية-صحية) ومسابقة ثقافية، وتنفيذ برنامج زيارات تبادلية للقائات بالتدريس لتطوير المهارات والأساليب التدريسية، كما تم الاحتفال باليوم الدولي لمحو الأمية في الثامن من سبتمبر بجمعية المرأة العمانية بالبريمي والاحتفال باليوم العربي لمحو الأمية في الثامن من يناير الماضي.

بهدف تعظيم العوائد الاقتصادية والاجتماعية والبيئية لـ«الشجرة الطيبة»

استراتيجية وطنية للنهوض بنخيل التمر ترجمةً لجهود تحقيق التنمية الزراعية المستدامة

مسقط- الرؤية

أعدت وزارة الثروة الزراعية والسمكية وموارد المياه، وثيقة الاستراتيجية الوطنية للنهوض بنخيل التمر، وحددت خطتها التنفيذية أهدافاً أساسية لتحقيقها.

وتتضمن قائمة الأهداف: إنتاج ثمار نخيل عالية الجودة تتناسب وطبيعتها الاستهلاكية كتمور مائدة أو تمور تصنيع، وتسويق المنتج محلياً ودولياً على مدار العام، وإيجاد الصناعات التحويلية المناسبة، وتسويق منتجات النخيل الأخرى بصنعيتها وتحقيق القيمة المضافة، ورفع إنتاجية النخلة وتقليل كلفة مدخلات الإنتاج، ووقاية النخلة وحمايتها من الآفات والأمراض،



وتقليل الفاقد من إنتاج النخيل قبل الحصاد وبعده، وتنظيم زراعة النخيل بما يتناسب واحتياجات البلاد، والاستفادة المثلى من المياه ووفق نظم

التسويق المطورة، والعمل على حماية أصناف النخيل العمانية وتطوير بعضها،

الرموز الحضارية والثقافية لدول شبه

والجزيرة العربية والخليج العربي. ولأهمية هذه الثروة، فإنه من المهم تعظيم مردودها الاقتصادي والاجتماعي والبيئي، لكونها أهم الأشجار المنتجة للغذاء، وتمثل أساس الزراعة المستدامة في كل محافظات سلطنة عمان، كما يمثل قطاع التمور أهمية اقتصادية واجتماعية للمجتمع الريفي، حيث أنه يوفر دخلاً مناسباً لمنتجي التمور، ويسهم في زيادة عائدات الموارد الزراعية المتاحة. ويمثل نخيل التمر ٧٨٪ من المساحة الزراعية لمحاصيل الفاكهة، ويمثل أيضاً ٣٤٪ من المساحة المستغلة للزراعة في سلطنة عمان، ويبلغ عدد أشجار النخيل بالسلطنة وفقاً للتعداد الزراعي الذي أجري خلال عامي ٢٠١٢/٢٠١٣ حوالي ٧ ملايين و٥٦٠ ألف شجرة.

«أوميفكو» تموّل إنشاء مبنى مركز الابتكار بـ«صور الصناعية»

صور- بدر بن مراد البلوشي

وقعت مدينة صور الصناعية اتفاقية مع أوميفكو لتمويل مشروع إنشاء مبنى الابتكار وزيادة الأعمال في المدينة، بهدف توفير بيئة حاضنة لرواد الأعمال المحليين من مختلف ولايات محافظة جنوب الشرقية، وليكون مركزاً متكاملًا لرشد القطاعات التجارية الاستراتيجية المتعددة. وقع الاتفاقية كل من خالد بن سليمان الفارسي مدير عام سلسلة الإمداد في أوميفكو، والمهندس ناصر بن حمود الميسلي مدير عام مدينة صور الصناعية.

يهدف إلى زيادة الرقعة الخضراء في المدينة الصناعية، ومشروع العبارات الصندوقية لتهيئة الطرق الداخلية في مدينة صور

الصناعية والذي يهدف إلى تأمين الحركة المرورية وسلامة العاملين في المدينة في الأثناء المناخية.



مسقط- الرؤية

عقدت وزارة الصحة مُمثلة بدائرة المبادرات المجتمعية الصحية، الاجتماع الفني الموسع لمفريقي اللجان الصحية، بحضور الدكتورة هدى بنت خلفان السيابية مديرة دائرة المبادرات المجتمعية الصحية بالوزارة، ومفريقي اللجان الصحية بالولايات وعدد من المسؤولين في الوزارة.

وهدف الاجتماع إلى مناقشة تنظيم سير عمل اللجان الصحية بالولايات والخروج بتوصيات تساهم في تسهيل تلك الصعوبات والتحديات التي تواجهها، كما سلط الاجتماع الضوء على



دور اللجان الصحية في تعزيز الصحة، وكيفية إدارة اللجان الصحية والتعامل مع التوصيات المنبثقة عنها، والمسابقة المجتمعية للحد من المخدرات والمؤثرات العقلية.

واستعرض الاجتماع أيضًا أهم ما أنجز خلال السنوات الماضية، كما ناقش المشاركون التحديات التي تواجه اللجان الصحية والتوصيات التي تساهم في تطوير وتنظيم عمل اللجان الصحية.

راشد بن حميد الراشدي *



جمال سائبة تزهق الأرواح

حوادث مُميتة ومصائب جلل على أهل الضحايا وأرواح تذهب سدى على قارعة الطريق هذا ما أفرزته الحيوانات السائبة وهي تتخطى الشوارع الحيوية والرئيسية في السلطنة بلا رقيب عليها، رغم وجود قوانين منظمة، ولكن بلا متابعة لما تحدثته هذه الحيوانات السائبة من حوادث خطيرة وخاصة الجمال؛ حيث كان آخر ضحاياها يوم الأربعاء، وفي كل يوم نسمع عن مصيبة سببها تلك الحيوانات السائبة حفظ الله الجميع.

جهود كبيرة من الجهات المعنية تحتاج إلى متابعة ووجود فرق ميدانية ترصد تلك الحيوانات وتنفذ القرارات المتعلقة بهذا الشأن، خاصة بعد أن عادت الحيوانات السائبة للعلن من خلال ما نسمعه ونشاهده من حوادث راح ضحيتها شباب في زهرة عمرهم وخسر الوطن أبناءه في تلك الحوادث وتيتمت الأسرة بموت عائلها بسبب تلك الحيوانات الخطرة، وخاصة الجمال رغم المنشادات المتكررة منذ سنين لهذه المشكلة والظاهرة الخطيرة، إلا أن المشهد عاد ليتكرر من جديد في طرقاتنا كل يوم بلا حسيب ولا رقيب يردع تلك الحيوانات ويردع أصحابها قبل أن تقع الفأس على الرأس.

اليوم.. ومع تزايد حوادث دهس الجمال والحيوانات السائبة وتعريض الأمتين مرتادي الطرق من أبنائنا إلى إصابات خطيرة ومميتة، فقد لزم علينا مواصلة التنبيه بخطورة الأمر وعظمته من خلال هذا المقال والذي يجب أن توجد فيه الحلول ويتكاتف حوله المجتمع. ونقترح ما يلي:

أولاً: تفعيل جميع القوانين والعقوبات المتعلقة بالحيوانات السائبة. ثانياً: وجود فرق متابعة ميدانية من الجهات والمؤسسات المعنية خاصة على الطرق الرئيسة بين ولايات ومحافظات المنطقة. ثالثاً: إبعاد أماكن تربية الحيوانات من جمال وأبقار وماعز عن الأماكن العامة خاصة الطرق الرئيسة. رابعاً: عدم تسريح الحيوانات إلا بمرافقة صاحبها وإعادتها إلى حظائرها قبل غروب الشمس. خامساً: إيجاد وسائل معينة كالألوان الفسفورية العاكسة على جسد الحيوانات خاصة الجمال لتمييزها ليلاً. خامساً: تشديد العقوبات الرادعة على أصحاب الجمال والماعز السائبة في حال تصيرهم وحجز حيواناتهم ومصادرتها من قبل الجهات المعنية.

حفظ الله جميع شبابنا وشاباتنا وهم يرتادون طرق وشوارع الوطن؛ «فالوقاية خير من العلاج» حكمة ننشد من خلالها في هذا المقال ضرورة إبعاد الحيوانات السائبة عن شوارعنا وطرقتنا الرئيسية بوجود قوانين تحمي مرتادي الطريق وتحفظهم من خطر الحيوانات السائبة فأرواح أبناء الوطن غالية ونفيسة يجب المحافظة عليها.

ختاماً.. أسأل الله أن يحفظ الجميع من خطر الحيوانات السائبة وأن يعودوا إلى أهلهم سالمين غانمين مكملين بتاج الصحة والعافية. حفظ الله عُمان وسلطانها وشعبها وجعلها واحة للخير والأمان ومع تكاتف كل الجهات المعنية لاختفاء هذه الظاهرة الخطيرة على أرواح أبناء الوطن والمقيمين فيه.

* عضو مجلس إدارة جمعية الصحفيين العمانية

مناقشة علاقة الغذاء بأمراض السرطان في ظل ارتفاع حالات الإصابة بالسلطنة

مسقط- الرؤية

نظمت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي والابتكار مُمثلة بدائرة النشر العلمي والتوعية بقطاع البحث العلمي والابتكار، الجلسة الثانية لمقهى الابتكار، والتي ناقشت العلاقة بين الغذاء وأمراض السرطان، قدمها الدكتور صالح بن سيف الهنائي طبيب استشاري أول (طب الأسرة) بوزارة الصحة.

وأشار الدكتور صالح الهنائي إلى أنَّ حالات الإصابة بالسرطان في سلطنة عمان في تزايد بحسب تقرير إصابات السرطان الصادر في عام ٢٠١٩م من قبل وزارة الصحة، مبيناً أنَّ ذلك يرجع إلى التغذية ومُعط الحياة، حيث تشير الدراسات إلى أنَّ التغييرات البسيطة في نمط الحياة، كاتباع نظام غذائي صحي، يمكن أن تمنع ٣٠-٥٠٪ من جميع أنواع السرطان، كما أنه يُعتقد أنَّ التغذية تلعب دوراً مهماً



في علاج السرطان والتعامل معه.

وتحدث الدكتور الهنائي عن بعض الأطعمة التي تزيد من خطر السرطان، حيث وجد الباحثون الأطعمة التي تحتوي على نسبة عالية من السكر والكربوهيدرات المكررة تؤدي إلى ارتفاع مستويات الجلوكوز في الدم، والتي ترتبط بزيادة خطر الإصابة بالعديد

من أنواع السرطان بما في ذلك سرطان المعدة والثدي والقولون والمستقيم، كما أنَّ تناول اللحوم المصنعة والطعام المطبوخ والمشوي أكثر من اللازم، إضافة إلى الإفراط في استهلاك الألبان قد يزيد من خطر الإصابة بسرطان البروستاتا، لافتاً إلى أنه في إحدى الدراسات تم تتبع ٤٠٠٠ رجل مصابين بسرطان البروستاتا،

برنامج تدريبي للتوسع في تنفيذ مشروع المدارس

الخضراء بـ«تعليمية جنوب الباطنة»

الرسائق- خالد بن سالم السيابي

نظمت المديرية العامة للتربية والتعليم محافظة جنوب الباطنة، برنامجاً تدريبياً للمدارس المنضمة حديثاً لمشروع المدارس الخضراء للعام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤م، بهدف مناقشة تطبيق المشروع في البيئة المدرسية وإشراك المجتمع المحلي ومختلف القطاعات.

ويهدف مشروع المدرسة الخضراء إلى تحويل البيئة المدرسية إلى بيئة مستدامة، من خلال استخدام وتوظيف مكونات البيئة وخلق ثقافة الاستدامة وتعزيز الكفايات لدى الطلبة والمعلمين والإداريين في المدرسة.

كما يساهم المشروع في إكساب الطلبة المعلومات والمهارات والاتجاهات البيئية الهادفة، ويُعزز مشاركة أولياء الأمور والمجتمع المحلي ومختلف



القطاعات الأخرى في جعل البيئة المدرسية بيئة مستدامة. ويشمل المشروع تنفيذ عدد من الأنشطة والفعاليات والمسابقات التي تستهدف الطلبة والمعلمين والإداريين داخل المدرسة والمجتمع المحلي، بهدف توعيتهم بمفهوم الاستدامة، لا سيما وأن المشروع يخدم القضايا العالمية ذات الصلة ويتواءم مع مستهدفات رؤية عمان ٢٠٤٠. وشمل البرنامج التدريبي تقديم عدد من أوراق العمل؛ حيث قدم مختار بن محمد السالمي رئيس قسم الأنشطة التربوية تعليمية المحافظة ورقة عمل تحدث فيها حول منهج استدامة للمدارس المشاركة وكيفية تدريسه للطلبة والأساليب



ناصر أبوعون

«فاسلم أبا قابوس» للقاضي عيسى بن صالح الطائي.. جماليات البناء الفني وتشكلات الصورة الشعرية

﴿١٢﴾ فَاسْلَمَ أَبَا قَابُوسَ (بحر الكامل)

وَأَدَارَ مِنْ خَمَرِ السُّرُورِ لُؤْسًا
وَالْكَلِّ أَصْبَحَ بِأَلْبِنَا نَائِرًا
نَبَا بِمَزْلُوبٍ دُعِيَ قَابِرًا
وَهَنَابِسَ الظُّلَمَاءِ صِرَتْ شُمُورًا
بِهِ نُوْزَلُ كُلِّ مُنْجٍ يَرْسِي
نَالَهُ يَكْلُرُ شَعْفُهُ الْمَغْرُورَا
اللَّهُ يَحْفَظُهُ ذَاكَ الْخِيسَا
أَرَلَيْسَ مَعْتَدَ عِزِّهِ دُنُورَا؟
بَنِي صَعْبَةٍ رَسَلَنِي مَغْرُورَا
فَضَرَكْتُ الزَّيَاسِمَ يَا أَبَا قَابِرَا
وَسَيِّدِي رَأَيْتُ أَنْتَ لَا يَلْقِيَا
شَاءَ الْإِلَهِ عَلَى النَّفْسِ نَفْسَا
وَلَسَعِبٍ يَفْرَبُ هَالِكَا دَرِيْسَا
وَيَقِيهِ أَنْضَا مِنْ دَهَا إِلْيَسَا
بِالْعَدْلِ نَبِي هَامِ الشُّبَى نَائِيْسَا
أَهْلُ الْهَدَى أَهْبَى نَدَاهُ نَفُورَا
مَا طُبَّ بِفِرَاطٍ وَجَالِيْنِرَا؟
أَنْصَفْتَ سَيِّءُ عِنْدَهُ إِنَّ يَسَا
فَكَتُّ نَبِي أَهْضَائِهِ الْقَانِرَا
فَدَهَاجَ نَبِيٍّ مِنَ الْفَرِيضِ رَسِيْسَا
وَقَفَا أَرَاهَا عَنْدَكُم مَغْبُورَا

بُشِّرَتْ فَقَدْ أَهْبَى الْبَشِيرُ نَفُورَا
وَأَنَّى يَزِيْتُ إِلَى الْبِلَادِ بَشَائِرَا
وَلَقَدْ شَفَى الْأَهْشَاءَ مِنْ بَرَهَائِنَا
فَبِيرِمِ مَزْلِيهِ عَمَاتٍ أَشْرَقَتْ
نَرِيحُ نَصَدَرَ مِنْ دُؤَابِيهِ يَفْرَبُ
هَرُ نَجَلُ أَقْيَالٍ وَجَبَلُ نَسَائِرِ
لَهُ الْعِلَا وَالْمَغْبِرُ خَيْسٌ وَالنَّدَى
إِنَّا نُوْزَلُ فِيهِ كُلُّ نَجَابَةٍ
فَرَتْ بِهِ عَيْنَ الْمَلِكِ وَلَمْ يَزَلْ
يَا أَتَيْهَا الْمَلِكُ الْمَغْظَمُ مَنْ لَهُ
أَنْتَ الْمَمْلُوكُ بِالْخَسَامِ وَبِالنَّدَى
أَتَيْتُ بِبَيْتِكَ إِنَّهُ سَبَّحَتْ إِنَّ
وَلَكِرَتْ لِإِلْسَانِهِ أَتَيْتُ قَادِمُ
اللَّهُ نَسَاكَ أَنْ يَقِيهِ مِنَ الرَّدَى
هَذَا أَبَرُ قَابُوسَ أَتَى مَلَكُهُ
إِنَّ كَلَّتِ لِلنُّفُمَاتِ حَيْرَتُهُ نَنَّا
بِهِ كُلُّ نَفْضِلَةٍ شَفَاءُ رَأْيِهِ
مَا هَاتَمَ نَبِي الْفُرْدِ أَرَأَيْتَ إِذَا
إِنَّ نَاهُ خَلَّتِ الدَّرُّ يَنْشُرُ هَزْلُهُ
إِنِّي تَرَكْتُ الشُّعْرَ لَكِنْ نَفْلُهُ
فَاسْلَمَ أَبَا قَابُوسَ وَابْيَرَّ نَالَعِلَا

لكن مصدرها دائما يتوارى خلف غلالات المعاني المضمرة، وينظم الصور والمجازات والأخيلة في سلك واحد فتبدو كعقد لؤلؤ في جيد القصيدة. ومن سحرية النظم في هذه القصيدة نقرأ قول شاعرنا عيسى الطائي: [[أنت المملك بالخسام وبالندى، (أحيا نداه نفوسا)، (خمر السرور)، (حنادس الظلماء)]. (ج) تغيير وظائف الحواس (التراسل) من المختلف تولد الدهشة، ومن تحت ظلال الرمز بزغت شمس البلاغة، ومن قلب البلاغة طلع نجم (تراسل الحواس)، وهو فن يخالف المباشرة الفجة التي تنزل الشعر من عليائه إلى مائدة الكلام الذي يتخلق حوله العوام، وهو فن يطغى على إبداع (الرمزيين) وضارب بجذوره في القدم، بل واكب ميلاد الشعر قبل عصر الكتابة، ولكل أمة وجيل نصيب منه وليس وفقًا على الشعر الأوربي. وفي أسسط معانيه يعتمد على تبادل وظائف الحواس الخمسة، وفي أرقى معانيه يتحقق بقدره الشاعر أو الأديب في أي فن من إزالة الحواجز بين الحواس. ومن بديع ما قاله الشيخ عيسى الطائي وتحققت فيه بلاغة تراسل الحواس قوله: [[إن فاةً خلت الدُرُّ يُنْتُرُ حوله // فكأ في أحشائه القاموسا]] هنا الشاعر انتقل بالكلمات من (حاسة السمع) في قوله (فاة) إلى (حاسة الإبصار) والرؤية العينية للكلمات في صورة جواهر تتألأ.

(د) تبادل المدركات (التشخيص والتجسيد) تقنية التجسيد والتشخيص هي خاصية ملازمة للفن الشعري بوجه خاص والإبداعي بوجه بما تحمله من طاقة لامتناهية وقدره فذة على التخيل، بل تشع في القوائد دينامية تتوَلد على مدار تحرك الصورة والمتحلقين من حوله بالاستناد إلى مبنائها؛ وذلك لإجراء مقارنة بين (كلمة) و(نظيرتها)، وفي سبيل ذلك اعتمد في اثر تشبيهاته على التشبيه البليغ (المفرد). ومنه نذكر [[نجل أقيال/ شبل قساور/ أهل الهدى/ شفاء رأيه/ العلا وقفاً أراها]]. (ب) ترميز المضمّر داخل (السياق) جلال الشعر وجماله وبهاؤها يتخفى خلف رمزيته؛ فالرمز هو ثمة بقعة ضوء تشع نورا في المناطق الغامضة،

لتقريب الأفهام من المعاني المقصودة. وتصدّق هذه السمة مع ما جاء في كتاب (الصناعتين، ص ٧٣ لأبي هلال العسكري) مؤكداً "أن أجود الكلام ما يكون جزلاً سهلاً لا يتغلق معناه، ولا يُستبهم مغزاه، ولا يكون مكدوداً مُستكرهاً، ومتوعراً متقعراً، ويكون بريئاً من الغثافة عارياً من الرثانة"، ومن هذا المعنى أنشد شاعرنا: [[يا أيُّها الملكُ المَعْظَمُ مَنْ لَهُ // تُخَذَى الرَّوَاسِمُ يَ أَبَا قَابُوسَا)، (يَا أَيُّهَا الْمَمْلُكُ بِالْخَسَامِ وَبِالنَّدَى // وَشَدِيدِ رَأْيِي أَنْتَ لَا يَلْقِيَسَا]].

أهّاط تشكّل الصورة الشعرية

وإن كانت هذه القصيدة من شعرية المناسبات والمرجلة إل أن الشاعر قد راكم فيها تلالا من الصور الشعرية التي يتوقف أمامها النقد بالفحص وبالدرس، ويشغل على تفكيكها واستكناه معانيها، فهي في النهاية «رسم قوامه الكلمات، وإن الوصف والمجاز والتشبيه يمكن أن تحلق صور، أو أن الصورة يمكن أن تُقدّم إلينا في عبارة أو جملة يغلب عليها الوصف المحض، ولكنها توصل إلى خيالنا شيئاً أكثر من انعكاس متقن للحقيقة الخارجية، إن كل صورة شعرية لذلك هي إلى حدّ ما مجازية» وفق تعبير سي دي لويس في كتابه (الصورة الشعرية). وانطلاقاً من هذه الرؤية حولنا اكتشاف القوالب التي تشكّلت في إطارها الصورة الشعرية؛ فوقفنا على أربعة أهّاط هي:

(أ) إخراج الأغصن إلى الأظهر (البليغ) في هذا النوع من الصور الشعرية اتكأ شاعرنا الطائي على ركنين اثنين في بناء الصورة (المشبه) و(المشبه به)، وأسقط الأداة ووجه الشبه سعيًا إلى توضيح بعض الصفات التي قد تغمض أو يعسر فهمها أو تقرب معناها في أذهان جمهور السامعين المتحلقين من حوله بالاستناد إلى مبنائها؛ وذلك لإجراء مقارنة بين (كلمة) و(نظيرتها)، وفي سبيل ذلك اعتمد في اثر تشبيهاته على التشبيه البليغ (المفرد). ومنه نذكر [[نجل أقيال/ شبل قساور/ أهل الهدى/ شفاء رأيه/ العلا وقفاً أراها]]. (ب) ترميز المضمّر داخل (السياق) جلال الشعر وجماله وبهاؤها يتخفى خلف رمزيته؛ فالرمز هو ثمة بقعة ضوء تشع نورا في المناطق الغامضة،

البسيطة المتداولة. وفي تحقيق هذه الغاية التي يأنس إليها كل شاعر ونائر، يقول عبد القاهر الجرجاني في كتابه (أسرار البلاغة): "إن الألفاظ لا تتفاضل من حيث هي ألفاظ مجردة، ولا من حيث هي كلمٌ مفردة، وأن الفضيلة وخلافها في ملائمة معنى اللفظة لمعنى التي تليها، وما أشبه ذلك، مما تَعَلَّقَ له بصريح اللفظ". وخلافاً لهذا نجد الشاعر يستخدم (إيقاع الخبر والإنشاء)؛ إذ يطالعة القصيدة نجد حركية الإيقاع تتأثر باختلاف وأنواعية الخبر والإنشاء على مدار النص؛ بل نرصد تصاعداً أو نزولاً للانفعال الوجداني، وفق دوران العاطفة في فلك المعاني؛ بل إن التغاير بين أساليب النداء والاستفهام والإخبار، والمزاوجة بين الخبر والإنشاء، يثري الدلالات ويستقطب القارئ ويجعله يشاركه أفكاره.

ومن هذا المنطلق تمكّنا من رصد ٤ سمات اغازت بها قصيدة الطائي المرتجلة في التهيئة بمولد وريث عرش دولة البوسعيد من بعده أبيه السيد سعيد؛ وهي:

(أ) ألفاظه مشحونة بطاقة انفعالية وجمّالة أوجه للعديد من الإيحاءات والدلالات تنقل المستمع معها إلى جو نفسي صادق يتفصّد بالمعاني، ويحيل إلى مضامين مفتوحة على عوالم شتى من التأويل والمجازية المفردة. وهنا نسوق مثالا من بديع ما جادت به قريحة الطائي من تعبير شعري يشع بالطاقة الانفعالية الصادقة في متضمنا في قوله: [[أبشُرْ بِشَيْئِكَ إِنَّهُ سَيَكُونُ إِنْ // شاءَ الإلهُ على النفسِ نَفْسِيَا]]

(ب) المباشرة في توظيف الألفاظ للتعبير عن المعاني المطروقة والمتداولة بين الناس، ولكنه نجح في تلبيسها أودية الشعر، فأخذت المستمعين إلى المعنى المراد إظهاره دون عناء البحث فيما وراء المعاني، أو التأويل لما هو معروف. وفي هذا الاتجاه نرصد قول الطائي الذي يبدو من ظاهره معنى شعبيا متداولاً على ألسنة الناس ويردده الخطباء فوق المنابر؛ لكنه انتقل به من خانة الشائع المطروق إلى جملة مجازية مشحونة بطاقة شاعرية عالية: [[اللهُ نَسْأَلُ أَنْ يَقِيهِ مِنَ الرَّدَى // وَيَقِيهِ أَيْضًا مِنْ دَهَاٍ إِلْيَسَا]].

(ج) البراعة في توظيف اللغة والانتقال من «التلميح» إلى «التصريح» والاتكاء على الفعل الماضي في التأكيد على مراده، وإيصال رسالته، عبر استراتيجية الحوار الظاهر والمضمّر بين حنايا القصيدة على نحو ما نجده في قوله: [[إِنِّي تَرَكْتُ الشُّعْرَ لَكِنْ فَضْلُهُ // قَدْ هَاجَ فِيَّ مِنْ الْقَرِيضِ رَسِيْسَا]].

(د) جاءت اللغة الشعرية في قصيدة القاضي الطائي قريبة من الأذهان لا تتوسل بالمتمعّر أو الوحشي من الألفاظ، وتنوعت أساليبها ما بين الخبر والإنشاء، واعتمدت البساطة والسهولة منهجا في مخاطبة السامعين



السلطان قابوس في شبابه



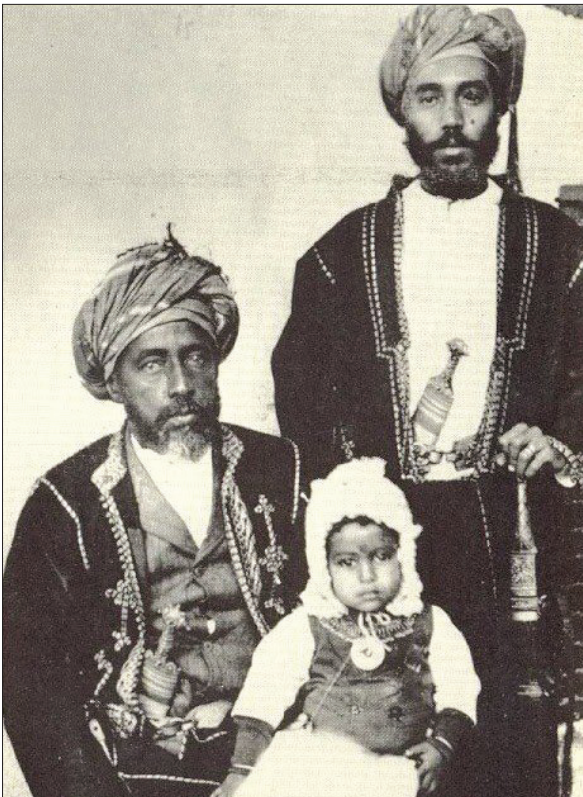
الشيخ عيسى بن صالح الطائي، والشيخ الزبير بن علي، رفقة السلطان سعيد بن تيمور والسيد سعود بن علي البوسعيد

(آل زيار)» الذي اعتلى سُدة الحكم على «طرستان وجرجان» عام ٣٦٧ هـ" ولقبه خليفة بغداد بـ"شمس المعالي". وقد أصّل شاعرنا القاضي عيسى الطائي هذه الدلالة التُسبِية للسلطان قابوس- طيّب الله ثراه- في قوله: [[فرغ تحدر من دؤابة يعرِب // فيه نؤمّل كل جرحٍ يُوسى]].

فاسلم أبا قابوس فلما دارت على الألسنة أخبار مولد وريث العرش قابوس بن سعيد في صلالة، عَجّت المجالس بذكره، وطَير الأعيان من كل الولايات بريدهم إلى مسقط للتهنئة بمقدمه، وارتقى الخطباء المنابر، ودعوا لله وحمدوه على عظيم فضله، وصدق الشعراء فأشادوا بعريق نسبه وأصله، وتباروا في عقد المساجلات وارتجال القصائد يتسابقون في مدح سلالاته والاستبشار بوفادته. ودُعِيَ شاعرنا الشيخ عيسى بن صالح الطائي قاضي قضاة مسقط إلى الإدلاء بالمساجلة بين حشد من العلماء والرشداء سنة ١٣٥٩هـ/١٩٤٠م فأنشأ مرتجلاً على "بحر الكامل" قصيدته المعنونة بـ"فاسلمُ أبا قابوس"، وكان ذلك قبيل وفاته بأربع سنوات. وقد نقلها لنا الشيخ الخبيصي في (شقائق النعمان: ٢٠١٣).

سمات شعرية الارتجال

عند دراسة هذه القصيدة سيكثر الدارس على ملامح خاصة تمتاز بها شعرية الارتجال والمساجلة اختص بها شعراء هذا العصر، وتبدّت ملامحها جليلة في قصيدة القاضي عيسى الطائي، وأبانت عما انطوت عليه قريحته الشعرية من طاقة إبداعية عالية ومخزون ثرائي ثر من الألفاظ



السلطان سعيد وطفله السلطان قابوس

السلام- في رحلة عودته إلى مصر ومعه زوجه ابنة النبيّ شعيب- عليهما السلام، قافلاً إلى موطن ولادته وموطن رسالته، ليقود حركة التغيير والتحرير ويهدم حائط الجمود والسكونية التي أصابت بني إسرائيل وغشيتهم أمداً طويلاً تحت سطوة فرعون ونير استبداده، فلمّا ضلّ الطريق ذات ليلة شاتية قاسية البرد "إِذْ رَأَى نَارًا فَقَالَ لِأَهْلِهِ امْكُثُوا إِنِّي آنَسْتُ نَارًا لَعَلِّي آتِيكُمْ مِنْهَا بِقَبَسٍ أَوْ أَجْدَ عَلَى النَّارِ هَذِي" [طه: ٩-١٠]. ومن ثمّ كان اشتقاق الاسم (قابوس) من (القبس) بشارة بانفراجة قريبة على شعب عُمان والانتقال بهم من الأعصر المظلمة إلى عصر التنوير، وإيدأنا ببزوغ جديد لشمس الحضارة العُمانية التي غابت طويلاً خلف جدران الصمت التي ضربها المستعمرون وكلاؤهم على خارطة الشرق الآسيويّ والعربيّ لاستباحة ثرواته، واستغلال مقدراته. وفي هذا المعنى يقول الشيخ القاضي عيسى الطائي: [[ولقد شفى الأحشاء من بُرَحَائِهَا // نبأ مَولودٍ دُعِيَ قَابُوسَا]].

ثمّ إنّ بشارة هذا الاسم الذي أطلقه السلطان سعيد بن تيمور على وريث عرشه حازت الشرف والسؤدد من طرفين، فضلاً عن عراقه أصله "العبري". أمّا الطرف الأول؛ فكان باشتقاقه من المعجم القرآنيّ؛ في قوله جلّ في علاه: "لَعَلِّي آتِيكُمْ مِنْهَا بِقَبَسٍ" للتأكيد على عربونه لُغَةً واصطلاحاً. وأمّا الطرف الآخر فكان باقتباس من اسم ملكٍ مسلم ذاع صيته وتمثّلاً بالملك «قابوس بن وشمكير أبي طاهر بن زيار بن وردان الديلمي الجبلي هو رابع ملوك أسرة

في مطلع شمس العقد الرابع من القرن العشرين، كانت بريطانيا الإمبراطورية التي لا تغيب عنها الشمس تلملم كبرياءها، وتأذن بالرحيل وينضوي شعاعها خلف جدران المستعمرات التي انتفض أحرارها، ويتقلص قميص استبدادها الأبيض الذي أجلس أوصيائه ووكلاءه ومصاصي مقدرات الشعوب ولصوص كنوزها على صدر حضارات خبا ضوؤها وانطفأ سراجها تحت أقدار سُنّة الاستبدال وفلسفة تداول الأيام بين الناس التي أقرّها خالق الكون في قرآن يُثلى إلى يوم القيامة. وفي تلك الأيام التي خلت، كان السلطان السيد سعيد بن تيمور يُجابه صراعات تتنازع ملكَ أجداده، وتُسيم شعبه هوان الإفقار المتعمّد لإخراجهم من وطنهم بحثاً عن أرزاقهم، وتتنازع عرشه "المملك بالحسام وبالندى" بين "الإمامة" في الداخل، ومستعمر بغض يفرض وصايته ويلوح بـ"شركة الهند الشرقية"؛ تلك العصا الغليظة التي رفعتها في وجه الأحرار في آسيا وحواضر الخليج العربيّ، واستخدمها في فرض سياسات بريطانيا الإمبريالية قسراً على الشعوب المطلة على المحيط الهنديّ ومنافذه البحرية، وتحولت في أيدي تُجّار لندن الجشعين إلى إحصار هادر يعرّف في وجهه كل الحُكّام والسلاطين الوطنيين الشرفاء الذي تصدوا لعجرفته، ولم تنكسر أنوف عزتهم تحت سطوة جبروته.

بشارة قابوس

في هذه الحقبة الاستثنائية من مسيرة عُمان داخل حركة التاريخ الإنسانيّ وتحديدًا يوم الثامن عشر من نوفمبر عام ألف وتسعمائة وأربعين جاء إلى الدنيا وريثٌ ملك أسرة البوسعيديين ومُجدد أمجادها، وخليفة السلطان سعيد بن تيمور على عرشه؛ قَدَّرًا مقدورًا وعلامة فارقة في تاريخ الخليج العربيّ، ليقود حركة التغيير وتبديد جاهلية القرن العشرين بسيف الحرية والعدل والمساواة، ويدر دَفّة سفينة عُمان إلى المسار الصحيح، ويُحير بها صوب عصر الحداثة. وفي هذا المعنى يقول الشاعر القاضي عيسى الطائي: [[فَيَوْمَ مَوْلِيهِ عُمانُ أَثْرَقَتْ // وَحَدَّاسِ الظُّلَمَاءِ صِرَتْ شُمُوسًا]].

في هذا اليوم الفارق من تاريخ سلطنة عُمان، أشار الشيخ العلامة إبراهيم بن سعيد العبريّ المُفتي العام على السلطان سعيد بن تيمور بتسمية المولود الجديد (أحمد) إحياءً لذكرى المؤسس الأول للدولة البوسعيدية أحمد بن سعيد البوسعيد (١٧٤٤-١٧٨٣) والمُلقّب بـ"المُتوكل على الله"، إلّا أنّ الشيخ القاضي عيسى بن صالح الطائي قاضي قضاة مسقط ومستشار السلطان المُقرَّب والمؤمّن، كان له رأي آخر، أوحى به إليه فراسة العابد النَّاسِك التي لازمته منذ نعومة أظفاره حتى قضى نحبه؛ فقد ارتأى أنّ إطلاق اسم (أحمد) على نجل السلطان قد يكون فالاً غير حسن وإيدأنا بتفويض أركان دولته (إذاً ما كان أحمد هو المفتتح والمبتدأ، فرمّا يكون أحمد هو الختام والمُنتهى)؛ فأسدى إليه النُصح باختيار اسم لا نظير له في عصره وزمانه ليكون علماً يعلو به ذكره، وبشارة يسمو بها شأنه، وأصالة تعظم بها همّته. فأنتهى الرأي بالسيد سعيد إلى اختيار اسم "قابوس" المُشتق من الفعل "قبس" علماً على وريث عرشه، ورافعاً راية أجداده، وقادحاً شرارة الحضارة وباعثاً للّمة العُمانية، بعد أن استنامها المستعمرون وأحمد جذوة هممتها الساسة المتصارعون. وقد أشار شاعرنا الطائي إلى هذا المعنى قائلاً: [[هو نجلُ أقيال وشَيْئٌ قَسَاور // الله يحفظه وذاك الْخَيْسَا]].

قابوس المعنى والدلالة

وفي تلك الأيام كانت أحوال عُمان أشبه بحال الكليم موسى- عليه

موظفو محطات تحلية المياه في ظفار.. عالقون!

علي بن سالم كفيّان

تشاجرا بسبب جارتهما!

حمد بن سالم العلوي

المناصب.. مسؤولية وأمانة كفاءة

سالم البادي (أبومعن)

في زمن «البوتيكس»!

مدرين المكنومية

المقالات الأكثر قراءة على الموقع الإلكتروني أمس

قراءة جميع المقالات زوروا: <https://alroya.om/category/3>

التعليم حق للجميع

«التعليم حق للجميع».. ليس هذا شعاراً وحسب؛ بل هو نهج رسخته حكومتنا الرشيدة ومهدت له السبل ووفرت له كل الوسائل وطورته ليكون «التعليم المستمر والتعلم مدى الحياة».

وفي ظل قانون التعليم المدرسي الجديد الذي جعل التعليم حقاً لكل مواطن وركيزة أساسية من ركائز التنمية المستدامة، فإن حكومتنا تتخذ مسارات

عدة من أجل مجتمع متعلم يتسلح بالمعرفة ليشترك في بناء هذا الوطن المعطاء.

ولأن الأمية داءٌ قد يقضي على حضارات الأمم، فإننا نشهد في السنوات الأخيرة جهوداً ملموسة من خلال تنفيذ برامج تعليم الكبار ومحو أمية جميع الفئات من خلال شعب التعليم في المدارس بمختلف المحافظات، إلى جانب استهداف

القرى الجبلية والجزر البحرية، فمنذ عام ١٩٧٣ ونحن نسير بخطى ثابتة نحو تحقيق أهداف التعليم المستدام دون تمييز بين الجنسين أو مختلف الفئات العمرية.

ولعل من أبرز المشاريع والبرامج التي تم تنفيذها في الفترة الماضية، مشروع «القرية المتعلمة» والذي كان له الأثر الإيجابي الكبير على تحقيق الإنجازات، إذ بلغ عدد

القرى المتعلمة حتى نهاية العام الدراسي الماضي ٣١ قرية متعلمة. إن مكافحة الأمية تعد أحد أبرز التحديات التي تواجه العديد من الدول حول العالم، لكن مع التكامل المجتمعي والوطني سوف نتخطى كل التحديات لتحقيق التنمية في قطاع التعليم في ظل ما نشهده من تنسيق بين المؤسسات المختلفة؛ سواء في القطاع الحكومي أو الخاص.

الآراء المنشورة لا تعبر بالضرورة عن رأي الجريدة وإنما عن وجهة نظر كاتبها

فلسفة الأبدية!

فاطمة الحارثية

إن خرجت عن الدائرة التي أحطّ نفسك بها، ثم تأملت كل شيء من حولك، وبعدها تأملت قيمتك الحقيقية، كذات ونفس ووجود، دون رأي مرتجى من آخر، فقط قيم نفسك بصدق، فهل ما تفعله لنفسك سواء العلم الذي تتزود به، أو الطعام الذي تستقوي به، أو العلاقات التي تعيش عليها وبها، تقودك إلى السلام؟ جميعنا يبحث عن الفهم والحلول وحتى الابتكار، لكن في الغالب أسباب البحث الحقيقة مُبطنة، ونختار ألا نراها، أو نفسرها بطريقتنا. فمثلاً أنا أعلم أنني أبحث عن الفهم، لازداد استسلاماً وقيئاً بقضاء الله وحكمه، وأعلم أنني أبحث عن الحلول، لأقول لربي يوم الحشر إنني حاولت وسعيت، رغم جهلي بما سوف يأتي أثناء وبعد تطبيق الحلول، ومن نفس الباب تفسيري لكثير من الأمور، وإقداми أو إحجامي لها أسباب قد لا تتفق معها أو حتى تدرك بُعدها، ولست وحيدة في هذا، لكن يبقى الغرض عند الكثير منا مختلفاً، كباحث ومفسر لإشباع الغرائز

أو الشهوات، أكانت سلطة أو طرق لنيل مراد، أو طموح، وليس ثمة خطأ في ذلك.

في الحياة القصيرة يرى البعض الكثير من الأمور على أنها أبدية، ولن أجادلهم في ذلك، فهم يرونها بمقياس حياتهم المحدودة، ثم يتمتمون، وليكن الله في عون من هم بعدنا، وهنا مكنم التحدي؛ فقياسهم بأبدية الأمور لأنفسهم قد يقود إلى سوء الاستخدام، وكأن حالهم "لأستمع بكل شيء وأبديتي الدنيوية ومن بعدي لا أكثر فأنا لن أكون حاضراً". الصراع المهرق من أجل الاستحواذ، والفهم المغالط من أجل تحقيق مصالح خاصة، وكأننا في صراع رغم أن الأرزاق قد وزعت والحظوظ قد كتبت والحكم قائم، نجد هذا الفكر يأتي بما يشتهي من معتقدات وأحكام وكأنه باق ولن يغادر ولسان الحال يتدبر قول: "لو دامت لغيرك ما وصلت إليك".

الذات ليست معقدة كما يصفها الكثير من الناس، والعوائق نتائج وليست

.. وقد رحل كريم!

سارة البريكية

sara_albreiki@hotmail.com

كاظم الساهر رفيق دربه يحدث الفارق ويحدث ذلك الخليط النابع من الوجدان ويحدث أن نحس بما قاله الشاعر الكبير بصوت كاظم "علامة فارقة لا تتكرر ولن تتكرر بناتاً".

"دقيت باب الجار".. "يا مستبدة".. أغنية سعدون جابر عندما تغنى بالأم.. إنه كنز وإرث كبير سطرته أنامل كريم بأحرف من نور.. كان يحمل اللهجة البيضاء، كان مقبولا في الأرض، وفي السماء كان يعبر الأفق ويطوف الوجدان ويهر بين شرفات القصيد... "جنة جنة" التي أصبحت أغنية شعبية، والكل ينسبها إلى نفسه، كان كريم كريماً حتى وهو يتحدث عن الجنة.. ألا وهي الوطن.

كان دائماً غنياً ولا يطلب حاجاته إلا من رب العباد، لذا كان مدرسة في الأخلاق الحسنة ورجلاً كريماً وشاعراً كريماً وكاتباً كريماً، وضع بصمته الخاصة وتوقيعه الجميل على قلوبنا كان حقاً كريماً في كل شيء..

نحن عندما نسمع اسم الشاعر كريم

رحل عن عالمنا الشاعر الكبير كريم العراقي، والذي كان كريماً كما كان اسمه، وكان العطاء يلف كل مجريات كونه، رغم طفولته وأيام صبره والكفاح، كان يفضل الجميع على نفسه دائماً، وهذا هو معدن جميع الشعراء الحقيقيين؛ فقط يسعون دوماً لأن يكون كل شيء في مكانه، والأمور تجري على أحسن ما يرام.

كثير الحديث في الآونة الأخيرة عن موت الشعراء إلا أن عام ٢٠٢٣ خطف منا الشعراء كالبرق يحملهم في تابوت مغلق ويطوف بهم في أحياء المدينة المخضبة بالدموع. في "الشاكلية" كانت البداية في زوايا بغداد العريقة عاد محملاً بالقصائد العظيمة والصروف الأنيفة: "لا تشك للناس جرحاً أنت صاحبه لا يؤلم الجرح إلا من به الألم" هذا البيت الذي انتشر كثيراً، و"الشمس شمسي والعراق عراق.. شجنا وجبا وشوقا وحزنا ودموعاً".. وعندما امتزجت الكلمات العملاقة مع الصوت واللحن والفنان

الرؤية

ما زلنا لا نتعلم من أخطاء من سبقونا، ونحكم على من يُفترض أن يُكملنا على أنه ناقص دون وعي أننا لسنا الكمال، نستثمر في غير محله، ونبحث ونطالب بالمتميزين والمبتكرين وغيرها من المهارات، وعندما نجد التميز والاختلاف بعد جهد مضمّن من البحث نحاول هدمه، ونجتهد ليشبهنا، بحجة أنه لا يفهم، أو لا يعلم، أو وجوب تأهيله أو تطويره أو إعادة برمجة فكره، كأن تساوي الفهم وتشابه الفكر فريضة، فكيف سوف تنطور؟ فلنتعلم كيف نعامل المهرة والمبدعين، ونقاوم الرغبة في أن يشبهونا حتى نصنع جمالاً حقيقياً وعملاً مبدعاً ومتكاملاً وأداء مستداماً.

سمو... القيمة الحقيقية في أن لا نضيع ولا نناقض؛ بل اليقين بأن الحياة تمتد إلى ما بعد الموت، نحب لكن لا أحد يستطيع أن يجزّم أن ذات النفاصل يتكرر عند الجميع، لذلك احترام الآخر واجب وإن كان غريباً أو مختلفاً.

خواطرهم وأحاسيسهم ليسوا كباقي البشر فالكتمان لدى الشاعر يخرج في الورق أو النوتات أو ملاحظات الهاتف أو قصاصات الشجر في أي مكان وزمان.. يكتب قصصاً حروفه إلى أقصى مساحات القلب لأنها صادقة؛ فالصدق مطلوب أيضاً لتصل القصيدة إلى الآخرين وتطبع فليس كل قصيدة قصيدة وليس كل شعر شعراً.

عانى كريم العراقي من مرض السرطان وكان سبب رحيله من هذه الحياة؛ فقد تلقى جرعات عديدة من العلاج الكيميائي وأجرى عدة عمليات جراحية، وربما كل ذلك الألم كان يصنع من كريم مثلاً يحتذى به في الصبر والقوة والصلاية رغم قساوة الوجد ومقداره.

الشاعر كريم العراقي لا يُختصر بمقال ولا تصفه أبيات؛ فهو مدرسة من مدارس الصبر والكفاح. رحمه الله وأسكنه فسيح الجنان وألهمنا جميعاً الصبر والسלוآن.. وإنا لله وإنا إليه راجعون.

التعقيد لا يبني وطناً!!

د. صالح الفهدي

جلس أمامي أربعة مدراء طلب منهم مسؤولهم أن يجلسوا إلي لأمر من الأمور، فلما انتهوا من حديثهم، سألتهم: بعد أن رفض الطلب من يعوض ما دفعناه لأجل دراسة الجدوى باللغتين العربية والإنجليزية؟ فسكتوا ولم يجيبوا، فقلت لهم: أما كان أفضل لو أنكم زرتم الموقع قبل أن تقدموا قائمة طويلة من الشروط، وبعد تليبيتها، وزيارتكم للموقع، وبعد تليبيتها، الطلب بحجة أنه غير مناسب؟! قالوا: نعم، كلامك صحيح، لم نفكر في هذا! قلت: هناك ملحوظة أخرى وهي إن كنتم تبتسمون، ووجوهكم بشوشة، فإن موظفيكم على عكسكم تماماً فهم كاحو الوجوه، مقطبو القسما، وملحوظة ثالثة وهي أن مفتشيكم يظنون أن صاحب المصلحة ذليل، ليس لوقته قيمة، فيربطونه بموعد باكر في الصباح ليقتضي نهار يومه في انتظارهم دون فعل شيء حتى يأتيه آخر الظهيرة حتى لا يعودوا إلى مكاتبتهم بعد الموعد!.

يبدو أن داء التعقيد قد ضرب بجذوره في كثير من المؤسسات الحكومية، والخاصة أيضاً، والسبب هو الثقافة السائدة التي لا تريد اقتلاع جذور التعقيد المتأصلة في أعماقها كجذور شجرة الدمس (الكويتي) التي يصعب اجتثاثها بعد تركها تتعمق وتتفشى وتتلوى!

أقول إن السبب في التعقيد يعود إلى الثقافة السائدة لأنها هي التي تصنع الجو العام، وتحدد السلوك، وتوجه الأداء، ويقف وراء الثقافة السائدة رئيس الوحدة، فإذا كان الرئيس داعماً لتبسيط إجراءات العمل، ومسهِلاً لقضاء المصالح، لأنه يمتلك رؤية بعيدة، ونظرة شاملة أساسها تسريع وتيرة التنمية، وجذب الإستثمار، وغناء الوطن. أما إن كان الرئيس ينحو إلى التعقيد، والبيروقراطية في قضاء المصالح، وعدم التفويض، فذلك يدل على أنه يمتلك نظرة ضيقة، وقلقاً على المنصب، وعدم ثقة في قدراته، وهذا أبعد ما يكون عن القيادة.

ولنا أن نستغرب ونحن في عام الذكاء الاصطناعي كيف يمكن أن تتعطل أنظمة أيام طويلة، تتراكم فيها معاملات، وتتأخر فيها مصالح، فالذي يتأخر ليس فرداً، ولا إجراءً إنما يتأخر وطن بأكمله، فلو أننا قيمنا تلك التعطيلات مادياً لخرجنا بمبلغ ضخم يتكبده الوطن، ولو أننا حسَبنا المدد الزمنية لمجموع تلك التأخيرات لخرجنا بمدى زمني شاسع يدفع الوطن قيمته الباهظة، لهذا فإنه لا مسوغ لأي عطل ولا لأي تأخير. في إحدى البلدان الخليجية توقف التيار الكهربائي في أحد المستشفيات لمدة (١٠) ثوان، فاشتغل المولد الإحتياطي تلقائياً، لكن تم استدعاء المدير العام والمستشار في الديوان الملكي (وهو راوي القصة) في اليوم التالي إلى الديوان الملكي وقيل لهم: "بقد علمنا بتوقف التيار الكهربائي عن المستشفى لـ(١٠) ثوان بالأمس، قالوا نعم وعمل المولد الكهربائي،

لنا أن نستغرب

ونحن في

عام الذكاء

الإصطناعي

كيف يمكن أن

تتعطل أنظمة

لأيام طويلة،

تتراكم فيها

معاملات، وتتأخر

فيها مصالح

فقيل لهم: تم استدعاؤكم حتى لا يحدث العطل مرة أخرى ولتفادوا أي عطل في المستقبل".

كان الهدف في اعتقادي هو إيصال رسالة للمسؤولين عن المستشفى والطاقة بأن هناك من يراقب، ويسائل؛ فالعشر ثوان يمكن أن تكون عشر ساعات، والعشر الساعات يمكن أن تكون عشرة أيام، إن لم يتم إيقاف الخطأ في حينه، وتفعيل المساءلة عن التصغير على الفور.

لنا أن نستغرب كيف يمكن أن تتوقف معاملة بسبب إجازة موظف، ونحن في عصر التقنيات التي لا تترك عزراً لأحد في تعطيل، ولا تأخير، ولا تسويق.

لنا أن نستغرب كيف يمكن أن يخالف كل متأخر عن تجديد ترخيص أو تصريح، أو عقد دون تردد ولا شفقة، في حين تتأخر تلك الجهات التي تخالفه عن قضاء المعاملات أشهراً وسنوات دون أن تسأل عن أسباب تأخيرها، وتعطيلها!

إذا كانت النباتات الطفيلية كالحامول والهالوك تعيق الأشجار النافعة من غوها الطبيعي، فإن التعقيد المتمثل في ازدواجية الإجراءات، وكثرة الشروط، وجمود العقول، وعسر القوانين، والتأجيل والتسويف والتأخير تعيق نماء وطن بحاله، ولا يمكن أن يتحرر منه إلا بإرادة نافذة، وقرار حازم، وأدوات حديثة، ومتابعة مستمرة ذات همة لا تقعهدها الوهن والتقاعدس.

أعلم أنني تحدثت كثيراً عن التعقيد ولكنني أدرك أن الوطن هو ضحية هذا التعقيد، فكم من مشاريع توقفت، ومستثمرين غادروا، ورواد أعمال تركوا الأعمال لغير رجعة، وأدرك في المقابل أن حل كل ذلك سهل وبسيط وقد أسلفت الإشارة إليه ليعييه أصحاب العقول الوازنة، والإرادات الحكيمة.

الاشرابات
هاتف: ٢٤٦٥٢٤٠٢- فاكس: ٢٤٦٥٢٤٠٤
التوزيع
هاتف: ٢٤٦٥٢٤٠٣- فاكس: ٢٤٦٥٢٤٠٤
الطباعة
وزارة الإعلام

الرياضة
محول: ٢١٤ , ٢١٥
sportdesk@alroya.info
الإعلانات
هاتف: ٢٤٦٥٢٤٠١- فاكس: ٢٤٦٥٢٤٤٤
ads@alroya.info

الاقتصاد
محول: ٢٠٢ , ٢٠٤ , ٢٠٥
businessdesk@alroya.info
المحليات
محول: ٢٠٧ , ٢٠٨
localdesk@alroya.info

رئيس التحرير
حاتم بن حمد الطائي
التحرير
هاتف: ٢٤٦٥٢٤٠٠- فاكس: ٢٤٦٥٢٤٤٤

الرؤية

يومية شاملة تصدرها مؤسسة الرؤيا للصحافة والنشر

«سوق المال» تواصل برامج «تمكين» لتعزيز قدرات ومهارات العاملين في قطاع التأمين

رئيس «حماية المستهلك» يتفقد أسواق ظفار ويطلع على جودة الخدمات

المستهلك بولاية صلالة، حيث أطلع على الدور والجهود المبذولة من قبل الموظفين في رصد ملاحظات المستهلكين والتحقق منها وكذلك بحث الشكاوي والبلاغات ظفار للوقوف على وضعها، وكذلك على مستوى متابعة الأسواق من خلال تكثيف الرقابة وتشكيل فرق عمل، وأشاد سعادته بهذه الجهود المبذولة وحثهم على مواصلة العمل مع العمل على تجويدتها ما أمكن من أجل النهوض بعمل الهيئة. وخلال زيارته قام سعادته بتفقد عدد من الأسواق والمراكز والمحلات التجارية بالمحافظة للوقوف على وضعها ومدى توافر كافة السلع التي يحتاجها المستهلكون، إضافة إلى التأكد من التزام كافة المزودين بالأنظمة واللوائح الصادرة في شأن حماية المستهلك. يُشار إلى أن جولة الزيارات الميدانية التي نفذها سعادة رئيس الهيئة لجميع مديرات وإدارات حماية المستهلك بالمحافظات، تواصل بهدف الاطلاع عن كثب على سير العمل على مختلف الصعد والوقوف على واقع الأسواق، وتعزيز دور الهيئة وتحسين نوعية الأداء والخدمات المقدمة من قبلها للمستهلك.

صلالة - الرؤية

زار سعادة سليم بن علي بن سليم الحكاماني رئيس هيئة حماية المستهلك محافظة ظفار للوقوف على وضع الأسواق، والجهود التي تبذلها حماية المستهلك في استقرارها، والاطلاع على سير العمل في مراقبتها وتنظيمها وكذلك جودة الخدمات المقدمة للمستهلك لما تشهده المحافظة من توسع في الأنشطة الاقتصادية. وخلال الزيارة التقى الحكاماني بسعادة محمد بن سيف البوسعيدى والي صلالة؛ حيث جرى خلال اللقاءات استعراض جهود الهيئة في محافظة ظفار وخاصة خلال موسم خريف ظفار ٢٠٢٣، والجهود المبذولة لاستقرار الأسواق نتيجة تكثيف عمليات الرقابة والمتابعة الميدانية، واتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة حيال المخالفين. كما تم التأكيد على أهمية تواصل التعاون والتكامل بين الهيئة ومختلف الجهات الحكومية في كل ما من شأنه تحقيق الغايات المنشودة لحماية المستهلك والحفاظ على حقوقه. والتقى سعادته بكوادر إدارة حماية



مسقط - الرؤية

أنواع التأمين. وتسعى الهيئة من خلال هذا البرنامج إلى تعزيز قدرات ومهارات العاملين في قطاع التأمين تحقيقاً لمبادرة «تمكين» الكوادر الوطنية العاملة في قطاع التأمين من خلال اتباع سياسة تعمين نوعية ورقمية لتعزيز حضور الكادر الوطني في ثلاث مستويات وظيفية تتمثل في الوظائف التشغيلية والإدارة الوسطى والإدارة العليا. وتركز خطة التدريب لهذا العام على توفير برامج متخصصة قصيرة المدى وطويلة مرتبطة بعلوم التأمين المتنوعة والمحاسبة والإدارة ونظم المعلومات وتنمية المهارات القيادية، ومنها شهادات مهنية تساهم في رفع كفاءة الكادر الوطني وتعزيز

تواصل الهيئة العامة لسوق المال تنفيذ برامج الخطة السنوية لـ «تمكين» لعام ٢٠٢٣، وذلك بتنفيذ برنامج مكافحة الاحتيال في قطاع التأمين خلال الفترة من ٣ إلى ٧ سبتمبر الجاري؛ والذي يستهدف موظفي أقسام الاكتتاب والمطالبات وخدمة العملاء في شركات وسماسة التأمين، وأيضاً موظفي مكافحة الاحتيال والشؤون القانونية. وتهدف الخطة إلى تزويد الموظفين بفهم شامل للاحتيال وأنواعه المختلفة، كذلك المؤشرات التي يتم الاستناد عليها للاشتباه في حالات الاحتيال، ومجموعة الأدوات المتاحة للتحقق والكشف عنه في مختلف

والتي شملت خلال العام الجاري برامج (تأمين الممتلكات، الامتثال في شركات التأمين وغسل الأموال، و الحوكمة وإدارة النصف الأول من العام الجاري عقد برامج لنيل (شهادة معهد التأمين القانوني (Cert CII) وشهادة مشارك في إدارة الخطر (ARM) وإستكمال شهادة الدبلوم المتقدم في التأمين (Dip CII) للدفعة التي تحضنها الهيئة، وذلك بالتعاون مع معهد التأمين القانوني بلندن بعدد مشاركين بلغ ٦٣ مشارك، كذلك الاستمرار في تنفيذ البرامج السنوية الأساسية والتي تُمكن المنتسبين الجدد للقطاع برنامج شهادة أساسيات التأمين، كما يتم التركيز بشكل سنوي على التخصصات الفنية التأمينية

إعلان تخفيض رأس المال

وفقا لأحكام المادة 150 من قانون الشركات التجارية، تعلن شركة الفرقان للأعمال (ش.م.م) المقيدة بالسجل التجاري رقم 1122899 أنها بصدد تخفيض رأسمالها من 150,000.000 ريال عماني إلى 19,900.000 ريال عماني.

وكل من له اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه لأمانة السجل التجاري بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار خلال 30 يوما من تاريخه.

إعلان تخفيض رأس المال

استنادا لأحكام المادة 31 مكرر من قانون الشركات 2019/18 وتعديلاته، تعلن شركة باعبد وشريك للتجارة ش.م.م والمقيدة بأمانة السجل التجاري تحت رقم (1329034) أنها بصدد تخفيض رأسمالها (من 150000 ألف ريال عماني إلى 24000 ألف ريال عماني).

وكل من له اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه إلى أمانة السجل التجاري بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار بمسقط خلال شهر من تاريخ نشر هذا الإعلان.

إعلان تخفيض رأس المال

وفقا لأحكام المادة (150) من قانون الشركات التجارية، تعلن مجموعة ساتا للتكنولوجيا (ش.م.م) والمقيدة بالسجل التجاري رقم (1347553) أنها بصدد تخفيض رأسمالها من 250,000 ألف ريال عماني إلى 4,000 ألف ريال عماني.

وكل من له اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه إلى أمانة السجل التجاري لدى وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار خلال 30 يوما من تاريخه.

إعلان تخفيض رأس المال

وفقا لأحكام المادة (150) من قانون الشركات التجارية، تعلن الشركة العالمية لخدمات النفط (ش.م.م) والمقيدة بالسجل التجاري رقم (1326079) أنها بصدد تخفيض رأسمالها من 500,000 ألف ريال عماني إلى 4,000 ألف ريال عماني.

وكل من له اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه إلى أمانة السجل التجاري لدى وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار خلال 30 يوما من تاريخه.

إعلان تخفيض رأس المال

وفقا لأحكام المادة (150) من قانون الشركات التجارية، تعلن شركة قصر الضيافة للشقق الفندقية (تضامنية) والمقيدة بالسجل التجاري رقم (1219589) أنها بصدد تخفيض رأسمالها من 240,000 ألف ريال عماني إلى 40,000 ألف ريال عماني.

وكل من له اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه إلى أمانة السجل التجاري لدى وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار خلال 30 يوما من تاريخه.

إعلان تعديل الشكل القانوني

تعلن مؤسسة تاج الأمانى للأعمال المتكاملة (تاجر فرد) والمقيدة بالسجل التجاري رقم (1363418) أنها بصدد تعديل شكلها القانوني من (تاجر فرد) إلى شركة (الشخص الواحد).

وكل من له اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه إلى أمانة السجل التجاري بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار خلال 30 يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان.

إعلان تعديل الشكل القانوني

تعلن شركة قصر الضيافة للشقق الفندقية (تضامنية) والمقيدة بالسجل التجاري رقم (1219589) أنها بصدد تعديل شكلها القانوني من شركة (تضامنية) إلى شركة (محدودة المسؤولية).

وكل من له اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه إلى أمانة السجل التجاري بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار خلال 30 يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان.

إعلان تعديل الشكل القانوني

تعلن مشاريع البسط المعماري للتجارة والمقاولات (توصية) المقيدة لدى أمانة السجل التجاري بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار تحت رقم (3201635) أنها بصدد تعديل شكلها القانوني من (توصية إلى شركة الشخص الواحد) وفقا للمادة رقم (30) من قانون الشركات التجارية رقم 2019/18 وتعديلاته. لذا وجب إعلام كل ذي مصلحة بهذا التعديل، وعلى كل من له اعتراض على تلك التعديلات عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه لأمانة السجل التجاري بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار وذلك خلال مدة 30 يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان.

وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار
إعلان

يعن المكتب الوطني للملكية الفكرية عن طلبات تسجيل العلامات التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون (نظام) العلامات التجارية لدول مجلس التعاون دول الخليج العربية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠١٧/٢٣.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم: ١٢٥٠٥٦

في الفئة ٣٧ من أجل السلع / الخدمات،
مقاولات البناء والتشييد بمختلف أنواعها،
التطوير الحضري والعقاري.

باسم: الاستدامة للتنمية
الجنسية: عمانية
العنوان: ص.ب. ٢١٩٦ ر.ب. ١١١، سلطنة عمان
تاريخ تقديم الطلب: ٢٠١٩/١/٣

وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار
إعلان

يعن المكتب الوطني للملكية الفكرية عن طلبات تسجيل العلامات التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون (نظام) العلامات التجارية لدول مجلس التعاون دول الخليج العربية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠١٧/٢٣.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم: ١٢٤٢٨٣

في الفئة ٣٦ من أجل السلع / الخدمات،
الاستشارات المالية، الأبحاث المالية، الاستثمار والتمويل،
إدارة وتمثين العقارات.

باسم: الاستدامة للتنمية
الجنسية: عمانية
العنوان: ص.ب. ٢١٩٦ ر.ب. ١١١، سلطنة عمان
تاريخ تقديم الطلب: ٢٠١٨/١٢/٦

وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار
إعلان

يعن المكتب الوطني للملكية الفكرية عن طلبات تسجيل العلامات التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون (نظام) العلامات التجارية لدول مجلس التعاون دول الخليج العربية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠١٧/٢٣.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم: ١٣٥٠٧٨

في الفئة ٣٥ من أجل السلع / الخدمات،
إدارة المشاريع الصناعية.

باسم: المجموعة العمانية للصناعة ش.و.
الجنسية: عمانية
العنوان: ص.ب. ٢١٩٦ ر.ب. ١١١، هاتف رقم: ٩٧١١٥٥١١،
ولاية السيب، محافظة مسقط، سلطنة عمان
تاريخ تقديم الطلب: ٢٠٢٠/٢/٩

وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار
إعلان

يعن المكتب الوطني للملكية الفكرية عن طلبات تسجيل العلامات التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون (نظام) العلامات التجارية لدول مجلس التعاون دول الخليج العربية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠١٧/٢٣.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم: ١٥٥٨٦١

في الفئة ٤٢ من أجل السلع / الخدمات،
الاستشارة في تكنولوجيا المعلومات، تصميم برامج حاسوبية، خدمات الاستشارة في مجال التكنولوجيا، جهات خارجية مودة للخدمات في مجال تكنولوجيا المعلومات، إنشاء وصيانة المواقع على شبكة الانترنت للآخرين، تحميل برامج حاسوبية، البرمجيات كخدمات SaaS.

باسم: المجموعة الوطنية للتكنولوجيا
الجنسية: عمانية
العنوان: سلطنة عمان
تاريخ تقديم الطلب: ٢٠٢٢/١٤/٢

وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار
إعلان

يعن المكتب الوطني للملكية الفكرية عن طلبات تسجيل العلامات التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون (نظام) العلامات التجارية لدول مجلس التعاون دول الخليج العربية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠١٧/٢٣.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم: ١٢٤٢٨١

في الفئة ٤٢ من أجل السلع / الخدمات،
الاستشارات الهندسية والمعمارية بمختلف أنواعها.

باسم: الاستدامة للتنمية
الجنسية: عمانية
العنوان: ص.ب. ٢١٩٦ ر.ب. ١١١، سلطنة عمان
تاريخ تقديم الطلب: ٢٠١٨/١٢/٦

وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار
إعلان

يعن المكتب الوطني للملكية الفكرية عن طلبات تسجيل العلامات التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون (نظام) العلامات التجارية لدول مجلس التعاون دول الخليج العربية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠١٧/٢٣.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم: ١٢٤٢٨٠

في الفئة ١٣ من أجل السلع / الخدمات،
الأسلحة، الذخائر، المتفجرات، الألعاب النارية.

باسم: الاستدامة للتنمية
الجنسية: عمانية
العنوان: ص.ب. ٢١٩٦ ر.ب. ١١١، سلطنة عمان
تاريخ تقديم الطلب: ٢٠١٨/١٢/٦

وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار
إعلان

يعن المكتب الوطني للملكية الفكرية عن طلبات تسجيل العلامات التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون (نظام) العلامات التجارية لدول مجلس التعاون دول الخليج العربية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠١٧/٢٣.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم: ١٢٤٢٨٢

في الفئة ٣٥ من أجل السلع / الخدمات،
الإدارة العامة والتخصصية، الاستشارات الإدارية، التسويق، الإعلان.

باسم: الاستدامة للتنمية
الجنسية: عمانية
العنوان: ص.ب. ٢١٩٦ ر.ب. ١١١، سلطنة عمان
تاريخ تقديم الطلب: ٢٠١٨/١٢/٦

وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار
إعلان

يعن المكتب الوطني للملكية الفكرية عن طلبات تسجيل العلامات التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون (نظام) العلامات التجارية لدول مجلس التعاون دول الخليج العربية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠١٧/٢٣.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم: ١٦٤٢٧٨

في الفئة ٤٣ من أجل السلع / الخدمات،
إدارة الفنادق.

باسم: البركة للاستثمارات العامة
الجنسية: عمانية
العنوان: سلطنة عمان
تاريخ تقديم الطلب: ٢٠٢٣/٥/٢

وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار
إعلان

يعن المكتب الوطني للملكية الفكرية عن طلبات تسجيل العلامات التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون (نظام) العلامات التجارية لدول مجلس التعاون دول الخليج العربية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠١٧/٢٣.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم: ١٦٦١٦٩

في الفئة ٣٩ من أجل السلع / الخدمات،
أنشطة وكالات السفر.

باسم: رحلات الكروستال
الجنسية: عمانية
العنوان: سلطنة عمان
تاريخ تقديم الطلب: ٢٠٢٣/٧/٤

وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار
إعلان

يعن المكتب الوطني للملكية الفكرية عن طلبات تسجيل العلامات التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون (نظام) العلامات التجارية لدول مجلس التعاون دول الخليج العربية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠١٧/٢٣.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم: ١٦٦٨٣١

في الفئة ٣٠ من أجل السلع / الخدمات،
صنع الحلوى العمانية.

باسم: ابن منصور الجابري للتجارة
الجنسية: عمانية
العنوان: سلطنة عمان
تاريخ تقديم الطلب: ٢٠٢٣/٧/٢٧

وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار
إعلان

يعن المكتب الوطني للملكية الفكرية عن طلبات تسجيل العلامات التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون (نظام) العلامات التجارية لدول مجلس التعاون دول الخليج العربية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠١٧/٢٣.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم: ١٦٤٧٣٢

في الفئة ٣٥ من أجل السلع / الخدمات،
تسويق التجارة الإلكترونية.

باسم: مشاريع تسهيلات الحديثة للتجارة
الجنسية: عمانية
العنوان: سلطنة عمان
تاريخ تقديم الطلب: ٢٠٢٣/٥/١٦

وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار
إعلان

يعن المكتب الوطني للملكية الفكرية عن طلبات تسجيل العلامات التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون (نظام) العلامات التجارية لدول مجلس التعاون دول الخليج العربية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠١٧/٢٣.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم: ١٦٦٨٤٢

في الفئة ٣٧ من أجل السلع / الخدمات،
غسل المركبات، تلميع المركبات، تنظيف المركبات، إصلاح المركبات.

باسم: أبو الصدارة للتجارة
الجنسية: عمانية
العنوان: سلطنة عمان
تاريخ تقديم الطلب: ٢٠٢٣/٧/٢٧

ترجمةً للاستراتيجية اللوجستية لـ«رؤية عُمان 2040»

انطلاق أول رحلة في عُمان لربط الشحن البحري والجوي بين ميناء ومطار صلالة



المحيطات وسرعة الشحن الجوي ضمن سلسلة التوريد، إضافة إلى مواءمته بين تحديات التكاليف المرتفعة التي يتطلبها الشحن الجوي وتحديات الفترات الزمنية المستهلكة المترتبة على الشحن عبر المحيطات.

أسرع نقطة وصول بين الشرق الأوسط والهند وشرق أفريقيا والأسواق في أوروبا وبقيّة دول العالم. وبعد أسلوب النقل البحري الجوي أحد حلول النقل المتعدد الذي يُتيح خيارات تجمع بين فعالية التكلفة للشحن عبر

الأهداف المنشودة للتكامل بين المنافذ الجوية والبحرية في سلطنة عُمان والاستفادة من المقومات والبنية الأساسية التي تتمثل في قرب الخدمات اللوجستية كالميناء والمنطقة الحرة بالمطار، والموقع الذي تتميز به مدينة صلالة باعتبارها

المنظومة اللوجستية المتكاملة بين الموانئ والمطارات، والتي تعد واحدة من أبرز الأعمدة الرئيسة التي تقوم عليها الاستراتيجية اللوجستية لـ«رؤية عُمان ٢٠٤٠». ويحقق نجاح هذه الرحلة التجريبية

البحرية بالجوية في سلطنة عُمان. ويأتي تدشين هذه الخدمة ضمن المبادرات والاستراتيجيات التي تبنتها مطارات عُمان مع شركائها الاستراتيجيين ممثلة في الإدارة العامة للجمارك بشرطة عُمان السلطانية وميناء صلالة لترسيخ

صلالة- العُمانية

يشهد مطار صلالة اليوم الخميس تدشين الرحلة التجريبية لأول خدمة شحن تربط بين مطار صلالة وميناء صلالة في عملية هي الأولى من نوعها لربط الشحنات

جلسة نقاشية حول برنامج «مكين» للشهادات الرقمية المتقدمة



ومناقشة أبرز التحديات والطموحات المستقبلية للبرنامج، واستكشاف دور التعليم في تشكيل مسارات المستقبل، إضافة إلى اكتساب المهارات الأساسية لعصر التكنولوجيا، ومناقشة الخبراء في هذا المجال. واستعرضت الجلسة تجربة خريجي شركة “بواداسيتي” في مجال تطوير مهاراتهم على الصعيد المهني في التكنولوجيا، ومستقبل التعليم والتحول الرقمي.

نظّمت وزارة النقل والاتصالات وتقنية المعلومات بالتعاون مع وزارة العمل أمس مسقط جلسة نقاشية حول برنامج مكين للشهادات الرقمية المتقدمة، بمشاركة الرئيس التنفيذي لشركة “بواداسيتي” العالمية. وهدفت الجلسة إلى: تبادل الخبرات ونقل المعارف في التعليم التقني الإلكتروني،

مسقط- العُمانية

على الطاقة المستدامة والاستراتيجيات والتوجهات الوطنية للوصول إلى الحياد الصفري بحلول عام ٢٠٥٠، موضحاً أن الجهاز يهدف من خلال هذا الاستثمار إلى القيام بدور رئيس لضمان نمو سوق السيارات الكهربائية واستدامته. من جانبه، قال مجيب إعجاز المؤسس والرئيس التنفيذي لشركة “أور نكست إينرجي”: إن هذه الاستثمارات ستسهم في تسريع وتيرة تقدّم الشركة نحو مستقبل مستدام، ويسمح لها بتوسيع نطاق منتجات النقل والشبكات الخاصة بها إلى الأسواق العالمية. وتأسست شركة البطاريات “أور نكست إينرجي” تأسست في عام ٢٠٢٠؛ بهدف دفع الجهود الدولية للحياد الصفري من خلال مضاعفة نطاق السيارات الكهربائية واستخدام مواد أكثر أماناً وفورة وإنشاء سلسلة توريد محلية.



مواد الجرافيت التقليدية المستخدمة في بطاريات الليثيوم أيون. وأكد إبراهيم بن سعيد العيسري مدير عام استثمارات الأسهم الخاصة في جهاز الاستثمار العُماني على أن الجهاز يواصل إسهاماته في هذه التكنولوجيا التي تتوافق مع استراتيجيته للتركيز

سلسلة استثمارات أخرى قام بها خلال الفترة الماضية في مجال تحوّل الطاقة، والتي تشمل الاستثمارات في شركة “أسيند إليمينتس” المتخصصة في إعادة تدوير بطاريات الليثيوم أيون، وشركة “جروب ١٤” المتخصصة في تصنيع مواد بطاريات كربونات السيليكون المبتكرة لتحل محل

أعلن جهاز الاستثمار العُماني عن استثماره في شركة “أور نكست إينرجي” الأمريكية المتخصصة في تكنولوجيا البطاريات المبتكرة للسيارات الكهربائية وتخزين الطاقة؛ إذ وقع الجهاز والشركة اتفاقية تعاون استراتيجي بهدف تحديد مجالات التعاون المحتملة في مجال تخزين الطاقة وتصنيع البطاريات في سلطنة عُمان. وتعكس هذه الخطوة التزام جهاز الاستثمار العُماني بتنويع محفظته الاستثمارية الدولية وتحقيق الاستفادة المثلى لسلطنة عُمان من حيث العائد على الاستثمار والاستثمارات المستدامة، بما يتماشى مع استراتيجيات سلطنة عُمان للوصول إلى الحياد الصفري بحلول عام ٢٠٥٠. ويأتي الاستثمار الجديد للجهاز ضمن

مسقط- العُمانية

وفد «غرفة شمال الباطنة» يطلع على مشروعات مركز التجارة العالمي في تايوان



في مجالات أنظمة المعلومات والتعدين والحديد والألمنيوم وأشباه الموصلات وقطع غيار السيارات والبلاستيك والصناعات الطبية والصناعات الغذائية والزراعية .

البرمجيات وأنظمة البيانات الرقمية، والمعرض العالمي لأشباه الموصلات الذي تشارك به نحو ٩٠٠ شركة متخصصة في نظم أشباه الموصلات، حيث يركز الوفد على قطاعات التجارة والصناعة



من المسؤولين في مركز التجارة العالمي، وذلك خلال زيارته إلى العاصمة التايوانية تايبيه، كما التقى الوفد رئيس وأعضاء غرفة تايبيه. وشملت جولة الوفد زيارة مجمع حديقة

صحار- خالد بن علي الخوالدي

التقى الوفد التجاري بفرع غرفة تجارة وصناعة عمان في شمال الباطنة برئاسة المهندس سعيد بن علي العبري، عددا

خلال شهري سبتمبر وأكتوبر من خلال الاتصال الهاتفي «الإحصاء والمعلومات» يجري استطلاعات رأي وقياس لرضا المواطنين



عن طريق الاتصال الهاتفي لعينة تغطي مختلف محافظات سلطنة عُمان من خلال رقم الهاتف (٢٤٠٧٠٥٢٠)، ابتداء من الساعة الثامنة صباحاً وحتى الساعة السابعة مساءً.

ودعا المركز كافة المواطنين الذين يتم اختيارهم ضمن العينات العشوائية لهذه الدراسات إلى المساهمة في التعبير عن آرائهم ومذركاتهم وتوجهاتهم في الموضوعات المختلفة، وذلك من منطلق أهمية الدراسات الاستطلاعية في التخطيط التنموي، منوهاً إلى أن الرسوم السلطاني رقم (٢٠١٩/٥٥) كفل في مادته رقم (١١) سرية البيانات التي يتحصل عليها، حيث نصت على: “تعد جميع البيانات الفردية وفقاً لأحكام هذا القانون، والتي تتعلق بأي إحصاء سرية، ولا يجوز نشرها إلا بصورة تجميعية، ويحظر اطلاع أي فرد أو جهة حكومية أو غير حكومية عليها، كما لا يجوز استخدامها لغير الأغراض الإحصائية”.

مسقط- الرؤية

ينفذ المركز الوطني للإحصاء والمعلومات مجموعة من استطلاعات الرأي خلال شهري سبتمبر وأكتوبر، والتي تأتي في إطار دور المركز في توفير البيانات والمؤشرات الوطنية بمختلف القطاعات الاقتصادية والاجتماعية. وتشمل هذه الاستطلاعات قياس رضا المجتمع عن خدمات الرعاية الصحية، واستطلاع الآراء حول العمل والحماية الاجتماعية والرياضة والترفيه والتسامح والترايط الاجتماعي وكذلك الاعتراز بالهوية والمواطنة والأمن والأمان ومستوى المعيشة، ورضا سوق العمل عن مخرجات التعليم، بالإضافة إلى استطلاع رأي حول التعليم المدرسي والتعليم العالي. وستنفذ الاستطلاعات باللغة العربية؛ حيث تستهدف هذه الاستطلاعات المواطنين العمانيين في الفئة العمرية من ١٨ سنة فأكثر، وسيتم جمع البيانات

إنتاج 2799 طناً من الروبيان عبر الصيد الحرفي والمستزرع بقيمة تتجاوز 7 ملايين ريال

الطبيعية واستدامتها كمخزون اقتصادي مهم لأبناء المحافظة. وذكر القرطوبي أن وزارة الثروة الزراعية والسمكية وموارد المياه سحّت صيد الروبيان بشباك الغل أو الغدّف وهي إحدى وسائل صيد الروبيان المستخدمة قديماً، نظراً لما توفره هذه المدة من كفاءة عالية في المصيد واستدامة المخزون البحري للروبيان والمحافظة عليه من الصيد الجائر. يُشار إلى أنّ مهنة صيد الروبيان من المهن الحرفية التقليدية للصيادين العُمانيين، وتوجد ٣ أنواع من الروبيان في سلطنة عُمان وهي: الروبيان الأبيض الهندي، والروبيان النمري، والروبيان الأبيض المنقط، وتنتشر غالبيتها في ثلاث محافظات، وهي: الوسطى، والشرقية، وظفار.



بالمائة من إجمالي الصيد. وأضاف أنّ المديرية تقوم بجهود إرشادية ورقابية لمخزون الروبيان في ولايات: محوت، والدقم، والجازر، من خلال تنفيذ البرامج الإرشادية الموجهة والحملات الرقابية الأكثر إنتاجاً من صيد الروبيان حسب إحصاءات ٢٠٢٢ بنسبة إنتاج بلغت ٩٠

اقتصادية واجتماعية وثقافية للصيادين وتصاحبها حركة تجارية نشطة. وقال إبراهيم بن عبد الله القرطوبي مدير عام مساعد للثروة السمكية في محافظة الوسطى إنّ محافظة الوسطى الأكثر إنتاجاً من صيد الروبيان حسب إحصاءات ٢٠٢٢ بنسبة إنتاج بلغت ٩٠

مسقط- العُمانية

بلغ إجمالي إنتاج الروبيان لعام ٢٠٢٢ حوالي ألفين و٧٩٩ طناً من الصيد الحرفي والمستزرع بقيمة إجمالية بلغت أكثر من ٧ ملايين ريال عُماني، وفي عام ٢٠٢١ بلغ إنتاج الروبيان من خلال الصيد الحرفي ألفاً و١٣٠ طناً بقيمة إجمالية بلغت ٣,٥ مليون ريال عُماني، وذلك حسب إحصاءات وزارة الثروة الزراعية والسمكية وموارد المياه. وأعلنت وزارة الثروة الزراعية والسمكية وموارد المياه مطلع سبتمبر الجاري بدء موسم صيد الروبيان، ويستمر حتى نهاية شهر نوفمبر القادم ولمدة ٣ أشهر، حيث يعد الروبيان من الثروات البحرية التي تزرخ بها المياه العُمانية، وذات أهمية

يتضمن الإعفاء من رسوم السنة الأولى

بنك مسقط يواصل تقديم العرض الخاص لحاملي بطاقة الجواهر البلاتينية الائتمانية

مسقط - الرؤية

وتوفر بطاقة الجواهر البلاتينية الائتمانية فرصاً للزبائن للاستفادة من مجموعة من العروض، منها الاسترداد النقدي بنسبة ١٪ على جميع النفقات المحلية والدولية، وميزة الدخول إلى ٢٥ صالة مُميزة حول العالم، بالإضافة إلى الصالات في مطار مسقط وصلالة، وعروض حصرية على مجموعة من الخدمات تشمل المطاعم والترفيه والتسوق والصحة والجمال من خلال تطبيق (Entertainer). كما يتيح بطاقة الجواهر البلاتينية الائتمانية للزبائن التمتع بأفضل تأمين

أطلق بنك مسقط عرضاً حصرياً يتضمن إعفاء الزبائن الجدد من رسوم السنة الأولى لبطاقة الجواهر البلاتينية الائتمانية الأساسية أو البطاقات الإضافية، وذلك حتى ٣٠ سبتمبر ٢٠٢٣، إذ تشكل خدمات الجواهر للأعمال المصرفية الحصرية من بنك مسقط خياراً مثاليًا للزبائن، سواء لمتابعة أعمالهم أو حياتهم الشخصية، حيث صُمم حساب الجواهر للارتقاء بالخدمات المصرفية المميزة وإضفاء تجربة مصرفية استثنائية.

الأفقر وأجهزة الصراف والإيداع النقدي المتوزعة في مختلف أنحاء السلطنة، حيث توفر هذه الخدمات جميعها سهولة الوصول إلى الباقة الواسعة من الخدمات المصرفية، بالإضافة إلى خدمة زبائن على مدار الساعة وطوال أيام الأسبوع. ويستطيع زبائن الجواهر للأعمال المصرفية الحصرية تقديم طلب الحصول على بطاقة الجواهر البلاتينية الائتمانية من خلال خدمات بنك مسقط عبر الهاتف النقال والإنترنت بخطوات بسيطة، وسيتم إرسال البطاقات الائتمانية إلى مكان الزبون عبر خدمات التوصيل.

سفر مجاني، والذي يشمل التأمين ضد حوادث السفر، بالإضافة إلى التأمين على الأمتعة المفقودة والمال والإلغاء وتأخير السفر وتأخير وصول الأمتعة والنفقات القانونية وفقدان جواز السفر والوصول إلى الخدمات الطبية والقانونية المجانية في جميع أنحاء العالم. ويمكن للزبائن الجواهر للأعمال المصرفية الحصرية الاستفادة من حد سحب أعلى من أجهزة الصراف الآلي يبلغ ٨٠٠ ريال عماني، كما يستطيع زبائن الجواهر الوصول إلى جميع الخدمات المقدمة عبر الإنترنت والهاتف النقال وشبكة البنك الواسعة من



بالتعاون مع «إنجاز عمان»

«الوطنية للتمويل» تعلن أسماء الفائزين في مسابقة «الشركة»

مسقط - الرؤية

أعلنت الوطنية للتمويل - شركة التمويل الرائدة في سلطنة عُمان - الفائزين في مسابقة «الشركة» في حفل رسمي أقيم في مركز عُمان للمؤتمرات والمعارض، بالتعاون مع مؤسسة إنجاز عُمان. وتُعد مسابقة «الشركة» التي أطلقتها مؤسسة إنجاز عُمان بمثابة مبادرة تهدف إلى تزويد الطلاب مهارات ريادة الأعمال، وتكريم الرواد الشباب الأكثر ابتكارًا، كما أنها تسلط الضوء على مواهب وإمكانات الشباب العُماني، وتجسّد أيضًا التزام الوطنية للتمويل بتعزيز ثقافة الابتكار وريادة الأعمال، وذلك ضمن برنامجها الخاص بالمسؤولية الاجتماعية «امتداد».

وتأتي مشاركة الوطنية للتمويل كراعٍ رئيس لفئة الجامعات في مسابقة الشركة ٢٠٢٣، إذ تؤكد هذه المشاركة الجهود الحثيثة التي تبذلها الوطنية للتمويل لثُمهد الطريق للشباب الطموح عبر توفير الوسائل والفرص، والتي بدورها تتواءم مع تطلعاتهم المستقبلية.

وأكد طارق بن سليمان الفارسي الرئيس التنفيذي لشركة الوطنية للتمويل أهمية بذل جهود إضافية من أجل تأسيس



تعاونات وشركات مع مؤسسات فاعلة مثل مؤسسة إنجاز عُمان، من أجل تمكين الشباب بالمهارات وتزويدهم بالأدوات والتعليم اللازم لتحقيق طموحاتهم المستقبلية. وقال: «فتنخر بالشباب العُماني الذي أظهر ذكاءً وفهماً متميزاً للأعمال خلال مسابقة الشركة، ومن خلال هذه التجربة تعلم المشاركون قيمة العمل الجاد والالتزام والمثابرة وحل المشكلات، ونؤكد في الوطنية للتمويل إيماننا بقيمة الابتكار، ونسعى دائماً لتشجيع الشباب لاتخاذ القرارات التي تدعم توجهاتهم واهتماماتهم من أجل بناء علامات

تجارية محلية ناجحة، وتنافس في السوق العالمي». وشهدت مسابقة «الشركة» هذا العام مشاركة واسعة من مختلف المحافظات ومن مختلف الفئات العمرية. كما أنها عززت قدرات الطلاب وأفكارهم لتقديم أعمالهم الخاصة، كما منحتهم فرصة لفهم أهمية التخطيط الاستراتيجي للأعمال وديناميكية السوق، ودور التفكير الابتكاري في نجاح الأعمال واستدامتها، وتعلم المشاركون خلال المسابقة طرائق إيجاد الحلول واستخدام منهجيات عمل مرنة تحقق لهم أهدافهم بكفاءة.

مسقط - الرؤية

أعلن بنك ظفار إطلاق التصميم الجديدة لبطاقة الخصم المباشر العمودية، والتي تأتي كجزء من استراتيجيته التي تركز على الزبائن لتعزيز تجربتهم المصرفية. وتم تصميم البطاقات بشكل عمودي، والتي تعكس الطريقة التي يستخدم بها الزبائن هواتفهم الذكية، حيث تعرض واجهة البطاقة فقط اسم الزبون وشعار البنك، أما جميع تفاصيل الزبون فإنها موجودة على البطاقة من الخلف لتعزيز الأمان، وأيضاً لاستخدامها بشكل أكثر حداثة خاصة "مرر وادفع".

وقد تم اختيار نظام الألوان ليظهر ألوان الفئات المحددة بشكل مميز يعكس الحركة مموّج من اللون الفضي ليعكس الحركة والإمكانيات اللانهائية.

وتشمل بطاقة الخصم العمودية على العديد من الميزات منها: الأمان المعزز حيث تشتمل البطاقة على ميزات أمان متقدمة مثل تقنية شريحة EMV التي تضمن إجراء معاملات آمنة مما يجعلها ملائمة لعمليات الشراء في المتاجر والمشتريات عبر الإنترنت، بالإضافة إلى ميزة خاصية الدفع بدون تلامس وذلك مع تقنية NFC التي تمكن العملاء من تمرير بطاقهم على أجهزة نقاط البيع لإكمال المعاملة بسرعة وأمان. ومن ضمن المميزات أيضاً القبول العالمي، حيث يتم قبول بطاقة الخصم المباشر

العمودية في جميع أنحاء العالم مما يسمح للزبائن بإجراء عمليات الشراء وسحب النقود من أجهزة الصراف الآلي حول العالم، إلى جانب الإصدار الفوري من أي فرع من شبكة فروع بنك ظفار مما يسمح للزبائن بالاطلاع المباشر على حساباتهم. وقال بلال بن فائز الرئيسي مساعد المدير العام للبطاقات والتأمين المصرفي في بنك ظفار: «أردنا أن نبتكر بطاقات خصم مباشر يتباهى بها زبائننا، إن التصميمات العمودية الجديدة تشبه الطريقة التي يستخدم بها الأشخاص هواتفهم الذكية، والتي من خلالها نؤكد على التزامنا بتوفير الراحة والأمن وأحدث ما توصلت إليه التكنولوجيا لزبائننا».

ويسعى بنك ظفار باستمرار إلى توقع احتياجات زبائنه وتقديم الحلول المالية التي تلبي احتياجاتهم المتغيرة، وذلك



كجزء من التزامه بالارتقاء بالتجربة المصرفية لزبائنه، مما يضمن توافقها مع العالم الحديث آخذين بعين الاعتبار الأمان والموثوقية.

ويعد بنك ظفار أحد البنوك الرائدة في المنطقة، إذ يقدم خدمات مصرفية متكاملة لزبائنه من الشركات والأفراد، كما يعمل على تلبية احتياجات الزبائن من خلال تطبيق أفضل الممارسات العالمية في عالم الصيرة والبنوك.

ويحرص البنك على تشجيع الابتكار وإثراء التجربة المصرفية للزبائن عبر المنتجات والخدمات المبتكرة، علاوة على توظيف أحدث وسائل التكنولوجيا العصرية، كما يسعى لتحقيق رؤيته وتنفيذ استراتيجيته التشغيلية الشاملة والتي تتمحور حول تقديم أفضل تجربة مصرفية للزبائن من مختلف الفئات.

«صحار الدولي» يحصد جائزة «أفضل بنك في الصيرفة الرقمية»

مسقط - الرؤية

حصد صحار الدولي جائزة "أفضل بنك في الصيرفة الرقمية في عُمان لعام ٢٠٢٣" من قبل مجلة الاقتصاد العالمي، حيث تأتي هذه الجائزة المرموقة نتيجة لعملية تقييم دقيقة شملت العديد من المعايير تضمنت استراتيجية البنك في التحول الرقمي، والابتكارات التكنولوجية التي يقدمها وتنوع المنتجات وخدماته الرقمية.

وتترجم الجائزة التزام البنك الراسخ بالاستثمار في مجال الابتكار وتقديم الحلول الرقمية التي ترقى بتجربة الصيرفة الرقمية للزبائن. وقد استطاع البنك تحقيق ذلك من خلال التحديثات والتطورات التي تشهدها منصات صحار الدولي الرقمية كتطبيق الخدمات المصرفية عبر الهواتف الذكية والمنصة الرقمية الموحدة للمعاملات المصرفية عبر الإنترنت، والتي توفر بدورها أحدث الابتكارات الرقمية المتطورة في مجال الصيرفة للأفراد والشركات. من جانبه، قال سجيل بشير الدين رئيس مجموعة الحلول الرقمية في صحار الدولي: "يسرنا حصد جائزة أفضل بنك في الصيرفة الرقمية في عُمان ٢٠٢٣ من قبل مجلة الاقتصاد العالمي، حيث تؤكد هذه الجائزة على تفاني صحار الدولي بتوفير تجربة مصرفية رقمية سلسة ومتطورة للزبائن، ويواصل البنك تركيزه على الابتكار وجهوده الحثيثة الرامية نحو الارتقاء بمستوى الخدمات المصرفية الرقمية إلى آفاق أبعد ترجمة لمبادئنا التي تتمثل في تقديم سرعة أكبر وقيمة أكبر ورؤية أشمل في كل ما نقدمه لزبائننا".

وتؤكد جائزة "أفضل بنك في الصيرفة الرقمية في عُمان ٢٠٢٣" على مكانة صحار الدولي كمؤسسة رائدة في القطاع المصرفي، وتسلط الضوء على دورها كمحفز لمسيرة التحول الرقمي في سلطنة عُمان، فضلاً عن كونها توجيهاً للالتزام البنك بدوره تجاه تعزيز المشهد المصرفي الرقمي في السلطنة، وتقديم أحدث التقنيات المصرفية الرقمية المتطورة لزبائنه من الأفراد والشركات. وتحظى جوائز مجلة الاقتصاد العالمي بتقدير واسع من قبل القطاع المالي والمصرفي في جميع أنحاء العالم، حيث تكرم هذه



الجوائز المؤسسات التي تمتلك سجلاً مثالياً من الإنجازات والمساهمات الاستثنائية والأداء المتميز في مختلف القطاعات، فضلاً عن غيرها من المؤسسات التي تسهم بشكل رئيسي في إحداث التغيير الإيجابي والاسهام في تقدم المجتمعات وتطورها. وعلاوة على ذلك، حصد صحار الدولي العديد من الجوائز المميزة مؤخراً والتي تتضمن جائزة "أفضل خدمات لإدارة الثروات في سلطنة عُمان لعام ٢٠٢٣" في حفل توزيع جوائز مجلة الاقتصاد العالمي، وجائزة "أفضل بنك نموًا" و"الريادة في الصيرفة الرقمية"، وذلك في حفل توزيع جوائز عمان للخدمات المصرفية والمالية ٢٠٢٣.

وفي مؤتمر الأعمال السنوي لعام ٢٠٢٣، توج صحار الدولي بجائزة "المكن الرئيسي نحو تنمية اقتصادية مستدامة"، وحصد البنك جائزة "أفضل علامة تجارية عمانية في القطاع المصرفي" من مجلة عالم الاقتصاد.

بنك نزوى يتيح فتح حساب الأطفال عبر تطبيق الهاتف الإلكتروني

مسقط - الرؤية

أطلق بنك نزوى- البنك الإسلامي الرائد والأكثر موثوقية في سلطنة عُمان - ميزة فتح حساب الأطفال عبر تطبيق الهاتف؛ بهدف تمكين أولياء الأمور من فتح حساب الأطفال المتوافق مع مبادئ الشريعة بسهولة في أي وقت وأي مكان. وتم تصميم حساب الأطفال من بنك نزوى المتوافق مع مبادئ الشريعة الإسلامية بهدف ضمان مستقبل مالي آمن ومستدام للأبناء، وغرس ثقافة الادخار لدى الأطفال وأهمية اتخاذ قرارات مالية حكيمة.

مكان من خلال تطبيق بنك نزوى على الهاتف

المحمولاب العلوطنية للتمويل ويقدم بنك نزوى حلولاً مصرفية لعملائه عبر تطبيق البنك والذي يتميز بسهولة الاستخدام، إذ يؤكد البنك التزامه بتطوير منتجات وخدمات تتواءم مع تطلعات العملاء وتلبي احتياجاتهم المالية. وقال صادق باقر اللواتي رئيس قسم القنوات والمبيعات والمدفوعات الرقمية ببنك نزوى: "نعمل في بنك نزوى على تقديم أفضل الحلول المالية المبتكرة لعملائنا عبر توفير خدمات ومنتجات تتسم بالسهولة والمرونة وسهولة الوصول والاعتماد، ونتيجة للإقبال المتزايد لفتح حسابات الأطفال، أتحنا إمكانية فتح حسابات الأطفال عبر تطبيق البنك، كما أن هد فنا هو

سليمية وخطط استثمار ذكية.



فائدة لغاية 4% مع حساب العائد العالي

لتقديم طلبك، قم بزيارة أحد فروعنا المنتشرة بالقرب منك أو اتصل على 2479 1111.

f /bankdhofar

@bankdhofar

@bankdhofar

2479 1111

www.bankdhofar.com

استرداد الأموال الروسية المجمدة.. هل تكون 300 مليار يورو «باب الخروج» من الأزمة الأوكرانية؟

الرؤية - سارة العربية

في الوقت الذي تسعى فيه روسيا إلى استعادة أموالها المجمدة من خلال مبادلة أصول المستثمرين الغربيين العالقة في البلاد بالأصول التي جمعتها الدول الغربية، أعلنت وزارة العدل الأمريكية أنها تسعى للحصول على إذن من الكونجرس لاستخدام أكثر من مليار دولار من الأصول الروسية المجمدة لتلبية احتياجات أوكرانيا.

وقالت النائبة الأولى للمدعي العام ليزا مونكو لشبكة «سي بي إس»: «نسعى للحصول على إذن من الكونجرس لاستخدام هذه الأصول لصالح شعب أوكرانيا»، إلا أن موسكو ترى أن تجميد الأصول الروسية بأنها «سرقة» هدفها الاستيلاء على الأموال الخاصة وأصول الدولة الروسية.

وكانت الدول الغربية قد فرضت عقوبات واسعة ضد روسيا طالت أصول البنك المركزي ورجال أعمال ومستثمرين روسيين بعد إطلاق روسيا العملية العسكرية في أوكرانيا، وشملت الأموال والأصول المجمدة، الحسابات المصرفية والاستثمارات والأموال النقدية والعقارات والممتلكات الأخرى، للضغط اقتصادياً على روسيا وإجبارها على التخلي عن تصرفاتها في أوكرانيا.

وأعلن الاتحاد الأوروبي مؤخراً، عن استخدام الأموال الروسية المجمدة في الغرب لتمويل جهود إعادة الإعمار في أوكرانيا، وجاءت هذه الفكرة استجابة لدعوة عدد من دول شرق أوروبا ودول البلطيق، وقامت الكتلة الأوروبية بتشكيل مجموعة عمل في الشهر الماضي لدراسة إمكانية الاستيلاء على هذه الأموال، بالإضافة إلى الأصول المجمدة التي يمتلكها بعض الأفراد.

وأكد أعلن القادة الأوروبيون: «سنعمل بكل جهد لاستخدام الأصول الروسية المجمدة والمحجوبة وفقاً للقوانين الاتحادية والقوانين الدولية، وهناك إجراءات ستُتخذ لتتبع هذه الأموال في بلدانهم».

وذكر أولف كريسترسون رئيس الوزراء السويدي، الذي يترأس مجلس الاتحاد الأوروبي: «من منطلق المبدأ، الأمر واضح: يجب على روسيا تحمل تكاليف إعادة إعمار أوكرانيا»، مشيراً إلى أن كندا سنت بالفعل تشريعاتها الخاصة للمضي قدماً في هذا الاتجاه، وصادرت نحو ٢٥ مليون دولار كانت مجمدة».

وبالفعل، أعطى قاض فيدرالي في مناهاتن بنيويورك الضوء الأخضر الشهر الماضي لمصادرة ٥,٤ مليون دولار من رجل أعمال روسي يواجه عقوبات وهو كونستانتين مالوفيف.

وعلى الرغم من ذلك، فإن قضية الأموال الروسية المجمدة لا تزال على طاولة المفاوضات، والتي قد تكون معبراً للخروج من الأزمة الروسية الأوكرانية، خاصة وأنه من الناحية القانونية يُشترط أن تكون الجهة التي قامت بتجميد الأموال قادرة على إعادتها لأصحابها عندما يتم رفع العقوبات.

حجم الأموال الروسية المجمدة

وبعد العملية العسكرية التي أطلقتها روسيا ضد أوكرانيا، جمدت الدول الغربية حوالي ٣٠٠ مليار يورو من الاحتياطيات الدولية التي يمتلكها البنك المركزي الروسي؛ وتمثل هذه الأموال نحو نصف الأموال الروسية المحتجزة في الخارج.

ولأول مرة، قدمت المفوضية الأوروبية في نوفمبر ٢٠٢٢ اقتراحاً بإمكانية إعادة استثمار الأموال المجمدة واستخدام الأرباح الناتجة عنها لدعم أوكرانيا كجزء من خطة «اجعل روسيا تدفع»، وقدرت حينها أن تكلفة إعادة إعمار أوكرانيا



ستكون على الأقل ٦٠٠ مليار يورو، لكن من الممكن أن تكون التكاليف قد ارتفعت منذ ذلك الوقت.

ومن ناحية أخرى، وفقاً لآخر تقرير صادر عن البنك الدولي بشأن الأضرار التي لحقت بأوكرانيا، تُقدر تكلفة عملية إعادة البناء بحوالي ٤١١ مليار دولار، وهذا ما ذكر في تقرير نشرته صحيفة نيويورك تايمز الأمريكية.

عراقيل قانونية وفنية

ونقلت شبكة «يورونيوز» الإخبارية، عن إيفان كريدل أستاذ القانون في كلية وليم وماري للحقوق في الولايات المتحدة قوله: «يعتبر الاقتراح مشكلة كبيرة من الناحية القانونية الدولية»، مشيراً إلى أنه يمكن اتخاذ بعض التدابير المضادة التي تسمح باستخدام الأصول في ظروف محددة جداً وفقاً للقانون الدولي.

ويضيف أن «أي استخدام أو تصرف في الأموال الروسية لأغراض أخرى، بغض النظر عن النوايا الحسنة، مثل توليد الدخل الذي يمكن استخدامه لدعم أوكرانيا، سيكون خارج نطاق الأغراض المقبولة عمومًا للتدابير المضادة المشروعة على الصعيدين الدولي والقانوني».

من جهته، أكد فرانسيس بوند مختص في مجال القوانين المالية الدولية من مكتب محاماة ماكفارلانس لـ «Euronews»، أنه يمكن للكيانات الروسية الادعاء بأنها تستحق بعض الأرباح التي تنتج عن استثمار الأموال المجمدة، ولديها الحق في الطعن على هذا القرار أمام المحكمة العامة للاتحاد الأوروبي والمحكمة الأوروبية لحقوق الإنسان.

الشركات المستثمرة

وأشار كريدل إلى أن هناك تحديات عملية معقدة تتعلق بالخطة، مثل البحث عن مدير أصول قادر على تحمل المسؤولية القانونية وإجراء التدقيق العام اللازم لإدارة الأصول الروسية المجمدة، كما أنه إذا تكبدت الجهات المستثمرة خسائر، فقد يضع ذلك المفوضية الأوروبية في موقف صعب، ويمكن أن تجد نفسها مضطرة إما لضمان الأصول الروسية باستخدام المال العام الأوروبي أو تواجه سلسلة من الإجراءات القانونية من قبل مالكي هذه الأصول.

وتابع: «إذا كنت أعمل كمستشار قانوني للاتحاد الأوروبي وشركائه، فإنني سأصح بعدم تنفيذ هذه الخطة، التي على الرغم من أنها تظهر كفكرة إبداعية، إلا أنها تثير مشاكل قانونية كبيرة».

من ناحية أخرى، يرى مؤيدون للفكرة أن حلفاء أوكرانيا نجحوا في تقديم المساعدة بالسلاح، ولكنهم يواجهون صعوبة في الجانب الاقتصادي الحاسم، وأنه في حال استخدام ما يقرب من ٣٠٠

سابق في الحكومة الأوكرانية: «إنه من الصعب بالنسبة لأوكرانيا أن تحصل على المال والمعدات بينما تقتل، وعندما يتوقف العنف، سيكون من الصعب بالنسبة لنا الحصول على أي شيء».

وهناك أيضاً إدراك غربي بأن تكلفة إعادة بناء أوكرانيا بعد انتهاء الحرب ستكون أعلى بكثير من المبالغ التي قد يكونوا على استعداد لتقديمها، حتى من قبل الحلفاء الأثرياء مثل الولايات المتحدة وأوروبا.

المبررات القانونية والسوابق التاريخية

وفي ١٤ نوفمبر ٢٠٢٢، أقرت الأمم المتحدة رسمياً بأن روسيا يجب أن تتحمل العواقب القانونية لجميع أفعالها غير المشروعة دولياً، بما في ذلك تقديم تعويضات عن الإصابة، بما في ذلك أي ضرر

لحقوق الإنسان. وفي ١٤ نوفمبر ٢٠٢٢، أقرت الأمم المتحدة رسمياً بأن روسيا يجب أن تتحمل العواقب القانونية لجميع أفعالها غير المشروعة دولياً، بما في ذلك تقديم تعويضات عن الإصابة، بما في ذلك أي ضرر

لحقوق الإنسان. وفي ١٤ نوفمبر ٢٠٢٢، أقرت الأمم المتحدة رسمياً بأن روسيا يجب أن تتحمل العواقب القانونية لجميع أفعالها غير المشروعة دولياً، بما في ذلك تقديم تعويضات عن الإصابة، بما في ذلك أي ضرر

لحقوق الإنسان. وفي ١٤ نوفمبر ٢٠٢٢، أقرت الأمم المتحدة رسمياً بأن روسيا يجب أن تتحمل العواقب القانونية لجميع أفعالها غير المشروعة دولياً، بما في ذلك تقديم تعويضات عن الإصابة، بما في ذلك أي ضرر

لحقوق الإنسان. وفي ١٤ نوفمبر ٢٠٢٢، أقرت الأمم المتحدة رسمياً بأن روسيا يجب أن تتحمل العواقب القانونية لجميع أفعالها غير المشروعة دولياً، بما في ذلك تقديم تعويضات عن الإصابة، بما في ذلك أي ضرر

لحقوق الإنسان. وفي ١٤ نوفمبر ٢٠٢٢، أقرت الأمم المتحدة رسمياً بأن روسيا يجب أن تتحمل العواقب القانونية لجميع أفعالها غير المشروعة دولياً، بما في ذلك تقديم تعويضات عن الإصابة، بما في ذلك أي ضرر

لحقوق الإنسان. وفي ١٤ نوفمبر ٢٠٢٢، أقرت الأمم المتحدة رسمياً بأن روسيا يجب أن تتحمل العواقب القانونية لجميع أفعالها غير المشروعة دولياً، بما في ذلك تقديم تعويضات عن الإصابة، بما في ذلك أي ضرر

لحقوق الإنسان. وفي ١٤ نوفمبر ٢٠٢٢، أقرت الأمم المتحدة رسمياً بأن روسيا يجب أن تتحمل العواقب القانونية لجميع أفعالها غير المشروعة دولياً، بما في ذلك تقديم تعويضات عن الإصابة، بما في ذلك أي ضرر

أمريكا ودول
غربية تحاول
استخدام الأموال
الروسية لـ «إعادة
إعمار أوكرانيا»..
ومخاوف
اقتصادية
وقانونية تُعيق
اتخاذ القرار

ناتج عن مثل هذه الأعمال»، كما دعت إلى إنشاء مؤسسة لتنفيذ هذا التعويض.

وأوضح لورنس تريب أستاذ القانون الدستوري بجامعة هارفارد، بأن قانون سلطات الطوارئ الاقتصادية الدولية لعام ١٩٧٧ يمنح الرئيس الأمريكي سلطة مصادرة الأصول الروسية السيادية وإعادة تخصيصها لأوكرانيا، وفقاً لما نقلت عنه صحيفة نيويورك تايمز.

وسبق أن صادرت السلطات الأمريكية أصولاً من دول أخرى مثل العراق وإيران، وقامت بإعادة توجيهها لتعويض ضحايا العنف أو تسوية الدعاوى القضائية أو تقديم المساعدة المالية.

وتشير تقارير إلى أنه بموجب القانون الدولي، يحق لأولئك الذين يمتلكون أصولاً روسية إلغاء التزاماتهم تجاه الدولة

لحقوق الإنسان. وفي ١٤ نوفمبر ٢٠٢٢، أقرت الأمم المتحدة رسمياً بأن روسيا يجب أن تتحمل العواقب القانونية لجميع أفعالها غير المشروعة دولياً، بما في ذلك تقديم تعويضات عن الإصابة، بما في ذلك أي ضرر

لحقوق الإنسان. وفي ١٤ نوفمبر ٢٠٢٢، أقرت الأمم المتحدة رسمياً بأن روسيا يجب أن تتحمل العواقب القانونية لجميع أفعالها غير المشروعة دولياً، بما في ذلك تقديم تعويضات عن الإصابة، بما في ذلك أي ضرر

لحقوق الإنسان. وفي ١٤ نوفمبر ٢٠٢٢، أقرت الأمم المتحدة رسمياً بأن روسيا يجب أن تتحمل العواقب القانونية لجميع أفعالها غير المشروعة دولياً، بما في ذلك تقديم تعويضات عن الإصابة، بما في ذلك أي ضرر

لحقوق الإنسان. وفي ١٤ نوفمبر ٢٠٢٢، أقرت الأمم المتحدة رسمياً بأن روسيا يجب أن تتحمل العواقب القانونية لجميع أفعالها غير المشروعة دولياً، بما في ذلك تقديم تعويضات عن الإصابة، بما في ذلك أي ضرر

لحقوق الإنسان. وفي ١٤ نوفمبر ٢٠٢٢، أقرت الأمم المتحدة رسمياً بأن روسيا يجب أن تتحمل العواقب القانونية لجميع أفعالها غير المشروعة دولياً، بما في ذلك تقديم تعويضات عن الإصابة، بما في ذلك أي ضرر

لحقوق الإنسان. وفي ١٤ نوفمبر ٢٠٢٢، أقرت الأمم المتحدة رسمياً بأن روسيا يجب أن تتحمل العواقب القانونية لجميع أفعالها غير المشروعة دولياً، بما في ذلك تقديم تعويضات عن الإصابة، بما في ذلك أي ضرر

استمتع بإقامة فخمة مع عرض الصيف

إقامة مميزة في
فندق جراند حياة مسقط

فقط مقابل
40 ريالاً عُمانياً (++)
(للإقامة الفردية
أو المزدوجة)
شاملة الإفطار

** العرض سار خلال
عطلات نهاية الأسبوع

احجز الآن

جراند حياة مسقط

GRAND | HYATT
MUSCAT

للحجز والاستفسارات

+968 24641234

muscat.grand@hyatt.com



جرائد حياة مسقط

GRAND | HYATT

MUSCAT

حفلات موسم الصيف

احتفل بليلة العُمر في إحدى أفخم قاعات الأعراس تجهيزات على أعلى مستوى.. وخدمات مميزة للضيوف

13 ريلالا عُمانيا للفرد مع إقامة للعروسين لليلتين

للحجز والاستفسارات: 24641234 - 95077699



فايزة بنت سويلم الكلبانية

faizaalkalbani1@gmail.com

قروض مُنخفضة الفائدة

لا ريب أنَّ رأس المال ركيزة أساسية من ركائز النُمو والتّقدم؛ بل والحياة بشكل عام، فضلاً عن دوره المؤثّر والفعال في أي حراك اقتصادي ومجتمعي، وعادة ما يكون توفير التمويل المناسب وإتاحة رأس المال، واحد من بين تحديات عدة تُعرقل كل من يُخطط لبدء مشروع الخاص أو خوض غمار ريادة الأعمال وحتى العمل الحر.

التحديات التمويلية سببٌ في تعثر كثير من المشاريع ولاسيما في ظل الأزمات الاقتصادية وتبعات تأثيرات كوفيد-١٩، والكل يبحث عن التسهيلات البنكية والقروض الميسرة والفوائد الأقل، خاصة وأنّ البعض من المشروعات مهدد بالإغلاق ومنهم من وصل إلى أروقة المحاكم نتيجة لعدم قدرته المالية على سداد قرض أو دين يطالب به من بنك أو إنسان آخر يعده مصدراً للدخل. كل هذه التحديات تفرض على المسؤولين القائمين على شأن القطاع المصرفي أن يسعوا لتعزيز وتحفيز هذا القطاع الذي يمثل أحد الأركان والأعمدة الأساسية والمفصلية في نمو أي اقتصاد، من خلال اتخاذ إجراءات متنوعة تساعده على أن يكون قادرا على المساهمة في الاستثمارات، وتقديم القروض للمستثمرين ورواد الأعمال، الذي هم في أمس الحاجة للسيولة لمواصلة تنفيذ المشاريع وتوسعتها، الأمر الذي سيكون له المردود الإيجابي في نمو الاقتصاد وتوفير الوظائف بل والحفاظ على العاملين القائمين بدورهم، مثل هذه القروض الميسرة ستُساعد أصحاب الأعمال على تأسيس مشاريع جديدة تدعم النمو الاقتصادي لعُماننا.

وقد شهد القطاع المصرفي في الفترة الأخيرة تطورات كثيرة، كان آخرها الموافقة على فتح فروع لبنوك إقليمية في سلطنة عُمان مثل: بنك إتش إس بي الشرق الأوسط المحدود، وبنكي المشرق والخليج الدولي، إضافة إلى منح ترخيص لإنشاء بنك الاستثمار العماني.

ولا شك أنَّ دخول عدد من البنوك الجديدة والتغييرات عليها سيكون له تأثيراته الإيجابية في تعزيز رأس مال البنوك والقطاع المصرفي والتنافسية؛ إذ يعمل كل بنك على تقوية رأسماله لا سيما وأنّ

انطلاق فعاليات «مخيم صناعة الأفلام» بالمصنعة

المصنعة- خالد بن سالم السايي

انطلقت فعاليات مخيم صناعة الأفلام بولاية المصنعة، بالتعاون مع مكتب محافظ جنوب الباطنة وبدعم من لجنة التدريب والتطوير وصندوق الدعم والإنتاج بجمعية السينما العمانية، وذلك ضمن الفعاليات المصاحبة لمهرجان الباطنة السينمائي الثاني.

ويهدف المخيم السينمائي لتطوير مهارات المشاركين في صناعة الأفلام القصيرة، من خلال توجيههم وتعليمهم أسرار هذا المجال وتزويدهم بمهارات جديدة وبناء الثقة التي تمكنهم من التفوق في عالم صناعة الأفلام.

ويشارك بالمخيم ٢٨ من المهتمين بمجال الإخراج والتصوير والسيناريو والتمثيل، وتتضمن الفعاليات عددا من ورش العمل، إذ قدمت فاطمة الهنائية مديرة الإعلام والتسويق بمهرجان الباطنة السينمائي والمخرج أنور الرزيقي مدير صندوق الدعم والإنتاج بالجمعية العمانية للسينما، ورشة تهدف إلى تمكين وتطوير مهارات المشاركين في صناعة الأفلام القصيرة، من خلال إلقاء محاضرات وأوراق عمل، وتدريب المشاركين على التصوير والتسجيل، وإعداد أفلام قصيرة، وإعطاء نصائح حول كيفية المشاركة في المهرجانات المحلية والدولية ونشر الثقافة السينمائية.

تتأفـس 146 فيلما من 21 دولة في مهرجان الداخلية السينمائي.. الثلاثة

العمانيين والخليجيين والعرب . ويتضمن المهرجان تنظيم عدد من الفعاليات على مدار أيام انعقاده، إذ تستقبل استراحة الهوة بالجبل الشرقي افتتاح المهرجان تحت رعاية سعادة محمد بن سعيد البلوشي وكيل وزارة الإعلام، وتتضمن مراسم افتتاح كلمة لجمعية السينما العمانية وتكريم لمبدعي المحتوى البصري بالمحافظة، وتكريم لجان التحكيم والمشاركين في الندوات والضيوف، بالإضافة إلى عرض الأفلام الفائزة.

وتتضمن الفعاليات أيضا عرض الأفلام المتنافسة العمانية والدولية بقرية الحمراء التراثية، وندوة السينما والسياحة تقدمها ليلى بالرحومة من تونس وسنان الجابري من البحرين ونور الدين المليلج من المغرب وأزيك لينهن من ألمانيا، ويرأسها د. منية حبيب.

كما يقدم المخرج سلمان يوسف ندوة عن تاريخ السينما البحرينية، وسيقدم الشيخ حمد بن محسن العبري نبذة عن تاريخ الحمراء من خلال تاريخ حصن الغنيمة وتاريخ النقود في عُمان، بالإضافة إلى تنظيم جولة سياحية لضيوف المهرجان للتعرف على بعض المزارات مثل حارة الحمراء القديمة وكهف الهوة ومسفاة العبريين وحصاة بن صلت.

وتختتم أيام المهرجان في أعلى قمة في الوطن العربي بجبل شمس، وسيتم تكريم الفائزين في ختام المهرجان.

فيلمان عـمانيان يشاركان في «مهرجان كازان السينمائي» بروسيا



مـسـقـط- الرّؤية

يشار إلى أن فيلم «رماد» تم اختياره للمشاركة في مهرجان البحرين السينمائي والمهرجان الدولي لأفلام حقوق الإنسان بالمغرب خلال شهر أكتوبر القادم، والمهرجان الدولي للأفلام الوثائقية والروائي القصير بالمغرب خلال شهر ديسمبر القادم، كما أنَّ نص الفيلم نال الجائزة الثانية كأفضل سيناريو غير منمّدة لعام ٢٠٢٢. أما الفيلم الوثائقي القصير «لن نخوض وحيدا» فهو من إخراج فهد الميمني والذي سيتم عرضه اليوم في ثالث أيام المهرجان، ويتحدث الفيلم عن عالم أعماق البحار والمحيطات بطريقة ساحرة ومبهرة. ويتميز هذا العام بغموضه وثرائه، حيث يحتضن حيواتٍ مختلفة وكأنّسات فريدة، إضافة إلى الأسرار التي يخبئها، كما يحكي الفيلم قصة البحار العماني فيصل الزبيدي وأحمد البوسعيدى وعلاقتهم الوطيدة بهذا العالم الساحر، حيث يتقاسمان تجاربهما ومغامراتهما بين البر والبحر.

وقد حاز الفيلم على العديد من الجوائز من ضمنها جائزتين في مهرجان الباطنة السينمائي الدولي، كما تم اختياره للمشاركة العديد من المهرجانات ومنها مهرجان الدولي لأفلام البيئة في جمهورية روسيا الاتحادية ومهرجان آي.آم. اي بالملكة المتحدة ومهرجان أفلام السعودية ومهرجان شفشاون الدولي بالملكة المغربية.

الرؤية

الخميس ٢١ من صفر ١٤٤٥ هـ الموافق ٧ سبتمبر ٢٠٢٣ - العدد رقم ٣٦٨٢

تصدر عن مؤسسة الرؤيا للحصافة والنشر

المراسلات: ص.ب ٣٤٣ - الرمز البريدي: ١١٨

مسقط - سلطنة عمان

هاتف: ٢٤٦٥٢٤٠٠ فاكس: ٢٤٦٥٢٤٤٤

البريد الإلكتروني: info@alroya.info

د. محمد الوردى

نظـم عـمـان يـفـتـر قـمـوى ٩١٠ للبرمـيل الأول مرة لعام ٢٠٢٣ علماً بأنّ عقود النـظـف لـهـذا الشـهـر سـتـكـون آخـر شـهـر مـتـضـم مـوازنة ٢٠٢٣ وقـد حـقـقـت مـوازنة السـلـطـنة فائـضـا مـاليا بـقيـمة ٦٥٦ مـلـيـون رـيـال لـلـنـفـف الأول ٢٠٢٣، فالـمـوازنة مـبـنـية عـلى سـعـر ٥٥٥ بـيـنـما سـعـر التـعـادل قـرابـة ٥٧٠ وما يـزـيد عـن ذـلـك سـيـسـجـل كـفـائـض.

عبدالله السعدي

رسالة لكل من يعمل جتياً لجنب مع المترشحين لعضوية #مجلس الشورى لا تكن «مساراً» لشراء الأصوات فهذا دور لا يليق بالأحرار.. وليكن شعارنا كناخين «قبيلتي عمان وصوتي ليس للبيع» لأنّ مُستقبل عُمان يحتاج كفاءات نزيهة تساهم في بنائه ورفحته.

أحمد الراشدي

ريما.. وربما أخريات!

انتشر بشكل كبير على مواقع التواصل الاجتماعي موضوع انتحار امرأة تدعى رها، وهناك من سبهاا الملعنة، ومنهم من سبهاا المرتدة، ومنهم من قال عنها إنها «نسوية»، وغيرها من الألفاظ التي تسابق الجميع للانفراد والادلاء بها.

لا يهمني هنا من تكون رها، ولا يهم أيضاً من أي أرض أتت وهاجرت، وكذلك لا يهم ما فعلته وماذا صار لها لكي تنتحر. المهم في هذه القصة هل وجدت هذه المرأة ذات العشرين عاماً حق التنشئة الاجتماعية والرعاية الأبوية السليمة مع أسرتها على وجه الخصوص؟! كيف لها أن تهاجر وتتبنى أفكاراً شاذة حسب ما تم تداوله وهي ما زالت في مُقتبل العمر حتى لم تكمل دراستها الجامعية بعد. أنا هنا أتساءل!

لا ينبغي لنا أن نقسو على أبنائنا إن لم نحسن تربيتهم، وقبل الحديث عن حق المرأة في التنشئة الاجتماعية والرعاية الأبوية في الاتفاقيات والمعاهدات الدولية، فقد كرم الدين الإسلامي المرأة أيّما تكريم وأعزها أيّما عزة، ولا يقتصر دور المرأة في الإسلام على كونها امتداداً للرجل، رغم أن بعض العلماء والمؤرخين يختزلون دورها نسبة للرجل: فهي إما أمه أو أخته أو زوجته. أما واقع الحال فإن المرأة كانت لها أدوارها المؤثرة في صناعة التاريخ الإسلامي بمنأى عن الرجل. فزرى المرأة محتوية لأسرتها كما حدث للسيدة خديجة وموقفها مع الرسول الكريم واحتوائه في حمل الرسالة. وهذا الاحتواء جزء أصيل من التنشئة الاجتماعية. كذلك أم سلمة التي قامت بدور فعّال في درء الفتنة التي كادت تتبع ضلج الحديبية. وغيرها، سواء من زوجات النبي أو من الصحابات، بعضهن من كانت محاربة وأخرى معالجة للجرحى في المعارك وغيرها من الأدوار القيادية التي كانت تمارسها المرأة.

لقد وضع الإسلام الأسس التي تكفل للمرأة العدل والحقوق. كما سنّ القوانين التي تصون كرامتها وتمنع استغلالها جسدياً أو عقلياً، ثم ترك لها الحرية في الخوض في مجالات الحياة. ومع ذلك فإن بعض العادات والموروثات الثقافية والاجتماعية تقف أمام وصول المرأة إلى وضعها العادل في بعض المجتمعات الشرقية وليس العائق الدين أو العقيدة وإنما العائق الوحيد هو الفكر المتطرف والتنشئة غير السليمة، فيحدث لها ما حدث لريما وربما أخريات. أكد الإسلام أن المرأة والرجل متطابقان في الحقيقة الإنسانية، إلا أنّهما صنفان وذلك لحكمة إلهية، كما أن الفروقات الفسيولوجية بين الرجل والمرأة لا تنقص من قدر أي منهما: فهي طبيعة كل منهما المميزة والتي تتيح له أن يمارس الدور الأمثل من الناحية الاجتماعية. وكل هذا منصوب عليه في الموروث الإسلامي والمصادر التقليدية من الكتاب والأحاديث. لذلك كان لا بُد علينا من الاتزان والاعتدال في تربية النشء وخصوصاً المرأة وإعطائها كامل حقوقها المنصوص عليها في الشريعة الإسلامية (القرآن والسنة). أما على المستوى الوطني، فقد أولت سلطنة عُمان اهتماماً واسعاً بالمرأة وحقوقها، وكفلت لها القوانين هذه الحقوق بالتساوي مع الرجل فيما لا يعارض الشريعة الإسلامية، وهذا الأمر بحاجة إلى مقالات واسعة ومساحات أوسع للتطرق إليه وإبراز مؤثراته.

ومجمل الحديث ونقطة الوقوف تكمن في دور الأسرة في تنشئة أبنائها التنشئة الصالحة والسليمة؛ سواء كانوا ذكوراً أم إناثاً، فالغلو المفرط أو التفكك الأسري المقيت قد ينتج لنا ضحية أخرى مثل رها أو ربما شخصاً متطرفاً فكرياً. علينا جميعاً أن نحسن التربية؛ فهذا واجب شرعي قبل أن يكون واجباً أسرياً أو وطنياً، وأن نذكر ذلك من خطاب حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم- حفظه الله ورعاه- عند لقائه بأعيان المجتمع؛ حيث أشار إلى أهمية التربية والتنشئة الاجتماعية السليمة للأسرة بعيداً عن تنشئة مواقع التواصل الاجتماعي، وغيرها من المؤثرات الخارجية، التي قد تؤثر سلباً على تنشئة هؤلاء الأطفال. وأنصح نفسي أولاً بأن أكون لابنتي الأب والأخ الحقيقي، القادر على أن يحتويها ويحتوى أفكارها وهواجسها.