

حقوق الجميع في عُمان محفوظة.. والمخالفات إجرائية لا حقوقية

كتب - خليفة الرواحي والعمانية، - ثمنت
سعادة ميربانا سوبلاريتش رئيسة اللجنة
الدولية للصليب الأحمر مواقف سلطنة عمان
الداعمة للجهود الإنسانية الدولية، معبرة عن
مخاوفها بمستوى التعاون والتفاني القائم بين
الجانبيين، والدعم المستمر الذي تلقاه اللجنة الدولية
لصليب الأحمر من حكومة سلطنة عمان، والموجه
إلى دعم الجهود البشرية لتحقيق الأمن والاستقرار
والسلام في منطقة الشرق الأوسط.

جاء ذلك خلال جلسة مشاورات رسمية في نيويورك
بين وفد سلطنة عمان الدائم لدى الأمم المتحدة
ووفد اللجنة الدولية للصليب الأحمر. ومحللة
أكدت فعالية تعارف، التي نظمتها وزارة الأوقاف
والشؤون الدينية أمس الأول للتعريف بالإسلام
لغير المسلمين على دور القرآن الكريم في إحياء
الإنسانية ومقال القيم والأخلاق في التسامح
والحوار بين الشعوب والمجتمعات. كما أكدت الفعالية
على مستوى التسامح الديني الذي يعيشه الجميع
في سلطنة عمان الأمر الذي ينعكس إيجاباً على
قدرة الجميع على الحياة والاستقرار بعيداً عن أي
حساسيات أو مضايقات. وشهدت الفعالية السابعة
هذا العام التي جاءت تحت شعار «اقرأ القرآن» إشهار
سنة وعشرين شخصاً إسلامياً، منهم أربع وعشرون
أمرأة ورجل. وبكتبة عدد النساء اللاتي أشهرن
باسمهن في مقارنته مع عدد الرجال من قاعة المرأة
باسمهن التي كفلها الإسلام للمرة الأسلمة.

«التفاصيل ص 2»

محافظة ظفار التي تبلغ تكلفتها الإجمالية نحو ٦٥ مليون ريال عماني، مد خطوط نقل كهرباء بجهد ١٣٢ كيلوفولت لسافة تصل إلى ٢٦٩ كيلومتراً لربط ولاية المزينة ونيابة شهب أصعب بولاية رخيوت مروراً بنيابة مضي بولاية ثمرت، بالإضافة إلى إنشاء ٣

محطات نقل كهرباء بجهد ١٣٢ كيلو فولت.

«التفاصيل ص 6»



العمانية: توقع الشركة العمانية للنقل والشحن اليوم الأحد على تفافية المشروع الاستراتيجي -ربط- المرحلة الثانية، ومشروعات توسعة شبكة نقل الكهراء في محافظة ظفار، بتكلفة إجمالية تتجاوز ٣٢٢ مليون ريال عماني. ويهدف المشروع إلى ربط شبكة نقل الكهراء الرئيسية بشبكة الكهراء لظفار، عبر إنشاء خطوط نقل بين محطة القلم بجهد ٤٠٠ / ١٣٢ كيلوفولت، ومحطة ظفار بجهد ٤٠٠ / ١٣٢ كيلوفولت، والتي ستشتمل ضمن المشروع في ولاية مسالة، إضافة إلى إنشاء محطة نقل رئيسية في منطقة شليم بجهد ٤٠٠ كيلوفولت، وسيتم المشروع تحسين كفاءة منظومة قطاع الكهراء وتقليل التكلفة وتحقيق خطط سلطنة عُمان من ربط محطات الطاقة المتجددة وتحقيق هدف الحيد الصفري الكربوني بحلول ٢٠٥٠م، حيث يتضمن المشروع خطوط نقل كهراء بطول ٩٥٠ كيلومترًا كما تضم مشروعات توسعة شبكة نقل الكهراء في

نقلة نوعية في الأداء الحكومي مع تفعيل مبادرات الابتكار والتحول الرقمي



كتبت - نورة العبرية: تسعى الجهات الحكومية إلى الاستفادة من أحد الابتكارات وأفضل التقنيات الناشئة عبر جزمة من الخطط البرنامج الوطني لاتخاذ الرقمي، وبرنامج التحول الرقمي، والبرنامج الوطني للدكاء الاصطناعي الذي تعدد تفعلة تدعم الأداء الحكومي المتقدم، وذلك بهدف تعزيز الإبداع والمتميز وتحسين الكفاءة والإنتاجية، وتنمية المهارات الشخصية للموظفين، إلى جانب اكتشاف فرص جديدة للتطوير والنمو، والتكيف مع التغيرات، والتغلب على التحديات والمخاطر. وجاءت مبادرة الابتكار الحكومي محفزة وداعمة للابتكار والإبداع لدى الجهات الحكومية لتقديم مقترحات فاعلة تسهم في إيجاد حلول ذكية لتطوير الأداء الحكومي وزيادة كفاءته في كافة المجالات المتاحة، وذلك بهدف تقليص الوقت والجهود اللازمة لتقديم الخدمة من الحائط على أعلى معايير جودة الخدمة وفاعليتها من خلال استخدام أنماط جديدة لتقليدية وتوظيف التقنيات الحديثة الناشئة مثل الذكاء الاصطناعي وسلسلة الكتل (Blockchain)، واتترنت الأشياء، والحوسبة السحابية، وتطبيقات الواقع الافتراضي، وغيرها من الحلول التي تعدد نوعية لدعم الأداء الحكومي المتقدم.

«التفاصيل ص 4»

بركاء - سيف السياحي: أسندت محافظة جنوب الباطنة مشروع تطوير الواجهة البحرية في ولاية بركاء بمحافظة جنوب الباطنة، يقع المشروع في منطقة المريسى بولاية بركاء ويهدف إلى تحويلها لواجهة سياحية ومركز ترفيهي متكامل بكل الخدمات التي تحتاجها لأي واجهة سياحية.

ويتمد المشروع على طول ٢ كم وعرض يتراوح بين ١٠ إلى ١٥ متراً، كما يتضمن خدمات ومرافق متعددة تهيئ في خدمة العديد من الأنشطة الرياضية والفيزيائية حيث يضم ممشى بحرياً بطول ١.٨ كيلومتر وعرض ٥ أمتار، وأمام شواطئ مظلة ومتوجة، ومنطقة جلوسات تقع في وسط الواجهة البحرية مخصصة للجلوسات تخدم مرتادي المشي لبحري وأصحاب الدراجات الهوائية، ومنطق للمطاعم تحتوي على ٤ أشراك داخلية وخارجية ومنطقة الأشراك تضم حوالي ٣ - ٤ أشراك مع جلوسات جانبية مخصصة للاستئمان، ومنطقة رياضية تمثل قلب الواجهة البحرية تحتوي على مساحات خضراء وممرات وحديقة رياضية ومنطقة مخصصة تقصم ملاعب بادل وكرة القدم وكرة السلة وألعاب مفتوحة للألعاب الشاطئية الشبائية وألعاب الأطفال. ولقد تم التوقيع استمرار أعمال الإنشاء ٤٠ شهر ١٤٠٤ هـ.

«التفاصيل ص 6»



نموذج ثلاثي الأبعاد لشكل الواجهة البحرية ببركاء

نقدرك أكثر وأكثر!





حساب السيدات





تريد تتواصل مع أهلِكَ في رمضان؟
خليها على بريد عُمان

ارسل غرضك من الفرع إلى باب المستلم مع خدمة البريد العاجل المحلي
تفضل بزيارة أقرب فرع أو اتصل على ١٠١

تأكيد أهمية احترام القانون الإنساني بقطاع غزة

وسط حضور واسع لغير المسلمين

«تعارف» تؤكد التسامح الديني في عُمان و 26 شخصا يشهرون إسلامهم



■ محمد الحسان ورئيسة اللجنة الدولية للصليب الأحمر أثناء المباحثات

لـلصليب الأحمر ميريانا إيغر مواقف سلطنة عُمان الداعمة للجهود الإنسانية الدولية، معبرة عن سعادتها بمستوى التعاون والتنسيق القائم بين الجانبين، والدعم المستمر الذي تلقاه اللجنة الدولية للصليب الأحمر من حكومة سلطنة عُمان، والموجه إلى دعم الجهود الخيرة لتحقيق الأمن والاستقرار والسلام في منطقة الشرق الأوسط، معبرة عن تطلعها لزيارة سلطنة عُمان في القريب العاجل، ورؤية نهاية قريبة للأزمات في منطقة الشرق الأوسط، وبما يعيد الأمن والاستقرار إلى هذه المنطقة الحيوية من العالم.

شارك في جلسة المشاورات عدد من أعضاء وفد سلطنة عُمان الدائم لدى الأمم المتحدة في نيويورك واللجنة الدولية للصليب الأحمر.

نيويورك - العُمانية: عُقدت أمس جلسة مشاورات رسمية في نيويورك بين وفد سلطنة عُمان الدائم لدى الأمم المتحدة ووفد اللجنة الدولية للصليب الأحمر. تم خلال الجلسة -التي رأسها كلٌ من سعادة السفير الدكتور محمد بن عوض الحسان، مندوب سلطنة عُمان الدائم، وسعادة ميريانا سويلاريتش إيغر، رئيسة اللجنة الدولية للصليب الأحمر- مناقشة عدد من القضايا الراهنة في منطقة الشرق الأوسط، حيث شدّد الجانبان على أهمية احترام جميع الأطراف قواعد ومركزات القانون الإنساني الدولي، خصوصاً في الأراضي الفلسطينية المحتلة وقطاع غزة تحديداً.

من جانبها، ثمّنت سعادة رئيسة اللجنة الدولية للنساء غير المسلمات فرصة تجربة لبس الحجاب وأخذ صورة تذكارية، ما كان له الأثر الإيجابي في نفوس المشاركات من غير المسلمات، كما تضمنت أركان المعرض بعض الجسّمات التعريفية بالشخصية العمانية من خلال اللباس إضافة إلى ركن توزيع كتب التعريف بالإسلام بمختلف اللغات ومصاحف مترجمة لغير المسلمين. وفي ختام الفعالية كرم سعادة راعي الحفل المؤسسات الراعية للفعالية وأنشطتها بحضور سعادة أحمد بن صالح الراشدي وكيل وزارة الأوقاف والشؤون الدينية. يُذكر أن فعالية تعارف السنوية من أهم البرامج التي تقام في سلطنة عُمان وتأتي في إطار محور الإنسان والمجتمع من «رؤية عُمان ٢٠٤٠»، وذلك لتحقيق التوجه الاستراتيجي لمجتمع معتز بهويته وثقافته وملتمزم بمواطنته.



■ راعي المناسبة أثناء زيارة المعرض المصاحب

طرح واسع للأحداث الراهنة في العالم وقيم التعايش من خلال تجربة العيش في سلطنة عُمان، وخلال الفعالية أقيم برنامج الإفطار وأداء الصلاة أمام الجميع وعبر الشاشات التي أتاحت لغير المسلمين فرصاً لمتابعة طريقة أداء المسلمين للصلاة في صفوف منتظمة، ما يكون له الأثر الطيب في نفوس الحضور من غير المسلمين. وتضمن برنامج الحفل الذي شهد حضوراً كبيراً فاق ثلاثمائة شخص من الرجال والنساء مسابقات لغير المسلمين ومعلومات عامة عن الدين الإسلامي شارك فيها الحضور، ومنحت الفعالية فرصة لغير المسلمين لطرح تساؤلاتهم عن الإسلام، حيث كانت النقاشات محورا أساساً لكشف ما هو غامض وغير واضح لغير المسلمين والمسلمين الجدد.

والقى الداعية العالمي حمزة زورترس محاضرة عن القرآن الكريم تناول فيها أثر القرآن الكريم ورحمته على النفس البشرية وأنه مصدر العلم الذي تحتاجه البشرية، وذلك من خلال محاضرته التي وقف في محطاتها على بعض أسرار ومعاني سورة الفاتحة من خلال ما تضمنته من أسس فكرية وقيم تناولت الحياة بكل مجالاتها. وأكد خلال محاضرته على أهمية التمسك بالقيم التي دعا إليها القرآن الكريم والقيم النبيلة التي تضمن حياة طيبة وتعايش بين الأفراد والمجتمعات. وتضمنت فعالية تعارف لغير المسلمين تجربة الإفطار وفقرات تفاعلية مباشرة مع الجمهور بالإضافة إلى تقديم عروض مرئية وتفاعلية منها فقرة الحوار التي تفاعل معها الحضور من خلال المشاركة والنقاش وما تضمنته من

كتب - خليفة بن علي الرواحي

أكدت فعالية تعارف التي نظمتها وزارة الأوقاف والشؤون الدينية أمس الأول للتعريف بالإسلام لغير المسلمين على دور القرآن الكريم في إحياء الإنسانية وكمال القيم والأخلاق وقيم التسامح والحوار بين الشعوب والمجتمعات.

وشهدت النسخة السابعة هذا العام التي جاءت تحت شعار «اقرأ القرآن، إشهار ٢٦ شخصاً إسلامهم؛ منهم أربع وعشرون امرأة ورجلان. أقيمت الفعالية مساء أمس الأول برعاية سعادة حبيب بن محمد الريامي رئيس مركز السلطان قابوس العاني للثقافة والعلوم وذلك بمرکز عمان للمؤتمرات والمعارض بحي العرفان، وتم خلالها عرض مرئي جسد معالم الإنسانية قبل نزول القرآن الكريم وبعد نزول القرآن.. مبينا الفترات التي مرت بها الإنسانية من الظلم والاضطهاد والعبث بالجوانب الإنسانية وما صاحبه من تغييب للعدل والحقوق، كما أكد الفيلم المرئي دور القرآن الكريم في إحياء الإنسانية وكمال القيم والأخلاق بين الشعوب والمجتمعات.

وألقى الداعية العالمي حمزة زورترس محاضرة عن القرآن الكريم تناول فيها أثر القرآن الكريم ورحمته على النفس البشرية وأنه مصدر العلم الذي تحتاجه البشرية، وذلك من خلال محاضرته التي وقف في محطاتها على بعض أسرار ومعاني سورة الفاتحة من خلال ما تضمنته من أسس فكرية وقيم تناولت الحياة بكل مجالاتها. وأكد خلال محاضرته على أهمية التمسك بالقيم التي دعا إليها القرآن الكريم والقيم النبيلة التي تضمن حياة طيبة وتعايش بين الأفراد والمجتمعات. وتضمنت فعالية تعارف لغير المسلمين تجربة الإفطار وفقرات تفاعلية مباشرة مع الجمهور بالإضافة إلى تقديم عروض مرئية وتفاعلية منها فقرة الحوار التي تفاعل معها الحضور من خلال المشاركة والنقاش وما تضمنته من

مسابقة زوارة

مع ندى البلوشية

سحب على 3 جوائز قيمة تصل إلى 40 ألف ر.ع



رقم المشاركة ٩٠٤٥٨

من الواحدة إلى الثالثة ظهراً

أخدود ماطر تبدأ تأثيراته بعد غد

«علاق»: أشار المركز الوطني للإنذار المبكر من المخاطر المتعددة إلى استمرار الأجواء الغائمة على معظم المحافظات الشمالية لسلطنة عُمان، وفرص لهطول أمطار متفرقة، مع بدء تأثر الأجواء بأخدود من منخفض جوي بعد غد والأربعاء المقبل، حيث من المتوقع تشكل وتدفق السحب على المحافظات الشمالية للبلاد، وهطول أمطار متفرقة متفاوتة الغزارة مع فرص امتدادها لتشمل أجزاء من محافظتي الوسطى وظفار.



تدفق سحب وأجواء غائمة على معظم المحافظات

تصوير: أحمد البريكي

إدخال الذكاء الاصطناعي
لرفع الكفاءة والإنتاجية

نقلة نوعية في الأداء الحكومي مع تفعيل مبادرات الابتكار والتحول الرقمي

تسعى الجهات الحكومية إلى الاستفادة من أحدث الابتكارات وأفضل التقنيات الناشئة عبر جملة من الخطط كالبرنامج الوطني للاقتصاد الرقمي، وبرنامج التحول الرقمي، والبرنامج الوطني للذكاء الاصطناعي، التي تعد نقلة نوعية تدعم الأداء الحكومي المتقدم، وذلك بهدف تعزيز الإبداع والتميز، وتحسين الكفاءة والإنتاجية، وتنمية المهارات الشخصية للموظفين، إلى جانب اكتشاف فرص جديدة للتطوير والنمو، والتكيف مع التغيرات، والتغلب على التحديات والمخاطر.

تقرير -
نورة العبرية



في قسم الكيمياء بجامعة السلطان قابوس لدراسة التفاعلات الكيميائية والفيزيائية فائقة السرعة التي تتم في مليون مليار جزء من الثانية، وهو ما يساعد على دراسة الخصائص الكيميائية والفيزيائية للمواد الجديدة المستخدمة في بناء أشياء الموصلات العادلة في الخلايا الشمسية، كما سيوفر المختبر للطلبة فرصة التدريب على مجموعة واسعة من أدوات البحث العلمي.

ويستخدم القطاع الصحي في سلطنة عمان أحدث التقنيات لدعم تطوير المنظومة الصحية، كمشروع الملف الصحي الشخصي الذي يرفق بتطبيق شفاء ويقوم بعرض البيانات الصحية للمريض في مختلف المؤسسات الصحية بطريقة سلسة وبسيطة باستخدام الرقم المدني للمريض، ويسمح بحفظ وتبادل المعلومات الطبية بين المريض والطبيب المعالج، بالإضافة إلى نظام أجيال الإلكتروني (النظام المركزي لتسجيل المواليد والوفيات) الذي يقوم بإخطار مراكز الأحوال المدنية بأي حالة ولادة و وفاة تحدث بالمستشفيات إلكترونياً، وبعد استيفاء البيانات والمتطلبات يتم إصدار شهادات الميلاد والوفاة عن طريق بيانات المستخدمين في أجيال.

وتشرف وزارة النقل والاتصالات وتقنية المعلومات على تطوير المشروعات التقنية في قطاع النقل، حيث تعمل على استثمار التقنيات الناشئة لتطوير القطاع وتسريع الخدمات ورفع جودتها، وتشمل مشروع التوصيل بالطائرات المسيرة للمناطق الداخلية في محافظة مسقط التي يصعب الوصول لها (الخيران، ويتي، وينكت، والسيفة)، واستخدام تقنية chat GBT في تطبيقات خدمة الزبائن للمركز الوطني للفضاء والتقنية المتقدمة والذكاء الاصطناعي، إلى جانب استخدام الذكاء الاصطناعي في قراءة بيانات الخرائط القديمة وتحويلها إلكترونياً، ومشروع تقنيات الذكاء الاصطناعي في النقل.

وعززت شركة نماء لخدمات المياه من استخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي في عدادات المياه الذكية التي تعمل على جمع وتحديث القراءات بشكل لحظي ومستمر باستخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي، كما أنها تتحسس مشاكل التسريب والإمدادات لتصل للمستخدم في إشعارات عبر الهاتف، كما تجمع العدادات بيانات استخدام المياه في جميع أنحاء سلطنة عمان ليعاد استخدام هذه البيانات الضخمة في الحلول الذكية الجديدة مستقبلاً، وطورت الشركة بالتعاون مع شركة أن إي سي عمان نظاماً متخصصاً لمراقبة عمليات التدفق المنتظم لشبكة المياه، الذي يستخدم البيانات للكشف عن أي تسرب في الشبكة، وذلك عبر طريق ربطها بنقاط الاستخدام الفعلي لشبكات المياه، والإبلاغ عنها من خلال نظام إدارة بيانات العداد (MDM).



وقامت وزارة التراث والسياحة بتطوير مشروعات الواقع الافتراضي مثل: مركز ساس لمحاكاة الواقع الذي يشجع على استخدام التقنية في التعريف بالثقافة والبيئة العمانيتين، إضافة إلى تطوير عدد من تطبيقات الهواتف المحمولة التي تساعد السياح على اكتشاف المعالم السياحية في سلطنة عمان كدليل السياحة الجيولوجية في مسقط لتسويق المناطق والمعالم السياحية.

وتمثل البوابة التعليمية التابعة لوزارة التربية والتعليم مرجعاً لكل من المعلم والطالب وولي الأمر، كما وفرت الوزارة الألواح التفاعلية الذكية التي تستخدم عادة في الجامعات والكليات، ويبلغ العدد الإجمالي للألواح الذكية ٥٢٠٠ لوح، إضافة إلى ٥٥٠ جهاز للعرض التفاعلي في جميع المحافظات، وذلك بهدف الحصول على المعرفة والمعلومات لإعداد جيل يحقق التنمية الاقتصادية والاجتماعية للمجتمع، من خلال تحسين عمليات التعليم والتعلم في البيئة المدرسية. ومن أجل التأقلم مع مجتمع عمان الرقمي. وفعلت جامعة السلطان قابوس مختبر ليزر مكوناً من خلايا شمسية عالية الحساسية وتسمى بحيرة البيانات.

أما المرحلة الثانية فتتعلق بإنشاء نظام تحليل البيانات المتعلق بالمساجد وملحقاتها باستخدام تقنية إنترنت الأشياء (IoT)، حيث يشمل هذا النظام متابعة ورصد البيانات التشغيلية للمساجد كالكهرياء والمياه وصيانتها باستخدام خوارزميات معدة مسبقاً. وتخصص المرحلة الثالثة بإنشاء نظام خاص لإدارة الزكاة والصدقات.

وعملت هيئة الطيران المدني بالتعاون مع هيئة تنظيم الاتصالات على تفعيل نظام بث الإنذار المبكر لبث إشعارات إلكترونية تحذيرية خاصة إلى جميع الهواتف النقالة الموجودة في المنطقة المستهدفة والمشاركة في خطوط الاتصال المحلية، ويخضع هذا النظام لبروتوكول الإنذار العام الصادر من الاتحاد الدولي للاتصالات، والذي يربط بين نظام بث الإنذارات لدى المشغلين (CBC) ونظام النشر والتحذير.

وتقدم بلدية مسقط برنامج النباتات الذي يتيح التعرف على خصائص النباتات الموجودة في مشاتل البلدية كمعرفة ألوانها، والأمراض التي تصيبها، ومواسم وأماكن نموها إضافة إلى عرض صور لها، إلى جانب تقنية الطائرات ذاتية التحليق لرصد الأودية.

واستثمرت جامعة السلطان قابوس في تقنية الاستشعار عن بعد لإجراء مشروعات بحثية عديدة مثل إمكانية استخراج الألباس في محافظة الباطنة وتحليل البيانات الجغرافية المكانية للنظام الإيكولوجي في منطقة بر الحكمان، وتحقيق التنمية المستدامة في قطاع مصايد الأسماك وتربية الأحياء المائية في محافظة مسندم والمحافظة على بيئة الجبل الأخضر.



ختام المرحلة الأولى لمسابقة النور لعلوم القرآن بنزوى



نزوی - أحمد الكندي

اختتمت بالمدرسة القرآنية الوقفية بنزوى وجامع التقوى المرحلة الأولى لسابقة النور السنوية للعلوم القرآن الكريم التي تبينها ورعتها المدرسة القرآنية بالولاية، حيث شهدت السابقة في نسخها لهذا العام التي تضمنت أربعة مستويات مشاركة موسعة ومكثفة من الجائزين، فقد تم تسجيل أكثر من ٨٠٠ شخص من أبناء الولاية، حضر ما يقارب نصفهم جلسات التقييم التي بدأت مع بداية شهر رمضان المبارك واستمرت حتى الأسبوع الثاني منه.

وقال الدكتور سالم بن عبدالله الشكيلى، عضو مسابقة النور السنوية لعلوم القرآن الكريم: «المسابقة تهدف لتشجيع العناية بالقرآن الكريم وعلومه وتشجيع أهالي وأبناء نزوى للتنافس على التلاوة الصحيحة للقرآن الكريم ووترتيبه تطبيق أحكامه وتفسيره وفهم معانيه: موضوعاً من محاور المسابقة تركزت على التلاوة

في المرحلة التأهيلية للحضور للتقييم النهائي، علماً أن لجان التحكيم والتقييم تشكلت من ذوي الكفاءات للجسدين وقد تفاوت النتائج بتفاوت مستويات المشاركين وسيتم في التقييم النهائي اختيار ثلاثة مراكز متقدمة لكل مستوى مع خمس جوائز تشجيعية أخرى.

للصحيحة للقرآن الكريم مرتلة
مع الصوت الحسن وتطبيق أحكام
التجويد وتطبيق الوقف والابتداء
والإمام بأحكامه وتفسير القرآن
للكريم وفهم معانيه.
وأضاف: إن هناك مرحلة ختامية
في النصف الثاني من هذا
الشهر ستكون بلجنة مؤحدة
للحاصلين على المراكز المتقدمة

مدائن
madayn

إقامة مقهى متنقل (عربة طعام)
في مدينة صحر الصناعية

تعلن مدينة صحرار الصناعية عن طرح مُزايدة إقامة مقهى متنقل (عربية طعام)
على النحو الآتي:

رقم المزاد	آخر موعد شراء المستندات	آخر موعد تلقي الاستفسارات	آخر موعد لتسليم العروض	قيمة مستند المزاد
5/2024	28/03/2024	03/04/2024 م في تمام الساعة التاسعة ميكا بالمبنى الإداري لمدينة الصناعية	18/04/2024	20 ريال عماني

يمكن للراغبين بشراء مستند المزايدة الحضور إلى مركز الخدمات مسار بمدينة صحر الصناعية أثناء ساعات الدوام الرسمي، (هاتف: 26700936 / 26700934) نظير المبلغ المحدد أعلاه. (المبلغ المدفوع غير مسترجع).

تودع العروض في لجنة إدارة صحر الصناعية بعد وضعها في مظاريف مخنونة بالشمع الأحمر ومعلونة باسم رئيس اللجنة الاستشاري - مدينة صحر الصناعية ص.ب ١ الرمز البريدي 327، على أن يُكتب على المظروف اسم صاحب العطاء أو ما يشير إليه، وذلك خلال ساعات الدوام الرسمي فقط.

madayn.om
@madaynoman
in X f y o



المعلومات
Ministry of

تواصلات و
Support, Comm
Informa

سلطنة عُمان
وزارة النقل
Ministry of Transport
and Infrastructure
Technology



إعلان مناقصة Tender Notice

تعلن لجنة المناقصات الداخلية بوزارة النقل والاتصالات وتقنية المعلومات عن طرح المناقصة التالية:-

رقم المنافسة	اسم المنافسة	تاريخ طرح	آخر موعد للحصول على مستندات المنافسة	موعد تقديم العطاءات	الشركات التي يحق لها الاشتراك	قيمة المستند
و ن ت م ٢٠٢٤/٣٩/	الخدمات الاستشارية للإشراف على تنفيذ اذواجية طريق الكحل والوافي - جعلان بني بوحسن - جعلان بني بوعلی	٢٠٢٤-٣-٢١	٢٠٢٤-٤-٠٤	٢٠٢٤-٤-٠٣	الشركات المخصصة والمسجلة لدى الامانة العامة لمجلس المنافصات بالدرجة (الامتازة أوالأولى)	(١٥/-) مائة وخمسون ريالاً عمانياً للشركات المحلية والاقليمية (١٠/-) عشرة ريالاً عمانية للمؤسسات الصغيرة والمتوسطة) لا ترد

يمكن للشركات المتخصصة في مثل هذه الأعمال والحاصلة على شهادة التسجيل سارية المفعول من الأمانة العامة لمجلس المناقصات الاشتراك والحصول على المواصفات الفنية وشروط المناقصة من الموقع الإلكتروني: <https://etendering.tenderboard.gov.om> وعلى المتنافسين تقديم عروضهم إلكترونياً عبر الموقع المشار إليه.

المراسلات :

١٠. للاستفسار عن المناقصة : تقديم الاستفسارات المتعلقة بالمشروع إلكترونياً عبر الموقع الخاص بنظام التناقص الإلكتروني (<https://etendering.tenderboard.gov.om>).

٢. الاستفسار عن نظام التناقص الإلكتروني :- تقديم الاستفسارات المتعلقة بال دعم الفني لنظام التناقص الإلكتروني عبر البريد الإلكتروني ورقم الهاتف الموضح أدناه:

هاتف: +٩٦٨ ٢٤٤.٢٢٠٠ بريد إلكتروني: etenderhd@mtcit.gov.om
لجنة المناقصات الداخلية

[@mtcitoman](#)

www.mtcit.gov.om

يمتد على طول 2 كم ويتضمن مرافق متعددة تخدم أنشطة رياضية وترفيهية

إسناد مشروع تطوير الواجهة البحرية بولاية بركاء



يضم المشروع ممشى بحريا بطول ٨, ١ كيلومتر وعرض ٦ أمتار



للقدم وكرة السلة ومساحات مفتوحة للالعاب الناطقية الشبانية والالعاب للأطفال. ومن المتوقع استمرار أعمال الإنشاء لمدة ١٥ شهرا.

يجدر بالذكر أن المشروع يعد رافدا اقتصاديا فريدا لولاية بركاء بشكل خاص ومحافظه جنوب الباطنة بشكل عام؛ حيث سيخدم جميع الفئات العمرية والسباح الحليين والأجانب؛ لما يضمنه من مرافق متنوعة للرياضة والاستجمام والترفيه، بالإضافة إلى خدمات الإمداد السياحي المتنوعة ومساحات للاستمرار توفر فرص عمل لآبناء المحافظة.

يبلغ ١,٨ كيلومتر وعرض ٦ أمتار، ويمنطق شواء مظلمة ومنطوقة
ومناطق عديدة نحو ١٣، وكذلك منطقة
جساسة تقع في وسط الواحة البحرية
مخصصة للجلسات تخدم مترادي
المشي البحري وأصحاب الدرجات
الموايعة، ومناطق للمطامخ تحتوي
على جلسات داخلية وخارجية ومنطقة
الاشكاش تضم حوالي ٣ - ١ اشكاش مع
جلسات جانبية مخصصة للاستمرار،
ومنطقة رئيسية تمثل قلب الواحة
البحرية تحتوي على مساحات خضراء
وممرات وأيضاً حديقة رياضية ومنطقة
مخصصة لملاعب بادل وكرة

بجراكاء - سيف السايي

سندت محافظة جنوب الباطنة مشروع تطوير الواجهة البحرية في ولاية بجراكاء، حيث يهدف المشروع الذي يقع في منطقة الرصيص، إلى تحويلها لوجهة سياحية رائعة ومركز ترفيهي متكامل باعتبارها متنفسا متنشقا وعامل جذب سياحي.

يتمتد المشروع على طول ٢ كم وعرض يتراوح بين ٦٠ و١٠٠ مترا، كما يتضمن خدمات ومرافق متعددة تسهم في خدمة العديد من الأنشطة الرياضية التي فُهمتها تحت طقس مشمس، كما

بتكلفة إجمالية تتجاوز 322 مليون ريال

اليوم.. توقيع اتفاقية مشروع

«ربط - المرحلة الثانية» وتوسعة شبكة الكهرباء في ظفار



يتضمن المشروع خطوط نقل كهرباء بطول ٥٩٠ كيلومتراً

تعمل عبر مختلف المشروعات على تطوير
وتحسين أداء الشبكة بما يتماشى مع تزايد
الطلب على طاقة الكهرباء.
وتتعمل الشركة العمانية لنقل الكهرباء
-إحدى شركات مجموعة نماء، والمسؤولة
عن نقل الكهرباء، والتحكم بها، في شبكة
النقل الكهربائية في سلطنة عمان - على نقل
الكهرباء من محطات الإنتاج إلى مراكز
الأعمال المنتزعة في جميع المحافظات، كما
تتمتع شبكة النقل بجهد ١٣٢ كيلوفولت
فما فوق لتغطي معظم المحافظات، وتدير
الشركة خطوط الربط بين سلطنة
عمان وشبكة الخليج العربي بجهد ٢٢٠
كيلوفولت.

ثمريت، بالإضافة إلى إنشاء ٣ محطات نقل كهرباء بجهد ١٢٢ كيلو فولت.

وأكد المهندس صالح بن ناصر المرحي، الرئيس التنفيذي للشركة العمانية لنقل الكهرباء على استمرار جهود الشركة وحرصها على التحسين والتطوير في مختلف عملياتها، وضمان التوسعة المستمرة في شبكة نقل الكهرباء عبر إنشاء محطات جديدة أو تحسين موجودات سابقة ومنذ طُرح أول الكبرياء بجهد عالٍ تعزيز أداء شبكة النقل ورفع كفاءتها وضمان موثوقيتها واستدامتها وأمانها.

وأضاف أن الشركة العمانية لنقل الكهرباء

وسيسهم المشروع في تحسين كفاءة منظومة قطاع الكهرباء وتقليل التكلفة وتحقيق قسط سلطنة عمان من ربط محطات الطاقة المتجددة وتحقيق قدر الحياد الصفري الكربوني بحلول ٢٠٥٠م، حيث يتضمن المشروع خطوط نقل الكهرباء بطول ٩٥٠ كيلومترا.

كما تضم مشروعات توسعة شبكة نقل الكهرباء في محافظة ظفار التلغيب لتكفيها الإجمالية نحو ٦٥ مليون ريال عماني، من خطوط نقل الكهرباء بهذه

المرحلة لتصل إلى ٢١٩ كيلومترا، ليكتمل بذلك لسافة التلغيب ٢٦٦ كيلومترا.

وللاستجابة لزيادة الطلب على الكهرباء، وافقت شركة الكهرباء على إنشاء محطة توليد كهرباء بقدرة ١٠٠ ميجاوات بولاية رخيوت مروراً بولاية مضى بولاية

العمانية: تَوَقَّعَت الشركة العمانية لنقل الكهرباء اليوم عقد اتفاقية المشروع الاستراتيجي «رطب - المرحلة الثانية»، ومشروعات توسعة شبكة نقل الكهرباء في محافظة ظفار، بـ ٣٢٢ مليون ريال عماني.

ويهدف المشروع إلى ربط شبكة نقل الكهرباء الرئيسة بشبكة كهرباء ظفار، عبر إنشاء خطوط نقل بين محطة الدقم بجهد ١٣٢ / ٤٠٠ كيلوفولت، ومحطة ظفار بجهد ١٣٢ / ٤٠٠ كيلوفولت التي ستشأ ضمن المشروع في ولاية صلالة، إضافة إلى إنشاء محطة نقل رئيسة في منطقة جليم بجهد ٤٠٠ كيلوفولت.

2.6% ارتفاع الائتمان الممنوح للقطاع الخاص يناير الماضي

النسبة لاستثماراتهم في الأوراق المالية ١٥٦,٣ %، فقد شهدت ارتفاعاً بمعدل ١٥٦,٣ % لتصل إلى ٢,٤ مليار ريال عن نهاية ٢٠٢٤م. وفي الجانب الآخر للميزانية -صورة سجل الإجمالي الواقع لدى البنوك -تعددت التقليلات ارتفاعاً بمعدل ١٢,٣ % بالمائة ٢٤,١ مليار ريال عن نهاية ٢٠٢٤م. وضمن إجمالي الدوائع، سجلت ودائع عملة لدى البنوك التجارية ارتفاعاً بنسبة ١٠٠ % لتبلغ حوالي ٥,٢ مليار ريال عن نهاية ٢٠٢٤م. كما سجلت ودائع مالية بنسبة ١٠٠ % لتبلغ حوالي ٢,٣ مليار ريال عن نهاية ٢٠٢٤م. وتعددت التقليلات لقطاع الخاص ارتفاعاً بنسبة ١٠٠ % لتصل إلى ١٥,٤ مليار ريال عن نهاية ٢٠٢٤م. مشكلة ما نسبته ٦٦ بالمائة ٢٠٢٤م. وفي الجانب الآخر للبنوك التجارية -صورة سجل الإجمالي الواقع لدى البنوك -تعددت التقليلات ارتفاعاً بمعدل ١٢,٣ % بالمائة ٢٤,١ مليار ريال عن نهاية ٢٠٢٤م. وضمن إجمالي الدوائع، سجلت ودائع عملة لدى البنوك التجارية ارتفاعاً بنسبة ١٠٠ % لتبلغ حوالي ٥,٢ مليار ريال عن نهاية ٢٠٢٤م. كما سجلت ودائع مالية بنسبة ١٠٠ % لتبلغ حوالي ٢,٣ مليار ريال عن نهاية ٢٠٢٤م. وتعددت التقليلات لقطاع الخاص ارتفاعاً بنسبة ١٠٠ % لتصل إلى ١٥,٤ مليار ريال عن نهاية ٢٠٢٤م. مشكلة ما نسبته ٦٦ بالمائة ٢٠٢٤م.

العمانية: أشار تحليل أنشطة البنوك التجارية التقليدية خلال الفترة من يناير ٢٠٢٣ إلى حتى يناير ٢٠٢٤، إلى استمرار نمو الائتمان في سلطنة عمان، حيث سجل إجمالي رصيد الائتمان الممنوح من قبل البنوك زيادة بنسبة ١,٨ بالمائة. أما بالنسبة للائتمان الممنوح للقطاع الخاص فقد ارتفع بمقدار ٢,٦ بالمائة ليصل إلى ٢٠,١ مليار ريال عماني بنهاية يناير ٢٠٢٤.

وفيما يخص بند الاستثمار، فقد شهد إجمالي استثمارات البنوك التجارية التقليدية في الأوراق المالية ارتفاعاً بنسبة ٢٨,١ بالمائة ليصل إلى حوالي ٥,٧ مليار ريال عماني بنهاية يناير ٢٠٢٤.

وضمن هذا البند، سجّل الاستثمار في سندات التنمية الحكومية انخفاضاً بنسبة ١٥ بالمائة بالمقارنة مع الفترة ذاتها من العام الماضي ليبلغ ١,٨ مليار ريال عماني.



٨١٨ مليون ريال أرباح شركات المساهمة العامة خلال العام الماضي

الجمعية العمومية العامة . . حلقة الوصل بين مساهمي الشركة ومجلس الإدارة

الجمعية العمومية العامة: تعدُّ الجمعية العمومية العامة حلقة الوصل بين مساهمي الشركة ومجلس إدارتها؛ إذ تتولى الجمعية العامة مناقشة الموضوعات والأموال التي تقتضي موافقة المساهمين عليها وتتخذ القرارات حيالها. ويعزز اجتماع الجمعية بحضور المساهمين ومشاركتهم الفعالة في الجمعيات العامة مركز الشركة في السوق المالية ويرفع أدائها ويحفز أعضاء المجلس المنتخب من قبل المساهمين، حيث بلغ إجمالي أرباح شركات المساهمة العامة المدرجة في بورصة مسقط خلال العام الماضي نحو ٨١٨ مليون ريال عماني مقارنة بـ ٦٨٨ مليون ريال عماني في عام ٢٠٢٢م.

ووضع ماجد بن أحمد العبري، المتحدث الرسمي للهيئة العامة لسوق المال أن دور الهيئة يتركز في تنظيم الجمعيات العامة لشركات المساهمة العامة وصناديق الاستثمار المدرجة في بورصة مسقط لتحقيق الحماية لصالح المستثمرين وخاصة صغار المساهمين من خلال اتخاذ جميع التدابير لضمان تمتعهم بالصلاحيات الكافية لممارسة حقوقهم في حضور الجمعية العامة والمشاركة الفاعلة في التصويت وبناء القرارات الاستراتيجية للشركة والاعتراض عليها.



الشركات المساهمة أن تعقد اجتماعات الجمعية العامة العادية السنوية خلال تسعين يوماً من انتهاء السنة المالية، حيث تمت إدارة ٣٠٤ اجتماعات لجمعية عامة خلال عام ٢٠٢٣. وأضاف إن تدشين منصة إدارة الجمعيات جاء بالتعاون مع الهيئة مسقط للمقاصة والإيداع إنه تم تدشين منصة إدارة الجمعيات في عام ٢٠٢٠، خلال فترة جائحة كورونا ضمن الحلول التي قدمتها الشركة من أجل إدارة اجتماعات الجمعيات العامة للشركات المساهمة المدرجة في بورصة مسقط، ويلزم القانون جميع المساهمين من حضور اجتماع الجمعية العامة للشركات المساهمة وصناديق الاستثمار إلكترونياً وممارستها إلكترونياً. كما يمكن للمساهمين الاطلاع على بنود الاجتماع والمرافقات قبل ١٥ يوماً من موعد عقد اجتماع الجمعية والتصويت وتسجيل الحضور مسبقاً قبل ٧٢ ساعة من موعد الاجتماع، ويشترط لتسجيل التصويت أن يقوم المساهم بالتصويت على جميع البنود.

مسقط للمقاصة والإيداع إنه تم تدشين منصة إدارة الجمعيات في عام ٢٠٢٠، خلال فترة جائحة كورونا ضمن الحلول التي قدمتها الشركة من أجل إدارة اجتماعات الجمعيات العامة للشركات المساهمة المدرجة في بورصة مسقط، ويلزم القانون جميع المساهمين من حضور اجتماع الجمعية العامة للشركات المساهمة وصناديق الاستثمار إلكترونياً وممارستها إلكترونياً. كما يمكن للمساهمين الاطلاع على بنود الاجتماع والمرافقات قبل ١٥ يوماً من موعد عقد اجتماع الجمعية والتصويت وتسجيل الحضور مسبقاً قبل ٧٢ ساعة من موعد الاجتماع، ويشترط لتسجيل التصويت أن يقوم المساهم بالتصويت على جميع البنود.

مسقط للمقاصة والإيداع إنه تم تدشين منصة إدارة الجمعيات في عام ٢٠٢٠، خلال فترة جائحة كورونا ضمن الحلول التي قدمتها الشركة من أجل إدارة اجتماعات الجمعيات العامة للشركات المساهمة المدرجة في بورصة مسقط، ويلزم القانون جميع المساهمين من حضور اجتماع الجمعية العامة للشركات المساهمة وصناديق الاستثمار إلكترونياً وممارستها إلكترونياً. كما يمكن للمساهمين الاطلاع على بنود الاجتماع والمرافقات قبل ١٥ يوماً من موعد عقد اجتماع الجمعية والتصويت وتسجيل الحضور مسبقاً قبل ٧٢ ساعة من موعد الاجتماع، ويشترط لتسجيل التصويت أن يقوم المساهم بالتصويت على جميع البنود.

مسقط للمقاصة والإيداع إنه تم تدشين منصة إدارة الجمعيات في عام ٢٠٢٠، خلال فترة جائحة كورونا ضمن الحلول التي قدمتها الشركة من أجل إدارة اجتماعات الجمعيات العامة للشركات المساهمة المدرجة في بورصة مسقط، ويلزم القانون جميع المساهمين من حضور اجتماع الجمعية العامة للشركات المساهمة وصناديق الاستثمار إلكترونياً وممارستها إلكترونياً. كما يمكن للمساهمين الاطلاع على بنود الاجتماع والمرافقات قبل ١٥ يوماً من موعد عقد اجتماع الجمعية والتصويت وتسجيل الحضور مسبقاً قبل ٧٢ ساعة من موعد الاجتماع، ويشترط لتسجيل التصويت أن يقوم المساهم بالتصويت على جميع البنود.

مسقط للمقاصة والإيداع إنه تم تدشين منصة إدارة الجمعيات في عام ٢٠٢٠، خلال فترة جائحة كورونا ضمن الحلول التي قدمتها الشركة من أجل إدارة اجتماعات الجمعيات العامة للشركات المساهمة المدرجة في بورصة مسقط، ويلزم القانون جميع المساهمين من حضور اجتماع الجمعية العامة للشركات المساهمة وصناديق الاستثمار إلكترونياً وممارستها إلكترونياً. كما يمكن للمساهمين الاطلاع على بنود الاجتماع والمرافقات قبل ١٥ يوماً من موعد عقد اجتماع الجمعية والتصويت وتسجيل الحضور مسبقاً قبل ٧٢ ساعة من موعد الاجتماع، ويشترط لتسجيل التصويت أن يقوم المساهم بالتصويت على جميع البنود.

الإجراءات القانونية

وقال: إن الهيئة تعنى بضمان التطبيق التام والفاعل لكل الإجراءات القانونية المنظمة لتدبير الجمعيات العامة لشركات المساهمة العامة والصناديق، بما يسهم في توفير بيئة استثمارية آمنة تعزز ثقة المستثمرين في سوق رأس المال العماني. وأشار إلى أن الهيئة تشرف على تنظيم أعمال الجمعيات وفق إطار أدوارها الأربعة الرئيسية وهي الدور التنظيمي والرقابي والتوعوي والتدويري. وتعد منصة إدارة الجمعيات منصة إلكترونية على موقع شركة مسقط للمقاصة والإيداع وتهدف إلى تمكين

«حماية المستهلك»: مخالفة ضد مؤسستين تجاريتين في جنوب الباطنة

استقرار أسعار السلع الاستهلاكية في سلطنة عُمان خلال فبراير



الرقابة على الأسواق

«حما حضورياً بإدانة المتهم الأول بارتكاب جنة عدم الالتزام بتقديم الخدمة على الوجه السليم وعدم ضمانها خلال فترة زمنية تتناسب مع طبيعتها، وقضت بمعاقبته بالفرامة (٢٠٠) ريال عماني، والزامه برد مبلغ قدره (٢٤٠٠) ريال عماني للمستهلك، وأحالت باقي المطالبة المدنية للمحكمة المختصة، كما قضت في القضية الثانية حضورياً بإدانة المتهم الثانية بارتكاب جنة عدم الالتزام بتقديم الخدمة على الوجه السليم وخلال فترة زمنية تتناسب مع طبيعتها وقضت بمعاقبتها بالفرامة (٥٠٠) ريال عماني مع الإلزام بإصلاح وصيانة النوافذ والأبواب لمنزل المستهلك وفق ما ورد بتقرير الخبير وحسب الاتفاقية المبرمة بين الطرفين مع الإلزام بالتصريف، كما قضت بإعلان براءة المتهم الأول على النحو المبين بالأسباب..

قدره (٥٠٠) ريال عماني، إلا أنه بعد الانتهاء من الترتيب سقطت (٨) قطع زجاجية نتيجة سوء التركيب، وسوء جودة السيكون، حيث أبلغ المستهلك الشركة بالمشكلة، فقام المختصون فيها بزيارة المنزل، وتبين لهم سوء تركيب السيكون، فتم استبداله في بعض الأماكن، إلا أنه بعد فترة من الزمن سقطت نافذة في أثناء سقوط المطر، وتلتها نافذة ثانية، وبعد مرور ثلاثة أشهر سقطت نوافذ أخرى مع تسرب مياه الأمطار من النوافذ الأمامية، لذا تقدم المستهلك بشكواه للإدارة التي انتدبت خبيراً مختصاً أثبت صحة وجود تلك الأضرار، إذ أوضح في تقريره وجود أضرار ناتجة عن سوء التركيب، وبعد التحقيق واستكمال البحث تمت إحالة الملف للمتهم الأول المسؤول عن إدارة المؤسسة والمتهم الثانية الشركة المسؤولة جزائياً عن فعل المتهم الأول، وذلك في شراء وتركيب أبواب ونوافذ لمنزله ذات جودة عالية بمبلغ

الأسفل من إدارة الشركة) والمتهم الثانية (الشركة المسؤولة) جزائياً عن فعل المتهم الأول وذلك في تركيب أبواب وأثاث منزله بمبلغ قدره (٢٤٠٠) ريال عماني، إلا أن المتهم لم ينجز العمل المتفق عليه وفق المدة المحددة وحسب الاتفاق الحاصل بينهما على المبلغ في الفاتورة، مما دفع المستهلك إلى رفع شكواه للإدارة التي باشرت الإجراءات، وبعد الاجتماع مع المتهم الأول لم ينكر ما أسند إليه، حيث اعترف أن التأخير هو بسبب تعرضه لازمة مالية وخسارة. بينما تتلخص وقائع القضية الثانية في اتفاق مستهلك آخر مع المتهم الأول المسؤول عن إدارة المؤسسة والمتهم الثانية الشركة المسؤولة جزائياً عن فعل المتهم الأول، وذلك في شراء وتركيب أبواب ونوافذ لمنزله ذات جودة عالية بمبلغ

وبـ ٠,٤ بالمائة في كل من محافظتي ظفار والبريمي وبـ ٠,٣ بالمائة بكل من محافظة الظاهرة ومحافظة مسندم وبـ ٠,٢ بالمائة في كل من محافظتي جنوب الباطنة وشمال الباطنة وبـ ٠,١ بالمائة في محافظة جنوب الشرقية. مخالفة قانون حماية المستهلك من جانب آخر، أوضحت حماية المستهلك أن المحكمة الابتدائية بولاية الرستاق أصدرت مؤخراً حكماً قضائياً ضد مؤسستين تجاريتين تعملان في مجال تفصيل الأثاث والنوافذ لمخالفتهم قانون حماية المستهلك، وقضت بالإدانة وغرامات مالية. وتتخلص وقائع الحكمين في تلقي إدارة حماية المستهلك بمحافضة جنوب الباطنة (الرساق) شكوى من مستهلكين بعد قيامهما بالاتفاق مع مؤسستين تجاريتين تعملان في مجال تفصيل الأثاث، حيث تتلخص وقائع القضية

وفي مجموعة المواد الغذائية والمشروبات غير الكحولية ارتفعت أسعار الفواكه بـ ٣,١ بالمائة والحليب والجبن والبيض بـ ٤,٢ بالمائة والسكر والمربي والعسل والحلويات بـ ٢,٨ بالمائة والزيتون والدهون بـ ٢ بالمائة والخبز والحبوب بـ ٠,٩ بالمائة والمواد الغذائية بـ ١,٨ بالمائة والخضراوات بـ ٥,٢ بالمائة واللحوم بـ ١,٧ بالمائة. فيما انخفضت أسعار الأسماك بـ ٩,٩ بالمائة. وسجلت محافظة مسقط أدنى نسبة انخفاض بالتضخم بنهاية شهر فبراير ٢٠٢٤ مقارنة بالفترة المماثلة من العام السابق، حيث انخفض المؤشر بنسبة ٠,٣ بالمائة وانخفض أيضاً بنسبة ٠,٢ بالمائة في محافظة الداخلية في مقابل ارتفاع بـ ٠,٩ بالمائة في محافظة شمال الشرقية. وارتفع المعدل بـ ٥,٥ بالمائة بمحافظة الوسطى

«نخبة» والمعمارية: استقرت أسعار السلع الاستهلاكية في سلطنة عُمان خلال شهر فبراير ٢٠٢٤م مقارنة بالشهر المماثل من عام ٢٠٢٣م وفق ما أظهرته بيانات الأرقام القياسية لأسعار المستهلكين الصادرة عن المركز الوطني للإحصاء والمعلومات. وأشارت البيانات إلى انخفاض أسعار مجموعات رئيسية كمجموعة النقل بنسبة ٢,٦ بالمائة ومجموعة الطاعم والفنادق بنسبة ٠,١ بالمائة ومجموعة الملابس والأحذية بـ ٠,٣ بالمائة والاتصالات بنسبة ٠,٣ بالمائة والتعليم بـ ٠,٤ بالمائة، في مقابل ارتفاع أسعار المواد الغذائية والمشروبات غير الكحولية بـ ١,٨ بالمائة والسلع والخدمات المتنوعة بنسبة ٣,١ بالمائة والثقافة والترفيه بـ ٠,٦ بالمائة والتبغ بـ ٢,٤ بالمائة، في مقابل استقرار أسعار باقي المجموعات.

مناقشة تعزيز التقنيات الحديثة في مجال الطاقة والاستفادة من تجارب الأمونيا الخضراء

الشركات العُمانية والألمانية توقع على اتفاقيات في توصيل وتوريد الهيدروجين الأخضر

الزيارة تمثل فرصة لتعزيز التعاون الثنائي وتبادل الخبرات في قطاع الطاقة واستكشاف وإيجاد أسواق جديدة للهيدروجين منخفض الانبعاثات والسياسات الداعمة لها من الدول المصدرة والمستوردة لها، وتعزز هذه الخطوة من مكانة سلطنة عُمان بصفتها مؤثرا رئيسا في هذا القطاع الحيوي عالمياً.

وأضاف أنه تم خلال الزيارة التعرف على أحدث السياسات والتقنيات والابتكارات في عدد من الهيئات الحكومية وشركات الطاقة والصناعات الثقيلة في ألمانيا، ما يسهم بشكل كبير في تعزيز القدرات وتطوير قطاع الطاقة في سلطنة عُمان.

من جانبه أكد المهندس عبد العزيز بن سعيد الشيداني، مدير عام شركة هايدروم على أهمية الاتفاقية التي وقعت عليها الشركة في إطار مساعيها لتحقيق الأهداف الوطنية لتطوير قطاع الهيدروجين الأخضر في سلطنة عُمان.

ووضح أن الاتفاقية تهدف إلى بناء القومات التنافسية لسلطنة عُمان وتعزيز إمكاناتها لإنتاج وتصدير الهيدروجين حيث ستسهم في تطوير سلسلة توريد متكاملة لهذا القطاع الحيوي إضافة إلى إيجاد قطاعات صناعية مرتبطة تستند جميعها إلى بنية أساسية متطورة ومستدامة.



■ توقيع اتفاقيات في مجالات الهيدروجين الأخضر

أعمال مؤتمر «حوار التحول في مصادر إنتاج الطاقة، في برلين على أهمية التعاون الدولي في مجال التحول في الطاقة، موضعاً أهمية توافق معايير وشهادات الطاقة والمنتجات الخضراء وأخذ رؤى الدول المصدرة والمستوردة في الاعتبار وربط المنتجين بالمستخدمين النهائيين مع التأكيد على أهمية التركيز على المحتوى المحلي أثناء تنفيذ وتشغيل المشروعات.

وشهدت الزيارة التوقيع على عدد من الاتفاقيات بين الشركات العُمانية والألمانية في مجال توصيل الهيدروجين الأخضر إلى محطات التكرير في ألمانيا، إضافة إلى خطاب نوايا لتوريد الهيدروجين الأخضر.

ومن أبرز ما تم التوقيع عليه هو مذكرة تفاهم بين شركة هايدروم وشركة «في ان جي» الألمانية لدراسة الجدوى التجارية وإنشاء سلسلة توريد عُمانية -ألمانية متكاملة للهيدروجين الأخضر والامونيا وبموجبها إمكانية إبرام عقد طويل المدى لشراء الهيدروجين الأخضر والامونيا من سلطنة عُمان، واتفاقية لبيع وشراء الغاز الطبيعي المسال بين الشركة العُمانية للغاز الطبيعي المسال وشركة تأمين الطاقة لأوروبا «سيفي».

وقال الدكتور فراس بن علي العبدواني، مدير عام الطاقة المتجددة والهيدروجين إن هذه

العُمانية: التقى معالي المهندس سالم بن ناصر العوفي وزير الطاقة والمعادن في العاصمة الألمانية برلين، معالي الدكتور روبرت هابيك نائب المستشار الألماني والوزير الاتحادي للشؤون الاقتصادية وحماية المناخ بجمهورية ألمانيا الاتحادية.

وناقش الجانبان خلال اللقاء احتياجات سوق الطاقة لدى جمهورية ألمانيا الاتحادية، ومستجدات الهيدروجين الأخضر وحلول الطاقة إضافة إلى عدد من الموضوعات ذات الاهتمام المشترك.

حضر اللقاء سعادة بكنج كنسنكي كيميحي مُستشار التجارة الخارجية والتعاون الدولي بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار، وسعادة ميناء بنت سيف المحرقية سفيرة سلطنة عُمان لدى جمهورية ألمانيا الاتحادية، وعدد من المسؤولين العُمنيين بقطاع الطاقة.

وهدفت هذه الزيارة إلى تعزيز التعاون بين الجانبين العُمانى والألماني في مجال الطاقة والاستفادة من التجارب في مجال الأمونيا الخضراء وعدد من التقنيات الحديثة في مجال الطاقة، وربط الموردين بالمستهلكين النهائيين إلى جانب مناقشة التحديات التي يشهدها سوق الطاقة حالياً.

وأكد معالي المهندس وزير الطاقة والمعادن في كلمته خلال مشاركة سلطنة عُمان في

تحسن ثقة الشركات الألمانية في مارس

«رويترز»: أظهر مسح تحسُّن ثقة الشركات الألمانية في مارس بما يفوق التوقعات، غير أن ذلك ربما لا يكون كافياً للحيلولة دون انزلاق أكبر اقتصاد في أوروبا إلى ركود آخر.

فقد أفاد معهد إيفو بأن مؤشر لبينة الأعمال سجل ٨٧,٨ مقارنة مع قراءة عند ٨٦ توقעה محللون في استطلاع رأي أجرته رويترز. وقال كليمنس فوست، رئيس المعهد «الاقتصاد الألماني يلحم ضوعا في الأفق»، وأظهر المسح أن توقعات الشركات أصبحت أقل تشاؤما في مارس، كما تحسَّنت التقييمات لوضع الأعمال الراهن. من المتوقع إلى حد كبير أن تسجل ألمانيا ركودا فنيا آخر في الربع الأول من العام الجاري، وذلك بعد انكماش اقتصادها ٠,٣ بالمائة في الربع الأخير من العام الماضي.

دول منطقة اليورو تتوقع انتعاشا اقتصاديا مع تراجع التضخم

بروكسل «د ب أ»: يتوقع زعماء الاتحاد الأوروبي في منطقة اليورو، أن يؤدي تراجع التضخم إلى تحقيق انتعاش اقتصادي، لكنهم أقرّوا في بيان صدر الجمعة بأن «النشاط الاقتصادي ضعيف على المدى القريب».

وقال رئيس المجلس الأوروبي، شارل ميشيل، على موقع «إكس»، إن اقتصاد الاتحاد الأوروبي يحتاج إلى أن يكون «أكثر مرونة وتنافسية» حتى يظل التكتل مؤثرا. وترأس ميشيل اجتماع بروكسل للدول التي تستخدم العملة الأوروبية الموحدة، الذي انعقد لبحث قضية النمو الاقتصادي المتباطئ في منطقة اليورو.

وبالإضافة إلى العمل بشكل وثيق بشأن قواعد الإنفاق العام، اتفق زعماء الاتحاد الأوروبي على المضي قدما نحو تحسين موارد وكفاءة الأسواق المالية للتكتل.

وأطلعت رئيسة البنك المركزي الأوروبي، كريستين لاغارد، زعماء التكتل بشأن وضع التضخم.

وجاء في مسودة مسيقة لإعلان الزعماء، أطلعت عليها وكالة الأنباء الألمانية (د.ب.أ)، أن «النشاط الاقتصادي ضعيف على المدى القريب».

ومع ذلك، فإنه «مع انخفاض التضخم الذي يدعم الدخل الحقيقي، فإن الظروف مهيأة للانتعاش التدريجي في المستقبل».

معدل التضخم في اليابان يرتفع للمرة الأولى خلال 4 أشهر

طوكيو «د ب أ»: أظهرت بيانات حكومية يابانية ارتفاع تضخم مؤشر أسعار المستهلك في البلاد للمرة الأولى خلال أربعة أشهر في فبراير فيما تباطأت وتيرة تراجع رسوم الكهرباء وغاز المدن.

ونقلت وكالة أنباء جي جي برس اليابانية عن وزارة الشؤون الداخلية أن مؤشر أسعار المستهلك الأساسي الذي يستبعد أسعار الغذاء الطازجة المتقلبة، قفز بواقع ٢,٨٪ من عام سابق إلى ١٠,٦٥ نقطة مقارنة بمائة نقطة تحققت في ٢٠٢٠، ليرتفع للشهر الثلاثين على التوالي. وانخفضت رسوم الكهرباء بواقع ٢,٥٪ عقب تراجع بواقع ٢,١٪ في يناير، وانخفضت معدلات غاز المدن بواقع ١,٣٪ بعد انخفاض بواقع ٢,٢٨٪. كما تراجعت آثار الدعم الحكومي الذي بدأ تطبيقه في يناير من العام الماضي للمساعدة في خفض تكاليف الكهرباء والغاز. وتراجعت أسعار الطاقة الكلية بواقع ١,٧٪، وانخفاض أصغر من تراجع بنسبة ١,٢١٪ في يناير. وارتفعت أسعار الغذاء، باستبعاد المواد الغذائية الطازجة، بواقع ٥,٣٪.

إسترليني وسيولة تشغيلية أعلى بحلول عام ٢٠٢٦. وسيط سهم جريفولس الإسبانية ٦ بالمائة إذ لم تجد سي.إن.إم.في. المشرفة على السوق أي أخطاء كبيرة في حسابات شركة الأدوية بل «أوجه قصور في التفاصيل ودقة الحسابات في بعض السنوات»، وانخفض سهم جيه.دي سبورتس ٦,٣ بالمائة بعد أن حذرت شركة ناايكي -أكبر صانع للملابس الرياضية في العالم- من أن إيراداتها في النصف الأول من ٢٠٢٥ ستتكشف. وتراجع سهم دينو بولسكا ١٠,٣ بالمائة ليسجل الأداء الأسوأ ضمن المؤشر الأوروبي بعد أن خالفت شركة بيع المواد الغذائية البولندية توقعات أرباح الربع الرابع.

اليورو قياسا بالقيمة السوقية- إنه سيدفع أكثر من ستة مليارات يورو (٦,٥٠ مليار دولار) للمساهمين في صورة توزيعات نقدية وعمليات إعادة شراء في ٢٠٢٤. وارتفع سهم سانتاندر بنحو ٢ بالمائة.

وقالت رئيسة البنك المركزي الأوروبي كريستين لاغارد لزعماء الاتحاد الأوروبي المجتمعين في بروكسل إن معدل التضخم في منطقة اليورو من المقرر أن يواصل الانخفاض، بينما سيبدأ النمو الاقتصادي في الارتقاء هذا العام. وتصدرت شركة فينيكس البريطانية المؤشر الأوروبي بقفزة تقترب من ثمانية بالمائة بعد أن قالت شركة التأمين إنها تتوقع تحقيق أرباح قدرها ٩٠٠ مليون جنيه

انتعاش تدريجي لشركة صينية في مجال خدمات نقل الركاب

(ديدي) والرئيس التنفيذي لها، في بيان «نحن واثقون تماما من تقدمنا في المستقبل. وفي عام ٢٠٢٤، سواصل التركيز على أعمالنا الأساسية وتطوير أسلوب عملنا في الداخل والخارج وتعزيز الابتكارات التكنولوجية وتقديم الخدمات لعملائنا وسائقينا وشركاء النظام البيئي بشكل أفضل».

المفقودة منذ عام ٢٠٢١، عندما أطلقت جهات رقابية تحقيقا بشأن معالجة بياناتها مما أدى إلى شطبها من «بورصة نيويورك». وأعادت هذه الانتكاسة توسع أعمال الشركة ووفرت فرصا للمنافسين، مثل شركة «مينوان» لتحقيق تقدم في مجالها.

وقال تشينج وي، المؤسس المشارك لشركة

وجاء في بيان للشركة أمس أن إيراداتها زادت لتصل إلى ٤٩٤ مليار يوان (٦٩٨٣ مليار دولار)، في الرابع الأخير من العام، بينما ارتفعت بواقع ٢,٧٪ للعام كله، لتصل إلى ١٩٢٤ مليار يوان.

وتشير النتائج إلى أن شركة «ديدي» تقدم في محاولتها لاستعادة حصتها السوقية

بكين «د ب أ»: ارتفعت إيرادات شركة «ديدي جلوبال»، في الربع الأخير من عام ٢٠٢٣ بنسبة ٥٥٪، عن العام السابق، مما أدى إلى الحفاظ على الانتعاش التدريجي للشركة الصينية الرائدة في مجال خدمات نقل الركاب، قبل إدراجها المرتقب في بورصة هونغ كونغ هذا العام.



■ منصة بيميكس للنفط في المكسيك والتي تقع بالمنطقة البحرية الشمالية الشرقية للشقيب والإنتاج «وكالات»

ارتفاع ثقة المستهلك في بريطانيا بشأن أوضاعه المالية

النظرة للأوضاع المالية خلال العام المقبل ارتفاعا إلى نقطتين، في أول قراءة إيجابية له منذ ديسمبر ٢٠٢١.

ونقلت بلومبرج عن جوي ستاتن، مدير استراتيجية العملاء لدى مؤسسة «جي. إف. كيه»، قوله إن «هذه التقارير هي محل ترحيب بالنظر إلى التحديات التي تواجه البريطانيين من حيث الأزمة المالية وارتفاع أسعار الوقود والضرائب وتكلفة الخدمات والتي استنفدت أي زيادات في

النظرة للأوضاع المالية خلال العام المقبل ارتفاعا إلى نقطتين، في أول قراءة إيجابية له منذ ديسمبر ٢٠٢١.

ونقلت بلومبرج عن جوي ستاتن، مدير استراتيجية العملاء لدى مؤسسة «جي. إف. كيه»، قوله إن «هذه التقارير هي محل ترحيب بالنظر إلى التحديات التي تواجه البريطانيين من حيث الأزمة المالية وارتفاع أسعار الوقود والضرائب وتكلفة الخدمات والتي استنفدت أي زيادات في

في فبراير الماضي. وكان خبراء الاقتصاد الذين استطلعت وكالة بلومبرج للأنباء رأيهم يتوقعون أن يحقق المؤشر تحسنا طفيفا إلى معدلات يناير عندما سجل سالب ١٩ نقطة.

وفي حين أن هذه القراءة تظهر أن ثقة المستهلك بشكل عام توقفت عن التحسن، أعطى المؤشر الرئيسي بارقة أمل أن البريطانيين أصبحوا أكثر تفاؤلا بشأن الشهور المقبلة، حيث سجل مؤشر قياس

لندن «د ب أ»: ارتفعت ثقة المستهلكين في بريطانيا بشأن أوضاعهم المالية الخاصة خلال شهر مارس الجاري إلى أعلى معدلاتها منذ عام ٢٠٢١، في مؤشر على أن ميزانيات الأسر في البلاد ما زالت تتسم بالمرونة رغم الركود الاقتصادي لفترة وجيزة العام الماضي. وذكرت مؤسسة «جي.إف.كيه» للدراسات الاقتصادية أن مؤشرها الرئيسي لثقة المستهلك سجل سالب ٢١ في مارس الجاري، بعد تراجع

34.9 % زيادة شركات الاستثمار الأجنبي بالصين

بكين «د ب أ»: تأسست نحو ٧١٦٠ شركة جديدة ذات استثمارات أجنبية في أنحاء الصين خلال الشهرين الأولين من العام الجاري، وهو ما يمثل زيادة بنسبة ٣٤,٩٪ على أساس سنوي، وفقا لبيانات أصدرتها وزارة التجارة. وقال مسؤول من الوزارة إن هذا يمثل أعلى نسبة نمو في عدد هذه الشركات منذ ما يقرب من ٥ سنوات، مما يشير إلى أن الشركات متعددة الجنسيات لا تزال متفائلة بشأن فرص التنمية في السوق الصينية. وذكرت وكالة أنباء الصين الجديدة (شينخوا) أمس، أن الاستثمار الأجنبي المباشر في البر الرئيسي الصيني بلغ في الاستخدام الفعلي ٢١٥,٥٩ مليار يوان (حوالي ٣٠,٢٩ مليار دولار أمريكي) خلال الفترة المذكورة، بانخفاض ١٩,٩٪ على أساس سنوي. وأوضح مسؤول الوزارة أنه على الرغم من انخفاض الاستثمار الأجنبي المباشر خلال الفترة المذكورة، فهو لا يزال يمثل ثالث أعلى مستوى خلال نحو عقد من الزمان. وقفز الاستثمار الأجنبي المباشر في قطاع التصنيع عالي التقنية بنسبة ١٠,١٪ على أساس سنوي ليصل إلى ٢٨,٢ مليار يوان خلال الشهرين الأولين من ٢٠٢٤. وارتفع حجم الاستثمارات الأجنبية المباشرة من فرنسا وإسبانيا وأستراليا ٥٥,٥٨٪ و ٢٩٩,٣٪ و ١٤٤٪ على الترتيب.



الإعلان في صفحة الإعلانات المبوبة بجريدة عُمان وأبوظبي يرجى الاتصال على الأرقام المبينة في الشريط خدماتنا متوفرة في جميع مكاتب سند حساب وزارة الإعلام لدى بنك مسقط : 0423010917680018

مكتب صحار (محمد الجهوري): 99780935
sohardaily@omaninfo.om

IZDIHAR_INFO



رأي عُمان

سلطنة عمان.. القيم والمبادئ أولاً

على الرغم من أن الكثير من المنظمات العالمية التي تدعي أنها تعتني بحقوق الإنسان، والمؤسسات الإعلامية التي تتشدد بالفكر الليبرالي القائل أساسا على فكرة الحقوق الإنسانية، تقول على الرغم من أنها، فقدت مصداقيتها بالمطلق بعد الصمت المخزي، وأحيانا التواطؤ، مع الجازر التي ارتكبتها الكيان الصهيوني في قطاع غزة إلا أن من الأهمية بمكان أن يتم الرد على كل التقارير التي تصدر من هذه المنظمات الحقوقية أو المؤسسات الإعلامية وتفنيدها إمعانا في كشف زيفها وكليها بمكيالين وتنوع دلالات المصطلحات التي تعمل وفقها باختلاف الدول والعريقات والقوميات والأيديولوجيات... وهذا أمر لم يعد يخفى على أحد حتى على الشعوب الغربية نفسها التي وجدت نفسها في حالة وعي جديد خارج مناطق الاستلاب الإعلامي الذي عاشته لعقود طويلة.

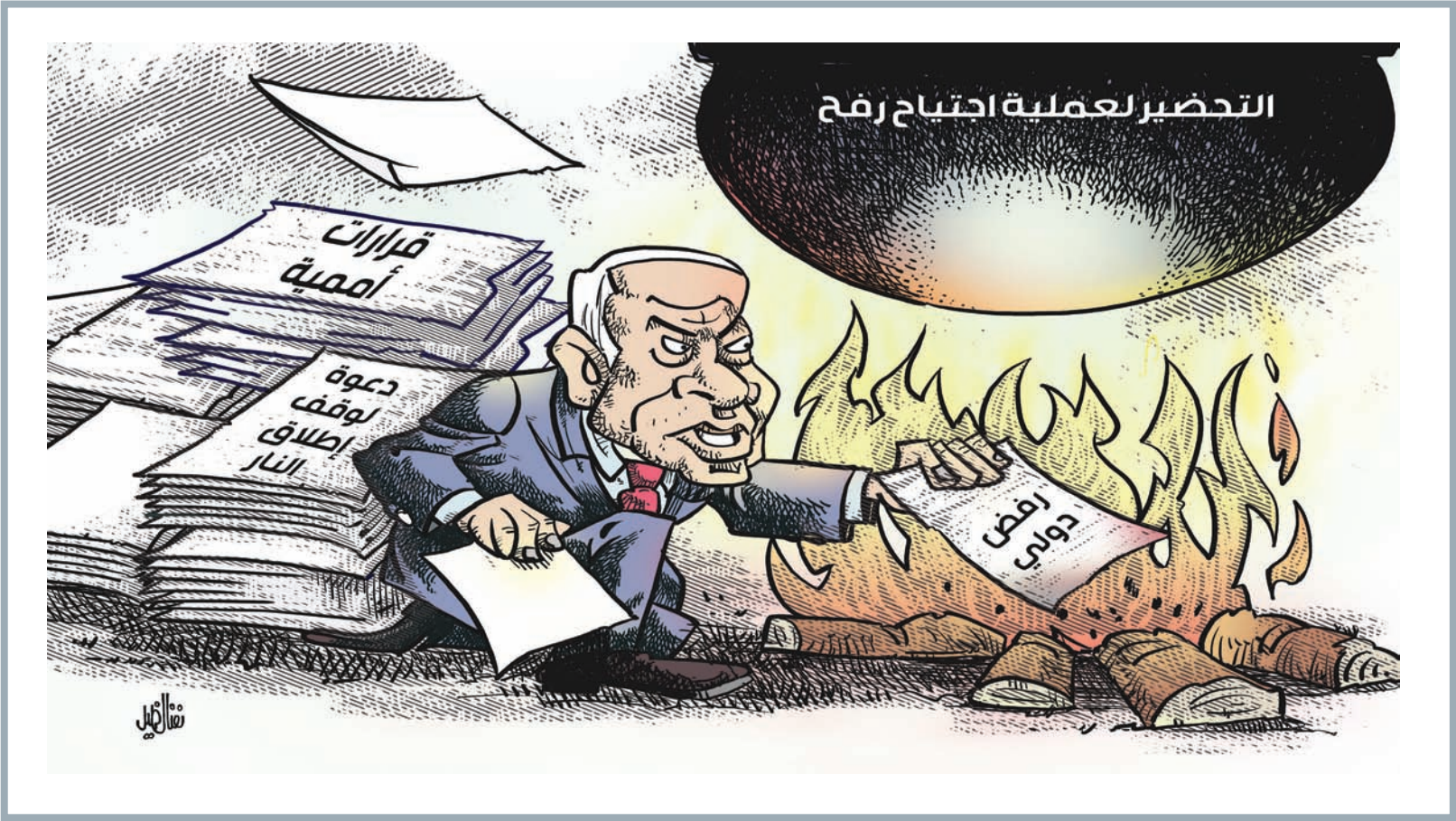
وأحد أسباب الرد على مثل هذه التقارير أن منظمات أخرى تعمل على بناء المؤشرات السياسية والاقتصادية والحقوقية والتنمية تتكئ على مثل هذه التقارير خاصة إن تركت دون رد أو تعقيب.

إن التضليل الإعلامي أو حتى التضليل الذي ينشأ عن معلومات مغلوطة تتلقاها بعض المنظمات لأهداف ربحية أو حتى أهداف سياسية يرسم صورة مشوهة للواقع الذي يكون في العادة بعيدا كل البعد عن تلك الصور النمطية التي تحاول بعض المؤسسات رسمها.. على أن الواقع لا يمكن أن يكون في أي مكان ملائكا؛ فمدينة أفلاطون لا توجد إلا على الورق أما الحياة الحقيقية فيها الكثير من التحديات وفيها تجاوزات تحتاج إلى أن تضبط بالقوانين والتشريعات والمراقبة الدائمة والسعي الدؤوب من أجل تقليص الأخطاء أو النزوات إلى الحد الأدنى.

لكن غياب اليوتوبيا أو المثالية عن واقعية العالم في أي زمن من أزماته لا يعني استباحة القيم والمبادئ التي يمكن - على أقل تقدير- أن تضع هذا العالم في طريق المثالية. إن ما يحصل اليوم في العالم الذي نعيشه من تآكل لكل القيم أو سقوطها تماما بما في ذلك القيم المهنية يدعو العالم أجمع إلى إعلان حالة الخطر القصوى؛ فالعالم دون مبادئ ودون قيم لا معنى له أبدا، وتسوده الفوضى ويعمه الخراب.

وإذا كانت القيم والمبادئ أساسية من أجل استمرار هذا العالم فإن القيم المهنية بما في ذلك مهنة الإعلام أساسية وغيابها يشكل خطرا على العالم أجمع حيث إن كل كلمة قد تساوي الحياة وقد تساوي السلام في الوقت الذي قد تساوي فيه الحرب والدمار.

على أن مصابيح الضوء والنور تضيء في الكثير من دول العالم رغم كل فلول الظلام التي تتشكل في بعض البقاع،





الاستثمار في الصناعات الإبداعية

إطلاق مشروعات الاستثمار في الصناعات الإبداعية الثقافية يعزّز آفاق التعاون المشترك بين القطاعات، ويفتح سبلا جديدة للمبدعين والمتقنين ويدفع إلى تطوير الخدمات والأدوات الثقافية في كافة المجالات

عائشة الدرعية

بين القطاعين الثقافي والاقتصادي، وهو الركيزة الأساسية التي يقوم عليها الاستثمار في الصناعات الثقافية الإبداعية، فلكي يتأسس هذا القطاع التنموي لابد أن تكون هناك شراكة حقيقية ونقاش جاد، وهذا ما أثبتته تلك الحلقات، التي قدمت كشفا حقيقيا عن الفرص الاستثمارية التي يمكن أن يوفرها قطاع الثقافة، والتي يمكن أن تكون رافدا اقتصاديا ذات قيمة مضافة عالية في المستقبل.

ولأن القطاع الثقافي يتمثل في مجالات متعددة ومتنوعة، فإن تحديد الأولويات الوطنية التي يمكن الانطلاق منها نراها مهمة جدا، وهذا ما انشغل به تلك الحلقات، ولعل تركيزها على (تكنولوجيا الإبداع، والتراث، وصناعة الأفلام، والتصميم والأزياء). يعد من الأولويات التي يمكنها أن تقود قاطرة نمو الصناعات الإبداعية، وتسهم في تمكين القوة الناعمة العمانية ودورها في جذب الاستثمار خاصة الأجنبي، وبالتالي قدرتها على تفعيل دور الشراكة المجتمعية، وتظيم فعل المواطنة؛ فتأسس هذه المنظومة من الصناعات الإبداعية يسهم في تفعيل ما يُعرف بـ(المجتمعات النابضة بالحياة)، والتي تشتهر بالبنية الإبداعية المعززة للتنمية الاقتصادية والمشاركة للمشارك المدنية المجتمعية، وتسهم في بناء المرونة لدى أفراد المجتمع في التفاعل والتقبل، إضافة إلى مساهمتهم الإيجابية في دعم الحراك الثقافي الإبداعي، ودعم استدامة الثقافة الإبداعية باعتبارها مصدرا أساسيا من مصادر تنمية المدن وتعزيز دخل الأفراد ونموهم الاقتصادي، خاصة وأن المشروعات التي أعلن عنها تتوزع بين المحافظات والمدن، بما يضمن تلك الشراكة والحراك.

تمثل الصناعات الثقافية الإبداعية أحد أهم الأنشطة الاقتصادية في المجتمعات الحديثة، إذ ترتكز على (الانفتاح والتجريب والتنوع، والشمول والابتكار)، ولهذا فإن تأسيس هذه المشروعات الاقتصادية الإبداعية يمكن المجتمع من الممارسات الداعمة لتوجهاته الوطنية، والقادرة على فتح سبل جديدة وواسعة لفرص العمل والاستثمار، بما يضمن للمبدعين ورواد الأعمال تطوير مجالات عملهم، بما يعزز جودة منتجاتهم وابداعاتهم من ناحية، ويضمن قدرتهم على المنافسة محليا وإقليميا من ناحية أخرى.

إن إطلاق مشروعات الاستثمار في الصناعات الإبداعية الثقافية يعزّز آفاق التعاون المشترك بين القطاعات، ويفتح سبلا جديدة للمبدعين والمتقنين ويدفع إلى تطوير الخدمات والأدوات الثقافية في كافة المجالات، ويدعم ازدهار الصناعات والخدمات المساندة، إضافة إلى دورها في تنمية المجتمعات ودعم المشاركة والمواطنة الإيجابية الفاعلة.

إنه حراك تنموي يقود إلى استثمار الطاقات الإبداعية لدى أفراد المجتمع، ويسهم في تحقيق الرفاه المجتمعي الذي تسعى إليه الرؤية الوطنية «عمان ٢٠٤٠».

■ **عائشة الدرعية** باحثة متخصصة في مجال السيميائيات وعضوة مجلس الدولة

القيمة الاقتصادية، أو عن طريق الخدمات المساندة المرتبطة بتلك الأعمال والمنتجات.

ولهذا فإن البنية الأساسية المحفزة والطوّرة للعمل الإبداعي، والتأطير الواضح للصناعات الثقافية الإبداعية يمثل الطريق نحو الاستثمار في تلك الصناعات، فهما أساس التطوير والتغيير الإيجابي الداعم، والذي يمكن أن يحقّق الوصول إلى رأس المال البشري، الذي يمثل جوهر هذه الصناعات من ناحية، ورأس المال الثقافي والحضاري، الذي يدعم عمليات الصناعة الإبداعية باعتبارها المحتوى الرئيس الذي تقف عليه من ناحية أخرى، إضافة إلى أهميتهما في توفير وظائف عالية الجودة، يمكن أن تضمن حياة كريمة للمبدعين، بل وتوفّر فرص عمل متعددة أساسية ومساندة.

ولعل ما قدمته عُمان منذ النهضة الحديثة من دعم للتنمية الثقافية وتعزيز للمبدعين وتمكين للصناعات الإبداعية، سواء من خلال البنية الأساسية والتشريعات والسياسات الداعمة، أو من خلال إشراك المبدعين ودعم تطلعاتهم وقدراتهم، أو تمكين الشركات الصغيرة والمتوسطة المتخصصة في المجالات الإبداعية، وغير ذلك، جعل البنية الإبداعية مهينة للمزيد من العطاءات، التي قادتنا اليوم إلى الكثير من المعطيات الأساسية التي حفّزت التطلعات وأطلقت الأهداف الطموحة نحو المزيد من العمل في مجال استثمار مواد التراث والثقافة في صناعات أكثر إبداعا وأكثر تنافسية.

ولهذا جاء الإعلان عن المشروعات الإنمائية والاستثمارية في الصناعات الثقافية الإبداعية في ختام (حلقات العمل التطويرية للصناعات الثقافية الإبداعية)، الذي نظّمته وزارة الثقافة والرياضة والشباب بالتعاون مع البرنامج الوطني للاستثمار والصادرات (نزدهر)، ليمثل نقلة أساسية في تصورات الاستثمار في الثقافة بشكل عام، فهذا التعاون مؤثر مهم لفهم المجتمع لأهمية الثقافة في الاقتصاد الوطني، وقدرتها التنموية في رفد سوق الأعمال، وتحسين دخل الأفراد، وبالتالي تنمية المدن الحديثة وتفعيل حراكها الاجتماعي الإيجابي، وتحقيق رفاه المجتمع.

فقد تم إطلاق مجموعة من المشروعات التنموية فُدرت قيمتها بـ (١٥،٤) مليون ريال، كما تم الإعلان عن ثماني فرص استثمارية بقيمة ١٩ مليون ريال، وعشرين مبادرة تمكينية كما جاء في الخطط التنفيذية، الأمر الذي يكشف الطموح الذي تأسست عليه تلك المشروعات والفرص، والإمكانات التي يمكن أن تُحدثها في سبيل تحقيق الأهداف الوطنية التي قام عليها (البرنامج التطويري للاستثمار في قطاع الصناعات الإبداعية والثقافية) الذي ترأسه وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار، والذي يشكّل دفعا حقيقيا للاستثمار في هذا القطاع الفاعل.

كما أن تفاعل (٣٣٥) مشاركة ومشاركا في حلقات العمل هذه، من المهنيين والثقافة والإبداع، إضافة إلى المؤسسات، بشأن الثقافي بمجالاته المتعددة، ورواد الأعمال والمتخصصين، وبيوت الخبرة، يكشف آفاق الشراكة والتفاعل الإيجابي



صراع القيم الصاعدة والقيم المتوارية

إن المجتمعات تحتاج إلى حيز زمني معقول لقبول القيم الجديدة، وإن التوافق الاجتماعي حول ظهور أو توارى قيمة ما من الصعب هندسته اجتماعيا

مبارك بن خميس الجمالاني

حالة المجتمعات هي في حقيقتها صراع بين قيم صاعدة وقيم متوارية، وتجنب هنا استخدام تعبير (قيم باهضة) لسببين؛ أولهما إدارة المعنى وما قد يصطبغ به المفهوم من دلالات سلبية، والثاني لأن القيم في حقيقتها لا تهبط وإنما (تتوارى)؛ أي يقتلص وجودها الاجتماعي في الاعتراف بها من قبل حيز أوسع من أفراد المجتمع، وبالتالي التوافق عليها كموجه حاكم للسلوك الاجتماعي. وتاريخ الاجتماع البشري في حقيقته يتمحور حول القيم؛ فالجماعة الاجتماعية التي تتوافق على قيم مركزية جامعة لسلوكها وتفاعلاتها وعملياتها الاجتماعية إنما تبدو أكثر قدرة على تأسيس تاريخها الاجتماعي وديمومته، وفي المقابل فكلمة كان هنا صعود لقيم وتواري لقيم أخرى، يبدأ التوافق الاجتماعي حول القيم يضمنل وبالثاني تهدد العمليات الاجتماعية الأساسية واستقرار البناء الاجتماعي. هذا لا يعني بالطبع أن كل أشكال القيم هي صالحة لكل الأزمان والحقب التاريخية التي يعيشها مجتمع ما؛ ولكن تحقيق التوافق الاجتماعي حول القيم الرئيسية والثابتة هو العامل الحاسم لمركزية القيمة الاجتماعية في المجتمع. وأرى أن الوظيفة الأساسية للمشغغلين في حقول الاجتماع نظريا وبحثا إنما هي في تتبع القيم الصاعدة والقيم المتوارية، كيف تنشأ؟ ومن أين تنشأ؟ وما هي العوامل الاجتماعية التي تساعد على انتشارها وشيوعها؟ وما دور القيادات الاجتماعية في الاقتناع بها؟ وما مدى إمكانية وجود صراع بين قيمتين إحداهما صاعدة والأخرى متوارية والتعبات من المشكلات والظواهر الاجتماعية التي يمكن أن تنجم عن ذلك الصراع؟ هذا هو صلب الاشتغال الاجتماعي، فالقبض على الظاهرة أو المشكلة أو القضية الاجتماعية إنما يستدعي في المقام الأول مسألة منظومة القيم وحيزها الاجتماعي الذي كون هذه الحالة، فالقيم يتم بناؤها اجتماعيا بدلا من تطويرها بشكل فردي - كما يقول عالم الاجتماع بيتر بيرغر - المجتمع في عُمان كحال أي مجتمع يعيش هذه الحقيقة الاجتماعية، ففي كل مرحلة من مراحلها يشهد حالة من صعود قيم في مقابل توارى نسبى لقيم أخرى. والمراحل التي أتحدث عنها هي لا تقاس في حياة المجتمعات بالزمن وإنما بعدة محكات: الأحداث الفاصلة - دور الدولة والسياسات - الصراعات الاجتماعية - درجة الانفتاح على المجتمعات الأخرى - درجة التعرض للتأثير الثقافي - الثقافة المهيمنة والثقافة المنكمشة. هذه المحكات تصنع طبيعة المراحل التي يمر فيها المجتمع. فإذا ركزت الدولة على إيجاد سياسات اقتصادية أو اجتماعية مستجيبة كسياسات الشراكة والتخصيص في الخدمات العامة أو السياسات الضريبية أو وجود نظم جديدة للحماية الاجتماعية أو السياسات المتصلة بالتعليم والابتعاث ورفع مستويات المكانة الاجتماعية فإن من الممكن أن توجه هذه السياسات المجتمع لدخول مرحلة جديدة في تاريخه الاجتماعي، وكل مرحلة من المراحل تشكل بناء جديدا للقيم الاجتماعية، ومن هنا تأتي أدوار المؤسسات الاجتماعية في محاولة (الضبط الاجتماعي) في مهمتها للإبقاء على القيم المقبولة اجتماعيا، ومحاولة تحييد القيم التي قد تمس نسج المجتمع أو اتفائه العام، أو ديمومته الاجتماعية والتاريخية.

وأحدة من القيم الصاعدة في المجتمع هي (التمحور حول الشهرة)، وتداعيات هذه القيمة ليست فقط في سيطرة مجموعة من الفاعلين على مواقع التواصل الاجتماعي على حيز اهتمامات ورأي المجتمع فحسب، وإنما في تشكيل معان جديدة للقيمة الاجتماعية، قد يستمع بعض فئات المجتمع لهذا الفاعل ويتبنّى وجه نظره والمعلومات التي يوردها أكثر من الاستماع للمؤسسات الرسمية، وبالتالي تتوجه بوصلة الثقة من المؤسسات إلى الفعل الفردي، وقد تكون الشهرة في ذاتها (طموحا اجتماعيا) يبتغى بكافة الوسائل، وقد تقوض الأنماط التقليدية لصنع المكانة الاجتماعية بما في ذلك التعليم الجيد والشهادات العليا في مقابل الطرق اليسيرة لصنعها بالوصول إلى (الشهرة) أو لنقل (الفاعلية) لضبط المصطلح. وقد يغدو الظهور الاجتماعي المبني على أسس الحكمة، والموقع العلمي، والإنجاز العام لا معنى له في مقابل السبل والوسائل المستجدة للوصول إلى (الشهرة). وهنا نوضح أمرا مهما وهو له أننا لستنا ضد فكرة وجود فئة تلتفت القبول الاجتماعي من خلال المنصات الاجتماعية واستطاعت أن توجد لها حيزا من الانتشار والتأثير، وإنما لابد من التوقف حول فكرة (التمحور حول الشهرة)، والتي قد توجه اهتمام الكثير من الناشئة تحديدا نحو هذا المسلك. وهذه القيمة لا يمكن اليوم كبها، ولكن في تقديرنا يمكن إعادة توجيهها، فالمؤسسات الاجتماعية مطالبة اليوم بإبراز منجز العلم والمساهمة الاجتماعية الحقيقية، والساهمين في حقول الإبداع والفكر والثقافة، وتسويق الابتكارات وروادها، وتعزيز فعل العلماء والمفكرين في المجتمع، وتوسيع المساحات والمنابر الاجتماعية التي تحضنهم وتسوقهم وتفعلي قيمتهم الاجتماعية. ومن ثم فإن المجتمع يارده، وأنماط وتجربته يستطيع التمييز والاختيار بين من يضع على رأس وجهة الرأي والحكمة. هذا نموذج لقيم صاعدة قد تتصارع مع قيم بدأت تتواري، وتقوض عمل الكثير من المؤسسات الاجتماعية، ويمكن أن نسوق تداعيات هذا المثال على قيم صاعدة أخرى كتوسع النزعات الاستهلاكية المدفوع بالميل نحو الطائفة الاجتماعية، وتجزئة المهام الترويجية وتفويضها، وتراجع دور الحكمة الاجتماعية في حل الخلافات البينية والاجتماعية. مثل هذا القيم مركزية لظهور ظواهر أو مشكلات أو قضايا اجتماعية لعدة أسباب أهمها: أن المجتمعات تحتاج إلى حيز زمني معقول لقبول القيم الجديدة، وأن التوافق الاجتماعي حول ظهور أو توارى قيمة ما من الصعب هندسته اجتماعيا، وبالتالي أن الاختلاف على القيمة الاجتماعية قد يظهر في أصغر الوحدات الاجتماعية (الأسرة). ومن هنا فإننا ندعو المشغغلين في حقول العلوم الاجتماعية إلى التفكير الأقضي في القيم وفي مرجعيتها وتحولاتها، وأسباب نشوء بعضها وتواري أخرى، ليشكل كل ذلك مدخلا لفهم حرك المجتمع وظواهره. ففي قناعتنا أن الانشغال بتجزئة الظواهر والمشكلات وتحبيدها دون مرجعياتها القيمية قد يكون عملا جيدا في حينه، لكنه لا ينمّر بالضرورة فهما موسعا لحيز الحركة الاجتماعية.

■ **مبارك الجمالاني** مهتم بقضايا علم الاجتماع والتحولات المجتمعية في سلطنة عمان



يكثر -مؤخرا- تداول مصطلح «الاقتصاد الرقمي» ويرتبط عبر وسائل الإعلام والنصائح الحكومية، و يرتبط هذا المصطلح بالرقمنة الوطنية لسلطنة عمان .

فإن خطة الـ ٢٠٤٠، التي تتصل برخطتها الوطنية برؤية وزارة السلطان هيثم بن طارق العظم – حفظه الله – وجعلته تميز هذه الرؤية بأهدافها الوطنية الكبيرة بأنها ذات صياغة وطنية خاصة؛ إذ تنبثق من أفكار العمانيين وخصوصا فئة الشباب التي وضعت يدها على مسودات هذه الرؤية؛ لتسهم في بناء نهضة متجددة ترتكز على ركائز مسيرة للتطورات العلمية والرقمية؛ وهذا ما جعل الاقتصاد الرقمي أحد أهم مكونات «رؤية عمان ٢٠٤٠» وأهدافها الرئيسية.

ظل المصطلح مطروحا في بعض الأوساط المحلية، فيما يخص ماذا يمكن أن تعني بالاقتصاد الرقمي؟ وما علاقة هذا النوع من الاقتصادات بالتقنيات الحديثة وببنو الناتج المحلي الإجمالي خصوصا في سلطنة عُمان؟

ينتمي الاقتصاد الرقمي إلى الاقتصاد العالمي بمفهومه الحاضر الذي لا يمكن أن ين فصل واقع التقدم العلمي والتقني، ويشمل هذا النوع من الاقتصاد العمليات التجارية التي تتفاعل مع عناصر الحياة وشخصها بواسطة الانترنت، ويدخل في هذا النوع من العمليات التجارية ما يعرف بالتجارة الإلكترونية، والخدمات المصرفية الرقمية، والأسواق الرقمية، والخدمات المالية على البيانات، والعملات الرقمية التي تصاعد نمو تداولها وتجارتها مؤخرا خصوصا منذ أزمة وباء كورونا، كذلك حوي الاقتصاد الرقمي صناعات التي تعتمد بشكل كبير على التقنيات الرقمية مثل تقنيات المعلومات والاتصالات، والإعلام الرقمي الذي سبق أن شرعنا بعض فصوله في مقال عن الاقتصاد في زمن الذكاء الاصطناعي، نشرته جريدة عُمان- ومنصات التواصل الاجتماعي المتعددة. يتميز الاقتصاد الرقمي بوتيرته السريعة في النمو، وقدرته على تجاوز الحدود الجغرافية والسياسية لعقد، وتجلّي تأثيره الكبير على السلطات

والنقلية والصناعات ذات الطابع الكلاسيكي غير الرقمي، وقدرته على إحداث تغييرات جذرية في طرق الإنتاج والاستهلاك والتوزيع والعمليات اللوجستية بشكل عام.

لا نرى بممكن أن نربط بعض هذه المفاهيم وعلاقتها بعمان الاقتصادي والاجتماعي في سلطنة عُمان عبر ما جاء في وثيقة البرنامج الوطني للاقتصاد الرقمي -التي نشرتها وزارة النقل والاتصالات- وبرامجها الرئيسة؛ فثمة أبعاد روية عُمان الاقتصادية التي تعد أحد أبعاد رؤية عُمان الاقتصادية الوثيقة منها ما يتعلق بمساهمة الاقتصاد الرقمي في الاقتصاد العالمي التي تشكل -وفق إحصائيات عام ٢٠١٩- ١٩٪ إلى ١٥٪ من الناتج المحلي الإجمالي العالمي، وهناك ما يقدر بـ ١١ تريليون دولار في الاقتصاد الرقمي العالمي التي يتوقع أن ترتفع إلى ٢٣ تريليون دولار بحلول عام ٢٠٢٥، مما يرفع نسبة المساهمة العالمية في الاقتصاد العالمي ٢٤٪ إلى ٢٠٪ من إجمالي الناتج المحلي العالمي. أما فيما يخص الشأن المحلي؛ فسجلت سلطنة عمان نسبة ٢٪ من مساهمتها في الاقتصاد الرقمي في الناتج المحلي الإجمالي عام ٢٠١٦.

يستند البرنامج الوطني للاقتصاد الرقمي -وفقا

للمحضر وثيقة البرنامج الوطني للاقتصاد الرقمي المشار إليه آنفاً -إلى عدة مراكز أولها فرض الحكومة الذكية لتكون واقعاً يقود إلى تسهيل الإجراءات والخدمات لجميع أنواعها عبر الأنظمة رقميّة المتقدمة، ويأتي في ثاني هذه المراكز تحقيق وجود المجتمع الرقمي الساعي إلى رفد القدرات الرقميّة في المجتمع، والدفع بعجلة الابتكار الرقمي ودعمه، وثالث المراكز توسيع دائرة رقمنة الأعمال عن طريق تفعيلها بالادوات الرقميّة المتطورة مثل أنظمة الذكاء الاصطناعي وانتشرت الأشياء والحوسبة السحابية والكوابلية لتشمل عمليّة الرقميّة قطاعات رئيسية مثل السياحيّة والصحة والتعليم والعمليات الحوسبيّة. بتبني البرنامج الوطني للاقتصاد الرقمي استراتيجية (٥-٥-٥)، التي تسعى إلى رفع مساهمة الاقتصاد الرقمي إلى ٥٠٪ كل ٥ سنوات عبر زيادة نسبة التقنيّة المعلومات بمقدار ٥٪، وتطلق هذه الاستراتيجية أهدافاً (رؤية عام ٢٠٤٠)، التي بدأت تسجّل أولى خطواتها العمليّة في عام ٢٠٢١-٢٠٢٠، لتكتمل مسيرتها في عام ٢٠٤٠؛ فمن المتوقع -عبر المسيرة- أن ترفع مساهمة الاقتصاد الرقمي -عربي- في الناتج المحلي الإجمالي من ٢٪ إلى ١٠٪ بحلول

■ د. معمر بن علي التوبّي أكاديمي وباحث عُمانِي

إذا نجح بوتئين في إخضاع أوكرانيا، فمن المؤكد أن شي سيجد في نفسه الجرأة للتحرك بشأن تايوان. هذا هو الاتجاه الذي يقودنا إليه الفكر الأوراسي، حتى لو لم يصف بوتئين أو شي الموقف صراحة بهذه المصطلحات



أخرى قادمة. وإذا نجح بوتين في إخضاع أوكرانيا، فمن المؤكد أن الشي سيحدث في نفسه الجلبة للتحرك بشأن تايوان. هذا هو الاتجاه الذي يقودنا إليه الفكر الأوراسي، حتى لو لم يصف بوتين أو ذى الوقت صراحة بهذه المصطلحات. صحيح أن الصين لا يبيدوا أنها كانت متحمسة بشكل خاص للحرب بوتين، ولكن بمجرد إقدامه على هذه الخطوة، رأى قادة الصين أن النصر الروسي يصب في مصلحتهم. سقوط أوكرانيا من شأنه أن يضعف محيط أوراسيا الغربي، ويحطم الثقة في القوة الأمريكية، ويوجد فرصا جديدة للصين لتوسع نفوذها في أجزاء أخرى من أوراسيا والمناطق المجاورة لها.

ربما اكتسب بوتين قدرا أعظم من الجرة بعد تخلي أميركا المخزي عن أفغانستان في الصيف الماضي. وربما تصور (ومعه شي) مشهد إخلاء الصيف الأمريكية للسفاري في كييف. تماما كما حدث في كابول عام ٢٠٢١م. سلاويون عام ١٩٧٥. ولكن من الأهمية بمكان أن نتذكر أن منطق الانحياز الصيني الروسي يعمل أيضا في الاتجاه العاكس. فإذا فشل بوتين بشكل واضح في أوكرانيا، فسوف تقلص الخيارات المتاحة أمام شي بشكل كبير.

الواقع أن الاستراتيجيتين الغربيتين يهملون هذه العلاقة الاستراتيجية الروسية ضد مصالحهم. ينظر فكر الالوية الهندي إلى الصين باعتبارها القوة الأعظم، على روسيا باعتبارها قضية أوروبية ثانوية أكثر هامشية، ولكن إذا كانت القوتان الأوراسيات تحركهما الرغبة التاريخية ذاتها، فلا ينبغي لنا أن نتجاهل هذه الحقيقة.

لن يكون هذا التحول الأوراسي واضحا في واشنطن أو كاتمبرا بقدر وضوحه في طوكيو، أما عن دلهي، فيبدو على صناع القرار السياسي في الهند يهتمون أن الحفاظ على علاقات ودية مع الكرملين قد يمنع روسيا من التقرب أكثر مما ينبغي من الصين، ومع ذلك، ينبغي أن يكون من الواضح أين قد تقف روسيا في أي مواجهة جديدة بمنطقة الهيمالايا.

كلما ازداد جبروت القوتين الأوراسيتين، كلما تعاضمت المزايا التي يمكن أن يستمدّها كل منهما من الأخرى، وسوف تزداد كل منهما جراءة بفعل انتصاراتهما المتصورة، وسوف تكون البلدان الواقعة على أطراف المنطقة أو من يواجه العواقب، الحق أن الغرب يحتاج بصورة عاجلة إلى البدء في استخدام عدسة أوراسية، إن الإطراف في الاعتماد على منظور الالوية الهندي سخطا كبيرا.

■ **كارل بيلست** وزير خارجية السويد من عام ٢٠٠٦ إلى عام ٢٠١٤ ورئيس الوزراء من عام ١٩٩١ إلى عام ١٩٩٤، دبلوماسي دولي مشهور، شغل منصب المبعوث الخاص للاتحاد الأوروبي إلى يوغوسلافيا السابقة، والممثل السامي للبوينة والهرسك، ومبعوث الأمم المتحدة الخاص إلى البلقان، والرئيس المشارك لمؤتمر دايتون للسلام.

ترى هل تؤدي هيمنة الفكر السائد في التعامل مع «منطقة الهادي الهندي»، إلى تضليل الاستراتيجيين الغربيين؟

في عام ٢٠١٨، تبنت الولايات المتحدة هذا الوصف الذي نشأ في دوائر السياسة الخارجية الأسترالية، عندما تغير رسمياً مسمى «قيادة منطقة الهادي الأمريكية في هاواي» ليصبح: «قيادة منطقة الهادي الهندي..» ووقعت مكانة الحوار الأمني، الرعاعي، الذي يضم أستراليا والهند واليابان والولايات المتحدة، في النجو الواجب، وانضمت إلى أوروبا أيضاً. مع سيل صغير من اللوائح السياسية التي تحمل المسمى ذاته، في دفع لمنطقة الهادي الهندي، يؤكد الاستراتيجيون الغربيون عادة على أهمية جلب الهند إلى الحظيرة، لكن الهدف الحقيقي.. وإن كان قادراً ما يذكر صراحة.. هو استواء

الصين في المنطقة.

لا شك أن السرد حول استراتيجية الهادي الهندي يستند إلى إحتياجات موضوعية، فهو يركز على أساس تاريخي قوي، ولا تخلو السياسات التي أتتها من أهمية في مواجهة عدد كبير من التحديات العالمية التي تلوح في الأفق. المشكلة هي أنها تهدف أيضا بصرف انتباهنا عن سرد بديل لا يقل أهمية: الخطاب الأوراسي.

ولكن أي الأمرين أكثر صلة بالتحديات التي يواجهها الغرب؟ في حين يستند إطار الهادي الهندي إلى أساس بحري واضح - والذي يؤثر المحيطين الهندي والهادئ - باعتبارهما المسرح الجيوسياسي الأكثر أهمية على الإطلاق - فإن الأطار الأوراسي يكاد يكون أرضا بأكملها. ويكسب كل منهما نهجا مختلفا في التعامل مع الإمبراطورية التي تأسست في القرون الأخيرة، أما عن خلال القوة البحرية، أو من خلال الحرب البرية التقليدية. ولأسباب تاريخية واضحة، يأتي السرد المتعلق بمنطقة الهادي الهندي طبيعيا بدرجة أكبر في قسم كبير من العالم الأنجلوسكسوني، في حين يبدو المنظور الأوراسي منطقيا بديهيا من منظور صناعات السياسات في بكين وموسكو.

وعلى هذا فإن الفكر الاستراتيجي الغربي يحتاج بشكلا عاجل إلى التكيف. لم تكتفِ الصين وروسيا بإعلان عن شراكة «بلا حدود» بل تصادف أيضاً القوتين تهيمنان على كتلة اليابسة الأوروبية الشاسعة، وعلى الرغم من بعض الخلافات الكبرى التي لا تزال قائمة بين القوتين - كما نيك من التنافس التاريخي الشرس في بعض الأحيان - فالآن يوحدهما إصرارهما المشترك على تعديل النظام الإقليمي، والنظام العالمي الأكبر.

من جانبها، يريد الرئيس الروسي فلاديمير بوتين إحياء الإمبراطورية الروسية - بعد ما أوكرانيا، حيث دخلت حربها في أوكرانيا، على يد حاكمها، ياميل الكوشين - التي أعادها الثالث. على إنشاء إمبراطورية من شأنها أن تلقي بظلالها الثقيلة على شرق وجنوب وسط آسيا.

يعتمد كل من المشروعين على قدرة روسيا والصين على صيانة توافق استراتيجي أساسي بينهما، وأوكرانيا اليوم قد تصعب شرق آسيا غدا، وترباط الممران بدرجة عميقة.

لخص جانب روسيا، التي تشترك في الحدود مع اليابان، الواقع أن نتيجة أي صراع سوف تقرر هيئة صراعات

لم يكن في استطاعتنا أن نتعرف على المشقة التي يتعرض لها الطبيب، وخصوصاً حينما يكون حكيماً بالمعنى الإنساني والاجتماعي، فضلاً عن قدرته على أن يحكي تجربته بلغة شائقة مفهومة، وهو ما لا يمكن أن يتحقق إلا إذا كان كاتب المذكرات قد مسَّته غواية الأدب والثقافة



في بداية هذا العام (٢٠٢٤) نشر الدكتور جمال مصطفى سعيد أستاذ جراحة الأورام بكلية طب قصر العيني كتاباً تناول فيه تجربته مع مرضاه التي اقترنت مع نصفر قرن، تحت عنوان (الأم والأمل.. مشروبات الجراح وصغارهم)، وهي تجربة لا ندرج تحت ما يمكن تسميته بالذكاءات الشخصية، وإنما هي تجربة ترتبط بوظيفة الحكيم اليومية، وفي تعامله مع مرضاه، وقد أوجها في مائتين وسبعين حكاية، جميعها تتعلق بمعاملة مرضاه وكيف تعامل معهم، وكذا مواقف إنسانية تثير عجباً ما يقرب من خمسة عقود، والكشف في حياتيات الدكتور جمال أنه قد كتبها بلغه شريفة ممتعة تتنضم في عناصر التشويق، إلا أن جميع حكاياته تتعلق بمهنته وكيفية التعامل مع مرضاه، وكما ذكر الدكتور جمال: «لم أكن أستطيع أداء مهنتي بهذا القدر من الفيض الإنساني إلا لأن الأمر قد جعل عيني كل هذا القيم، وكنت أملكها دائماً تتردد في أذهاني (إياك أن تأخذك الأمول من ضميرك يا جمال).

جميع حكايات الدكتور جمال بمثابة تجارب صادقة مع مرضاه، وكل ما ورد في الكتاب لم يذكر اسم أي مريض منهم، لكن كل ما ورد فيه يمكن قراءته وكأنك تشاهد فيلمًا رومانيًا يأخذك من قصة إلى أخرى، ابتداءً من الموقع الأول (ما الدنيا إلا مستشفى كبير) وغيره من الموضوعات الأخرى من قبيل (هوام جاردن سيتي) و(فضطة حمزة) وهي الحقيبة التي تلازم الدكتور جمال سواء في عطلاته الخاصة أو حتى في سفرياته داخل مصر أو خارجها، حيث يجد بعض العداءات الطبية التي هي أقرب إلى الإعفادات الأولية، وتكثر ما واجه في سفره وترحاله مفاجآت استدعت تدخل طبيب بشكل عاجل، في العطلات، في الطار، على الطريق العام، وفي كل مكان الجراح جهزها لتفقد مرضى لا يعرفهم ولا يرتبط بهم، إلا أنهم بشر في حاجة إلى إنقاذ حياتهم من بين الموضوعات التي تكلمها الدكتور جمال، حكاية الشاب الذي رُمي له بإسمه أكرم، وهو ليس اسمه الحقيقي قطعًا، هو شاب متعلم في أوروبا، من أسرة ثرية ذهب إليه في عيادته برفقة خبيبته، وبعد أن قدم إليه كل التقدير والاشعاع والتأجيل والتأجيل، تبين أن الشاب في حالة ميؤوس من شفائه، وأن المرض الخبيث قد ضرب كل الأجزاء الحيوية من جسمه، إلا أن الطبيب في الأمر أن الشاب قد أخبر الدكتور جمال أنه وخبيبته قد قررا زفافهما بعد يومين والسفر إلى باريس لتقضاء شهر العسل، لم يستطع الطبيب الإنسان إلا أن يصارحهما بالحقيقة، إلا أن الشاب وخبيبته كانا على بينة من حقيقة الحال، ورغم ذلك فقد عزمًا على إتمام الزواج، وقد طلب الدكتور جمال منهما

عنواها طبيب في باريس ورسم تليفون الشاب، ومرض أسبوع من زيارته له
شعر الطبيب الإنسان أنه يرد، أو الطعنات عليهم، وأضغ المهايات وأصل
شعر هاتف الشاب إلا أنه لم يرد، وشعر بالقلق وأصل بالفندق إلى بقايا
فيه، وأحاله إلى هاتف الغرفة، إلا أن أحدا لم يرد، فعاد الاتصال بالفندق
وأوردى قلقه عليه، وشعر المسؤل عن الغرف وقد عجز الباب، إلا أنه لم
يأت استجابة، فما كان منه إلا أقدم على فتح الغرفة، ليجد الشاب ممددا
على الأرض ووجهه تحنضه والدماء تسيل من يديه وقد فارقا الحياة.
هذه القصة المؤلمة وقصص أخرى كتبت أوردها الدكتور جمال في كتابه
الطيب (والأم)، لم يكن في كتابه أي المسقة التي يتعرض لها
الطبيب، وخصوصا حينما يكون حكيمًا بالمعنى الإنساني والاجتماعي، فضلا
عن قدرته على أن يحكي تجربته بل شائقة مفهومة، وهو ما لا يمكن أن
يتحقق إلا إذا كان كاتب المذكرات قد مسته غواية الأدب والثقافة، إضافة إلى
أن الطبيب يصعب أن يكون حكيمًا إلا إذا كان لديه قدر كبير من الإنسانية في
تعامله مع مرضاه.

■ د. محمد صابر عرب أستاذ التاريخ بجامعة الأزهر ووزير الثقافة المصرية (سابقاً) ورئيس مجلس إدارة الهيئة العامة لدار الكتب والوثائق القومية (سابقاً).

الأراء المنشورة في صفحات «الرأي» تعبر عن وجهة نظر كاتبها ولا تعبر بالضرورة عن رأي الجريدة

صوملة غزة وحقيقة الخلاف الأمريكي - الإسرائيلي المزعوم



عَب.

التجربة الميدانية لاختبار أفكار تاتياهو بخلق سلطة عشائرية لتحل محل حماس في الحكم وفي الوقت نفسه لا تسمح للسلطة الفلسطينية من العودة لحكم القطاع على ظهر الديابات الإسرائيلية. أو بتعبير تاتياهو «لا حماسان ولا فتححسان، فشلت فشلا ذريعا. التجربة كانت في مجزرة أوار النابلسي «مجزرة الطحين» نهاية الشهر الماضي التي قتلت فيها قوات الاحتلال بلا رحمة أكثر من مائة فلسطيني وجرح ما يقرب

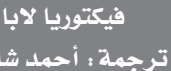
الحاكم للعالم. وهي لن تسمح لأي قائد إسرائيلي، نتانياهو أو غيره، أن يفسد هذه المصلحة العظمى لإمريكا ولعالمها والتي تتحقق معها أيضا المصلحة العظمى لإسرائيل.

أما إذا كان هذا القائد الإسرائيلي هو نتانياهو، الذي امتنع شهورا عن تقديم تصور لليوم التالي للحرب بما يضمن لإسرائيل وأمريكا والناثو تحقيق أهدافه، أشار إليها اعلام - من جهة الحرب، أياها يعضه من سقوطه في مذبلة التاريخ وربما محاكمته سياسيا بسبب هزيمته

للملح الأخطر في هذا التصميم هو نجاح أمريكا في إقناع السلطة الفلسطينية وكثير من الدول لعربية «المعتدلة» بمساعدتها في تحقيق هذه الأهداف وفي إحكام طوق الضغط على حماس لخدعة أخرى مفادها أن خروج المقاومة منتصرة

لا تزال أوروبا الغربية تنظر إلى أوروبا الشرقية ودول البلطيق فلا ترى فيها شركاء مساوين. ونتيجة لهذا فإن الاتحاد الأوروبي- الخاضع لهيمنة الغرب- لا ينظر إلى روسيا باعتبارها تهديدا مباشرا للأمن الأوروبي

لا تزال أوروبا الغربية تنظر إلى أوروبا الشرقية ودول البلطيق فلا ترى فيها شركاء مساوين. ونتيجة لهذا فإن الاتحاد الأوروبي- الخاضع لهيمنة الغرب- لا ينظر إلى روسيا باعتبارها تهديدا مباشرا للأمن الأوروبي



وفي بادئة إيجابية للاعتراف، ذكرت رئيسة المفوضية الأوروبية أورسولا فون دير لاين في خطابها السنوي عن حالة الاتحاد في عام ٢٠٢٢ قائلة: «لقد كان ينبغي علينا أن نستمع إلى أصوات داخل اتحادنا -أتت من بولندا ومنطقة البلطيق وجميع أنحاء وسط وشرق أوروبا، ولقد كان يشكل لحظة الاعتراف العابرة هذه أساساً لمشافة ذات مغزى أكبر حول من يتخذ القرار في الاتحاد الأوروبي وعلى أي أساس.

وقد أدت اتفاقية وقف إطلاق النار إلى احتلال روسيا لـ ٢٠% من أراضي جورجيا، وهو الاحتلال المستمر حتى يومنا هذا.

في عام ٢٠١٤، عندما احتلت روسيا شبه جزيرة القرم، وافقت دول الاتحاد الأوروبي الأخرى على قبولها معينة، لكنها استمرت طوال لوقت في إقامة شراكاتها في مجال الطاقة مع العتدي. وبدلاً من ذلك، قامت ليتوانيا ببناء محطاتها الخاصة للغاز الطبيعي المسال. وأطلقت عليها اسم «الاستقلال»، بما سمح لها بالتوقف عن الاعتماد على الغاز الروسي.

في عام ٢٠١٥، عندما كانت دول الاتحاد الأوروبي حذرة بشأن إعلان
الاتحاد سفير ليونيانا لمعدلي في منطقتي وودنيسك وفو أكرافيانا،
التي تتحدثان عن التحدّي بوضوح قائلاً: إن روسيا تظن
في هذا الصراع وتتحمل المسؤولية الأساسية في الصراع الذي
يبرق لحم أكرافيانا،
بحلول عام ٢٠٢٢، كانت روسيا قد شنت هجوماً واسع النطاق على

الأثر الإنساني للقصف الإسرائيلي على غزة ليس له سابقة في التاريخ

نصف المباني الواقعة في محافظات غزة قد دُمّرت بالكامل أو تضرّرت بسبب القصف، فقد أمطر الجيش الإسرائيلي القطاع بحوالي ٤٥ ألف قنبلة إلى غاية منتصف شهر يناير



الترجمة عن الفرنسية : حافظ إدوخراز

■ **جون بيير دولوميه** المدير المساعد المكلف بالعمليات بالمنظمة الدولية للإعاقة (Handicap International)

■ **عن لوموند الفرنسية**

ولا تزال عواقب استخدام الأجهزة المتفجرة باقية للعيان في العديد من البلدان عبر العالم. فعلى سبيل المثال لا تزال البوستان، بعد مرور ما يقرب من ثلاثين عاما على انتهاء الحرب فيها، ملوثة بالألغام ومخلفات المتفجرات الحربية. ولا تزال عمليات إزالة الألغام جارية في كلٍّ من كمبوديا ولاوس بعد مرور خمسين عاما على انتهاء حرب فيتنام.

اليونسيف: حرب إسرائيلية وحشية على أطفال غزة

موسكو تطلق 34 مسيرة في الجبهة الشرقية وتتوغل في دونيتسك

أوكرانيا تكثف هجماتها على منشآت الطاقة الروسية وتقصف مصفاتيْن في بياغورود وسمارا



■ رجال إطفاء
يحاولون إخماد حريق
شب في محطة كهرباء
فرعية بعد هجوم
صاروخي روسي في
خاركيف، أمس.
(أ.ف.ب)

موسكو- أ ف ب : أدت ضربات جوية على منطقة بيلغورود الروسية الحدودية الحاذية لأوكرانيا أمس إلى مقتل شخصين وجرح سبعة آخرين، على ما أفاد الحاكم المحلي. وإلى الشرق تسبب هجوم بمسيرات على منطقة سامارا باندلاع حريق في مصفاة نفط كبرى، في ضربة جديدة تستهدف قطاع البترولات الروسي.

وكتب حاكم بيلغورود فياتشسلاف غلاكوف على تلغرام أن القاطعتين الأوكرنتين في منطقته إضافة إلى العاصمة الإقليمية التي وتحمل اسم بيلغورود أيضا، تعرضتا لضربات بمسيرات ولهجمات جوية.

وأضاف «يبدو أنه سيكون صباحا صعبا، متنبيا إلى أنه «نتيجة هجوم جوي شنته القوات المسلحة الأوكرانية على بيلغورود، انهارت ثلاث شرفات في مبنى يضم شققا. إحدى تلك الشقق كان يسكنها زوجان. للأسف قضى الرجل جراء إصابته في المكان».

ونشر صورة ليلتي سكني واجهته شبه دمرة. وقتل شخص آخر في هجوم لمسيرة على مناطق على أطراف المدينة، وفق غلاكوف.

وفي منطقة سامارا، على مسافة ألف كيلومتر عن خطوط الجبهة إلى الشرق، أفاد الحاكم المحلي دميتري أزاروف بوقوع «هجمات عدة بمسيرات، على مصاف للنفط في المنطقة». وأضاف أن أحد هذه الهجمات تسبب في «حريق في مصفاة كوبييتشفسكي

صدمة في بريطانيا إثر إعلان إصابة الأميرة كات بالسرطان



لكن... أ ف ب - بعد أسابيع من الشائعات والتكهنات، شهدته المملكة المتحدة حالات من الصدمة بعد الإعلان عن إصابة الأميرة كاي بالسرطان، وسيبدأ علاجها بالجدية زوجة وريث العرش البريطاني التي تحظى بشعبية كبيرة. وجد العائلة الملكية البريطانية نفسها في موقف غير مسبوق، إذ يخوض الثتان من أبرز أفرادها، الملك والملكة المستقبلية، معركة ضد السرطان. وتصدرت تصريحات أميرة ويلز وأول العانويين في الصحافة البريطانية التي تعشق كاي وتغالبها وأغلباً ما تعتبرها فرداً نموذجياً في العائلة الملكية. وقد غطت كلمة «صدمة» مصحوبة بصورتها الفصحى الأولى في صفحت عدة. وفيما صحيفة «ذي صن» في عنوانها العريض «كاي، أنت في صحتك، ولكنك»، فيما اقتبست صحيفة «ذي تايمز» من الكلمات المتفائلة للأميرة معنونة «سوف أنجوا ذلك».

وأشارت الحالة الصحية لكاي والصمت الذي أحاط بفترة التعافي الطويلة بعد الجراحة التي أجريت لها في البطن في منتصف يناير الماضي، سيلاً من الشائعات، خصوصاً على وسائل التواصل الاجتماعي. وكتبت صحيفة «ذي تلغراف» -يجب على المتصيدين عبر الإنترنت الذين يسعدون بهصائب الأميرة أن يخلوا من أنفسهم.

وقالت غوين، وهي امرأة بريطانية تشغل منصب نائب رئيس إحدى شركات نشر البرمجيات، لوكالة فرانس برس «أنا مصدومة»، مضيفة «كنا جميعاً نتساءل عما كان يحدث، ومن المحزن جداً أن نسمع أن السيناريو الأسوأ قد تحقق».

وأثر إعلان النبا مساء الجمعة، تكدفت رسائل الدعم للأميرة كايت.
وقال الملك كشارلز الثالث، البالغ ٥٤ عاماً، والذي أعلن عن إصابته بالسرطان مطلع فبراير الماضي، إنه «فخور بصحة ابنه وزوجته وليام» في الإعلان عن مرضها. وتمنى الأمير هاري -الآن الأمير لويو- وزوجته ميجان، اللذان انفصلا عن العائلة الملكية ويعيشان في كاليفورنيا، في بيان، تكايت الأسرة والصحة والشفاء». وأضافا: نأمل أن يتعافيا من التجا في أجواء من الصلحة والهدوء».

وأكد الرئيس الأمريكي جو بايدن عبر منصة إكس أنه «يدعو من أجل شفاء الأميرة كايت، فيما كتب نظيره الفرنسي إيمانويل ماكرون عبر المنصة عنها «قوتك وصمودك يلهماننا جميعاً».

وكشفت كايث عن مرضها في مقطع فيديو صُوِّر الأربعاء في وندسور غربي لندن وبث الجمعة، وبدأت عليها ملامح التوتر والتعب.

وقالت الأميرة البالغة ٤٢ عاماً «كانت الأشهر القليلة الماضية صعبة للغاية بالنسبة لعائلتي بأكملها»، مشيرة إلى أن الاختبارات التي أجريت بعد جراحة البطن التي خضعت لها كشفت عن وجود مرض السرطان.

وتحدثت كايت عن «صدمة كبيرة» لديها، لافتة إلى أن الأسرة «تحتاج إلى وقت»، ودعت إلى احترام خصوصية العائلة.

وتخضع الأميرة لعلاج كيميائي وقائي، وهو ما يخضع له المرضى عادة بعد إجراء عملية جراحية لتقليل خطر عودة السرطان وانتشاره في الجسم عن طريق نقشي الخلايا السرطانية في الدم.

وبحسب وكالة «بي ايه» البريطانية، فإن كايت بدأت العلاج نهاية شهر فبراير الماضي. وعلى غرار تشارلز، لم تحدد كايت طبيعة مرض السرطان الذي تعاني منه.


المجلس الأعلى للقضاء
المحكمة الإدارية بمسقط
أمانة سر المحكمة

إعلان حكم

تعلن أمانة سر المحكمة أنه بتاريخ ٢٠٢٤/٢/٦م صدر حكم
في الدعوى الجزائية بدائرة تبسيط الإجراءات الجزائية رقم
٢٠٢٣/٥١٠/٢٢٢٢/السعد العالمية للأعمال ش.م.م ضد المتهم / حمد بن محمد
بن علي اليحمدي - يحمل بطاقة مدنية رقم (١١٩٤٧٨١)
قضى فيها بالآتي:
((مدنيا، إلزام المتهم بأن يؤدي للمدعية مبلغا قدره (١٤١٠) ر.ع) ألف وأربعمائة وعشرة ريالات عمانية وإلزامه بالمصاريف
ومبلغ (١٠٠ ر.ع) مقابل أتعاب المحاماة وإحالة باقي الطلبات
للمحكمة المختصة.)) .

ولما كان المحكوم ضده لم يحضر جلسة النطق بالحكم وتعدر
إعلانه بالطرق العادية يعتبر هذا الإعلان إعادة إعلان له
بالحكم عملا بالمادة (١١) من قانون الإجراءات المدنية
والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني ٢٠٠٢/٢٩ وتعديلاته.

أمانة سر المحكمة


 المجلس الأعلى للقضاء
 المحكمة الابتدائية بالمضيبي
 أمانة سر المحكمة

بناءً على طلب التنفيذ التجاري رقم (٢٠٢٢/٩١٠٣/١١٦) المقدم من
 طالبة التنفيذ المؤسسة التجارية العمانية لتنفيذ الحكم الابتدائي الصادر
 في الدعوى التجارية رقم (٢٠٢٠/١٣٠٢/٧٨) بإلزام المنفذ ضدهم
 متضامنين ومنفردين بأن يؤدوا ل طالبة التنفيذ مبلغا قدره أربعة آلاف
 وسبعمئة وتسعة ريالات عمانية وسبعمئة وستون ييسة (٤٧٠٠,٧٦٠ ر.ع.)
 شاملا مصاريف.

نعلن أنامنا سر المحكمة الابتدائية بالمضيبي عن بيع قضائي - بالمزاد
 العلني - بقرار المحكمة الابتدائية بالمضيبي بولاية المضيبي بجوار دائرة
 الإسكان والتخطيط العمراني بالمضيبي ابتداء من الساعة التاسعة صباحاً
 من يوم الأحد الموافق ٤/٧/٢٠٢٤م للمركبة السابق توقيع الحجز عليها
 هايونديا الدفع الرباعي توكسون اللون أبيض رقم اللوحة (١١٨٧٢/ي
 خاص) طراز ٢٠١٤م وتقدر بسعر أساسي قدره سبعمئة ريال عماني
 (-/٧٠٠ ر.ع.) وعلى راغبني الشراء معاينة المركبة محل البيع بساحة الحجز
 بالمحكمة الابتدائية بالمضيبي على أن يدفع الراسي عليه المزاد الثمن فوراً
 أو ثلثه على الأقل بالإضافة إلى كافة المصاريف وألا أعيد التزايده على
 ذمته في نفس الجلسة عملاً بأحكام قانون الإجراءات المدنية والتجارية
 الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٢/٢٩م وتعديلاته.

أمانة سر المحكمة


المجلس الأعلى للفتاوى
المحكمة الابتدائية بصرام
أمانة سر المحكمة

تعلن أمانة سر المحكمة الابتدائية بصرام أن المدعي / محمد بن أحمد بن حامد الفيلاني قد أقام أمامها الدعوى المدنية الفردية رقم (٢٠٢٤/١٢٠٨/١١١) ضد المدعى عليه / عيسى بن محمد بن علي العمري يطالب فيها :

١- بإلزام المدعى عليه بدفع مبلغ (٣٠٤٠) ريالاً عمانياً.
٢- بإلزام المدعى عليه بتعويض المدعى مبلغ (٥٠٠٠) ريال عماني جبراً عن الأضرار العادية والمعنوية.
٣- بإلزام المدعى عليه بالمصروفات ومبلغ (٥٠٠) ريال عماني مقابل أتعاب المحاماة.

وقد تعذر إعلان المدعى عليه بالطرق العادية وهذا النشر يعتبر إعلاناً له بالصيغة والطلبات وتحديد جلسة ٢٠٢٤/٣/٢٧ م الساعة التاسعة صباحاً بمقر المحكمة الكائن بولاية بصرام / مويلع / مجمع المحاكم بالقرب من مستشفى بصرام المرجعي موعداً لسماعها عملاً بنص المادة (١١) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم (٢٠٠٧/٢٩) والاعتماد على المدعى عليه بحضور شخصياً أو وكيله المفوض بوكالة مصدقة حسب الأصول في الموعد والمكان المحددين أعلاه والرد على طلبات المدعى علماً أن الإعلان ينتج أثره من تاريخ النشر.

أمانة سر المحكمة



المجلس الأعلى للقضاء
المحكمة الابتدائية بصحم
أمانة سر المحكمة

بناء على:

دائرة التنفيذ التجاري	التنفيذ رقم (٢٠٢٩/٩١٣/٦٠)
-----------------------	---------------------------

الحق المطالب به: حكمت المحكمة بإلزام المدعى عليه بأن يؤدي للمدعية مبلغ (٦٤٢٩ جـ) ستة آلاف وأربعمائة وتسعة وعشرين ريالاً عمانية والمصاريف ومبلغ (٥٠ جـ) خمسين ريالاً أثمانياً للمحامية ورفض ما زاد على ذلك).

الصفة	أسماء الأطراف
طالبة التنفيذ	العمانية لخدمات التمويل ش.م.عـ
منفذ ضده	علي بن محمد بن سعيد آل عبد السلام

تعلن أمانة سر المحكمة عن بيع قضائي للمزاد العلني بقرار المحكمة في تمام الساعة التاسعة صباحاً من يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٤/٥/٨ للقرار السابق توقيع العجز عليه وهو كالآتي:

التوقيع	المكان	الرقم المدني	المربع
سكني	صحم	٢٦١٥	دليل آل عبد السلام

ويقرر بسعر أساسي قدره ٢٦٠٠ جـ) ألفان وستمائة ريال عماني فعلى راغبني الشراء الحصول للمحكمة لمعاملة الأثر محل البيع على أن يدفع الراغب عليه الميزاد التمن فوراً أو ثلثه على الأقل والأى أضيفت المزايدة على ذمته في ذات الجلسة عداً بصل المادة (٤٤) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم (٢٠٠٧/٢٩٩) وتديلاته.

أمانة سر المحكمة



المجلس الأعلى للقضاء
المحكمة الابتدائية بصحار
أمانة سر المحكمة

إعلان يوم قضائي

بناء على

دائرة التنفيذ التجاري	التنفيذ رقم (٢٠٢٩/٩١٠٢/٢١١٠)
الحق المطالب به (ملف إثباتية).	

الرقم المدني	الصفة	أسماء الأطراف
١١١٥٢٣٨	طالب التنفيذ	بنك مسقط ش.م.ع.
١٠-٧٩٩٨	متنّف ضده	وامتلاك لال

تعلن أمانة سر المحكمة عن بيع قضائي بالمزاد العلني بقرار المحكمة في تمام الساعة (١٠:٠٠) صباحاً من يوم الأربعاء الموافق ٢٠٢٤/٤/١٧ للمزاد السابق توقيع الجزر عليه وهو كالآتي:

المساحة	المربع	رقم القطعة	المكان
٣٥٠٠٠	فجح العموي	١٤٩	صناعية فجح العموي

ويقدر سعر أساسي قدره (٤٢٧.٥٠٠ - ١٨٠٠ ع.) مائة ثمانون ألفاً وأربعمائة وسبعة وعشرون ريالاً ونصف ريال، على راغبني الشراء بالخير الآتي:

العنوان	الهاتف	الاسم
ولاية صحم	٩٥٥٤٣٣٢	عبدالله بن جابر الزعابي

لمعاملة المتار مع المبيع العلني اذ يقع الراسي عليه المزاد الثمن فوراً او ثلثه على الأقل ولا أعيدت المزادات على ذمته في ذات الجلسة عملاً بنص المادة (٤٠٤) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم (٢٠٠٩/٢٢) وتعديلاته.

أمانة سر المحكمة

إعلان نشر		
 المجلس الأعلى للقضاء المحكمة الابتدائية بالمنصعة أمانة سر المحكمة		
الاسم	صفته	مؤنته
علي بن سيف بن هلال الغاربي	مدع	المنصعة - المدة
الاسم	صفته	مؤنته
ثوم أنجن	مدعى عليها	المنصعة - المدة
تعلن أمانة سر المحكمة الابتدائية بالمنصعة أن المدعى أقام الدعوى رقم (٢٠٢٤/١٥٠٨/٦) ضد (المدعى عليها/ ثوم أنجن فيتمتاعه الجنسية) للمطالبة بالآتي: ١- فسخ عقد الإيجار المؤرخ في ٢٠٢٣/٢/٥م وإخلاء المنزل وتسليمه للمدعى خالبا من الشاغلين وبالحالة التي تم تسليمها بعد وبعد إجراء الصيانة اللازمة. ٢- إلزام المدعى عليها بسداد القيمة الإيجارية للمنزل مبلغ قدره (١٠٠) ريال عماني وما يستجند من أجرة لحين الفصل في الدعوى. ٣- إلزام المدعى عليها بسداد قيمة استهلاك الكهرباء والقيام المتأخرة قدره (٤٤) ريالا عمانيا وما يستجند من استهلاك لحين الفصل في الدعوى. ٤- إلزام المدعى عليها بمصاريف الدعوى. ونظرا لتعذر إعلان المدعى عليها بالطرق العادية، يعتبر هذا النشر إعلانا لها بمعد نظر الدعوى في يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٤/٥/١٥ الساعة (٩:٠٠) بمقر المحكمة الابتدائية بالمنصعة الكائن بـ (الطرف) عملا بالمادة (١١) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٧/٢٩ وتعديلاته. أمانة سر المحكمة		

عمان

✉ sport@omandaily.om

الرياضضي

الاتحاد المصري يكشف تفاصيل إصابة عاشور

القاهرة (د ب أ) : أعلن الاتحاد المصري لكرة القدم أن الإصابة التي تعرّض لها إمام عاشور لاعب وسط منتخب مصر خلال مواجهة نيوزيلندا كانت عبارة عن خلع في مفصل الترقوة.

وذكر الاتحاد المصري عبر حسابه الرسمي بموقع التواصل الاجتماعي فيسبوك أن الأشعة التي خضع لها إمام عاشور لاعب منتخب مصر عقب مشاركته في مباراة نيوزيلندا، أظهرت إصابته بخلع ما بين مفصل الترقوة ولوح الكتف. وقال: «سيستكمل اللاعب الأشعة وسيتم عرضه على أحد الأطباء المتخصصين في إصابات الكتف لفحص اللاعب وتحديد حاجته لجراحة من عدمه..»

أجرى حصة استشفائية أخيرة

بعثة المنتخب الوطني الأول تغادر ماليزيا من دون المقبالي والفطريفي

فوز ثامن على التوالي

لبوسطن وتصدر

أوكلاهوما

في دوري السلة

لوس أنجلوس «أ.ف.ب» : حقق بوسطن سلتيكس -متصدر ترتيب دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين (أن بي إيه)- فوزه الثامن على التوالي على حساب مضيفه ديترويت بيستونز الجريج ١٢٩-١٠٢، فيما تصدر أوكلاهوما ترتيب المنطقة الغربية. وسلاً جايلن براون (٣٣ نقطة) فراغ غياب زملائه جايسون تاتوم، آل هورفورد وجرو هوليداي، فسجل ١٣ من ١٩ محاولة ميدانية. وقال براون الذي سجل ٣٠ نقطة أو أكثر للمرة السادسة منذ أسبوع، كل النجوم: «حاولت أن أكون شرسا. عرفت أن بعض الشبان كانوا غائبين. وأضاف أنه حاول إبقاء زملائه معنيين في المواجهة، ورغم أنه لم يصرأى كرة حاسمة، وقال مدربه جو مازولا إنه قام بالأمور المناسبة: يأخذ التسديدات التي يريدها، له ولرفاقه.

وتابع: يلعب كرة السلة المناسبة ومن المتع أن تشاهده. وأضاف للفنانز المؤرخ بايتون ريتشارد ٢٠ نقطة وكل من لاعب الارتكاز اللاتقي كريستابس بورزنجيس والمؤرخ ديريك وايت ١٩ نقطة. وعزّز الفريق الأخضر صدارته للمنطقة الشرقية والدوري مع ٥٦ فوزا و١٤ خسارة، علما بأنه أصبح أول فريق يضمن تأهله إلى الأدوار الإقصائية (بلاي أوف).

وخلد تاتوم إلى الراحة في أول مباراة من أصل ست خارج أرض سلتيكس، بسبب أوجاع في كاحله. غاب هورفورد لإصابة في أصبع قدمه وهوليداي أخرى في ذراعه.

رغم ذلك، أظهر سلتيكس قماشته أمام ديترويت متذيل الترتيب الذي يعاني عدة إصابات، آخرها لجايلن دورين بظهره خلال فترة الإحماء.

وخاض لاعب الارتكاز الشاب جايسس وايزمان أول مباراة أساسيا هذا الموسم وسجل ٢٤ نقطة لـديترويت الذي خسر خامس مباراة متتالية، فيما اكتفى كايد كانينجهام بـ٥ه نقطة بعد تسجيله ٦ من ١٧ محاولة.

واتنزع أوكلاهوما سيتي ثاندر صدارة ترتيب المنطقة الغربية من حامل القبط دنفر ناجتس، بفوزه على مضيفه تورونتو رابتورز ١٢٣-١٠٣.

وسجل النجم الكندي شاي جيلجيويس-ألكنسندر ٢٣ نقطة، التقط سبع متابعات ومرر ثمانية كرات حاسمة، فيما أضاف لاعب الارتكاز الشاب تشيت هولجربن ١٨ نقطة و١٠ متابعات.

وفي لوس أنجلوس، تفوّق ليكرز دفاعيا على ضيفه فيلادلفيا سفثي سيكرسز في الشوط الثاني وهزّمه ١٠١-٩٤.

وسجل أنتوني ديفيس ٢٣ نقطة و١٩ متابعة، وأضاف ليبرون جيمس ١١ من نقاطه الـ٢٠ في الربع الأخير، ليخوض الفريق الأرجواني ٢١ كرة ضائعة أثمرت ٢٧ نقطة لـسيكرسز.

وقال مدرب ليكرز دارفين هام: قمنا بعمل رائع (دفاعيا) في الشوط الثاني، رغم بعض أخطائنا الهجومية. خسرنا الكرات وأهدرنا سلات سهلة.

وسجل دانجيلو راسل أربع ثلاثيات ضمن سلسلة من ١٤ نقطة، ليسجل رقما قياسيا لليكرز في موسم واحد. رميته الأولى من خارج القوس كانت ١٨٤٤ هذا الموسم، متخطيا الرقم السابق لنيك فان أكسل في موسم ١٩٩٤-١٩٩٥.

وفي سان فرانسيسكو، سجل تايريز هاليبورنوتون ٢٦ نقطة و١١ تمريرة حاسمة، فقاد إنديانا بايسرز إلى الفوز على جولدن ستايت ووريوز ١٢٣-١١١.

وأضاف الكاميروني باسكال سيكام ٢٥ نقطة و١٦ متابعة للفنانز الذي وصل تأخره ١٢ نقطة في الربع الثاني، بيد أنه قلصه إلى نقطة قبل الاستراحة. تفوّق على ووريوز ٣٦-٢١ في الربع الثالث حيث قبض على مكانم المواجهة.

وكان المؤرخ المخضرم ستيفن كوري أفضل مسجل لـوريوز (٢٥ نقطة و١٠ متابعات)، بيد أن محاولتين له من خارج القوس في الربع الثالث تعرضتا لحائطي سد (بلوك شوت).

ويحتل ووريوز المركز العاشر في المنطقة الغربية (٣٣-٣٦)، متقدما بفوزين على هيوستن روكتس، في ظل التنافس على مركز أخير في ملحق بلاي إن ليبلوغ الأدوار الإقصائية (بلاي أوف).

وفي سان أنتونيو، سقط سبيرز أمام ضيفه ممفيس جريزليز ٩٧-٩٩، رغم مجهود فردي كبير لأفضل لاعب صاعد العملاق الفرنسي فيكتور ويمبانياما. وسجل اللاعب الياقع فارح الطول ٣١ نقطة و١٦ متابعة وخمس تمريرات حاسمة و٣ بلك شوت. وكانت النتيجة متعادلة ٩٧-٩٧ قبل ١٨ ثانية من الصافرة، بيد أن جارين جاكسون جونيور زرع سلة الفوز قبل ثانية من النهاية.



■ مدرب المنتخب الوطني ياروسلاف تشيلافي في حديثه مع اللاعبين في الحصة الأخيرة قبل السفر لماليزيا

كوالالمبور - ناصر درويش

غادرت مساء أمس بعثة المنتخب الوطني الأول لكرة القدم إلى العاصمة الماليزية كوالالمبور استعدادا للقاء المنتخب الماليزي بعد غد في الجولة الرابعة من التصفيات الآسيوية المزدوجة المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠٢٦ وكأس آسيا ٢٠٢٧.

ويترأس البعثة إبراهيم بن مبارك العلوي عضو مجلس الإدارة، وخالد بن سعيد الرواس مدير المنتخب وحسين بن أحمد الزدجالي إداريا وأحمد بن ناصر العويسي وكامل بن يوسف البلوشي مسؤولي المهمات، ومحمد مولده طبيبا، وسعيد بن حمد البلوشي ويعقوب بن عبدالله المحروقي اختصاصي علاج طبيعي، وباولو سكودا وجنيدبا بابا قول مدلكين. بينما يتكون الجهاز الفني من ياروسلاف تشيلافي مدربا وعلي بن حمد الخنيشي مساعدا للمدرب، ويتشتري جيري مساعدا ثانيا للمدرب وفينجالارسيك مساعدا ثالثا للمدرب، وفيسلي ميلان مدربا للحراس، وكافانكارا بافيل مدربا للياقة البدنية، وسيفنسكي فرانتيسك محلل أداء، وعاصم بدرا مترجما، بينما تتكون تشكيلة اللاعبين من: إبراهيم المخيني وفايز الرشيدى وأحمد الرواحي وأحمد الخميسي وفهمي دوربين ومحمد المسلمي وغانم

الحبشي وحسن العجمي وعبدالله فواز وحاتم الروشدي وحارب السعدي وعبدالعزیز الشموسي وأحمد الكعبي وعلى اليوسعيدي وصلاح اليحياني وعمر المالكى وزاهر الأغبري وأرشد العلوي وجميل الجهمدي وعبدالرحمن المشيفري ومصعب المعمرى ومحسن الفساني ومحمد الغافري وعصام الصبحي، ويغيب عن البعثة عبدالعزیز المقبالي وخالد الفطريفي اللذان منعتهما الإصابة من السفر.

تدريب استشفائي

وأجرى المنتخب الوطني قبل سفره حصة تدريبية باستاد السيب شملت عمليات استشفاء للمجموعة التي شاركت بصفة أساسية في مباراة ماليزيا، فيما أجرى البقية تدريبات اعتيادية، وشدد ياروسلاف تشيلافي مدرب المنتخب على أهمية التركيز على المباراة المقبلة أمام ماليزيا، مؤكدا على أهمية نقاط المهاراة الثلاث ويجب علينا التركيز الذهني في اللعب. ويدرس تشيلافي حاليا خيارات بديلة بسبب غياب عصام الصبحي عن المباراة القادمة وسيضع محمد الغافري ومصعب المعمرى كخيارين وسيحدد ذلك في التدريب الأساسي غدا، علما أن المنتخب الوطني سيتدرب مساء اليوم في ماليزيا.

طرح تذاكر المباراة

طرح الاتحاد الماليزي في الأسواق تذاكر مباراة منتخبنا مع ماليزيا التي ستقام بعد غد وحدد الاتحاد الآسيوي ثلاثة مستويات لقيمة التذاكر للجماهير الراغبة في الحضور.

مدرب ماليزيا يتوعد!

من جانب آخر، قال كيم بان جون مدرب ماليزيا: إن مباراة يوم الثلاثاء أمام منتخبنا الوطني ستكون مختلفة وستلعب من أجل كسب نقاط المباراة وليس لدينا خيار آخر إذا أردنا التأهل للدور الثالث، والمباراة على أرضنا ويجب أن تكون مختلفة وأن نلعب بأسلوب مختلف على استاد بوكيت جليل.

وأضاف كيم بان جون مدرب ماليزيا في تصريحات صحفية نشرتها الصحف الماليزية: منتخب عمان فاز بسبب جودة لاعبيه الفنية وتمكن من الخروج من المواقف الصعبة على الرغم من تعرضهم لرقابة شديدة من قبل المنتخب الماليزي.

وأضاف: نحن بحاجة لمراجعة نمط اللعب سريعا والتعافي فورا بدنيا والاستعداد للمباراة القادمة على أرضنا وستنبدل قصارى جهدنا لتقديم أداء أفضل.

إسبانيا تسقط أمام كولومبيا



■ لويس دياز لاعب كولومبيا يحاول تخطي ميكيل ميرينو وبابلو ساراييا لاعبي إسبانيا «رويترز»

ولم يخسر فريق المدرب الأرجنتيني نستور لورنسو منذ ٢٠ مباراة، في سلسلة ممتدة على نحو سنتين. يلعب إمام رومانيا الثلاثة، ضمن تحضيره لكوبا أمريكا الصيف المقبل. وقال دياس: في الشوط الثاني أظهرنا رغبتنا باللعب. بنيني جيدا للمرحلة المقبلة.. لا نزال نتمو.

على ملعب سانتياجو برنابيو في مدريد، شكل الجمهور الكولومبي العدد الأكبر من المتفرجين في مدرجات الملعب الأولمبي شرق لندن، وكانت مؤازرته واضحة لدياس قائد المنتخب. ودخل في الشوط الثاني مع «كافيتيروس»، صانع ألعاب ريال مدريد الإسباني السابق خاميس رودريجيس.

الشوط الثاني. بحثت إسبانيا عن المرمى في الشوط الأول مع محاولات ليفيغان بعد عرضية من أليخاندرو جريمالدو الذي لعب ثانيا أصفر لاعب في تاريخ المنتخب بكرة طائرة اقتدها الحارس كاميلو فارجاس.

وتلاقي إسبانيا منتخب البرازيل وديا

الأرجنتين تهزم

السلفادور بثلاثية

دون ميسي

نيويورك «أ.ف.ب» : غياب قائدها ليونيل ميسي، فازت الأرجنتين بطلّة العالم على السلفادور بثلاثية نظيفة، في مباراة دولية ودية في كرة القدم في فيلادلفيا، استعدادا لبطولة كوبا أمريكا.

على ملعب لينكولن فاينتنشال فيلد التابع لنادي فيلادلفيا إيجلز في دوري كرة القدم الأمريكية، افتتح المدافع كريستيان روميرو التسجيل في الدقيقة ١٦ بكرة رأسية إثر ركنية لعبها المخضرم أنخل دي ماريا. وضاعف لاعب الوسط إنسو فرنانديس الأرقام من مسافة قريبة على باب الرمي (٤٢)، قبل أن يضيف جيوفاني لوسيلسو الثالث مطلع الشوط الثاني، بعد جملة جميلة بين دي ماريا والمهاجم لاوتارو مارتينيس (٥٢).

ويغيب ميسي، أفضل لاعب في العالم ثماني مرات والمحترف راهنا مع إنتر ميامي الأمريكي، عن مباراتي السلفادور وكوستاريكا المقررة في لوس أنجلوس الأسبوع المقبل، بعد تعرّضه لإصابة عضلية بفخذه خلال فوز فريقه على ناشفيل ٣-١، في كأس أبطال كونكاكاف هذا الشهر.

ومنح مدرب الأرجنتين ليونيل سكالوني الفرصة للشابين أليخاندرو جاراتاشو وفالنتين باركو.

وفي مباراته الأولى هذا العام، كان المشوار سهلا لـمنتخب «البي سيلبستي»، أمام نظيره الذي لم يفز في آخر ٢١ مواجهة ويشرف عليه الإسباني دافيد دونيجا.

نادي عمان يحقق البرونزية بفوزه على مجيس

السيب والسلام في نهائي درع الوزارة للكرة الطائرة . اليوم



■ لقاء السيب والسلام في نهائي دوري الدرجة الأولى للكرة الطائرة الأسبوع الماضي

عمان: يسدل الستار مساء اليوم على منافسات مسابقة درع وزارة الثقافة والرياضة والشباب الرياضي ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤، وذلك عندما يلتقي ناديا السيب والسلام في المباراة النهائية التي ستقام في التاسعة مساء بالصالة الرئيسية لمجمع السلطان قابوس الرياضي ببوشر، وذلك برعاية المهندس عمر بن محمود الحرزي الرئيس التنفيذي للمنطقة الحرة بصحار.

وكان نادي عمان قد حقق المركز الثالث والميدالية البرونزية، وذلك بعد فوزه على مجيس بثلاثة أشواط مقابل شوطين في مباراة تحديد المركز الثالث والرابع، وجاءت نتائج الأشواط: ٢٢ / ٢٥ و ٢٥ / ١٩ و ١٧ / ٢٣ و ٢٥ / ١٩ و ١٧ / ٢٥ في اللقاء الذي أقيم بالصالة الرئيسية لمجمع السلطان قابوس الرياضي ببوشر.

وجاء تأهل نادي السيب للمباراة النهائية للمسابقة بعد فوزه على نادي مجيس في مباريات المربع الذهبي بنتيجة ثلاثة أشواط مقابل شوط واحد وجاءت نتائج الأشواط: ٢٢ / ٢٥ و ٢٥ / ٢٠ و ٢٤ / ٢٥ في اللقاء الذي جمع الفريقين بصالة مجمع السلطان قابوس الرياضي ببوشر.

فيما جاء وصول نادي السلام إلى المباراة النهائية بعد فوزه على نادي عمان بنتيجة ثلاثة أشواط مقابل شوطين وجاءت نتائج الأشواط: ٢٣ / ٢٥ و ٢٥ / ٢٥ و ٢٠ / ٢٦ و ٢٤ / ١٥ و ٩ . في اللقاء الذي جمع الفريقين بالصالة ذاتها.

وكان نادي السيب قد توج بطلا لدوري الدرجة الأولى للكرة الطائرة للموسم الرياضي ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ بعد فوزه على نادي السلام بنتيجة ثلاثة أشواط مقابل شوط واحد، وجاءت نتائج الأشواط: ٢٥ / ١٩ و ٢٥ / ٢١ و ٢٥ / ٢٠ . في اللقاء الختامي للدوري الذي جمع الفريقين بالصالة الرئيسية لمجمع السلطان قابوس الرياضي ببوشر ليحقق نادي السيب بطولة الدوري والميداليات الذهبية، بينما حصل نادي السلام على المركز الثاني وعلى الميداليات الفضية، فيما حصل نادي مجيس الميداليات البرونزية بعد فوزه على نادي عمان في مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع.

نتائج المسابقة

شارك في هذه النسخة من المسابقة هذا الموسم

١٦ ناديا وهي: السيب، ونادي عمان، والسلام، ومجيس، وصحم، وبهلا، والبشائر، وصحار، وصور، والشباب، والخابورة، ومصيرة، والاتحاد، ومرباط، والنصر، وصلالة.

وانطلقت المنافسات في ٢٦ من شهر فبراير الماضي، ففي صالة مجمع السلطان قابوس الرياضي ببوشر فاز نادي مصيرة على نادي الخابورة بثلاثة أشواط مقابل شوط واحد، وفي المجمع الرياضي بالسعادة بصلالة فاز نادي صلالة على نادي النصر بثلاثة أشواط دون مقابل وفاز نادي مرباط على نادي الاتحاد بثلاثة أشواط مقابل شوط واحد.

وتأهلت أندية صلالة وصحار والشباب والبشائر إلى المرحلة الثالثة لمسابقة درع وزارة الثقافة والرياضة والشباب وذلك بعد فوز نادي صلالة على نادي مرباط بنتيجة ثلاثة أشواط مقابل شوط واحد وجاءت نتائج الأشواط: ٢٨ / ٢٣ و ٢٥ / ٢١ و ٢٤ في اللقاء الذي جمع الفريقين في صالة المجمع الرياضي بصحار، وفي صالة مجمع السلطان قابوس الرياضي ببوشر فاز نادي عمان على نادي البشائر بنتيجة ثلاثة أشواط مقابل شوط واحد وجاءت نتائج الأشواط: ٢٥ / ٢٥ و ٢٦ / ٢١ و ٢٨ / ٢١ و ٢٥ / ٢٢.

4 لقاءات في الجولة قبل الأخيرة لكروية «أوكيو»

كتب - مهنا القمشوعي

تنطلق اليوم الأحد الجولة قبل الأخيرة لبطولة «أوكيو» -المجموعة العالمية المتكاملة للطاقة- التي من المتوقع أن تشهد منافسة قوية، خاصة في ظل اقتراب بعض الفرق من ضمان تأهلها للدور الثاني من البطولة، وتبدأ المباريات بلقاء يجمع فريق النجد وفريق غلاء، فيما يلتقي في المباراة الثانية فريق الصحو مع فريق نجوم الإخوة، أما اللقاء الثالث في مباريات اليوم، فيجمع بين فريق كوزموس وفريق النور، لتختتم لقاءات اليوم بلقاء فريق المحيط مع فريق الملكي، وكانت مباريات اليوم الأخير من الجولة الثالثة قد خلصت بتعادل سلبي بين المحيط والوحدة، وفوز فريق نادي روي على فريق المريخ بهدف وحيد من تسجيل اللاعب خليضين سالم في الدقيقة ٢٠، كما تمكن فريق العائلة من تجاوز فريق زاك بهدف نظيف حمل توقيع اللاعب محمد الفريسي في الدقيقة ١٩، وشهدت مباريات الجولات السابقة التي بلغ عددها ٣٦ مباراة تسجيل ٧٧ هدفا.

مباريات قوية في البطولة الكروية لمجموعة «أسياد»

عمان: تستكمل البطولة الكروية لمجموعة أسياد لكرة القدم اليوم الأحد منافساتها بإقامة آخر مباراتين لدور المجموعات وذلك من خلال لقاء يجمع بين فريق نزوى وفريق صحار ضمن منافسات المجموعة الثالثة، ويدخل نزوى للقاء لتأدية الواجب بعدما خسر مبارياته الثلاث السابقة وبالتالي فقد فرصة التأهل، في حين يبحث فريق صحار عن الفوز لتأكيد صدارته للمجموعة والوصول إلى النقطة العاشرة.

أما ثاني مباريات المجموعة، فستجمع فريق البريمي وفريق بوشر اللذين يملكان ٤ نقاط في رصيدهما ٣ مباريات، حسابيا الفريقان بإمكانهما اقتناص ثاني بطاقات المجموعة للصعود للدور ٨، وأقربهم فريق بوشر الذي يكفيه الحصول على نقاط المباراة الكاملة ليصبح رصيده ٧ نقاط ويتفوق بذلك على فريق مطرح بفارق الأهداف فقط، بينما تبدو مهمة البريمي صعبة، إذ يحتاج إلى الفوز في المباراة بفارق ٤ أهداف ليصل إلى وصافة المجموعة.

كما تقام اليوم الأحد أولى مباريات دور الثمانية بإقامة لقاء يجمع فريق الدقم متصدرا المجموعة الثانية مع فريق عبري وصيف المجموعة الرابعة، ويدخل فريق الدقم منافسات الأدوار النهائية بعدما حسم صدارته للمجموعة الثانية برصيد ٧ نقاط وصاحب أقوى هجوم بتسجيله ١٤ هدفا أثبت من خلالها أنه أحد الفرق المرشحة لتتأهل للبطولة، إلا أن فريق عبري الذي جاء ثانيا في مجموعته برصيد ٤ نقاط يحاول الحفاظ على مستواه التصاعدي والنتائج واجتياز هذه المباراة وبلوغ الدور النصف النهائي.

ثاني لقاءات دور ثمن النهائي، سيجمع بين فريقي مسقط ومنح، وتميل كفة الفوز لفريق منح الذي يضم عناصر تمتلك الخبرة والمهارة وبإمكانها التعامل مع المباريات الحاسمة وقيادة الفريق إلى أدوار متقدمة من عمر البطولة، خاصة أن فريق منح تصدر بكل أريحية المجموعة الرابعة برصيد ٧ نقاط، في الوقت ذاته سيعمل فريق مسقط -الذي حل ثانيا في مجموعته برصيد ٦ نقاط- على قلب التوقعات وإبراز نفسه كفريق منافس ومتحد للفوز بهذا اللقاء.



«تصوير: حسين المقبالي»

■ لاعب نزوى يرتقي لتسديد الكرة على مرمى خصب

السيب يلاقي صلالة بدوري الدرجة الأولى ليد

وكانت مباريات الجولة الماضية قد أسفرت عن فوز نزوى على صلالة ٣٥ / ٣٠، كما تفوق نزوى أيضا على خصب بنتيجة ٣٠ / ٢٤، وفاز نادي عمان على صلالة بنتيجة ٣٢ / ٢١.

ملعب الصالة الفرعية لمجمع السلطان قابوس الرياضي ببوشر. كما ستلعب غدا أيضا مباراة واحدة تجمع بين خصب ونادي عمان في تمام الساعة العاشرة مساء،

عمان: تقام اليوم الأحد مباراة واحدة في منافسات الدور الأول لدوري الدرجة الأولى لكرة اليد للموسم الرياضي ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ تجمع بين نادبي السيب وصلالة في الساعة العاشرة مساء على

كتب - عبدالله المانعي

أكملت دورة «برو» لكرة القدم التي يتبناها الاتحاد العماني لكرة القدم وبإشراف الاتحاد الآسيوي لكرة القدم مرحلتها الأولى، التي تعقد لأول مرة في سلطنة عمان، وقال المدرب الوطني عبيد بن خميس الجابري أحد المشاركين عن حيثيات الدورة: «نشرك في هذه الدورة التي تمتد لمدة عام، حيث انطلقت في شهر يناير من العام الجاري وتستمر حتى ديسمبر المقبل على ٧ مراحل كل مرحلة يواقع ٨ أيام، ويحاضر فيها المحاضر الكويتي بدر عبد الجليل وتعد هي الدورة الأولى من نوعها في سلطنة



■ المحاضر أثناء الشرح حول المسابقات المحلية



■ من مشاركة منتخبنا الوطني في بطولة كأس العالم لخماسيات الهوكي

منتخب خماسيات الهوكي ثانيا بالتصنيف العالمي لأول مرة في تاريخه

محمد وقاص:

المركز الـ 22 لا يمثل طموحنا في أول مشاركة عالمية



■ محمد وقاص

منتخب لفئة العمرية ١٨ سنة، لدينا توجه حول التوسع في لعبة الهوكي والانضمام إلى هوكي الصالات الجهات سهل علينا مهمة الوصول إلى هذا التصنيف، ونأمل أن يحافظ المنتخب على تصنيفه في السنوات القادمة، ولا ننسى ذكر وزارة الثقافة والرياضة والشباب التي مثلت الوسيلة والأداء الحقيقية لتحقيق حلمنا، ومن مخرجات الدفعة الأولى من المراكز سيتم تشكيل

قال محمد وقاص مدرب المنتخب الوطني النسائي للهوكي: نبارك لمجلس إدارة الاتحاد العماني للهوكي تنصيب المنتخب الوطني للرجال بالمركز الثاني في التصنيف العالمي للعبة خماسيات الهوكي، وسعدنا كذلك بتحقيق المنتخب الوطني النسائي المركز الـ ٢٢ على مستوى العالم في لعبة خماسيات الهوكي، وبالطبع هذا المركز لا يمثل طموحنا، ولكنه يعد مركزا جيدا حققه المنتخب النسائي بعد أول ظهور دولي له في بطولة كأس العالم لخماسيات الهوكي ٢٠٢٤، والمشاركة في بطولة كأس العالم كانت حافلة بالتجارب التي صقلت إمكانيات وفنيات المنتخب وحسنت من أداء اللعابات الفردية والجماعي، كما أن هذه التصنيف مدنا بالحافز المعنوي لتقديم أفضل ما لدينا خلال المشاركات القادمة، ولدينا آليات وخطط تدريبية جديدة سننفذها مع المنتخب في قادم البطولات والمسابقات، كما أن الاتحاد العماني للهوكي يعكف على تطوير المنتخبات الوطنية للهوكي من خلال تدشين مراكز إعداد الرياضيين الخاصة

محمد البطراني:

التصنيف العالمي يشجعنا على الاستمرار في مواصلة تطبيق الخطط



■ منتخبنا الوطني لخماسيات الهوكي

تفريغ اللاعبين أوقات التدريبات والمعسكرات التحضيرية التي سبقت المشاركة في البطولة، فتعاون جميع اللاعبين في البطولة، فتمكنت من الوصول إلى هذا التصنيف، ونأمل أن يحافظ المنتخب على تصنيفه في السنوات القادمة، ولا ننسى ذكر وزارة الثقافة والرياضة والشباب التي مثلت الوسيلة والأداء الحقيقية لتحقيق حلمنا، ومن مخرجات الدفعة الأولى من المراكز سيتم تشكيل

كانت نتيجة لجهود متواصلة وجبارة للجهازين الإداري والفني للمنتخب وبإشراف ومتابعة من مجلس إدارة الاتحاد العماني للهوكي الذي باشر بتجهيز المنتخب الوطنية للمشاركة في بطولة كأس العالم لخماسيات الهوكي ٢٠٢٤، لفئتي الرجال والنساء والتي استضافتها سلطنة عمان خلال الفترة من ٢٤ إلى ٣١ يناير الماضي على ملعب مجمع التصنيف العالمي والذي شهده المنتخب الوطني للمرة الأولى في تاريخه يشجعنا على الاستمرار في الحفاظ على هذا التصنيف ورفع مرتبة قمة التصنيف بالمركز الأول، وبالطبع أن جهات عمل اللاعبين أسهمت في هذا الإنجاز من خلال

سيغفريد أيكمان:

علينا العمل بجد للبقاء في هذا التصنيف لسنوات قادمة



■ الجهاز الفني لمنتخبنا الوطني

«عمان ٢٠٢٤، لفئتي الرجال والنساء والتي استضافتها سلطنة عمان خلال الفترة من ٢٤ إلى ٣١ يناير الماضي على ملعب مجمع «هوكي العالم» شارك جميع القارات بفرق متعددة وكانت بعضها من أقوى الفرق الأوروبية مثل، نيوزلاند وبولندا اللتان احتلتا مؤخرا المركز الأول والثاني في البطولة الأوروبية داخل الصالات. في الجانب الآخر، تتمتع سلطنة عمان ببنية أساسية ومرافق متطورة في لعبة الهوكي وأهمها ملعب هوكي عمان الجديد والرائع في ولاية العمارات بمحافظة مسقط والذي سيشكل المستقبل المشرق لهوكي عمان خلال الحقبة الزمنية القادمة، ونأمل أن يستضيف اللاعبون العديد من الفرق الأوروبية الكبرى في المواسم الرياضية القادمة وأن نتعلم منها الكثير لنحسن من أدينا في بطولة كأس العالم لخماسيات الهوكي ٢٠٢٤، لفئتي الرجال والنساء، التي استضافتها سلطنة عمان خلال الفترة من ٢٤ إلى ٣١ يناير الماضي على ملعب مجمع «هوكي عمان».

قال سيغفريد أيكمان مدرب المنتخب الوطني للهوكي حول حصول المنتخب على المركز الثاني في التصنيف العالمي للعبة خماسيات الهوكي: نحن فخورون أن منتخب سلطنة عمان للهوكي وصل إلى قمة التصنيف العالمي في لعبة خماسيات الهوكي، وهذا يظهر الإمكانيات الفنية المتنوعة التي يتميز بها المنتخب العماني، ولكنه في الوقت نفسه يشير أيضا إلى أنه سيتعين علينا العمل بجد للبقاء في هذا المركز للسنوات القادمة، وستستلهم مشاركتنا الدولية القادمة أفكارها من العديد من البلدان المتميزة في لعبة الهوكي والتي حققت إنجازات واسعة وعالمية في اللعبة وسنحاول أن نفعل الشيء نفسه.

وتابع حديثه: أنا سعيد للغاية للمستوى الذي وصل له المنتخب العماني في لعبة خماسيات الهوكي، وحصل المنتخب على هذا التصنيف بعد تتويجه بالمركز الثالث في بطولة كأس العالم لخماسيات الهوكي

شاكر منير:

المركز الثاني عالميا إنجاز كبير وملتزمون بتعزيز اللعبة

أعرب شاكر منير، المستشار الفني بالاتحاد العماني للهوكي، عن اعتزازه الكبير بالإنجاز الذي حققته سلطنة عمان، مؤكداً على أهميته في دفع الترويج للعبة خماسيات الهوكي محليا، وقال: هذا خبر رائع، وهو إنجاز يمكن أن تفخر به عمان بأكملها، في جميع المحافظات، وعمل المنتخب الوطني بجد تحت قيادة المدرب النيذرلندي سيغفريد أيكمان ليحصلوا على الميدالية البرونزية في بطولة كأس العالم لخماسيات الهوكي ٢٠٢٤، لفئتي الرجال والنساء، التي استضافتها سلطنة عمان خلال الفترة من ٢٤ إلى ٣١ يناير الماضي على ملعب مجمع «هوكي عمان».

وتابع حديثه: الحصول على التصنيف الثاني عالميا بعد إنجازا كبيرا، ونحن في الاتحاد العماني للهوكي برئاسة الدكتور مروان بن جمعة آل جمعة، ملتزمون بتعزيز اللعبة وكسب المزيد من الألقاب على المستوى الآسيوي والدولي، كما أن مستقبل لعبة خماسيات الهوكي في سلطنة عمان مشجع جدا وستتخذ كل الخطوات لضمان بقاء فريقنا بين أفضل الدول في العالم.



■ شاكر منير

كتبت - مريم البلوشية

ارتفعت أسهم المنتخب الوطني لخماسيات الهوكي دوليا، وذلك بعد حصوله على المركز الثاني في أول تصنيف عالمي ينظمه الاتحاد الدولي للهوكي، هذا التصنيف المهم للمنتخب الوطني لا يمثل علامة فارقة لسلطنة عمان فحسب، بل يؤكد أيضا على ظهورها كمنافس كبير على خارطة لعبة الهوكي دوليا. وجاء الكشف عن التصنيف العالمي لخماسيات الهوكي من قبل الاتحاد الدولي للعبة بعدما استضافت سلطنة عمان النسخة الأولى لبطولة كأس العالم لخماسيات الهوكي ٢٠٢٤، لفئتي الرجال والنساء خلال الفترة من ٢٤ إلى ٣١ يناير الماضي على ملعب مجمع «هوكي عمان». ومن خلال تقييم أداء المنتخبات المشاركة في بطولة كأس العالم لخماسيات الهوكي ٢٠٢٤، فقد عكس هذا التصنيف المنافسة الشديدة والمهارة المثالية التي أبدتها الدول المشاركة في تلك البطولة العالمية.

المراكز الأولى للرجال والنساء

واحتلت نيوزلاند المركز الأول في التصنيف العالمي من أصل ٤٤ دولة شملها التصنيف العالمي، وذلك بعد فوز نيوزلاند بلقب بطولة كأس العالم لخماسيات الهوكي وحصدها ١٧٥٠ نقطة، بينما تقاسمت سلطنة عمان المركز الثاني مع ماليزيا والهند بحصولها على ١٤٠٠ نقطة، وهو دليل على الأداء المتميز الذي قدمه منتخبنا الوطني بقيادة المدرب النيذرلندي سيغفريد أيكمان وفي أول ظهور على المسرح العالمي للعبة وحصول منتخبنا الوطني للرجال على المركز الثالث والميدالية البرونزية في البطولة، كما حصلت ماليزيا على ١٤٠٠ نقطة أيضا وذلك بعد تحسن مستواها في العديد من البطولات الآسيوية، وحصلت الهند أيضا على ١٤٠٠ نقطة بعدما احتلت المركز الخامس في كأس العالم وكذلك بفوزها ببطولة آسيا. وتعادلت بولندا ومصر بنفس النقاط ١٣٥٠ نقطة في المركز الخامس بالتصنيف العالمي للرجال، واخفقت بولندا بفارق ضئيل في الحصول على الميدالية البرونزية في كأس العالم، بينما احتلت مصر المركز السادس، تلتها مباشرة ترينيداد وتوباغو وكينيا في المركز السابع والثامن على التوالي بعد تعادلهما برصيد ١٢٠٠ نقطة، أما باكستان فجاءت في المركز التاسع بحصولها على ١١٥٠ نقطة، وذلك بعد فوزها بكأس التحدي للهوكي، بينما حلت أستراليا في المركز العاشر بعدما حصلت ١١٠٠ نقطة من بين ٤٤ دولة شملها التصنيف العالمي.

وعلى مستوى النساء، فقد حل المنتخب النسائي لخماسيات الهوكي على المركز الـ ٢٢ من أصل ٤٢ دولة وذلك في أول ظهور عالمي للمنتخب، واحتلت فتيات نيوزلاند المركز الأول وذلك بعد تتويجهن بلقب فئة النساء في بطولة كأس العالم لخماسيات الهوكي ٢٠٢٤، لفئتي الرجال والنساء والتي استضافتها سلطنة عمان خلال الفترة من ٢٤ إلى ٣١ يناير الماضي على ملعب مجمع «هوكي عمان». واستطاع منتخب نساء نيوزلاند جمع ١٧٥٠ نقطة، بينما حلت الهند في المركز الثاني بحصولها على ١٥٥٠ نقطة، والتي توجت بالميدالية الفضية في نفس البطولة، فيما جاءت بولندا الحاصلة على الميدالية البرونزية في كأس العالم لخماسيات الهوكي في المركز الثالث وحصلت على ١٤٥٠ نقطة، وتعادلت الأوروغواي ١٣٥٠ نقطة وجنوب أفريقيا ١٣٥٠ نقطة في المركز الرابع والخامس على التوالي في التصنيف العالمي بعد أن أظهر الفريقان قوة هجومية مذهلة في نفس البطولة، وتحتل ماليزيا بـ ١٢٥٠ نقطة المركز السادس على مستوى العالم، بعد حصولها على المركز السادس في كأس العالم لخماسيات الهوكي، تلتها مباشرة أوكرانيا بـ ١٢٠٠ نقطة، ونيوزيلندا بـ ١٢٠٠ نقطة، ثم الولايات المتحدة الأمريكية برصيد ١٢٠٠ نقطة، أما المركز العاشر في التصنيف العالمي فكان من نصيب ناميبيا بعدما حصلت على ١١٥٠ نقطة.

تشرين والفتوة والوحدة وحطين تتأهل لنصف نهائي الكأس

دمشق «أ.ف.ب.»: تأهلت فرق تشرين والفتوة والوحدة وحطين إلى الدور نصف النهائي من مسابقة كأس سوريا لكرة القدم.

وفاز تشرين حامل اللقب على نادي شها ٥-٠ صفر لأحمد حاتم (٣٢ و٥٤) ومحمد بري (٦٤) وأنيس قاسم (٧٤) وعمد الحموي (٨٩)، وفاز الوحدة على الوثبة بثلاثة أهداف ليوسف محمد (٣٦) والمالي سيكو تراوري (٦٥) وفراس كريم (٥٠٩٠) مقابل هدف لبهاء قاروط (٦٢).

بينما تأهل الفتوة بتغلبه على الطليعة ٢-٠ صفر سجلهما عبد الرحمن الحسين (٦٢) ومصطفى جنيذ (٨٧)، كما فاز حطين على أهلي حلب ٣-١.

وفرض الإيفواري ديكو إبراهيم نفسه نجما بتسجيله هاتريك، في الدقائق ١٢ و٧٣ و٨٧، فيما سجل زكريا عزيزة الهدف الوحيد للأهلي في الدقيقة ٥٧.

مصر تفوز على الكونغو وتتوج بذهبية اليد

القاهرة «د.ب.أ.»: توج منتخب مصر لكرة اليد بذهبية دورة الألعاب الإفريقية المقامة في غانا، بعد الفوز على الكونغو الديمقراطية في النهائي بنتيجة ٣٣/٣٢ وانتهى الشوط الأول بتقدم المنتخب المصري على الكونغو الديمقراطية بنتيجة ١٩/١٤ وتأهل منتخب مصر للنهائي على حساب نظيره بنين، في لقاء قبل النهائي بنتيجة ٣٨/٢٧، فيما تأهل منتخب الكونغو الديمقراطية على حساب نيجيريا في نصف النهائي الآخر.

وكان منتخب مصر لكرة اليد للشباب بقيادة المدير الفني طارق محروس، قد حقق ثلاثة انتصارات في الدور الأول من البطولة، ليتصدر منافسات مجموعته.

فرايبورج يعين قائده السابق شوستر مدربا

ميونيخ (ألمانيا) «أ.ف.ب.»: عين فرايبورج قائده السابق يوليان شوستر البالغ ٣٨ عاما مدربا له بدلا من سلفه التاريخي كريستيان شترايخ حسب ما أفاد النادي صاحب المركز التاسع في الدوري الألماني لكرة القدم.

وأعلن شترايخ (٥٨ عاما) الذي أمضى ١٣ عاما في تدريب فرايبورج مغادرته النادي في نهاية الموسم بعدما وصل إليه في يناير ٢٠١٢.

وقرر فرايبورج اعتماد سياسة الاستمرارية مع شوستر الذي ارتدى قميصه بين عامي ٢٠٠٨ و٢٠١٨، خاض خلالها ٢٤٢ مباراة، وسجل ٢١ هدفا.

كما ارتدى شوستر شارة القيادة في بدايات شترايخ مع فرايبورج قبل أن ينتقل إلى العمل الإداري في عام ٢٠١٨، ضامنا التواصل بين مركز التدريب وفرق الشباب والمجموعة الاحترافية.

ولا يملك شوستر أي خبرة على الصعيد التدريبي، حيث لم يسبق له أن أشرف على فريق، كما حصل على شهادة التدريب هذا العام.

وأثنى المدير الرياضي لفرايبورج يوخن زاير على قرار التعاقد مع شوستر قائلا: «خبرته وشخصيته وتوافقه مع فلسفة وقيم نادي فرايبورج كانت معايير حاسمة بالنسبة لنا».

تأهل سابالينكا في بطولة ميامي المفتوحة للتنس

لندن «د.ب.أ.»: حققت البيلاروسية أرينا سابالينكا انتصارها الثالث على الإسبانية باولا بادوسا ٤ / ٦ و ٤ / ٣، لتتأهل لدور ٣٢١ ببطولة ميامي المفتوحة للتنس للفتيات.

وتسببت الأجواء المطيرة في تأخير كبير قبل انطلاق مباريات اليوم الثالث، حيث لقيت سابالينكا تصفيقا حارا من الجماهير في اللعب.

وتلقت سابالينكا في الدور الثالث مع الأوكرانية أنيلينا كالينينا، التي تغلبت على الدنماركية كارولين فوزنياكي الخميس الماضي.

وتأهلت الأمريكية كوكو جوف إلى دور ٣٢١ عقب فوزها على الأرجنتينية ناديا بودوروسكا ٦ / ١ و ٦ / ٢.

كما فازت الأمريكية إيمانا فارو على الأسترالية ستورم هانتز ٤ / ٦ و ٤ / ٣، والروسية أنستاسيا بافلوشينكوفا على الأمريكية شلبي روجرز ٦ / ٢ و ١ / ١، والروسية إيكاترينا الكسندروفا على الكرواتية دونا فيكيتش ٦ / ٣ و ٦ / ٤.



■ النيدرلاند فيوتر فيجورست يحرز الهدف الثالث في مرمى إسكتلندا % «رويترز»

نيذرلاند تكتسح إسكتلندا برباعية

على الجانب الآخر، يخوض منتخب إسكتلندا مباراة الافتتاح أمام منتخب ألمانيا المستضيف، ويحل في المجموعة الأولى التي تضم كذلك منتخبي سويسرا والمجر.

ويعدده بدقيقتين سجل دونيل مالن الهدف الرابع. ويحل منتخب نيذرلاند في المجموعة الرابعة بالبطولة، التي تضم منتخبي النمسا وفرنسا، بالإضافة إلى الفائز من مواجهة ويلز وبولندا في التصنيفات.

وتقدم المنتخب النيدرلاند عن طريق تيجاني ريندرز في الدقيقة ٤٠، قبل أن يضيف جورجينو فينالدوم الهدف الثاني في الدقيقة ٧٢. وفي الدقيقة ٨٤ سجل فوتر فيجورست الهدف الثالث،

أمستردام «د.ب.أ.»: اكتسح المنتخب النيدرلاند نظيره الإسكتلندي ٤ / صفر، في مباراة ودية دولية استعدادا لخوض منافسات بطولة كأس أمم أوروبا في ألمانيا الصيف المقبل.

الإصابة تبعد ماتي كاش عن مواجهة ويلز

كارديف «د.ب.أ.»: خرج ماتي كاش، مدافع فريق أستون فيلا الإنجليزي، من قائمة المنتخب البولندي قبل مواجهة ويلز في نهائي الملحق المؤهل لكأس أمم أوروبا (يورو ٢٠٢٤)، بسبب الإصابة. وذكرت وكالة الأنباء البريطانية (بي ايه ميديا) أن كاش تعرض لإصابة في أوتار الركبة بعد ١١ دقيقة من دخوله كبديل في الشوط الثاني من مباراة إستونيا، التي فاز فيها فريقه بنتيجة ٥ / ١ في قبل نهائي الملحق.

وكتب كاش عبر منصة «إكس» للتواصل الاجتماعي (تويتر سابقا): «ليلة عظيمة في وارسو انتهت بطريقة سيئة بالنسبة لي».

وأضاف: حظا جيدا للجميع في النهائي، هيا بنا بولندا، نريد فوزا آخر.

ويلتقي منتخبا ويلز وبولندا في ملعب «كارديف سيتي» بعد غد، حيث يتأهل الفائز إلى بطولة كأس أمم أوروبا التي ستقام في ألمانيا في شهر يونيو المقبل. من جانبه، يأمل نادي أستون فيلا بأن لا تكون إصابة كاش قوية، حيث يسعى فريق المدرب الإسباني يوناي إيميري إلى مقعد في دوري أبطال أوروبا الموسم المقبل، وسيلتقي يوم ٣٠ مارس الجاري على ملعبه مع فريق وولفرهامبتون.



■ ماتي كاش



■ إبراهيم دياس لاعب المغرب نجح في المرور من مدافع أنجولا «أ.ف.ب.»

منتخب المغرب يتغلب على أنجولا

النيجر وتنزانيا والكونغو. كما يستعد منتخب أنجولا لاستكمال مشواره في التصفيات ذاتها، حيث يحل في المجموعة الرابعة مع منتخبات الكاميرون والراس الأخضر وليبيا وموريشيوس وإيسواتيني (سوازيلاند سابقا).

كأرمو، لاعب منتخب أنجولا، الذي سجل هدف المباراة الوحيد بالخطأ في مرمى فريقه في الدقيقة ٧٢. ويستعد منتخب المغرب لاستكمال مشواره في التصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم ٢٠٢٦، حيث يحل في المجموعة الخامسة مع منتخبات زامبيا

الرياض «د.ب.أ.»: فاز منتخب المغرب لكرة القدم على ضيفه منتخب أنجولا ١ / صفر في المباراة الودية التي جمعتهم في إطار استعداداتهما للمنافسات الدولية المقبلة.

ويدين المنتخب المغربي بالفضل في هذا الفوز لديفيد

ناجلمان يؤكد بقاء نوير الحارس الأول لألمانيا

ليون «أ.ف.ب.»: أكد يوليان ناجلمان أن المخضرم مانويل نوير سيبقى الحارس الأول لمنتخب ألمانيا في كأس أوروبا ٢٠٢٤ لكرة القدم التي تحتضنها بلاده، على الرغم من عدم لعبه أي مباراة دولية منذ نهائيات كأس العالم ٢٠٢٢.

ورد ناجلمان على سؤال حول ما إذا كانت إصابة نوير (٣٧ عاما) الأخيرة جعلته يفكر مرتين بخياره الأول في حراسة المرمى، بدلة اتخذ القرار..

وأبلغ المدرب حارس مرمى بايرن ميونيخ وبديله مارك أندريه تير شتيغن حارس برشلونة الإسباني بقراه. وأضاف ناجلمان: «تعرض نوير للإصابة، لكنه مجرد تمرق بسيط. لن يغيب عن الرياضة لثمانية أشهر» (سيغيب) لعشرة أيام ومن بعدها سيكون هناك إمكانية لعودته.

وتابع: نحن محظوظون لأننا نملك حارسا ثانيا بإمكانات استثنائية. وشارك نوير بقميص المنتخب الوطني للمرة الأخيرة في كأس العالم ٢٠٢٢ في قطر، قبل أن يتعرض لكسر في قدمه أثناء ممارسته رياضة التزلج، ما أبعده عن الملاعب لسنة تقريبا.

في المقابل، احتفل شتيغن مؤخرا بمباراته الـ ٤٠٠ بألوان برشلونة، واختاره ناجلمان كحارس أساسي بعد إصابة نوير منذ بداية عام ٢٠٢٣.



■ مانويل نوير



رواد الأدب العماني

ابن عرابة .. الخيال الجامح

إعداد: د. سالم بن سعيد البوسعيدى



أيها البحر، سأصبر على محنتي منك وفيك. لعلني

أبا خالد ظنني لتحفظ غيبتي

وقد خاب ظنني خيبة إثر خيبة

تطوف بنا ليلا كمثل عدونا

وقوعت داري ثم خربت بقعتي

مرادك مني غير ما أنا ضامر

وتوكلزني حتى تروم منيتي

وليس لجار أن يعاقب جاره

ولو رابه من فعله كل ريبية

ولو تروعي ما في ضميري من الجفا

لأبديت لي لطفًا وساءت لك غربتي

وكم من صاحب جاورته وصحبته

لما أفتكرني ظل يذكر صحبتي

وتبعدني طورا وأقربك تارة

لعلني أنل أجراً لصبري بمحنتي

لكنه بعد ذلك يضع على لسان البحر اعتذارا رقيقا
حمله كل حب البحر له وحيه للبحر وجعل هجومه
زيارة، وغراق ما أغرق سجة عند دار الجار ويريد
منه ألا يتسكّر في قلبه غيظا ولا فلن يكون له
باللين السهل في سفره إلى الوطن من الأرض
البعيدة القاصية.

أترجم يا جاري وسؤلي ومنيتي

بأني عدو، لا، ولكن مودني

تقربني حتى أتيتك زائرا

لرسخ واد لا لبعد وفرقة

أتيتُ بطف مثل ربح ضعيفة

محملة من نشر مسك مفتت

وقبّلت أرض الدار حين دخلتها

وأسجد فيها سجدة بعد سجدة

على وقارٍ مع سكنة هيبية

ومن عبرتي تبر يسيل بوجنتي

وإني لضيف في محلك نازلٌ

لتوسني بشرى وتدنو بقربتي

ولست براض فيك قطبي ولا تدع

فؤادك جناحا إلى كل كربة

ويبدو أن هاتين القطعتين من الشعر الذي نظمته
في إفريقيا لما تردد فيها من أثر الفرقة والغربة
بنفسه.

■ **د. سالم البوسعيدى** شاعر وكاتب
ومؤلف لك أكثر من ٧٠ إصدارا

فقد وصلت إلى ثمانية عشر بيتا، غير أن أجمل
غزلياته هي المقدمة الغزلية في المدح في رسم
الصورة المثلى لموضوعه. والتي تميزت بأمرين
أولهما الجمال في رسم الصورة والثانية حسن
التخلص إلى المدح، يقول داود سلوم: «في مقدماته
الغزلية كان يستخدم الخروج التقليدي وبشكل
مناسب للانتقال إلى المدح، فأما الدواعي والسفر
الذي أن يقودان إلى الخروج إلى المدح وأما المطر
والغيث فيشبهان ندى المدح وهو دائما يجد ما
يناسب للخروج من الغزل إلى المدح وهذا نموذج
من خروجه:

وللبين أسياف حداد يهزها

ويظهر من صيحاته النعق والنعب

فودعته والأرجبية سيرها

جثيث ومضفي في أزمتها تحبو

لها طرب في مشيها وبشاشة

إلى ملك تعنو له السادة النجب

إن الشاعر يحب ويتغزل ويعاني ويقاسي الحب

ولكنه يؤكد عفته أبدا ويؤكد هذه العفة في أكثر

من مقام فيقول:

علي حرام ما حواه لظائقها:علي حلالٌ ما تضمنته

الثغر

وقال أيضا:

باتت على مجلس التقوى تصافحني* كما تصافح

حرف اللام والألف

والصورة المثلى لمن يتغزل بها صورة مركبة من

وتبدو «العلاقة الحميدة بين المادح والمدحون من

العمق والشدة بحيث نجد فيها الصدق والديمومة

والحبة فهو لا ينسى ممدوحه وهو بعيد عن

الوطن، فيراسله ويمدحه ويعاتبه. فجمعت بينهما

الحبة والألفة أكثر مما جمعت بينهما المصلحة أو

المنفعة، فالضيق العاطفي والدفع الفني في قصائد

مدحه يغلب عليه طابع الحماسة والصدق وهذا

لا يتوفر دائما في شعر المدح العربي.. كما يقول

الدكتور داود سلوم.

xx

أما أطف وأجمل شعر الوصف، ففي قصيدته

المكونة من مقطوعتين نظمها في البحر وتمثل

نموذجا جيدا لصدق العاطفة والتجاوب مع

الطبيعة وأثر البيئة البحرية في الشاعر. ففي

المقطوعة الأولى يعاتب البحر الذي ارتفع ماؤه

حتى أغرق بيت الشاعر الذي كان قريبا من

الساحل كما يبدو، ولزيادة في التأثير فقد استخدم

كنية للبحر فأسماء بأبي خالد وعاتب البحر أنه

جار فكيف يخون حق الجوار وكيف يهاجمه ليلا

يهدم داره ويسلبه ما يملك على الغفلة حتى كاد

أن يغرقه.

ثم يخبر البحر أن نيته تجاهه لا تشبه نية البحر

الذي غدر به والذي يتربص به المئون ولأن جار

فلا ينوي أن يعاقبه، ويقول له لو اطلعت على

ما في ضميري من حب تجاهك لعاملتني بلطف

مثل معاملتي لك! ولحزنت لغربتي ويذكر له أن

كل من جاوره لم يذم جواره فماله ببادلته الحب

بالكرم، ويكيل له الغدر كيلا بعد كيد! ثم يقول:

تجر ضلوع الهام عند رقابها

بضرب ثوى من وقعه الجندل الصخر

صورة الكرم فهي صورة أخرى ومن ذلك قوله في

ممدوحه:

لولا ما عرف الجدوى ولا ذكرت

بالجود ملي ولا بالفخر قحطان

ولو زهير بهذا العصر ما مدحت

بنظم أشعاره عيس وذبيان

ويعكس الشاعر في الصورة الثالثة منزلة المدح

وعلمه وفضله وخصائصه الإنسانية والاجتماعية

فيقول:

قد حدثتني المعالي أن ذا ملك

أفعاله شهرت في سالف الحقب

فالسيف والخيال تروى عن معاركه

وأشهرت علمه لي أصدق الكتب

وهذا هو ممدوحه في خصائصه النفسية كما

صوره في حلمه وعقله ووفائه وذكاء أصله وقدره

وتواضعه وحيائه وكرمه

وأقل من رضوى وأعقل من سعى

بعل وأفضاهم ذماما وموعدا

وأزكاهم أصلا وأسماهم علا

وأرفعهم قدرا جليلا وأمجدا

وأصغرهم نفسا وأكبرهم صجا

وأقصرهم طرفا وأطولهم يدا

وهذه الصورة المركزة قد جمعت ما تقوله قصيدة

كاملة.

وتبدو «العلاقة الحميدة بين المادح والمدحون من

العمق والشدة بحيث نجد فيها الصدق والديمومة

والحبة فهو لا ينسى ممدوحه وهو بعيد عن

الوطن، فيراسله ويمدحه ويعاتبه. فجمعت بينهما

الحبة والألفة أكثر مما جمعت بينهما المصلحة أو

المنفعة، فالضيق العاطفي والدفع الفني في قصائد

مدحه يغلب عليه طابع الحماسة والصدق وهذا

لا يتوفر دائما في شعر المدح العربي.. كما يقول

الدكتور داود سلوم.

xx

كما كتب ابن عرابة في الغزل مقتفيا أثر أسلافه

لغة وخيالا، وترك ما يقرب من ثلاث وثلاثين

مقطوعة وهو لم يطل في غزله كما أطال في

مدحه فإن أطول قصائده في المدح وصلت إلى

تسعة وثلاثين بيتا، أما أطول قصائده في الغزل

تصل إلى ثمانية عشر بيتا، غير أن أجمل

غزلياته هي المقدمة الغزلية في المدح في رسم

الصورة المثلى لموضوعه. والتي تميزت بأمرين

أولهما الجمال في رسم الصورة والثانية حسن

التخلص إلى المدح، يقول داود سلوم: «في مقدماته

الغزلية كان يستخدم الخروج التقليدي وبشكل

مناسب للانتقال إلى المدح، فأما الدواعي والسفر

الذي يقودان إلى الخروج إلى المدح وأما المطر

والغيث فيشبهان ندى المدح وهو دائما يجد ما

يناسب للخروج من الغزل إلى المدح وهذا نموذج

من خروجه:

وللبين أسياف حداد يهزها

ويظهر من صيحاته النعق والنعب

فودعته والأرجبية سيرها

جثيث ومضفي في أزمتها تحبو

لها طرب في مشيها وبشاشة

إلى ملك تعنو له السادة النجب

إن الشاعر يحب ويتغزل ويعاني ويقاسي الحب

ولكنه يؤكد عفته أبدا ويؤكد هذه العفة في أكثر

من مقام فيقول:

علي حرام ما حواه لظائقها:علي حلالٌ ما تضمنته

الثغر

وقال أيضا:

باتت على مجلس التقوى تصافحني* كما تصافح

حرف اللام والألف

والصورة المثلى لمن يتغزل بها صورة مركبة من

وتبدو «العلاقة الحميدة بين المادح والمدحون من

العمق والشدة بحيث نجد فيها الصدق والديمومة

والحبة فهو لا ينسى ممدوحه وهو بعيد عن

الوطن، فيراسله ويمدحه ويعاتبه. فجمعت بينهما

الحبة والألفة أكثر مما جمعت بينهما المصلحة أو

المنفعة، فالضيق العاطفي والدفع الفني في قصائد

مدحه يغلب عليه طابع الحماسة والصدق وهذا

لا يتوفر دائما في شعر المدح العربي.. كما يقول

الدكتور داود سلوم.

xx

كما كتب ابن عرابة في الغزل مقتفيا أثر أسلافه

لغة وخيالا، وترك ما يقرب من ثلاث وثلاثين

مقطوعة وهو لم يطل في غزله كما أطال في

مدحه فإن أطول قصائده في المدح وصلت إلى

تسعة وثلاثين بيتا، أما أطول قصائده في الغزل

تصل إلى ثمانية عشر بيتا، غير أن أجمل

غزلياته هي المقدمة الغزلية في المدح في رسم

الصورة المثلى لموضوعه. والتي تميزت بأمرين

أولهما الجمال في رسم الصورة والثانية حسن

التخلص إلى المدح، يقول داود سلوم: «في مقدماته

الغزلية كان يستخدم الخروج التقليدي وبشكل

مناسب للانتقال إلى المدح، فأما الدواعي والسفر

الذي يقودان إلى الخروج إلى المدح وأما المطر

والغيث فيشبهان ندى المدح وهو دائما يجد ما

يناسب للخروج من الغزل إلى المدح وهذا نموذج

من خروجه:

وللبين أسياف حداد يهزها

ويظهر من صيحاته النعق والنعب

فودعته والأرجبية سيرها

جثيث ومضفي في أزمتها تحبو

لها طرب في مشيها وبشاشة

إلى ملك تعنو له السادة النجب

إن الشاعر يحب ويتغزل ويعاني ويقاسي الحب

ولكنه يؤكد عفته أبدا ويؤكد هذه العفة في أكثر

من مقام فيقول:

علي حرام ما حواه لظائقها:علي حلالٌ ما تضمنته

الثغر

وقال أيضا:

باتت على مجلس التقوى تصافحني* كما تصافح

حرف اللام والألف

والصورة المثلى لمن يتغزل بها صورة مركبة من

وتبدو «العلاقة الحميدة بين المادح والمدحون من

العمق والشدة بحيث نجد فيها الصدق والديمومة

والحبة فهو لا ينسى ممدوحه وهو بعيد عن

الوطن، فيراسله ويمدحه ويعاتبه. فجمعت بينهما

الحبة والألفة أكثر مما جمعت بينهما المصلحة أو

المنفعة، فالضيق العاطفي والدفع الفني في قصائد

مدحه يغلب عليه طابع الحماسة والصدق وهذا

لا يتوفر دائما في شعر المدح العربي.. كما يقول

الدكتور داود سلوم.

xx

كما كتب ابن عرابة في الغزل مقتفيا أثر أسلافه

لغة وخيالا، وترك ما يقرب من ثلاث وثلاثين

مقطوعة وهو لم يطل في غزله كما أطال في

مدحه فإن أطول قصائده في المدح وصلت إلى

تسعة وثلاثين بيتا، أما أطول قصائده في الغزل

تصل إلى ثمانية عشر بيتا، غير أن أجمل

غزلياته هي المقدمة الغزلية في المدح في رسم

الصورة المثلى لموضوعه. والتي تميزت بأمرين

أولهما الجمال في رسم الصورة والثانية حسن

التخلص إلى المدح، يقول داود سلوم: «في مقدماته

الغزلية كان يستخدم الخروج التقليدي وبشكل

مناسب للانتقال إلى المدح، فأما الدواعي والسفر

الذي يقودان إلى الخروج إلى المدح وأما المطر

والغيث فيشبهان ندى المدح وهو دائما يجد ما

يناسب للخروج من الغزل إلى المدح وهذا نموذج

من خروجه:

وللبين أسياف حداد يهزها

ويظهر من صيحاته النعق والنعب

فودعته والأرجبية سيرها

جثيث ومضفي في أزمتها تحبو

لها طرب في مشيها وبشاشة

إلى ملك تعنو له السادة النجب

إن الشاعر يحب ويتغزل ويعاني ويقاسي الحب

ولكنه يؤكد عفته أبدا ويؤكد هذه العفة في أكثر

من مقام فيقول:

علي حرام ما حواه لظائقها:علي حلالٌ ما تضمنته

الثغر

وقال أيضا:

باتت على مجلس التقوى تصافحني* كما تصافح

حرف اللام والألف

والصورة المثلى لمن يتغزل بها صورة مركبة من

وتبدو «العلاقة الحميدة بين المادح والمدحون من

العمق والشدة بحيث نجد فيها الصدق والديمومة

والحبة فهو لا ينسى ممدوحه وهو بعيد عن

الوطن، فيراسله ويمدحه ويعاتبه. فجمعت بينهما

الحبة والألفة أكثر مما جمعت بينهما المصلحة أو

المنفعة، فالضيق العاطفي والدفع الفني في قصائد

مدحه يغلب عليه طابع الحماسة والصدق وهذا

لا يتوفر دائما في شعر المدح العربي.. كما يقول

الدكتور داود سلوم.

xx

كما كتب ابن عرابة في الغزل مقتفيا أثر أسلافه

لغة وخيالا، وترك ما يقرب من ثلاث وثلاثين

مقطوعة وهو لم يطل في غزله كما أطال في

مدحه فإن أطول قصائده في المدح وصلت إلى

تسعة وثلاثين بيتا، أما أطول قصائده في الغزل

تصل إلى ثمانية عشر بيتا، غير أن أجمل

غزلياته هي المقدمة الغزلية في المدح في رسم

الصورة المثلى لموضوعه. والتي تميزت بأمرين

أولهما الجمال في رسم الصورة والثانية حسن

التخلص إلى المدح، يقول داود سلوم: «في مقدماته

الغزلية كان يستخدم الخروج التقليدي وبشكل

مناسب للانتقال إلى المدح، فأما الدواعي والسفر

الذي يقودان إلى الخروج إلى المدح وأما المطر

والغيث فيشبهان ندى المدح وهو دائما يجد ما

يناسب للخروج من الغزل إلى المدح وهذا نموذج

من خروجه:

وللبين أسياف حداد يهزها

ويظهر من صيحاته النعق والنعب

فودعته والأرجبية سيرها

جثيث ومضفي في أزمتها تحبو

لها طرب في مشي

Generosity

MEETS

AFFORDABLE DRIVES

*FREE AAA ROADSIDE ASSISTANCE 6 YEARS

MANUFACTURERS WARRANTY 6 years or 200,000 KM (WHICHEVER COMES FIRST)

*FREE REGISTRATION



1.5L BUILT TO TURN HEADS

EMI STARTING FROM RO 64*

Towell Auto Centre LLC YOUR TRUSTED PARTNER

71453300

SCAN HERE FOR HAPPINESS

تأمين الشبكات وحماية الخصوصية

ضد هجمات القرصنة الالكترونية

لتغطية المصروفات القانونية وتكاليف استعادة البيانات

تغطية الخسائر اللاحقة للايرادات



الشركة العمانية المتحدة للتأمين

ش.م.ع.م

الآن نوفر التأمين السيبراني

نقدم حلول التأمين المرن منذ ١٩٨٥ | فلنكن إختياركم ، لجميع احتياجاتكم التأمينية

الشركة العمانية المتحدة للتأمين ش م ع ع

www.omanutd.com | info@omanutd.com | 24477300

مرحفا قراءة ..

إيهاب الملاح

حسن العطار .. بزوغ فكر التجديد والإصلاح

وبلقد كانت مهمتهم أشق من مهمته، لأن الرواد يرتادون المجال أما البناة فينشئون في أرض واضحة الانقراض..

وُلد الشيخ العطار سنة ١٧٦٦، ودرس في الجامع الأزهر، والتصل بالقرنسين خلال الفترة التي قضاها في مصر، ورحل إلى تركيا، وتزوج هناك امرأة من ضواحي إسطنبول، ودرس الطب في أزمير، وزار الإسكندرونة عام ١٨٠٤، ثم رحل إلى دمشق سنة ١٨١٠ ومنها إلى فلسطين بعدها، ثم عاد إلى مصر ليلتحق بجهاز الدولة الوليدة التي أسسها محمد علي باشا، إلى أن أصبح شيخا للأزهر في أخريات حياته.

وقد كان من أنهب تلاميذه وأعظمهم خطراً وتأثيراً ونبوغاً رفاعة رافع الطهطاوي، الرائد الأول بلا منازع الفكر العربي الحديث، وكان الشيخ العطار هو الذي رشحه للسفر مع أول بعثة مصرية إلى فرنسا.

اسمه بالكامل حسن محمد محمود؛ الملقب بالعطار بالقاهرة، كان والده عطاراً فكان الابن يساعده في حانوته، لكنه كان شغوفاً بالعلم، فكان يذهب خفية إلى الأزهر لحضور الدروس، فلما رأى والده نبوغه وسرعة تفوقه أعانه على الدراسة، فجد في التحصيل والدراسة على أيدي نخبة من كبار العلماء، منهم الشبخان: محمد الأمير ومحمد الصبان، وغيرهما. أجازته أساتذته للتدريس والتفتوى بعد زمن قصير؛ لما كان يتمتع به من حافظة قوية وبصر حاد يستطيع القراءة على ضوء انقمر أو الشموع، كما كان كثير الاستعارة للكتب والاستيعاب لها والتعليق عليها بهوامش بخط يده، مثل كتاب: «تقويم البلدان في الجغرافيا، لإسماعيل أبي الفدا»، وكتاب «طبقات الأطباء، لابن أبي أصيبعة، وغيرهما.

وحينما جاءت الحملة الفرنسية إلى مصر عام ١٧٩٨، فُر حسن العطار إلى أسبوط، فعانى هناك الفقر والاضطراب، وواجه الطاعون المرعب الذي اجتاح مصر عام ١٨٠٠. وكتب رسالة مؤثرة إلى صديقه المؤرخ الشهير عبد الرحمن الجبرتي (صاحب التاريخ المشهور، عجائب الآثار في التراجم والأخبار)، وصف فيها الطاعون، وأعراضه وآراءه في مقاومته.. إلخ.

وهذه الرسالة تدلنا بوضوح على أنه كانت له معرفة قوية بالطب قبل اتصاله بعلماء الحملة الفرنسية الذين اتصل بهم عقب عودته إلى القاهرة. وكان يدرس لبعضهم اللغة العربية، وقد أطلعوه على كتبهم وأرائهم وتجاربهم العلمية، ولا سيما كتب العلوم الرياضية والأدبية والآلات الفلكية والهندسية، على أن ذلك لم يشغله عن التدريس في الأزهر؛ إذ كان يقوم بتدريس شرح الأزهري في علم النحو للشيخ خالد (الأزهري).

في عام ١٨٠٢ خرج العطار من مصر إلى ألبانيا، ولعل اتصاله بعلماء الحملة، وتصريحه بأن مجيء الحملة الفرنسية يُعدّ مكسباً علمياً وبركة؛ لأنها فتحت أعين العلماء على حقائق خفية، قد عرّضه للاضطهاد بعد ذهاب الحملة الفرنسية عام ١٨٠١.

وفي عام ١٨١٠ انتقل من ألبانيا إلى الشام التي مكث بها خمس سنوات في التدريس وقراءة الأزهري، وفي عام ١٨١٥ عاد إلى مصر في ولاية محمد علي باشا الذي أّجل الشيخ، وكان يستشير به ويطلق يده في النهضة العلمية التي كان يحلم بها، ففتح الشيخ العطار الأبواب للعلوم الحديثة، وأشرف على إنشاء المدارس، كما عاد للتدريس في الأزهر، وكان من تلاميذه التجنب رفاعة الطهطاوي الذي أنس فيه الشيخ ذكاء وانكباباً على العلم مجرد معبر للأحرار لأن للإنسان قيمة في ذاته. وأن من أهم شؤون دنياه أمل في ابتغاء آخرته أيضاً، وأن العلم والفن والفكر هي سبل الإنسان لتصحیح دينه ولتنصيفه ممتداته الدينية من الخرافات، ومن كل ما يشل في قدراته الخلاقة.

وقد آلت إليهم قيادة المثقفين في ذلك العصر الغريب العجيب الرهيب، فقادوهم إلى بناء الدولة الحديثة، وكانوا بمثابة التمهيد العظيم لظهور ذلك العبقرى العظيم «رفاعة الطهطاوي»، أبي الفكر المصري الحديث.

بصدفة غريبة، تزامنت كتابة هذا المقال، وموضوعه الشيخ حسن العطار؛ وهو من أبرز تلاميذ الشيخ مرتضى الزبيدي الذي استغرق الحديث عنه الحلقات الثلاث الماضية، مع ذكرى رحيله؛ إذ توفي في ٢٢ مارس عام ١٨٣٥ وهو شيخ للأزهر الشريف.

والشيخ حسن العطار (١٧٦٦ - ١٨٣٥) هو رأس المجديدين وكان الشيخ العطار - كما ألحت قبل قليل - أحد أبرز وأهم تلاميذ العلامة الشيخ مرتضى الزبيدي صاحب كتاب «تاج العروس في جواهر القاموس»، وإتحاف السادة التقليدية إلى العلوم والمعارف الحديثة، وقد تبلور كل ذلك في مقتولته التي أطلقها صيحة مدوية قبل قرنين من الزمان:

«إن بلادنا لا بد أن تتغير أحوالها، وأن يتجدد بها من أجل الكثرة ما ليس فيها».

وهكذا تبلور مشروعي الشخصي في دراسة حركة التجديد في تاريخنا الثقافي الحديث ابتداء من العقود القليلة التي سبقت التلمة الفرنسية على مصر، أي منذ منتصف القرن الثامن عشر الميلادي، وصعوداً إلى بدايات القرن التاسع عشر، وصولاً إلى النصف الثاني من القرن ذاته، ثم النصف الأول من القرن العشرين. وكان الكتاب الأول مخصصاً بأكمله للشيخ حسن العطار باعتباره فيما أظن رأس التجديد والمجددين.

كانوا ثلاثة من جيل واحد، تزاملوا وتصادقوا في رحاب العلم والعرفة وفي حلقات الأزهر الشريف في الربع الأخير من القرن الثامن عشر، وشكلوا معاً رأس الحربة في بداية ما يمكن أن نسميه حركة «الإحياء العربي» الحديث؛ هؤلاء الثلاثة هم الشيخ عبد الرحمن الجبرتي (المؤرخ)، والشيخ إسماعيل الخشاب (الشاعر)، والشيخ حسن العطار (شيخ الأزهر الشريف فيما بعد).

وقد قدر لهؤلاء الثلاثة أن يجاوروا وأن يتجاوروا في الأزهر في ذلك العصر الغريب العجيب الرهيب عصر الثورة الفرنسية، وأن يعاصروا مجيء نابليون بونابرت إلى مصر، فحين دخل بونابرت القاهرة بعد انتصاره في معركة امباية في ٢١ يوليو ١٧٩٨ كان الشيخ عبد الرحمن الجبرتي في الرابعة والأربعين من عمره. وقد زامل الشيخ حسن العطار الذي كان في الثانية والثلاثين من عمره، والشيخ إسماعيل الخشاب في حلقات الدراسة.

باختصار، كان هؤلاء الثلاثة هم أول من وضعوا أساس الفكر الإنساني والعلوم الإنسانية في مصر والعالم العربي، وعلموا المصريين والعرب عامة أن الدنيا ليست مجرد معبر للأحرار لأن للإنسان قيمة في ذاته. وأن من أهم شؤون دنياه أمل في ابتغاء آخرته أيضاً، وأن العلم والفن والفكر هي سبل الإنسان لتصحیح دينه ولتنصيفه ممتداته الدينية من الخرافات، ومن كل ما يشل في قدراته الخلاقة.

وقد آلت إليهم قيادة المثقفين في ذلك العصر الغريب العجيب الرهيب، فقادوهم إلى بناء الدولة الحديثة، وكانوا بمثابة التمهيد العظيم لظهور ذلك العبقرى العظيم «رفاعة الطهطاوي»، أبي الفكر المصري الحديث.

محمد بن سليمان الحصري

الاعتناء بالتشكيل والتنميق والفواصل والعناوين بالحبر الأحمر، كما ظهر اعتناء الناسخ في تحديده مساحة الصفحة، حيث وضع لها إطاراً مستطيلاً من خطين باللون الأحمر.

ولد أحمد بن ماجد السعدي في مدينة البحار، التي لم يأخذها ابن ماجد نظرياً فقط، بل طبقها عملياً شطراً طويلاً من عمره، إذ ظل يجوب البحار سنوات تبلغ الأربعين عاماً أو أكثر.

ولد أحمد بن ماجد السعدي في مدينة جلفار عام (٨٢٥هـ/ ١٤٢١م)، وعاش الحياة في القرن التاسع الهجري/ الخامس عشر الميلادي، وفي مقود هذا القرن كان ابن ماجد الرّبان الماهر، وبسيفيته «العكاري»؛ يقول الباحث حمود الفيحاني، قطع بها في الإبحار، ومدوناته التي أنفها، أثر كبير في تطوير علوم الملاحة، وحفظ الكثير من الأسما: مرافئ وبرور وأمكنة ونجوم، وغيرها.

طبع كتاب «مجموع في علم البحار، بطريقة النسخ للمخطوطة في الوجه الأيمن» يقابلها مجموع ذاته مرقوناً في الوجه الأيسر من الكتاب، ليتمكن القارئ من قراءة الخطوط مصوراً ومرقوناً، وما يحمد لهذه الفكرة، التصوير والتنضيد، أن القارئ يقرأ النص المرقون، أو النص المصور من المخطوط، ويدخل في مقارنة بينهما في وجه واحد من الكتاب، فأحياناً يجد أن المصور أفضل من المرقون وأحياناً خلاف ذلك، أما بالنسبة لي فقد استندت من كلا الطريقتين، ولكني وجدت أخطاء في بعض الآيات الشعرية التي ضمنها ابن ماجد في كتابه «الفوائد»، وحين عدت إلى المخطوط المصور في الصفحة اليمين، اكتشفت أن الخطأ سببه أن الرّاقن لم يفهم النص المكتوب بخط اليد، فرفقه خطأ بحسب قراءته للآيات.

يقع كتاب «الفوائد» في ١٨٦ صفحة، وهو أكبر صفحات المجموع المطبوع، ومع الترتين يزيد العدد إلى النصف، أما المجموع كله مصوراً ومرقوناً فقد طبع في ٧٢١ صفحة، من الحجم الثقيل، بسبب الورق المصقول الذي طبع عليه، ونظرة إلى الصفحة المصورة من المخطوط، نجد أن الناسخ المجهول رحمه الله، اعتنى كثيراً بجمال الخط، إذ السطور مستقيمة ومتوازية، وكتبت مادة المخطوط بالبحر الأسود، مع

3 مخطوطات لأحمد بن ماجد في علم البحار

ودون ملاحظاته الملاحية، مستفيداً من تجارب من سبقه، مما قرأ في مدونات «الرحمانيات، والمرشدات البحرية، مضيئاً عليها تجاربه العملية، مستفيداً من تجربة أبيه وجده في الملاحة والإبحار، وهما المهم الأول، والاستاذان اللذان علما، وانصهرت تجاربهما في تجربته الجديدة، وارثاً منهما شغفهما بالبحر، ومعرفتهما بمفاتيح علوم البحار، التي لم يأخذها ابن ماجد نظرياً فقط، بل طبقها عملياً شطراً طويلاً من عمره، إذ ظل يجوب البحار سنوات تبلغ الأربعين عاماً أو أكثر.

ولد أحمد بن ماجد السعدي في مدينة جلفار عام (٨٢٥هـ/ ١٤٢١م)، وعاش الحياة في القرن التاسع الهجري/ الخامس عشر الميلادي، وفي مقود هذا القرن كان ابن ماجد الرّبان الماهر، وبسيفيته «العكاري»؛ يقول الباحث حمود الفيحاني، قطع بها في الإبحار، ومدوناته التي أنفها، أثر كبير في تطوير علوم الملاحة، وحفظ الكثير من الأسما: مرافئ وبرور وأمكنة ونجوم، وغيرها.

طبع كتاب «مجموع في علم البحار، بطريقة النسخ للمخطوطة في الوجه الأيمن» يقابلها مجموع ذاته مرقوناً في الوجه الأيسر من الكتاب، ليتمكن القارئ من قراءة الخطوط مصوراً ومرقوناً، وما يحمد لهذه الفكرة، التصوير والتنضيد، أن القارئ يقرأ النص المرقون، أو النص المصور من المخطوط، ويدخل في مقارنة بينهما في وجه واحد من الكتاب، فأحياناً يجد أن المصور أفضل من المرقون وأحياناً خلاف ذلك، أما بالنسبة لي فقد استندت من كلا الطريقتين، ولكني وجدت أخطاء في بعض الآيات الشعرية التي ضمنها ابن ماجد في كتابه «الفوائد»، وحين عدت إلى المخطوط المصور في الصفحة اليمين، اكتشفت أن الخطأ سببه أن الرّاقن لم يفهم النص المكتوب بخط اليد، فرفقه خطأ بحسب قراءته للآيات.

يقع كتاب «الفوائد» في ١٨٦ صفحة، وهو أكبر صفحات المجموع المطبوع، ومع الترتين يزيد العدد إلى النصف، أما المجموع كله مصوراً ومرقوناً فقد طبع في ٧٢١ صفحة، من الحجم الثقيل، بسبب الورق المصقول الذي طبع عليه، ونظرة إلى الصفحة المصورة من المخطوط، نجد أن الناسخ المجهول رحمه الله، اعتنى كثيراً بجمال الخط، إذ السطور مستقيمة ومتوازية، وكتبت مادة المخطوط بالبحر الأسود، مع

الصفحات الداخلية من المجموع يظهر فيها جمال الكتابة الخطية والزخارف اللونية

عُرف أسد البحار العماني أحمد بن ماجد السعدي (٨٢٥-٩٠٦هـ/ ١٤٢١-١٥٠٠م) بأنه ملاح عظيم، جاب المحيط الهندي والبحر الأحمر والخليج العربي، حتى أصبح من أشهر الملاحين خبرة في المسالك البحرية خلال القرن الخامس عشر الميلادي، كما عرف بأنه من علماء فن الملاحة وتاريخه عند العرب، ترك أثراً علمية في علوم البحار جاوزت ٤٠ كتاباً ومنظومة، دون فيها ملاحظاته التي جالت في خاطره أثناء سفره، وعاشها أثناء ترحاله البحري، ووفق مسالك البحر، وعرفته الموانئ وعرف بها، ووصف الرياح التي تضرب البحر خلال الموسم، وكتب آبيات في علوم الملاحة، بين نشر ونظم، وجاء وصفه في الموسوعة العمانية، أنه ملاح وعالم بفنون البحر، ومخترع أدوات استخدمها الملاحون من بعده، ولهذا الحضور العملي (ملاحاً)، والعلمي (مؤلفاً)، أدرجته منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة «اليونسكو» في عام ٢٠٢١م، ضمن الشخصيات العمانية المؤثرة عالمياً، بمناسبة مرور ٦٠٠ عام على ميلاده.

كادت الرطوبة أن تلتف أوراق المخطوط الأصلي

بعض الأوراق تعرضت للرطوبة

تجربة عملية ومعرفية في آن، فابن ماجد استفاد من ملاحظته لإنتاج تراث فقري يخدم هذا الجانب، ولم يكن فقط زبائناً ماهراً يقود السفن ويخوض البحار، بل وصف في مؤلفاته طرق الملاحة، تجربة عملية ومعرفية في آن، فابن ماجد استفاد من ملاحظته لإنتاج تراث فقري يخدم هذا الجانب، ولم يكن فقط زبائناً ماهراً يقود السفن ويخوض البحار، بل وصف في مؤلفاته طرق الملاحة،

إن نظرة إلى هذا التراث العلمي للملاح السعدي، من خلال الكتاب المطبوع، تؤكد على عمق تجربته الملاحية وثنائها، وهي

■ إيهاب الملاح باحث مصري في الأدب والتراث والثقافة



جريدة يومية سياسية تأسست عام ١٩٧٢م
تصدر عن وزارة الإعلام

الطقس



حالة الجو

صحو بوجه عام على معظم المحافظات مع تدفق السحب العالية والمتوسطة، وفرص تشكل السحب وهطول أمطار متفرقة على أجزاء من جبال الحجر فترة ما بعد الظهيرة والمساء، احتمال تصاعد الغبار والأتربة في المناطق الصحراوية والمكشوفة. فرص تشكل السحب المنخفضة أو الضباب آخر الليل والصباح الباكر على أجزاء من محافظات جنوب الشرقية والوسطى.

حركة الرياح

تهب رياح شرقية إلى شمالية شرقية خفيفة إلى معتدلة على سواحل بحر عمان، فيما تهب على بقية المحافظات رياح شرقية إلى جنوبية شرقية خفيفة إلى معتدلة وتكون نشطة أحيانا على سواحل بحر العرب وعلى المناطق الصحراوية والمكشوفة.

حالة البحر

هادئ إلى متوسط الموج على سواحل محافظة مسندم وبحر العرب ويصل أقصى ارتفاع له مترا ونصف المتر وهادئ الموج على بقية السواحل ويصل أقصى ارتفاع له مترا وربع المتر.

الصفحة الأخيرة

درجات الحرارة

حصب	صحر	لـوى	صور	إبراء
22	32	24	37	23
هيمـا	البريمي	جبل شمس	الجبل الأخضر	الدقم
20	35	18	27	31

تفاصيل عن النشرة الجوية : البريد الصوتي رقم 1102 أو 1103 أو على موقع الأرصاد الجوية www.met.gov.om

الأحد ١٣ من رمضان ١٤٤٥ هـ الموافق ٢٤ من مارس ٢٠٢٤م العدد ١٥١٣٦ Issue No 15136 Sunday 24 March 2024



بنك مسقط. أفضل كل يوم.
تطبق الشروط والأحكام

تمويل سيارتي بدءًا من 3.75% سنويًا والقسط بعد شهرين

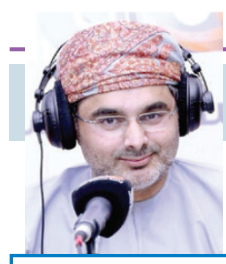


قمّ الان
bankmuscat.com



نوافذ

من عاش بمدح الناس مات بدمهم!



سليمان المعمري

رفعوه إلى السماء، وإن نطق بما لا يحبون فهو في أسفل سافلين. إنهم يشبهون الدنيا في تقلباتها غير المفهومة، كما وصفها لنا الأثر القديم: «إذا حلت أو حلت، وإذا كُست أو كُست، وإذا أُنعت نعت... إلخ»، متناسين أن لكل امرئ حقه في التعبير عن رأيه، ليس هذا فحسب، بل له الحق في الخطأ أيضًا ما دام بشرًا يخطئ ويصيب، وهو ما عبر عنه السالي نفسه في معرفه على منصة إكس: «دعني أضل، لي الحق في أن أضل لكي أعود أدراجي إلى الحق».

إن كثيرا من هؤلاء الغاضبين، لا سيما من يتحدث باسم الدين منهم، كان تعليقاته برهانا ساطعا على ما قاله السالي في المقابلة: «التدين السائد في مجتمعاتنا هو تدين شكلي، واعتماد الإنسان في المقام الأول على التطبيق الشكلي للدين، أدى إلى نسيان أساس الإسلام وأساس الدين، وهو أن يسمو المرء إلى مراتب عليا بحيث يصبح إنسانا حقيقيا يساعد أخاه في الدين أو في الإنسانية ويزيل الظلم عنه».

وبالعودة إلى الإعلامي باسم يوسف - الذي هو أيضا طبيب - فإن المتابع له يعرف أنه لم يطلق تلك العبارة من فراغ، فقد ظلت علاقته بجمهوره هكذا منذ أن كان في مصر: يقول ما يوافق هوى الجمهور فيرفعونه مقامًا عليا، ثم يقول ما لا يودون سماعه فيسقطونه في وحل الأرض. ويبدو أن هذا هو للأسف الطريق الذي على أيمن السالي أن يسير فيه اليوم ولسان حاله: «من عاش بمدح الناس مات بدمهم»!

■ سليمان المعمري كاتب وروائي عُماني

وما نسي مغرد تغريد إشادة سماحة الشيخ أحمد الخليلي مفتي عام سلطنة عُمان بـ«الخطوة الجريئة التي خطاها الدكتور أيمن السالي، الذي انطلق متوكِّلاً على الله تعالى إلى أرض المعركة في غزة العزة، لأجل إسعاف إخوانه هناك»، بل ودعوة سماحته أن يحذو الأطباء ممن تسمح ظروفهم وأحوال عملهم حذوه. كل هذا كان في الترنند الأول. فماذا حدث في الترنند الثاني؟

في جلسة حوارية مع منصة «جلسة كرك»، بثت الأسبوع الماضي تحدث السالي رداً على أحد الأسئلة أنه خلال اختلاطه ببعض أهل غزة خلال ذينك الأسبوعين وجد أن هناك من يلوم حركة حماس على ما جرى خلال هذه الأشهر الستة وكان يتمنى لو أن الأمور لم تسر على ما سارت عليه، وهناك على الضفة الأخرى من لا يلومها، وسعيد أنها تمكنت من إحاق الأذى بالعدو المحتل. هذا التصريح بما شاهدته وسمعه أثار غضب كثيرين عليه، وتحول فجأة من «بطل كان يمثلنا جميعاً في أرض المعركة»، إلى «خائن»، و«عميل»، و«مخذل»، ورماه «مجاهدو الشاشات، بالخصى والكلام، ومن لم يشتمه فقد اكتفى بتعبير: «ليتك سكّت»، و«خليك في الشاش والمقصات والمشارط، في استهانة صفيقة بجهاد أيمن السالي الحقيقي وتضحياته في غزة».

ليست المسألة هنا، هل أصاب الطبيب فيما قاله أم خطأ؟ فمن البديهي أن يقول المرء كلاما ما يوافق رأينا مرة، ويخالفه مرات. ولكن المسألة هي في قبول الاختلاف. لم يعد كثيرون يقبلون سماع أي رأي مخالف لما يعتنقون، بل إن حكمهم على الشخص رهن بهذا، فإن قال ما يوافقهم

«من عاش بمدح الناس مات بدمهم، بكرا تقلبوا علياً ثاني»، هكذا غرد الإعلامي المصري باسم يوسف بعد أن رأى وقرأ وسمع طوفان الإشادات به والمديح له من الجمهور المصري والعربي بعيد ظهوره الأول في برنامج الإعلامى البريطانى الشهير بيرس مورجان «بلا رقابة»، في أكتوبر الماضى، ذلك الظهور الذى قلب فيه باسم الطاولة على المذيع والضيف الآخر «بن شابيرو»، واستطاع أن يوصل للجمهور الغربى معاناة الشعب الفلسطينى بذكاء شديد، بتحويله الحوار برمته إلى نوع من الكوميديا السوداء، الأمر الذى جعل الحلقة الأكثر مشاهدة في تاريخ البرنامج حينها بأكثر من عشرين مليون مشاهدة. عكست تلك التغريدة خبرة باسم بالجمهور العربى الذى لا يؤمّن جانبه، ويفضل دائما دغدغة عاطفته على مخاطبة عقله.

تذكرت تلك التغريدة وأنا أتابع هذه الأيام تحوُّل الطبيب العُماني أيمن السالي إلى ترند من جديد في وسائل التواصل الاجتماعى، بعد نحو شهر من تحوله إلى «ترند» للمرة الأولى في حياته، ولكن شتان بين «الترندين». في المرة الأولى كان السالي بطلا عُمانيًا حمل روحه على كفه ليساهم بخبرته المهنية في تخفيف معاناة المصابين في حرب الإبادة على غزة، حيث كان يجري ما لا يقل عن عشر عمليات يوميًا في المستشفى الأوروبي بغزة لمدة أسبوعين حاول تمديد هما ليواصل هذه المهمة الإنسانية ولكنه لم ينجح. وظل الناس يتابعون أخباره أولاً بأول ويعيدون تغريد صورته مع أطفال غزة الذين يلاعِبهم ويشاكسهم في أوقات الاستراحة القصيرة من العمل المضني، كما أعاد أكثر من ألفين

بركان جبل «سيميرو» يثور 3 مرات في غضون 3 ساعات

جَاكَرْتَا «د.ب.أ»: ثار بركان جبل «سيميرو»، الواقع على حدود مقاطعةتي «لوماجانج»، و«مالانج»، في إقليم جاوة الشرقي الإندونيسي، ثلاث مرات أمس السبت، خلال فترة ثلاث ساعات. ووقع الثوران الأول في الساعة الخامسة و٤٤ دقيقة بتوقيت جاكرتا، تلاه ثوران ثان، في الساعة السابعة و٢٨، والثوران الثالث، في الساعة الثامنة و٧ دقائق، وطبقا لما ذكره غفرون علوي، المسؤول بمركز مراقبة جبل «سيميرو»، في تقرير مكتوب، أوردته وكالة «انتارا نيوز» الإندونيسية للأنباء قال علوي: «في ٢٣ مارس ٢٠٢٤، ثار بركان جبل سيميرو، ولوحظ ارتفاع عمود الرماد الناتج عن الثوران، حوالي ٦٠٠ متر، فوق القمة (٤٢٧٦) مترا فوق مستوى سطح البحر». وأضاف أنه شوهد عمود الرماد البركاني، باللون الأبيض إلى الرمادي، مع كثافة كثيفة باتجاه الشمال. وكان جبل «سيميرو» قد شهد مئات الأنشطة الزلزالية، يوم التاسع من فبراير الماضي حيث شكلت الهزات البركانية ٧٧ من إجمالي الأنشطة، التي تم رصدھا. وناشد المسؤولون بمركز مراقبة جبل سيميرو حينذاك السكان بتوخي الحذر إزاء الأخطار التي تمثلها السحب الساخنة وانفجارات الحمم البركانية والصلارة المندفعة من فوهة البركان.



انطلق بأناقة عصرية مُلفتة مع BMW. استفد من العروض الاستثنائية المتاحة الآن مع باقة من المزايا الرمضانية الحصرية.

عروض رمضان:

- صيانة BMW لمدة ٥ سنوات/١٠٠,٠٠٠ كم*
- ضمان BMW لمدة ٥ سنوات/٢٠٠,٠٠٠ كم*
- خدمة المساعدة على الطريق لمدة ٥ سنوات/٢٠٠,٠٠٠ كم*
- تأمين مجاني للسنة الأولى**
- تسجيل مجاني للسنة الأولى
- تعقيم مجاني للنوافذ من أوتوسبا (Autospa)
- فرصة للفرز بنسخة محدودة من سيارة BMW M4 CSL
- بتوقيع البطل العُماني أحمد الحارثي

*أنهما يأتي أولاً.
**تطبق الشروط والأحكام.
الصور لغاية العرض فقط.
يسري العرض من ١ مارس وحتى نهاية شهر رمضان ٢٠٢٤
يسري العرض على طرازات محددة.

لمزيد من المعلومات، تفضل بزيارتنا في صالة العرض أو زيارة موقعنا الإلكتروني أو الاتصال على ٨٠٥٥٠٠٨

الجنوبي العالمية للسيارات ش.م.م.

الرقم المجاني: ٨٠٥٥٠٠٨
الموقع الإلكتروني: www.bmw-oman.com/ar

تنبيه للقراء

يرجى من قراء جريدة عمان الاتصال فورا في حالة عدم انتظام وصول الجريدة على هاتف 22651324 من الساعة التاسعة صباحا حتى الثانية والنصف ظهرا أو البريد الإلكتروني: subscribe@omandaily.om

التوزيع:

الإشتراكات:
70ريالاً سنويا لمؤسسات والأفراد
مضافا إليها 5% قيمة الضريبة المضافة
هاتف: 22651323 / 22651324 / 22651325
subscribe@omandaily.om

الإعلانات:

22651273
22651274
omaniya3@yahoo.com

التحرير:

قسم الرضاي: 22651112
sport@omandaily.om
قسم الشؤون: 22651121
thaqafi@omandaily.om
قسم الدول: 22651105
politics@omandaily.om
قسم الجزيرة الإلكترونية: 22651147
omandaily@omandaily.info
قسم الفن: 22651166

رئيس التحرير

رقم الهاتف:
22651100
البريد الإلكتروني:
asim.alshidi@omandaily.om

