

الأحمر يبدأ مشوار المونديال وأمم آسيا.. اليوم

«تلاق»: يستهل منتخبنا الوطني الأول لكرة القدم اليوم مشواره في التصفيات المؤهلة لنهائيات مونديال ٢٠٢٦ وأمم آسيا ٢٠٢٧ بمواجهة منتخب الصين تأييده الساعة السابعة مساء على أرضية مجمع السلطان قابوس الرياضي ببوشر لحساب المجموعة الرابعة. الأحمر يتطلع لتحقيق بداية مثالية قبل السفر للقاء منتخب قرغيزستان في الجولة الثانية يوم الثلاثاء القادم ٢١ نوفمبر الجاري بالعاصمة بيشكيك.

ويلتقي منتخبنا في الجولة الثالثة المنتخب الماليزي في مسقط ٢١ مارس ٢٠٢٤، ثم يلتقي المنتخب ذاته في كوالالمبور ٢٦ مارس ٢٠٢٤، ويخوض مواجهة الصين تأييده في ٦ يونيو ٢٠٢٤، ويختتم التصفيات في مسقط بمواجهة منتخب قرغيزستان في ١١ يونيو ٢٠٢٤.

التفاصيل في الملحق الرياضي.

بمناسبة العيد الوطني الـ 53 المجيد جلالة السلطان يشمل برعايته السامية الاستعراض العسكري بقاعدة أدم الجوية.. السبت

ميزانية 2024 أمام مجلس الشورى أعضاء مجلس الدولة يؤدون اليمين وينتخبون نائبين للرئيس

كتب - خالد العدوي وسهيل التهدي: انتخب مجلس الدولة أمس المكرم سالم بن مسلم قطن، والمكرم الشيخ الدكتور هلال بن علي الهنائي نائبين لرئيس مجلس الدولة خلال الجلسة الإجرائية الأولى لدور الانعقاد السنوي الأول من الفترة الثامنة (٢٠٢٣ - ٢٠٢٧)، كما جرى انتخاب ٤ أعضاء في مكتب المجلس. وقد أدى المكرمون الأعضاء اليمين القانونية جماعياً. من جهة ثانية، أحيط أمس أصحاب السعادة أعضاء مجلس الشورى بمشروع الميزانية العامة للدولة للعام المالي ٢٠٢٤، المحال من مجلس الوزراء، لمناقشتها وإبداء توصياته بشأنها خلال شهر من تاريخ الإحالة إليه، ثم إحالتها إلى مجلس الدولة لمناقشتها، جاء ذلك خلال الجلسة الاعتيادية الأولى لدور الانعقاد السنوي الأول من الفترة العاشرة، وشهدت الجلسة انتخاب أعضاء مكتب المجلس، فيما سيعقد المجلس الأسبوع القادم جلسة لاختيار أعضاء اللجان الدائمة.

التفاصيل: ص 7.6

السلطان المسلحة والأجهزة العسكرية والأمنية، ورؤساء البعثات الدبلوماسية للدول الشقيقة والصديقة المعتمدون لدى سلطنة عُمان، والمكرمون أعضاء مجلس الدولة، وأصحاب السعادة أعضاء مجلس الشورى، وعدد من وكلاء الوزارات والمحافظين، وعدد من القادة العسكريين المتقاعدين، وعدد من أصحاب الفضيلة القضاة، وأعضاء الادعاء العام، وأصحاب السعادة السفراء بوزارة الخارجية، وعدد من أصحاب السعادة الولاة، وعدد من الشيوخ والأعيان بمحافظة الداخلية، كما يحضر الاحتفال المحققون العسكريون بسفارات الدول الشقيقة والصديقة بسلطنة عُمان، وكبار الضباط العسكريين، وكبار المسؤولين بالدولة، وعدد من كبار الضباط المتقاعدين، وعدد من الضباط وضباط الصف وأفراد قوات السلطان المسلحة، والأجهزة العسكرية والأمنية الأخرى.

العُمانية: بمشيئة الله وتوفيقه يتفضل حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم القائد الأعلى - حفظه الله ورعاه - فيشمل برعايته السامية الكريمة يوم السبت القادم العرض العسكري الذي سيقام على ميدان الاستعراض العسكري بقاعدة أدم الجوية بمحافظة الداخلية، بمناسبة الاحتفال بالعيد الوطني الثالث والخمسين المجيد، والذي ستشارك فيه وحدات رمزية تمثل الجيش السلطاني العُماني، وسلاح الجو السلطاني العُماني، والبحرية السلطانية العُمانية، والحرس السلطاني العُماني، وقوة السلطان الخاصة، وشرطة عُمان السلطانية، وشؤون البلاط السلطاني، بالإضافة إلى الموسيقى العسكرية المشتركة. يحضر الاحتفال بمعجة جلالته - أبقاه الله - أصحاب السمو، وأصحاب المعالي الوزراء، ورئيسا مجلسي الدولة والشورى، والمستشارون، وقادة قوات



53



نحتفل بـ ٥٣ عاماً من التقدم والازدهار

نرفع أسمى آيات التهاني والتبريكات للمقام السامي
لحضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم - حفظه الله ورعاه -
والشعب العماني بمناسبة العيد الوطني الـ ٥٣ المجيد.
سائلين المولى عز وجل أن يسبغ على جلالته وافر الصحة والعافية والعمر المديد
ولعماننا الحبيبة المزيد من التقدم والرفي في ظل قيادته الحكيمة .



السلامة | البيئة والمجتمع والحوكمة | الاحترام | الرؤية | النزاهة | الاهتمام | التمكين

renaissanceservices.com





شركة تنمية نفط عُمان
Petroleum Development Oman

العيد الوطني المجيد

OMAN'S NATIONAL DAY

يشرفنا أن نرفع أسمى آيات التهاني والعرfan
للمقام السامي لمولانا حضرة صاحب الجلالة

السلطان هيثم بن طارق المعظم

- حفظه الله ورعاه -

ولشعب عُمان الأبيّ بمناسبة
العيد الوطني الثالث والخمسين للنهضة



تحقيق حلم الأمة في التطور

نتقدم بخالص التهاني والتبريكات للمقام
السامي لحضرة صاحب الجلالة
السلطان هيثم بن طارق المعظم
- حفظه الله ورعاه -
وللشعب العماني الأبى بمناسبة
العيد الوطني الثالث والخمسين المجيد.

مع تقدم سلطنة عمان إلى المستوى التالي من التطور
والنمو مدفوعا بتنشيط الموارد والتكنولوجيا، والمتجذرة
بقوة في قيمها التقليدية للسلام والتسامح في ظل القيادة
الحكيمة والبصيرة، تنضم مجموعة **محسن حيدر درويش**
إلى الاحتفال والتعبير عن تضامنها والتزامها تجاه حضرة
صاحب الجلالة
السلطان هيثم بن طارق المعظم - حفظه الله ورعاه -
والشعب العماني الأبى بمناسبة
العيد الوطني الثالث والخمسين المجيد.



محسن حيدر درويش ش.م.م.
MOHSIN HAIDER DARWISH L.L.C.



سلطنة عمان وإيران تستعرضان مسيرة العلاقات الثنائية



■ وزير المكتب السلطاني خلال استقباله السفير الإيراني

وتقديره لمواقف سلطنة عُمان تجاه العديد من القضايا الإقليمية والدولية.

تم خلال المقابلة تبادل الأحاديث الودية، وبحث عدد من الموضوعات المشتركة، واستعراض مسيرة العلاقات الثنائية التي تربط البلدين الصديقين.

العمانية : استقبل معالي الفريق أول سلطان بن محمد النعماني وزير المكتب السلطاني مكتبته أمس سعادة علي نجفي سفير الجمهورية الإسلامية الإيرانية المعتمد لدى سلطنة عمان. رحب معالي الفريق أول وزير المكتب السلطاني في بداية المقابلة بسعادة السفير، الذي قدّم شكره

استعراض الأساليب التدريسية الحديثة بالكلية العسكرية التقنية

«يوم الجودة العماني الأول» يبحث الارتقاء بالتعليم العالي



■ **الفعالية ركزت على التطورات في المجالات التعليمية والأكاديمية**

السلطان هشيم بن طارق العظم، حفظه الله -ورعا- ودوجهياته السديدة التي أسهمت في نهضة مصر فمصر التعليم الذي قدما لأهله السنوات القليلة الماضية، والمضي بالمؤسسات التعليمية إلى مصاف المؤسسات التي تصنف في أفضل عالم من المهنية والجودة.

وكرّمت معالي الوزارة راعية المناسبة مؤسسات التعليم العالي الحاصلة على الاعتماد الأكاديمي، كما كرم المتحدثون السموين في الفعالية.

حضر المناسبة عدد من أصحاب السعادة، ومنهم الرؤساء التنفيذيين، ومن رؤساء الجامعات والكليات الحكومية والخاصة وعدد من كبار الضباط والضباط بقوات السلطان المسلحة، وجمع من الباحثين والمختصين والطلبة.

ومناقشة الأسس والأساليب الحديثة للنهوض بهذا المجال وتحقيق الجودة التي تسعى لها الجامعات الأكاديمية في سلطنة عمان تحقيقاً لاستهدافات رؤية (عمان ٢٠٤٠).

وقد تمت الجمعية العمانية للجودة في التعليم العالي عرضاً مرئياً لسلط الضوء على أهم الأولويات الوطنية والإنجازات التي في مجال الجودة في التعليم العالي ومشاركاتها في المحافل الإقليمية والدولية وأهم الأساليب الأكاديمية المتبعة وفق أعلى المعايير.

وقد أكد معالي الدكتور وزير التعليم العالي والبحث العلمي والابتكار راعية المناصب من خلال كلمتها على الدعم الدائم والاهتمام من لدن حضرة صاحب الجلالة

تتمثل آثار الفاعلية بتقديم عرض مرئي عن كل عملية وأهم الإنجازات والنجاحات التي تحققت مؤخراً في مجال جودة التعليم والتفتيات الحديثة والأساليب التدريسية والإدارية التي تتناسب والتطورات في هذا المجال.

وقدم المشاركون مجموعة متنوعة من الأرواق البحثية المتخصصة في عدد من الموضوعات المتعلقة بالحوكمة والإدارة، والتعاون الفاعل بين مؤسسات التعليم العالي والقطاع الصناعي والتطوير المستمر والتبكار.

وتضمن البرنامج أيضاً العديد من محاضرات والجلسات النقاشية التي تمكن المشاركين من تبادل الخبرات والمعارف

العمانية: استضافت الكلية العسكرية التقنية أمس فعاليات (يوم الجوده العماني الاول 20٢٣) بالتعاون مع الجمعية العمانيه للجوده في التعليم العالي، برعاية معالي وزيرة التعليم العالي والساحد العلمي والاكتبار، وتستمر حتى السبت عشر من الشهر الجاري.

وأكد العقيد الركن (مهندس) جاسم بن صالح الدائري، مدير ضمان الجوده بالكلية العسكرية التقنية في كلمة له في مستهل الفعاليه أهمية مثل هذه المناسبات في ارتقاء جودة التعليم العالي في المؤسسات التعليمية في سلطنة عمان، مضيفاً: إن الكلية تنظم مثل هذه الفعاليات لما تملكه من مختلف التطورات في المجالات التعليمية

لقاء للتعريف بمنافع الحماية الاجتماعية

أما خلال الفترة القادمة بمختلف محافظات سلطنة عُمان، فبمبادرة من البويعدي محافظ مسقط، الدكتور فيصل بن عبدالله الفارسي رئيس التنفيذي، إضافة إلى المختصين في رعاية الطفولة وذوي الاحتياجات، وجميعات المرأة العمانية يهرمون الشركاء بالجمع.

تواكب أفضل الممارسات والتجارب الدولية، ونظام تقاعد موحدا ييسر لضمان أنظمة الموارد.

وفرت مركز المنظمة على النظام الأساسي للدولة، والتوجهات الوطنية، ورؤية عُمان ٢٠٤٠، الرامية إلى تحقيق العدالة الاجتماعية والمساواة وتعزيز جهود التنمية الاقتصادية لتحقيق الرفاه للمواطنين.

يذكر أن محافظة مسقط هي المحطة الأولى لهذه المبادرات التحفيزية، حيث سيتم تنظيم باقي اللقاءات

مخاطر دورة الحياة من الطفولة إلى الشيخوخة، والحد من المنافع التي تضمناها قانون الحماية الاجتماعية وهي منفعة الأيتام والأرامل، ومنفعة الأشخاص ذوي الإعاقة، ومنفعة دخل الأسرة ومنفعة الطفولة ومنفعة كبار السن، وآلية التسجيل للحصول على هذه البرامج والمنافع وشروط الحصول عليها.

ويعد صندوق الحماية الاجتماعية منظومة متكاملة لحماية اجتماعية وطنية شاملة لجميع أفراد المجتمع

العمانية: نظم صندوق الحماية الاجتماعية أمس أول لقاءاته المباشر للتعريف بمنافع الحماية الاجتماعية وألية التسجيل للحصول على هذه المنافع بحسب ما ينظمها قانون الحماية الاجتماعية بديوان محافظة مسقط.

تناول اللقاء التعريف بمنظومة الحماية الاجتماعية التي تشمل برامج وسياسات تهدف إلى توفير الحماية للأفراد والأسرة

استطلاع للرأي بشأن تعزيز النزاهة في المجتمع

العمانية: ينفذ المركز الوطني للإحصاء والمعلومات استطلاعا للرأي بشأن تعزيز النزاهة في المجتمع، يهدف إلى قياس مستوى الوعي المجتمعي بمفهوم النزاهة، وقياس إدراك المخاطر المترتبة على غياب النزاهة في المجتمع.

كما يهدف الاستطلاع الذي يشمل محافظات سلطنة عمان كافة إلى قياس الوعي بال دور المؤسسات في تعزيز النزاهة، وستهدف المواطنين ممن هم في عمر ١٨ سنة فأكثر، ويبلغ حجم العينة كحد أدنى ١٥٠٠ مواطن عماني من العمايين التقيمين في مختلف محافظات سلطنة عمان.

ويؤخذ بالاعتبار أثناء استطلاع رأي المجتمع تمثيل الذكور والإناث والفئات العمرية والمستويات التعليمية المختلفة، كما سيتم جمع البيانات عن طريق الاتصال الهاتفي التابع لمركز الاتصالات بالمرکز الوطني للأحصاء والمعلومات.





سلطنة عمان

وزارة الثروة الزراعية

والسمكية وموارد المياه

تعلن وزارة الثروة الزراعية والسمكية وموارد المياه (المديرية العامة للبحوث الزراعية والحيوانية) عن طرح المناقصات الآتية:

م	رقم المناقصة	الموضوع	تسليم المستند (لرأى)	الدرجة	الالتزم للحصول على المستندات	آخر موعد لتقديم العطاءات
١	٢٢٨.٧٧ / ٢٠٢٣ م م/م/ج ب-٢-١٢٢	توريد وتركيب آلات لمجذير متعلقات وصيطة جودة المعيدات	٢٥٠-	المتخصصة	الالتزم ٢٠٢٣/١٢/٢٥	الالتزم ٢٠٢٣/١٢/٢٥
٢	٢٢٨.٧٨ / ٢٠٢٣ م م/م/ج ب-٢-١٢٣	توريد شبكات الريزون	٢٥٠-	المتخصصة	الالتزم ٢٠٢٣/١٢/٢٥	الالتزم ٢٠٢٣/١٢/٢٥
٣	٢٢٨.٧٩ / ٢٠٢٣ م م/م/ج ب-٢-١٢٤	توريد المستلزمات الطفلية (مركز بحوث الإنتاج الحيواني بالرفيعس)	٢٥٠-	المتخصصة	الالتزم ٢٠٢٣/١٢/٢٥	الالتزم ٢٠٢٣/١٢/٢٥
٤	٢٢٨.٨٠ / ٢٠٢٣ م م/م/ج ب-٢-١٢٥	توريد أجهزة تحليلات أنظمة وأدوات التحري	٢٥٠-	المتخصصة	الالتزم ٢٠٢٣/١٢/٢٥	الالتزم ٢٠٢٣/١٢/٢٥
٥	٢٢٨.٨١ / ٢٠٢٣ م م/م/ج ب-٢-١٢٦	توريد طابعات وأجهزة حاسب آلي مكتبية	٢٥٠-	المتخصصة	الالتزم ٢٠٢٣/١٢/٢٥	الالتزم ٢٠٢٣/١٢/٢٥
٦	٢٢٨.٨٢ / ٢٠٢٣ م م/م/ج ب-٢-١٢٧	توريد مواد وأدوات مخبرية (مستشار التحية والوقاية والبيات)	٢٥٠-	المتخصصة	الالتزم ٢٠٢٣/١٢/٢٥	الالتزم ٢٠٢٣/١٢/٢٥
٧	٢٢٨.٨٣ / ٢٠٢٣ م م/م/ج ب-٢-١٢٨	توريد أجهزة مخبرية (مستشار التحية والوقاية والبيات)	٢٥٠-	المتخصصة	الالتزم ٢٠٢٣/١٢/٢٥	الالتزم ٢٠٢٣/١٢/٢٥
٨	٢٢٨.٨٤ / ٢٠٢٣ م م/م/ج ب-٢-١٢٩	تأمين وصيانة مركبات (مستشار التحية والوقاية والبيات)	٢٥٠-	الرفعية	السبت ٢٠٢٣/١٢/٢٥	السبت ٢٠٢٣/١٢/٢٥

يمكن للشركات المتخصصة في الأعمال المذكورة أعلاه والخاصة على شهادة التسجيل سارية المفعول من الإدارة العامة لمحتسب المناقصات الاشتراك والحصول على المواصفات الفنية وشروط المناقصات من الموقع الإلكتروني <https://tenderboard.gov.om>

يتم سداد قيمة المستند وتقديم العروض إلكترونياً عبر الموقع المشار إليه أعلاه

ستعطي الأولوية في الإسناد للشركات التي المؤسسات التي يشتمل عطاؤها على أكبر نسبة تعيين رئيسية شراء مخبنة من المنتجات الوطنية

يرفق مع كل عطاء نسخة إلكترونية من إقرار الالتزام بالعطاء (الإعفاء من تقديم التأمين المؤقت في المناقصات)

على المتقدمين التوصل مع المختصين بمركز الدعم الفني لإدعاء إسناد بأمانة الإدارة العامة لمحتسب المناقصات عند وجود أي مشكلة فنية في النظام على الرقم : ٢٤٤.٢٢ أو على عنوان البريد الإلكتروني ctenderbd@mucit.gov.om

لجنة المناقصات الفرعية
المديرية العامة للبحوث الزراعية والحيوانية
وزارة الثروة الزراعية والسمكية وموارد المياه



سلطنة عُمان
وزارة الإعلام



إعلان

تعلن وزارة الإعلام أنه على الفائزين الذين لم يستلموا جوائزهم في مسابقة البرنامج الإذاعي «المتنافسون»، الذي بث على إذاعة القرآن الكريم المبادرة لاستلام جوائزهم بالحضور أو التواصل مع قسم مصروفات الإذاعة بدائرة المصروفات البرامجية على هاتف رقم (٢٤٩٤٣٦٥٦ - ٢٤٩٤٣٤٧٠ - واتس أب: ٩٧١٩٣٥٩٨) في موعد أقصاه ٢٠٢٣/١٢/١٥م وهم: -

م	اسم الفائز
١	أحمد بن حميد الووردي
٢	المعويذ بن سالم الشميلي
٣	شيماء بنت سعيد النوفلية
٤	الحارث بن محمد بن عيسى الحارثي
٥	وليد بن خالد بن محمد البحري
٦	داود بن سليمان البديوي
٧	حور بنت حمد البطرانية
٨	زيد بن سعيد الحيمسي
٩	رنا بنت محمد بن خلفان الشيببية
١٠	عبدالعالي بن علي الشموسي
١١	المهنا بن ساعي الحميني
١٢	سارة بنت محمود بن سالم اللوغانية
١٣	الوليد بن خالد بن محمد الصلفاتي
١٤	أريج بنت علاء الدين الحكيمية



«تصوير: شمسة الحارثية»

■ أعضاء المجلس يتابعون إجراءات الجلسة

سالم قطن وهلال الهنائي نائبان للرئيس

أعضاء مجلس الدولة يؤدون اليمين القانونية ويشكلون مكتب المجلس

انتخب مجلس الدولة أمس المكرم سالم بن مسلم قطن، والمكرم الشيخ الدكتور هلال بن علي الهنائي نائبين لرئيس مجلس الدولة خلال الجلسة الإجرائية الأولى لدور الانعقاد السنوي الأول من الفترة الثامنة (٢٠٢٣ - ٢٠٢٧) إثر حصول الأول على أعلى الأصوات بـ ٣٥ صوتاً من أصل ٨٧ صوتاً، والثاني ٣٣ صوتاً من بين ١٧ عضواً وعضوة متنافسين.

كتبـ.

خالد بن راشد العدوي



■ المكرمون والمكرمات أعضاء مجلس الدولة يؤدون اليمين القانونية في بداية الجلسة الإجرائية

الخليلي: الخطاب السامي نبزاس لمسيرة العمل وبرنامج عمل متكامل للمرحلة المقبلة

المكرم الدكتور محمد بن سعيد الحجري على ٩ أصوات، وحصلت المكرمة الدكتور عهود بنت سعيد البلوشية على ٩ أصوات أيضاً، وكذلك المكرم الشيخ ماجد بن خليفة الحارثي على ٩ أصوات، أما المكرمة المهندسة عزة بنت سليمان الإسماعيلية فحصلت على ٦ أصوات، وحصل المكرم الشيخ سلطان بن مطر العيززي على ٥ أصوات، وحصلت المكرمة الدكتور زينة بنت صالح المسكرية على ٣ أصوات، وحصل المكرم الدكتور سالم بن سلطان الرزيقي على ٣ أصوات أيضاً، وحصل المكرم الدكتور علي بن حمدان الشيراوي على صوتين فقط، وكذلك المكرم ماجد بن عبدالله العلوي الذي حصل على صوتين فقط، ولم يحصل المكرم الدكتور حمد بن هلال الجحمدي إلا على صوت واحد فقط، وذلك من خلال الاقتراع السري.

وفي الجولة الثانية فاز المكرم سالم بن مسلم قطن إثر حصوله على أعلى الأصوات بـ ٣٥ صوتاً، فيما جاء في المرتبة الثانية المكرم الشيخ الدكتور هلال بن علي الهنائي الذي حصل على ٣٣ صوتاً، وتوزعت بقية الأصوات بين ٢٨ صوتاً للمكرمة السيدة روان بنت أحمد البوسعيدية، و ١٤ صوتاً للمكرمة الدكتورة مريم بنت عبدالله العوادية، و ه أصوات للمكرم الدكتور ظافر بن عوض الشنفرى، وبين ٤ أصوات إلى صوت لبقية المتنافسين الآخرين وعددهم ١٢ مترشحاً ومترشحة. وتم خلال الجلسة فتح باب الترشح لعضوية اللجان الدائمة بالمجلس.



■ المكرمان سالم قطن وهلال الهنائي بعد توليها منصب نائب الرئيس

الأصوات بـ ٣٠ صوتاً ضمن الجولة الأولى لانتخاب نائبين لرئيس مجلس الدولة بين ١٧ عضواً وعضوة متنافسين، فيما جاء في المرتبة الثانية المكرم الشيخ الدكتور هلال بن علي الهنائي الذي حصل على ١٨ صوتاً، وحصلت المكرمة السيدة روان بنت أحمد البوسعيدية على ١٧ صوتاً، فيما حصل المكرم المهندس أحمد بن صالح الجهمي على ١٧ صوتاً أيضاً، بينما حصلت المكرمة الدكتورة مريم بنت عبدالله العوادية على ١٥ صوتاً، وحصل المكرم الدكتور ظافر بن عوض الشنفرى على ١١ صوتاً، وحصلت المكرمة المهندسة نهلة بنت عبدالوهاب الحمدي على ١٠ أصوات، وحصل

من بين أعضائه ولمثل فترته - في أول جلسة له - نائبين للرئيس، وذلك بالاقتراع السري المباشر وبالأغلبية المطلقة لأعضاء المجلس، فإذا لم يحصل أي من المترشحين على الأغلبية المطلوبة في الجولة الأولى، تجرى جولة ثانية يكون الاختيار فيها بالأغلبية النسبية، وإذا خلا مكان أي من نائبَي الرئيس ينتخب المجلس من يحل محله إلى نهاية فترته، وتتبع في شأن انتخابه الإجراءات ذاتها المنصوص عليها في الفقرة السابقة، وتبين اللائحة الداخلية للمجلس - في الحاليتين - إجراءات انتخاب نائبَي الرئيس». وحصل المكرم سالم بن مسلم قطن على أعلى

مولانا جلالة السلطان المعظم - أعزه الله - كثيراً من القضايا المهمة التي تكون لنا نبزاساً لمسيرة العمل بالمجلس، وبرنامج عمل متكامل للمرحلة المقبلة لما يتسم به من رؤية واضحة وعملية، ونظرة شمولية يمكن تطبيقها وترجمتها للوصول إلى الغايات المرجوة في مختلف المجالات، ونحو مستقبل مستدام مبني على قواعد متينة تربط الماضي والحاضر وتؤسس لمستقبل مشرف بإذن الله تعالى».

وشرع المجلس في إجراءات انتخاب نائبَي رئيس المجلس وفقاً للمادة (٩) من قانون مجلس عمان التي تنص على أن: «ينتخب مجلس الدولة

كما انتخب المجلس ٤ أعضاء في مكتب المجلس للفترة المقبلة، وهم المكرم محمد بن أبو بكر الغساني إثر حصوله على ٣٩ صوتاً، والمكرم أحمد بن صالح بن علي الجهمي الحاصل على ٣١ صوتاً، بالإضافة إلى المكرمة السيدة روان بنت أحمد بن ثابت البوسعيدية بعد حصولها على ٣١ صوتاً، والمكرمة عائشة بنت حمد بن سعيد الدرهمكية التي حصلت على ٢٩ صوتاً من بين ١٥ متنافساً.

جاء ذلك خلال الجلسة الإجرائية الأولى لدور الانعقاد الأول من الفترة الثامنة التي عقدت أمس بناء على الأوامر السامية لجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم - حفظه الله ورعاه -، برئاسة معالي الشيخ عبدالله بن عبدالله الخليلي رئيس المجلس، وبحضور المكرمين والمكرمات الأعضاء وسعادة الأمين العام.

وقد أدى أعضاء المجلس القسم جماعياً وفقاً لليمين الواردة في المادة (٢٥) من قانون مجلس عمان والتي جاء نصها: «أقسم بالله العظيم أن أكون مخلصاً لسلطاننا وبلادنا، وأن أحترم النظام الأساسي للدولة والقوانين النافذة، وأن أحافظ على سلامة الدولة وعلى المقومات الأساسية للمجتمع العماني وقيمه الأصيلة، وأن أؤدي أعمالي في المجلس ولجانه بالأمانة والصدق». وقال معالي الشيخ عبدالله بن عبدالله الخليلي رئيس المجلس خلال الكلمة الافتتاحية للجلسة الإجرائية « نستشرف بكل فخر من خطاب



رئيس مجلس الشورى أثناء افتتاح الجلسة أمس «تصوير - هدى البحرية»

إحاطة الأعضاء بمشروع الميزانية العامة للدولة للعام المالي 2024

مجلس الشورى ينتخب أعضاء مكتبه ويرجئ التصويت على رؤساء اللجان



أثناء التصويت لاختيار أعضاء مكتب المجلس



أعضاء مجلس الشورى خلال افتتاح الجلسة الأولى

كما يمكن للمكتب تكليف إحدى اللجان بدراسة موضوع معين وتقديم تقرير بنتيجة ما تتوصل إليه بذلك الشأن، وله أن يقرر عرض التقرير على المجلس أو اتخاذ ما يراه مناسباً بشأنه. ويتلقى المكتب كذلك العرائض والشكاوى التي يتقدم بها المواطنون إلى المجلس، وللمكتب أن يستوضح رأي الحكومة فيما يرى استيضاحه منها، أو إحالتها إلى اللجان المختصة.

المجلس ولجانه، ومعاونة أعضاء المجلس في أداء مسؤولياتهم، ومتابعة أعمال لجان المجلس وتقريرها بالإضافة إلى وضع جدول أعمال الجلسات، مراعيًا أولوية إدراج المسائل المحالة من جلالة السلطان - حفظه الله ورعاه - ومشروعات القوانين المقدمة من الحكومة التي انتهت اللجان المختصة من دراستها، وكذلك الموضوعات المهمة الجارية،

مكتب المجلس وسعادة الشيخ أحمد بن محمد الندابي أمين عام المجلس وقد تم خلال الاجتماع اعتماد قوائم اللجان الدائمة بالمجلس. ويتولى مكتب المجلس العديد من الاختصاصات أبرزها وضع خطة نشاط المجلس ومعاونة لجانه على وضع القواعد المنظمة لإدارة أعماله والإشراف على نشاط

الوزراء بالشراكة والتعاون بما يخدم المصلحة العليا للوطن. وبعد أن تم الإعلان عن نتائج التصويت لاختيار أعضاء مكتب المجلس، عقد مكتب المجلس اجتماعه الدوري الأول لدور الانعقاد السنوي الأول من الفترة العاشرة للمجلس برئاسة سعادة خالد بن هلال المعولي رئيس المجلس وبحضور أصحاب السعادة أعضاء

– أن مجلس عُمان شريك أساسي في منظومة الدولة، وهو ما يحملنا مسؤوليات جساماً في مهمتنا هذه، مسترشدين في ذلك بمبادئ النظام الأساسي للدولة وقانون مجلس عُمان، وأن العمل الوطني يتطلب منا التعاون الدائم فيما بيننا ومع مختلف الأجهزة الحكومية؛ لأننا جميعاً نسعى إلى ذات الغاية النبيلة خدمة لهذا البلد العزيز، وسيكون تعاوننا مع مجلس

كتب - سهيل بن ناصر النهدي

تم أمس إحاطة أصحاب السعادة أعضاء مجلس الشورى بمشروع الميزانية العامة للدولة للعام المالي ٢٠٢٤، المحال من مجلس الوزراء؛ لمناقشته وإبداء التوصيات بشأنه خلال شهر من تاريخ الإحالة، ثم إحالته إلى مجلس الدولة لمناقشته، جاء ذلك خلال الجلسة الاعتيادية الأولى لدور الانعقاد السنوي الأول من الفترة العاشرة، وشهدت الجلسة انتخاب أعضاء مكتب المجلس، فيما سيعقد المجلس الأسبوع القادم جلسة لاختيار أعضاء اللجان الدائمة.

وعقدت الجلسة برئاسة سعادة خالد بن هلال المعولي رئيس المجلس وبحضور أصحاب السعادة أعضاء المجلس وسعادة الشيخ أحمد بن محمد الندابي أمين عام المجلس، حيث أسفرت نتائج التصويت التي أجريت بالاقتراع السري المباشر من خلال النظام الإلكتروني، عن فوز سعادة أحمد بن ناصر العبري ممثل ولاية نزوى بـ (٥٩) صوتاً، وسعادة محمد بن حسن العنسي، ممثل ولاية صلالة بـ (٣٧) صوتاً، وسعادة سالم بن حمد المحروقي ممثل ولاية آدم بـ(٣٤) صوتاً، وسعادة سعيد بن محمد الساعدي ممثل ولاية جعلان بني بوعلی بـ (٣٤) صوتاً، وسعادة علي بن منصور العامري ممثل ولاية السيب بـ (٣٢) صوتاً، وسعادة عمر بن علي الجنيبي ممثل ولاية بهلا بـ (٣١) صوتاً بعضوية مكتب المجلس، وبذلك اكتملت عضوية مكتب مجلس الشورى.

وقد افتتح رئيس المجلس أعمال الجلسة الأولى من الفترة العاشرة بكلمة شمن فيها مضامين الخطاب السامي لحضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق - حفظه الله ورعاه - خلال افتتاح دور الانعقاد السنوي الأول للدورة الثامنة لمجلس عمان.

و قال المعولي: لقد أكد جلالتـه - أبناؤه الله

إعلان مناقصة

يعلن فرع غرفة تجارة وصناعة عُمان بمحافظة جنوب الباطنة عن رغبته في طرح المناقصة التالية:-

رقم المناقصة	اسم المناقصة	رسوم وثيقة المناقصة (لا ترد)	الشركات المتقدمة	آخر يوم لشراء المناقصة	آخر يوم لتقديم العطاءات
٢٠٢٣/١	برنامج استشارات المحافظة ولاة المحافظة وأصحاب السعادة أعضاء مجلس الشورى وعدد من أعضاء المجلس البلدي. هدف اللقاء في مجمله إلى تعزيز إيرادات القطاع السياحي والترائي في الحارات القديمة بالمحافظة وعرض التجارب الناجحة. عقد الملتقى بحضور سعادة الشيخ هلال بن سعيد الحجري محافظ الداخلية، وأصحاب السعادة ولاة المحافظة وأصحاب السعادة أعضاء مجلس الشورى وعدد من أعضاء المجلس البلدي. هدف اللقاء في مجمله إلى تعزيز إيرادات القطاع السياحي والترائي مثلًا بالحارات وبحث أسباب عزوف الشركات عن الاستثمار فيها. وأكد سعادته أن المحافظة تزخر بالعديد من الحارات العمانية القديمة التي تروي بين حيطانها قصص كفاح أبناء هذه الحارات مشيرًا إلى أهمية معرفة الأسباب التي تحد من إقبال المستثمرين لهذه الحارات بالرغم من قيمتها الاستثمارية والسياحية. وأشاد سعادته بالجهود التي يبذلها الأهالي في سبيل ترميم وتطوير الحارات القديمة واستثمارها وتحويلها لمزارات سياحية، مؤكداً أن ما تم طرحه في النقاش يصب في مصلحة أبناء المحافظة وسوف يؤخذ بعين الاعتبار لتحقيقه على أرض الواقع بغية الحفاظ على هذا الإرث وتوظيفه ليكون رافداً ثقافياً واقتصادياً ومنتجا سياحياً تتفاخر به.	٢٥ ر.ع	الشركات والمقالب الاستشارية المتخصصة في التدريب والاستشارات وتطوير برامج الامتياز التجاري والوكالات التجارية	٣٠ نوفمبر ٢٠٢٣	قبل الساعة الثانية عشرة ظهراً ١٤ ديسمبر ٢٠٢٣م

يمكن للشركات الحصول على مستندات المناقصة من مقر فرع غرفة تجارة وصناعة عُمان بمحافظة جنوب الباطنة بولاية الرستاق ، أثناء الدوام الرسمي وبعد دفع رسوم المناقصة.

شروط المناقصة :

- إرفاق السجل التجاري ، شهادة انتساب غرفة تجارة وصناعة عُمان ، الشهادة الضريبية ويجب أن تكون جميع المستندات المطلوبة سارية المفعول .
- تقدم العطاءات/العروض في مظاريث مخطومة بالشمع الأحمر معنونة باسم – رئيس اللجنة الرئيسية للمشتریات - فرع غرفة تجارة وصناعة عُمان بمحافظة جنوب الباطنة و مكتوباً عليها رقم المناقصة والموضوع .وَألا يكتب على المظروف اسم صاحب العطاء/العرض أو ما يشير إليه.
- يرفق مع العطاء تأمين مؤقت في صورة ضمان مصرفي أو شيك مصدق بنسبة (١:١) من قيمة العطاء مصدق من أحد البنوك العاملة في السلطنة ساري المفعول لمدة (٩٠) يوماً من تاريخ آخر موعد لتقديم العطاء/العرض ومعنونة باسم فرع غرفة تجارة وصناعة عمان بمحافظة جنوب الباطنة.
- للعلم أنه لن يلتفت إلى أي عطاء/عرض لا يستوفي التأمين المؤقت.
- توضع العروض/العطاءات في صندوق المناقصات بمقر فرع غرفة تجارة وصناعة عُمان بمحافظة جنوب الباطنة بولاية الرستاق للعلم أن الغرفة غير مقبذة بقبول أقل عطاء/ عرض و لها الحق في القبول أو الرفض من دون إبداء الأسباب.
- آخر يوم لاستلام العروض الساعة ١٢ ظهراً بتاريخ ١٤ ديسمبر ٢٠٢٣م

للاستفسار يمكنكم الاتصال على أحد الرقمين التاليين : ٢٦٨٧٥١١٨-٩١٣٦٠٣٨٢
البريد الإلكتروني : rustaq@omanchamber.om

www.omanchamber.om
الغرفة .. صوت القطاع الخاص

+968 90997733
خط الملتسب 80073737

chamber_oman

ملتقى يناقش

تحديات الاستثمار

في الحارات القديمة

نزوى - أحمد الكندي

ناقش ملتقى في ضيافة المحافظ ٢، الذي نظمه مكتب محافظ الداخلية بحارة العين والسواد بقرية إمطي بولاية إزكي جملة من الموضوعات المتعلقة بتحديات الاستثمار في القطاع السياحي والتراثي في الحارات القديمة بالمحافظة وعرض التجارب الناجحة. عقد الملتقى بحضور سعادة الشيخ هلال بن سعيد الحجري محافظ الداخلية، وأصحاب السعادة ولاة المحافظة وأصحاب السعادة أعضاء مجلس الشورى وعدد من أعضاء المجلس البلدي. هدف اللقاء في مجمله إلى تعزيز إيرادات القطاع السياحي والترائي مثلًا بالحارات وبحث أسباب عزوف الشركات عن الاستثمار فيها. وأكد سعادته أن المحافظة تزخر بالعديد من الحارات العمانية القديمة التي تروي بين حيطانها قصص كفاح أبناء هذه الحارات مشيرًا إلى أهمية معرفة الأسباب التي تحد من إقبال المستثمرين لهذه الحارات بالرغم من قيمتها الاستثمارية والسياحية. وأشاد سعادته بالجهود التي يبذلها الأهالي في سبيل ترميم وتطوير الحارات القديمة واستثمارها وتحويلها لمزارات سياحية، مؤكداً أن ما تم طرحه في النقاش يصب في مصلحة أبناء المحافظة وسوف يؤخذ بعين الاعتبار لتحقيقه على أرض الواقع بغية الحفاظ على هذا الإرث وتوظيفه ليكون رافداً ثقافياً واقتصادياً ومنتجا سياحياً تتفاخر به.

بلدية مسقط

إعلان رقم: (٢٠٢٣/٣٦)

تدعو بلدية مسقط الشركات المتخصصة في أعمال المناقصات المذكورة أدناه والمدرجة لدى مجلس المناقصات للاشتراك والحصول على الشروط والتفاصيل من الموقع الإلكتروني عبر الرابط : (https://etendering.tenderboard.gov.om) اعتباراً من تاريخ نشر هذا الإعلان حتى التاريخ المذكور بالجدول أدناه:-

رقم المناقصة	شؤون المناقصة	آخر موعد لشراء وثيقة المناقصة	موعد تقديم العطاءات
PRE/23/120 Re-Call	تصميم وإنشاء المباني السكنية في منطقة الدقل بالمعمرات	٩-١٢/١٢/٢٤	٩-١٢/١٢/٢٤
PRE/23/071 Re-Call	تصميم وتنفيذ حلول لتصفية مياه الأمطار بمدينة السلطان قابوس	٩-١٢/١٢/٢٤	٩-١٢/١٢/٢٤
PRE/23/090	تصميم وإنشاء الطريق المؤدي إلى مقبرة المعمرات العامة	٩-١٢/١٢/٢٤	٩-١٢/١٢/٢٤
PRE/23/201 Re-Call	صيانة لوحات الترقية على طريق مسقط السريع	٩-١٢/١٢/٢٤	٩-١٢/١٢/٢٤
PRE/23/212 Re-Call	تجهيز برنامج أمني	٩-١٢/١٢/٢٤	٩-١٢/١٢/٢٤
PRE/23/212	أعمال هندسة الجدران بمواقع مختلفة بولاية مسقط	٩-١٢/١٢/٢٤	٩-١٢/١٢/٢٤
PRE/23/249	إنشاء مبنى للتقنية بولاية المعمرات	٩-١٢/١٢/٢٤	٩-١٢/١٢/٢٤
PRE/23/250	رصف مواقف جامع باب السلام بولاية	٩-١٢/١٢/٢٤	٩-١٢/١٢/٢٤
PRE/23/252	خدمات توصيل للماء ونقل المعدات الكهربائية لشبكة الطاقة	٩-١٢/١٢/٢٤	٩-١٢/١٢/٢٤
PRE/23/263	تجهيز رخص وصيانة أجهزة ونظم أوراكي (SUN SOLARIES)	٩-١٢/١٢/٢٤	٩-١٢/١٢/٢٤
PRE/23/264	تأهيل فنيي كرفة القدم بولاية السيب	٩-١٢/١٢/٢٤	٩-١٢/١٢/٢٤
PRE/23/265	صيانة طائرات وطائرات الحريق وأجهزة الاستشعار ومعدات الحريق	٩-١٢/١٢/٢٤	٩-١٢/١٢/٢٤
PRE/23/266	استئجار صواريخ قنابل مياه محاري في سكني المعمرات بولاية السيب	٩-١٢/١٢/٢٤	٩-١٢/١٢/٢٤

١. على جميع المتقدمين تقديم عروضهم إلكترونياً عبر الموقع المشار إليه أعلاه.

٢. للاستفسار وطلب المساعدة:

- للاستفسارات المتعلقة بالمناقصات الرجاء التواصل عبر الموقع الخاص بنظام المناقصات الإلكتروني (https://etendering.tenderboard.gov.om).
- للاستفسارات المتعلقة بالدعم الفني لنظام المناقصات الإلكتروني الرجاء التواصل عبر الموقع الخاص بنظام المناقصات الإلكتروني (etenderhd@mci.gov.om)، أو عبر رقم الهاتف (٢٤٤٠٢٢٠٠) .



■ طارق الحسيين خلال تسليم الوسام للدكتور سعيد البرعمي

لهامانية : منح جلالة الملك محمد السادس ملك المملكة المغربية سعادة السفير البكتوز سعيد بن محمد البرعسي سفير سلطنة عمان السابق لدى المملكة المغربية، الوسام الملكي السامي من درجة «الحالة الكبرى»، قام بتسليم الوسام سعادة لسفير طارق الحسانين سفير المملكة المغربية لعمتد لدى سلطنة عمان.

العثمانية: منح جلالة الملك محمد السادس ملك المملكة المغربية سعادة السفير الدكتور سعيد بن محمد البرعمي سفير سلطنة عُمان السابق لدى المملكة المغربية، الوسام الملكي السامي من درجة الحاملة الكبرى، قام بتسليم الوسام سعادة السفير طارق الحسنيين سفير المملكة المغربية اعتمد لدى سلطنة عمان.

تأهل 9 مدارس لجائزة مكتب التربية العربي



■ الفائزون في المسابقة

لدول مجلس التعاون.

وقال ناصر بن محمد السليبي رئيس قسم المسابقات والجوائز ومنسق جائزة التميز المدرسي: يواصل فريق تحكيم جائزة التميز المدرسي زيارته لتقييم المدارس المتأهلة، وهي إذ مرّت على مسدّس على مستوى سلطنة عُمان، إذ مرّت بالجائزة بخصم من مراحل هي الإعلان عن الترشح للجائزة، وتنفيذ الدورات لأعضاء لجنة التحكيم المركزية، واستقبال ملفات المدارس في ديوان عام الوزارة، ثم الإعلان عن المدارس الناجحة المتأهلة للتقييم النهائي من قبل مجلس أمانة الجائزة وإقرارها. أما المرحلة الأخيرة والقيّمة فهي عقد منتدى الجائزة، الذي سوف يعلن فيه عن نتائج المدارس الفائزة وتكريمها، ويتوقع أن يجري انعقادها في يناير القادم، وهو المنتدى الذي يضم عدداً من إدارات المدارس من مختلف دول مجلس التعاون.

«**علاء**» أعلن مركز التوجيه المهني والإرشاد لطلابي بوزارة التربية والتعليم عن تأهل تسع مدارس من مختلف المحافظات التعليمية لجائزة مكتب التربية العربي لدول الخليج للتميز المدرسي في دورتها الثانية، التي أتت تحت شعار «مدرسة متميزة تستقبل دواعي المخصصة للمدارس الحكومية والخاصة لدول مجلس التعاون الخليجي والجمهورية اليمنية».

وتهدف جائزة «التميز المدرسي» إلى تعزيز الممارسات التعليمية والإدارية التي تسهم في الارتقاء بالأداء المدرسي، وإبراز دور المدارس كمجيدة علمياً وإدارياً، وتقييم انعكاس أدائها في مخرجاتها التعليمية، وممارستها الإدارية، والموارد البشرية وعلاقتها مع المجتمع، وتكريمها لنيل الجائزة والارتقاء بها نحو تحقيق الإضافة في مختلف المجالات، بهدف نشر ثقافة التميز بين مدرّسي الدول الأعضاء في مكتب التربية العربي

الاسكانية، ومنصة أملاك، ومنصة تطوير، ونظام العنونة، والرمز الحضري، والإسكان الريفي، ومشروعات التطوير الهيكلي، ونظام الرسوم المساحية الجديد.

يأتي الملتقى بهدف تبادل الخبرات العالمية والمحلية واستعراض أبرز التقنيات الحديثة في مجال المعلومات الجغرافية وإسهاماته في البحوث والدراسات، وتعريف المجتمع بأهمية المكان ونظم المعلومات الجغرافية التي يدرس السكان وخصائصه المختلفة مما يساعد على تذليل العقبات الجغرافية المختلفة وتقديم الحلول بطريقة رقمية حديثة ودقيقة، إلى جانب التأكيد على أهمية هذا المجال وتنوع استخداماته في الكثير من المجالات والتطبيقات علوم البيئة وتخطيط الأراضي وإدارة الموارد والطوارئ والكوارث والتخطيط الحضري والخدمات الصحية وخدمات النقل وغيرها من الاستخدامات الأخرى.

كبيرة لمعرفة المناطق الصناعية والتجارية وغيرها من المناطق لمساعدتها في اتخاذ قرارات التخطيط.

واستعرض المؤلف أبرز المشروعات المنجزة في نظم المعلومات الجغرافية كنظام «جيو عمان»، وهو نظام جغرافي في مركز إدارة وتحليل ومُشورات البيانات والمركزي الجغرافية، الذي يعمل على حوكمة البيانات وتنظيمها بمبضعة متكاملة ومستدامة وحفظها بطريقة آمنة ذات كفاءة وفاعلية، ومساهمة في اتخاذ القرارات بشكل سليم وتوفير الوقت على متخذي القرار، وتفعيل الخدمات الإلكترونية الذاتية للمستفيدين، وسهولة استخراج مُشورات دقيقة ورفعة جودة البيانات مع تقليل احتمالية تكرار البيانات والمفاتيح الموجودة في النظام، والتكامل بشكل فعال مع الجهات الأخرى، مما أسهم في إطلاق عدد من المبادرات والمشروعات كبرامج عمادات



■ التعرف على مشروعات نظم المعلومات الجغرافية والتقنيات الجيومكانية

كتب - يوسف الحبسي

ناقش ملتقى اليوم العالي نظم المعلومات الجغرافية الذي نظّمته وزارة الإسكان والتخطيط للمعماريات أمس بالتزامن مع اليوم العالي للنظم المعلومات الجغرافية، وذلك في إطار التعاون بين إدارة الأراضي، وتناول أوراق عمل لعدة موضوعات مرتبطة بالنظم والمعلومات الجغرافية كالمدى مساهمته في إدارة الأراضي الجغرافي ومدى مساهمته في إدارة الأراضي بشكل ذكي كإنجاز المخطط الهيكلي لاسقط الكبرى.

رعى الملتقى معالي الدكتور خلفان بن سعيد الشعلي وزير الإسكان والتخطيط العمراني بحضور أكثر من ٤٠٠ مختص في مجالات وتطبيقات نظم المعلومات الجغرافية والتقنيات الحيو مكانية الحديثة.

وقال المهندس مازن بن محمد الشهورزي، مدير عام المعلومات الجغرافية بوزارة الإسكان والتخطيط العمراني: إن الوزارة خلال العام المنصرم أنجزت مشروع توحيد النظم الجغرافية، ونظام الرسوم الساحية المركزية، إضافة إلى تأسيس الرصد الحضري الذي يساعد المهندسين في التخطيط بمختلف الجهات، وتوجه إلى إطلاق التوأّم الرقمي سلطنة عمان في السنوات المقبلة ضمن خطط الوزارة لتعزيز تقنيات الجيومكانية ساعدة المخطّطين وإدارة الوحدات العقارية إضافة إلى استخدام الدكاء الجغرافي والدكاء الاصطناعي وتحويل المدن الذكية في الواقع الافتراضي لماوكية التحولات، مشيراً إلى أن مخرجات نظم المعلومات الجغرافية للمخطط الهيكلي لسمط الكبرى ستكون جاهزة في بداية العام المقبل وسوف تتيج للجهات الحكومية والقطاع الخاص استفادة

افتتاح مختبرات الهندسة الميكانيكية بالكلية المهنية بصحم



■ الاطلاع على أقسام المختبرات



إعلان مناقصات

ندعو نساء لخدمات طفال الشركات المتخصصة للمشاركة وتقديم عروضها للمنافسات المذكورة أدناه في محافظة طفال

رقم المناقصة	اسم المناقصة	تاريخ انعقاد المناقصة	التاريخ الذي انقضى	رقم مخطط
DESC/2023/168	توريدات البنية التحتية لـ UNE LOT 010-2023	19 نوفمبر 2023	14 ديسمبر 2023	3-ك-010-010
DESC/2023/169	توريدات البنية التحتية لـ UNE LOT 100-2023	19 نوفمبر 2023	14 ديسمبر 2023	3-ك-010-010
DESC/2023/170	توريدات البنية التحتية لـ UNE LOT 106-2023	19 نوفمبر 2023	14 ديسمبر 2023	3-ك-010-010
DESC/2023/171	توريدات البنية التحتية لـ UNE LOT 108-2023	19 نوفمبر 2023	14 ديسمبر 2023	3-ك-010-010
DESC/2023/172	بناء جسر الطوارىء ومطبخ مطبخ	19 نوفمبر 2023	14 ديسمبر 2023	3-ك-010-010
DESC/2023/173	أعمال الصيانة وإعادة التأهيل في محطة معالجة مياه الصرف الصحي	19 نوفمبر 2023	14 ديسمبر 2023	3-ك-010-010
DESC/2023/174	أعمال تخطيط شبكة الجهد المتوسط والمنخفض (LOT-06)	19 نوفمبر 2023	14 ديسمبر 2023	3-ك-010-010
DESC/2023/175	أعمال تخطيط شبكة الجهد المتوسط والمنخفض (LOT-07)	19 نوفمبر 2023	14 ديسمبر 2023	3-ك-010-010
DESC/2023/176	أعمال تخطيط شبكة الجهد المتوسط والمنخفض (LOT-09)	19 نوفمبر 2023	14 ديسمبر 2023	3-ك-010-010
DESC/2023/177	إنشاء مبنى جديد من 10 غرف	19 نوفمبر 2023	14 ديسمبر 2023	3-ك-010-010

تعرض تفاصيل المعلومات، يمكنك زيارة www.abofarservices.nama معش رمز الاستجابة السريعة
يجب أن يكون الإذاع في آخر يوم للساعة ٤:٠٠ مساءً
تجب تقديم الخطباء في الإنترنت من خلال استخدام بطاقة المؤقتة، ٩ ثم قبول نسخ ورقية.
الشرطة عبر ملزمة بوضع أدنى عطاء أو أي عطاء آخر.
في حالة انقضاء وثيقة التسجيلات المالية من نسخة أخرى، يجب على المشتري المجهزين في وثيقة
العطاء اعطاء اذاع تقديم تفاصيل عن اسم الشخص وتفاصيل الشرطة
للحصول على اذاع تمديدات الخطباء بذا علو.

هاتف: ٠٥٤ ٢٢٢٢٢٢٢٢
المزيد الإلكتروني: purchase@dhofarservices.nama.om



التعليم
تكرار أساليب
تعليمية بالأساس
في الشركة
في المنزل،
بما تلت
العليم العالي
للتدريس
العمري
في مشروعات
يشتمل
ميه، حيث،
ومختبر
رهنده

وأضاف: إن هذه المختبرات تخدم العملية التعليمية والتدريبية للطلبة، وتسهم في إعداد مخرجاتها مهنية ذات كفاءة وطنية تتمتع بقدرات ومهارات ديناميكية تواكب التطور والتكنولوجيا وسوق العمل؛ وقد تم تأهيل وتدريب مدربي قسم الهندسة

استثمار أشجار القرم ضمن مشروع «الكربون الأزرق»

التيية العمل
من القمر من
الاستزراع
خلال
فق رعمان
أشجار
يعد الأول
يعمل على
الطربة
مشروعات
وع الذي
شجرة
سدة - فلم
الوسطى،
تزيد عن
س سليمان
صليمان
الطربة والساحة وغرها.

يسار إلى أن أشجار القرم تنمو في المناطق الساحلية الرطبة وشبه الرطبة، ولها القدرة على امتصاص كميات كبيرة من ثاني أكسيد الكبريت من الهواء الطلق، فهي تتميز عن أغلب النباتات الأخرى بخصائص بيولوجية فريدة وفوائد بيئية متعددة، منها: التأقلم مع نظم مائية ومناطق مختلفة وتعد مؤلداً مناسباً لأنواع مختلفة من الأسماك والطيور والقرشيات والواقع، مع حيازتها في حماية السواحل والأشواطى من التآكل والانجراف وامتصاص كميات هائلة من ثاني أكسيد الكبريت أكثر من الغابات الاستوائية، وخفض معدل الاحتباس الحراري العالمي، إحدى أسباب استخداماتها الاقتصادية وسياحية واسعة.

العمانية : بدأت هيئة البيئة العـ على نقل استزراع أشجار القرم من الاستزراع التقليدي إلى الاستزراع الاستراتيجي وذلك من خلال المشروع الاستثماري للعـ لشـ أشجار القرم الأزرق، لاستزراع أشجار الكروم (المانجروف)، الذي يعد الأول من نوعه في المنطقة، وسيسـ على استصلاح الأراضي غير الرطبة وزراعتها بأشجار القرم.

وبدأت شركة (أ.أس.إ) للمشروعات الخضراء بتنفيذ المشروع الذي يتضمن زراعة ١٠٠٠ شجرة قرم في مناطق: شـ التـ فـم ذرف - مـبـ في محافظة الوـسـي، وذلك على مساحة إجمالية تزيد عن ٢٠ ألف هــار. وقال المهندس سليمان بن ناصر الأخرمي مدير عام صون الطبيعة في هيئة البيئة : إن سلـة عمان اعتمدت استراتيجيتها الوطنية للانتقال النظم للحـاد الصـري بحلول ٢٠٥٠، ومن أهم دعائم الاستراتيجية استخدام الحلول الطبيعية كزراعة الأشجار، خاصة أشجار القرم، وأضاف مدير عام صون الطبيعة بـهـة البيئة : إن المشروع يتضمن استصلاح ٢٠ ألف هــار من الأراضي غير الرطبة في محافظة الوـسـي وتحويلها إلى بحيرات صناعية من خلال استثمار أسـال بـدر بأكثر من ٤٠ مليون رـال عـاني، وتستمر الأعمال في المشروع مدة ٥ سنوات، وسـكون مدة الاستثمار ٢٧ عاماً من قبل شركة (أ.أس.إ) للمشـاع الخضراء.

وأشار إلى أن المشروع يهدف إلى

تجميل السوق التجاري بـصور وإنشاء الواجهة البحرية بمنطقة الحدة

محافظة جنوب الشرقية.. مشروعات إنمائية بتكلفة 17.7 مليون ريال



بمحافظة جنوب الشرقية حتى نهاية ديسمبر ٢٠٢٢، والتي شملت ٢٥ مشروعاً أنجز إجمالي القيمة الاستثمارية المؤكدة والمخطط لها لتفية عام ٢٠٢٥ تبلغ ٩٠ مليونا و١٠ آلاف ريال عماني، منها ٢٨ مليونا و٢٥٠ ألف ريال عماني إجمالي القيمة الاستثمارية للأعمال المنجزة.

وعن أهم المهرجانات التي ستقام خلال الفترة المقبلة من أجل تنشيط الحركة السياحية والتجارية بالمحافظة، قال سعادته: للمحافظة رصيد زاخر في تنظيم المهرجانات والفعاليات السياحية، ويقف شاهداً على ذلك ما تم تنظيمه خلال العام الحالي من مهرجانات في طبيعتها مهرجانات صور البحري وملقني أجواء الأشجرة، وتسمى المحافظة بتطوير خططها للبرامج والمهرجانات السياحية لما لها من أهداف عديدة في تنشيط الحركة الاقتصادية والتعريف بالمقومات السياحية والتراثية والطبيعية التي تتميز بها المحافظة، وسيمتد تنفيذ حزمة من المهرجانات والملتقيات والبرامج السياحية والترفيهية خلال العامين المقبل شاملة تنفيذ فعاليات ترفيهية بجميع ولايات المحافظة، وذلك بالتعاون مع مختلف المؤسسات الحكومية والخاصة بالمحافظة.

وأكد سعادة محافظ جنوب الشرقية، أنه ضمن الأهداف التي تسعى لها المحافظة تحقيق طموحات المجتمع وتوفير الخدمات الترفيهية من خلال تنفيذ مشروعات الحدائق والمتنزهات وتطوير الواجهات الشاطئية وتوفير البيئة العامة بالمواقع السياحية، لتوفير بيئة ترفيهية متكاملة الخدمات لسكان المحافظة وزوارها.

وتعد شواطئها وجهة مثالية لهواة الرياضات المائية والمكان المثالي للتخييم وممارسة الصيد، ومشاهدة السالكات اللطيف الشراعي على المياه وزيارة ورش صناعة السفن التقليدية، وكذلك الاستمتاع بممارسة رياضة المشي وسط الطبيعة الخلابة وغيرها. كما تشتهر بوجود مجموعة من المقومات التاريخية والأثرية تمثلت في عدد من الحصون التاريخية التي استقطبت في عام ٢٠٢٢ حوالي ١٠ آلاف و٧٧ زائرا.

وحول المشروعات، التي تعزز المحافظة إنشائها لتدعيم ما تمتاز به من مقومات سياحية، قال سعادة محافظ جنوب الشرقية: هناك مشروعات جاز العمل على تنفيذها وتم طرقت مقاصد بخصوصها، منها تطوير مرفق السياحي بمنطقة الحيرة وسوق بولاية الكامل والوافي، وتطوير حديقة البلدية ومتهزه شاطئ قرون الساحلي، وتصميم وتنفيذ حديقة البلدية بفلج الماشايخ بولاية جعلان بني بو حسن، وتطوير حديقة الأشجرة، وتطوير سوق الجمعة وتنفيذ مرافق خدمية بمتهزه السويح بولاية جعلان بني بو علي وتصميم وتنفيذ الواجهة البحرية بشغزى ولاية مسيرة.

وأضاف سعادته: من شأن هذه المشروعات الطموحة تعزيز مقومات الجذب السياحي للمحافظة والتي تتكامل مع المشروعات التي نفذتها المحافظة بالتعاون مع شركات القطاع الخاص لتدعيم البنية الأساسية التي اكتمل بعضها والعمل جارٍ لاستكمال ما تبقى منها، وسيكون له أكبر الأثر على امتشاق الحركة السياحية والاقتصادية بالمحافظة.

وتوضّح الإحصاءات الصادرة عن المركز الوطني للإحصاء والمعلومات، أن عدد المنشآت السياحية المرخصة بالمحافظة بلغ ٩٥ منشأة، فيما بلغ عدد الغرف الفندقية للمنشآت المرشدين أكثر من ١٣٧٦ غرفة وبلغ عدد المرشدين السياحيين بالمحافظة ١٧٦ مرشداً سياحياً، فيما أشارت الإحصاءات الصادرة عن وزارة التراث والسياحة إلى أن إيرادات الفنادق من فئة (٣ - ٥) نجمة بمحافظات جنوب الشرقية بلغت مليوناً و١٨٤ ألف ريال عُُماني، فيما بلغ إجمالي الإيرادات ٣٦ ألفاً و٣٩٦ ثوباً بنسبة إشغال بلغت ٣٩,٨ بالمائة.

وأوضحت أبرز مؤشرات مبادرة حصر الاستثمار في قطاعات السياحة والسياحة

عمل مسار صحي بقرية واد الصحية، وتفتيد جدار وصبات أسمنتية للطرق بناية طويوي وواوي المنقال بولاية صور علاوة على اكتمال العمل في مشروع صيانة الإنارة المتضررة بازواج الطرق الرئيسية بولايتي صور والكامل والوافي.

وأفاد سعادته، أنه وفي سياق تعزيز البنية الأساسية ولتدعيم استجابة الحركة التجارية الاقتصادية نفذت المحافظة عددا من المشروعات لتأهيل ورصف الطرق بولايات المحافظة، بلغ إجمالي أطوالها أكثر من ٤٦ كيلومترا من الطرق الداخلية، وحوالي ١٥ كيلومترا من الطرق الصناعية، ونحو ١٠ كيلومترات من الطرق التجارية. وقال سعادته محافظ جنوب الشرقية: المحافظة أوتت اهتماما لمشروعات تركيب شبكات إضاءة الطرق، ونفذت مشروع توريد مصابيح إضاءة الطرق بجميع لجان الأحياء بالمحافظة. وتوريد تركيب أعمدة الإنارة بقرى ولاية صور والطريق الرئيس الساحلي (رأس الحد - الدفة). وتوريد وتركيب ٧٣ عمود إضاءة بمنطقة طهوة، وإدارة التركيب من أصله إلى الأشجرة، وتوريد وتركيب ١٠٠ عمود إضاءة بولاية مسيرة وصيانة الإنارة المتضررة بمشروعات ازدواجية الطرق الرئيسية بولايات صور والكامل والوادي.

وحول المشروعات المعتمدة للمحافظة لعام ٢٠٢٤، وضاع صمد حفظ جنوب الشرقية أن المحافظة ستواصل تنفيذ المشروعات وفقاً للخطة الاستراتيجية الموضوعة لها خلال العام المقبل، ومن أبرزها تأهيل وتطوير مرافق خدمية بمرکز رصاع بولاية صور، وإنشاء مدينة حواجر لخدمة المناطق الجبلية بولاية صور، وتطوير الطريق السياحي بشبابة طويق، وإنشاء سوق بلدي بولاية الجعلان الوافى، وتطوير منطقة الحاصل كاملاً، بني بو حسن، وإنشاء مرافق خدمية وتجارية بممر البليدة بالرويس، وتطوير الحديقة الطبيعية بمصرى، بالإضافة إلى مواصلة العمل في مشروعات تنفيذ وتأهيل الطرق الداخلية وتأهيل المنزهات وإكمال شبكات انارة الطرقة.

وتمتاز محافظة جنوب الشرقية بالعديد من المقومات السياحية، حيث تتنوع ولاياتها بمفرداتها سياحية فهي تجمع البيئة الساحلية بالبحر، والشاهقة والأودية الممتدة مما شكل وجهة استثنائية لهواة المغامرة والاستكشاف،

وسجل عدد المؤسسات المصرفية والصغيرة والمتوسطة في محافظة جنوب الشرقية نحو ٥٧٢ مؤسسة، توزعت بين ولايات المحافظة، حيث بلغت النسبة في ولاية صور ٤٣ بالمائة وجعجعال بن بوعلي ٢٥ بالمائة والكاثل الوافعي ١٤ بالمائة وجعجعال بن بوحسن ١٣ بالمائة ومصيرة ٦ بالمائة.

وبلغ عدد القروض الممنوحة من قبل بنك الإسكان العماني لآنيانه محافظة جنوب الشرقية ١٥٢ قرضاً بلغت قيمتها ٦ ملايين ١٣٠ ألف ريال عماني، فيما بلغ عدد القروض التي قدمها بنك التنمية العماني إلى محافظة جنوب الشرقية حتى نهاية الربع الثالث من عام ٢٠٢٣ حوالي ١٣٨٧ قرضاً بقيمة ١٥ مليوناً ٤١٥ ألف ريال عماني.

وحول القطاع الصحي بمحافظة جنوب الشرقية، بلغ عدد المستشفيات بالمحافظة ٤ مستشفيات توفر ٣٩٠ سريراً فضلاً عن مجمعين صحيين ١٨ مركزاً صحياً، فيما بلغ عدد المنشآت الصحية التي يملكها القطاع الخاص بالمحافظة ١١ مجمعاً صحياً و٤١ عيادة و٦٩ صيدلية.

وفي القطاع التعليمي، بلغ عدد المدارس الحكومية بالمحافظة ١٠٠ مدرسة، يدرس فيها ٩٩٧ ألفاً و٩٨٧ طالباً ويعمل فيها ٤ آلاف و٩٩٩ معلماً ومعلمة، فيما بلغ عدد الطلاب الخاصة ٦٤ مدرسة يدرس فيها ١٠ آلاف و٤١٩ طالباً و٩٨٧ معلماً ومعلمة. ٧٥٥ معلماً ومعلمة. وبين سعادة محافظ جنوب الشرقية الدور الذي يضطلع به القطاع الخاص في المحافظة وسهامه الإيجابي بتحقيق التنمية، حيث تفتد المحافظة بالتعاون مع شركات القطاع الخاص حالياً عدداً من المشروعات الإنشائية بولاياتها المتعددة، وقد فسر العمل فيها أوضاعاً مقدره ونسب متفاوتة، ومن أبرزها الخدمات الاستشارية للإشراف على إنشاء الحديقة العامة بولاية حضرموت والخدمات الاستشارية لتصميم مشروع الزوار الأخضر والمرافق العامة، والدراسات الاستشارية لمشروع تصريف مياه الأمطار بولايات المحافظة، ومشروع تطوير منطقة الوائشة بجبل عدل بولاية صور، وتصميم وإنشاء طرق داخلية بولاية صون، وإضافة مرافق خدمية لتطوير الحديقة العامة بولاية الكامل والوافي، ومرافق حيوية بولاية وادي طوي بنينايا رأس الحد، إضافة إلى مشروعات لقرى المناطق الجبلية، منها

سبق بولاية الكامل والواحي، ومشروع تطوير حديقة البلدية ومنتزه شاطئ قرون الساحلي، لمشروع تصميم وتنفيذ حديقة البلدية بفلاح المشايخ بولاية جعلاڤ بني بو حسن، ومشروع تطوير حديقة الأشجرة، وآخر لتطوير سوق الجمعة، إضافة إلى مشروعات لتنفيذ مرافق خدمة بمنتزه السويح بولاية جعلاڤ بني بو علي، وواجهة الأشجرة التي سيتم طرح مناقصتها خلال هذا الشهر لتكون إضافة مهمة للمحافظة، وأيضا تصميم وتنفيذ الواجهة البحرية بشمشن بولاية مصراتة. تأهيل طريق المرتفع والعربي الجبلي التجاري بولاية صور.

وتتمتع محافظة جنوب الشرقية بثروة سمكية وزراعية وشواطئ جميلة ومقومات سياحية، وتضم عددا من المشروعات الاقتصادية والصناعية الكبرى، أبرزها مشروع الشركة العمانية للغاز الطبيعي لمسال والشركة العمانية الهندية للسماد بالمدينة الصناعية بصور إلى جانب عدد من مشروعات السياحة.

وشهدت القيمة المضافة للانشطة غير النفطية بمحافظة جنوب الشرقية خلال عام ٢٠٢٢ نمواً قدره ١٥,٦ بالمائة لتصل إلى ٩٩٨ مليار و٩٩٨ مليون ريال عُمانى مشكلاً ما نسبته ١٥ بالمائة من إجمالي القيمة المضافة لجميع الانشطة غير النفطية لسلطنة عُمان. وأوضحت احصاءات المركز الوطني للاحصاء المعلومات أن عدد سكان ولاية محافظة جنوب الشرقية الخمس (صاير والكامل والواهي، وجعلان بني بوحسن، وجعلان بني بوعلی، ومصيصة) في عام ٢٠٢٢ بلغ حوالي ٣٥٠ ألف نسمة يعمل منهم ١٤٣٣٧ بمهنة الصيد يمكنون ٢٠٩٦ قارناً.

وأشارت الإحصاءات الصادرة عن وزارة
لتجارة والصناعة وترويج الاستثمار إلى
ن عدد السجلات التجارية المسجلة منذ

من بداية أكتوبر ٢٠٢٢ حتى ١٢ أكتوبر ٢٠٢٣ في المحافظة بلغ ١٥٦٥ سجلا تجاريا، فيما بلغ عدد التراخيص الاستثنائية ٢٢٣ وبلغ عدد التراخيص التقليدية ١٠٤١٣. وبلغ رواد الأعمال المسجلين لدى هيئة تنمية المؤسسات الصغيرة والمتوسطة بمحافظة جنوب الشرقية ٧٧٣٣ رائداً ورائدة أعمال، فيما بلغ عدد التراخيص على بطاقة ريادة الأعمال ١٨٨٧ بحسبة ٢٤ بناية من إجمالي رواد الأعمال.

العمانية: حددت محافظة جنوب الشرقية رؤيتها من خلال اعتماد نهج يركز على التطوير المستمر وتحقيق النمو المستدام بالاستغلال الأمثل للموارد، وبلورت رسالتها في العمل على تلبية احتياجات المجتمع وتعزيز رفاهيته من خلال تقديم خدمات متكاملة ومتميزة بتوظيف التقنية الحديثة وتطبيق أعلى معايير الجودة مع الحرص على المشاركة المجتمعية الواسعة.

وأكد سعادة الدكتور يحيى بن بدر المعولي محافظ جنوب الشرقية أن استراتيجية وخطط التنمية في المحافظة مستمدة من أولوية تنمية المحافظات والمدن المستدامة وتنمية «روية عُمان ٢٠٤٠» التي تؤكد أن التنمية المتوازنة للمحافظات تراعي الميزات النسبية وتعزز تنافسيتها بما يمكنها من تحقيق طموحات المواطنين في كافة المجالات الخدمية والاجتماعية والاقتصادية والبيئية وغيرها.

وقال سعادته في حديث لوكالة الأنباء العمانية: محافظة جنوب الشرقية شهدت خلال العام الجاري اعتماد وتفعيل خمسة من المشروعات لتعزيز الإنجازات القائمة وتحقيق تطلعات وطموحات أفراد المجتمع من خلال توفير مختلف الخدمات وفق الإمكانيات المتاحة.

وأضاف سعادته: تكلفة المشروعات الإنمائية بمحافظة تبليغ حوالي ١٧,٧ مليون ريال عماني، فقد بلغ إجمالي المبالغ المصروفة على المشروعات الإنمائية بمحافظته جنوب الشرقية خلال عامي ٢٠٢١ و ٢٠٢٢ من نحو ١٣ مليوناً و٣٣٦ ألف ريال عماني، ومن المتوقع أن يتم خلال الفترة المتبقية من العام الجاري صرف حوالي ٤ ملايين و٣٤٧ ألفاً و٢٤٢ ريالاً عمانياً.

وأوضح سعادته أن المحافظة بذلت في هذا الصدد جهوداً تنهضت من أجلها من المشروعات التنموية للولايات، أهمها مشروع تجميل منطقة السوق التجاري بولاية صور - داون - تاون - (المرحلة الأولى) حيث تم توقيع عقد الخدمات الاستشارية وتصميمه والإشراف على تنفيذه، ومشروع إنشاء الواجهة البحرية بمنطقة المرحلة وبلغت نسبة الإنجاز فيه ١٠ بالمائة، ومشروع تطوير الحديقة الشاطئية بناية رأس الحد، ومشروع توريد وتركيب مظلات شاطئية بمواقع متعددة حيث بلغت نسبة إنجازها ١٠ بالمائة، مؤكداً أن العمل يسير بشكل جيد على هذه المشروعات وبأكبر سرعة منتظمة.

وأشار سعادته إلى أن هناك مشروعات أخرى قيد الإجراء تم طرح مناقصاتها، منها مشروع تطوير المرفق السياحي بمنطقة الحبرة



للشاركة: araa@omandaily.om

الآراء المنشورة في صفحات «الرأي» تعبر عن وجهة نظر كاتبها ولا تعبر بالضرورة عن رأي الجريدة

رأي عمان

الإنسانية العالمية في مرآة غزة

تقصيف إسرائيل للمستشفيات بشكل مباشر فيتطوع قادة الدول الغربية للدفاع عنها وتبرئة ساحاتها ويحال الاتهام إلى صواريخ حماس. يستهدف جيش الاحتلال سيارات الإسعاف ويحول الجرحى إلى أشلاء متناثرة على الإسفلت فيقول الغرب: كانت تحمل مصابين من حركة حماس! يقتل الجيش الذي لا يقهر آلاف الأطفال والنساء، فتقول الصحف الغربية في تغطيتها الصحفية «حسب ادعاء حماس»، تنشر وكالات الأنباء صوراً لثلاث الشهداء ملفوفين في أكفان بيضاء تقطر دما فتكتب الصحف الأمريكية: ما بدا للوهلة الأولى أن أطفالاً ملفوفون في تلك الأكفان! يفتحهم الجيش الذي يخوض حرب «الحضارة»، بحسب وصف نتانياهو، مستشفى الشفاء بعد أن قطع الكهرباء والماء والدواء وقتل

لقد تحرك ضمير الشعوب في مختلف دول العالم، بعد أن ظن البعض أنه قد مات، وخرجوا في مظاهرات مليونية للتنديد بالجازر والمحارق الكونية التي يرتكبها الكيان الصهيوني لكن ضماير القادة الغرب ومؤسساتهم التي تستطيع وقف مجازر إسرائيل لا تستيقظ، ولا يبدو أنها يمكن أن تستيقظ أبداً.. ففكرة المجازر واحدة مات فيها ألف أو عشرون ألفاً.

إن ما يحصل في غزة عار سيقى عالقا على جبين البشرية تتناقله الأجيال جيلاً بعد آخر، سيطارذ الجميع في منامهم، وعندما ينظرون في أعين أطفالهم، سيحيط بهم ويحاصرهم، كيف كانوا يستطيعون إنقاذ آلاف الأطفال والنساء والشيوخ والعجزة ولم يفعلوا، ولم يحركوا ساكناً، بل مدوا الكيان الغاصب بالدعم

الأطفال الذين وضعوا على الأجهزة، والكبار الذين يحتاجون إلى الأوكسجين وكل ذلك أمام شاشات الفضائيات فيصمت الجميع حتى الانتهاء من مونتاج السردية الجديدة التي باتت معروفة، وهي أن جيش الاحتلال قد وجد في وسط المستشفى مخابئ لحماس وأسلحة دمار شامل، وربما شط الخيال بالسردية، ما دامت أساطير إسرائيل لا تنتهي، للقول بأنهم وجدوا أسلحة نووية! فالمطلوب هو سرد مُسوَّغ بغض النظر عن صدقه أو حتى منطقيته وإلا فإن الصورة الحقيقية قد باتت واضحة للجميع حول هذه الحرب الغاشمة التي يشنها الكيان الصهيوني على قطاع غزة.. ويعرف القادة الغرب كما تعرف وسائل الإعلام الغربية حقيقتها ومسارها وأهدافها.



عبدالله بلقزيز

نقد السّردية الاشتراكية

الطبقة التي تدير سلطة الاشتراكية السوفيتية هي برجوازية الدولة.

وقد اقترن نقد المضمون الاجتماعي للاشتراكية المطبقة هذا بنقد مضمونها السياسي، وخاصة بنقد نموذج النظام الكُلّاني (= التّوتاليتاري)

لا رواية اشتراكية. كان في جملة هؤلاء الصين: ماوتسي تونج وتلامذته، والتروتسكيون، والجالسيون، ومدرسة فرانكفورت، والتيار الأنثوسيري، وماركسيو العالم الثالث ومدرسة التبعية (أندرية غاندر فرانك، سمير أمين)، وشارل بيتكهام؛ صاحب النزاسة الأوسع والأشمل (ثلاثة أجزاء) عن الاتحاد السوفييتي وتلامذته من الاقتصاديين الغربيين... إلخ. وما كان نقد هؤلاء للسردية تلك أقل حدةً وشدةً من النقد الليبرالي لها، بل كثيراً ما تخطأها إلى الأبعد؛ ولم تكن تلك حال الليبراليين مع السردية الليبرالية إلا جزئياً و، غالباً، في فترات التآزم الرأسمالي.

إذا كان لنا تلخيص جوهر النقد الماركسي-غير المسُفّت- للسردية الاشتراكية، السوفيتية، فإن أظهر ما يفرض نفسه علينا في ذلك النقد قضايا ثلاث تعرضها في إسراع. أولها أن الاشتراكية، بوصفها مرحلة انتقالية، ليست تمرّكزاً للسلطة وتضخّماً لجهاز الدولة -على نحو ما حصل في الاتحاد السوفييتي وشرق أوروبا- بل سمتها الرئيس هي اضمحلال الدولة التدريجي وبلوغ المجتمع مرحلة النضج لتنظيم نفسه ذاتياً. وثانيها أن الاشتراكية، في تعريفها النظري، هي المرحلة الاجتماعية التي تفتح الطريق نحو السيطرة المباشرة على وسائل الإنتاج من قبل المنتجين، بينما انتهت الاشتراكية المسُفّتة إلى سيطرة الدولة على تلك الوسائل فتحوّلت الدولة بذلك إلى مالك رأسمالي جديد، وأقامت نمط إنتاج جديد هو رأسمالية الدولة (سُنته اشتراكية). وثالثها أن الاشتراكية تديرها سلطة مؤلفة من القوى المنتجة أو من مجالس تمثّلها، والحال أن الطبقة التي تدير سلطة الاشتراكية السوفيتية هي برجوازية الدولة. وقد اقترن نقد المضمون الاجتماعي للاشتراكية المطبقة هذا بنقد مضمونها السياسي، وخاصة بنقد نموذج النظام الكُلّاني (= التّوتاليتاري) الذي شهد على بناء أساساته ومعمارها في العهد الستاليني، واستمر قائماً إلى حين انهيار الاتحاد السوفييتي.

■ **عبدالله بلقزيز** أستاذ الفلسفة بجامعة الحسن الثاني بالدار البيضاء، وحاصل على جائزة السلطان قابوس للثقافة والفنون والآداب.

الأمثلة التي لا يُحتذى بها

نوف السعيد

يجب أن يترك لكل شعب حرية اختياره لأدوات النضال التي تتماشى مع وضعه الخاص حتى يصل إلى الرؤى التي يطمح إليها.

لطالما كانت لدي حساسية -زادت بطبيعة الحال مع الحرب على غزة- من البناء على التجربة الأوروبية، سواء السياسية أو الاقتصادية. وعندما يدي مثقف مثل أمين معلوف -كما فعل في مقابلته الأخيرة مع فرانس ٢٤- بتصريحات من قبيل: «بدلاً من أن يكون المثال الأوروبي قدوة للشرق الأوسط، بات الشرق الأوسط مُشكلة يومية للمجتمعات الأوروبية، أشعر باستفزاز مضاعف؛ لأنها قادمة من رجل يفترض أنه يفهم السياقات التاريخية، والمناخ العالمي.

القول بأن الشرق الأوسط هو المشكلة ينزع عن أوروبا المسؤولية والتدخل في أزمتها الشرق. كما أنه يركز على النتيجة (المشاكل في الشرق الأوسط)، ويتغاضى عن السبب (الاستعمار، الغزو المباشر، التدخلات غير المباشرة في المواجهات المسلحة، الهيمنة الاقتصادية والثقافية). كما ينزع عن الدول المستقبلية للمهاجرين مسؤولية إدماجهم، وضمان حياة كريمة لهم.

بني الاقتصاد الأوروبي المزدهر (شأنه شأن أي دولة أو اقتصاد مزدهر في العالم اليوم) على استغلال البشر سواء من الطبقات الكادحة في ذلك البلد، أو (والشكر للاستعمار) مواطني دول أخرى. والبنيان الشاهق والفخم يرتفع فوق الأجساد الملونة المستضعفة. وتعالوا واقنعوني بالعكس إذا كنتم ترون شيئاً لا أراه. الإشادة بالنظام الاقتصادي الأوروبي (حتى وإن تضمنت الاعتراف أنها إشادة قادمة من عدم توفر بديل آخر)، يتجاهل حقيقة أن الرخاء وانعدام الطبقة الدنيا تقريباً في بلدان مثل ألمانيا (كما يقول صديقي الذي يدرس الاقتصاد)، يعود إلى أن هذه الطبقة تم تصديرها إلى بلدان أخرى: البلدان التي تتوفر فيها العمالة الرخيصة، والمواد الخام، والاهتمام المتدني بظروف العمال وحقوقهم. فرخاء هذه الدول إذا مشروط باستمرارها في استغلال موارد إفريقيا وآسيا.

وبالمثل يتم تصدير المشاكل السياسية، وفتح جبهات مواجهة مع خصومها في بلدان بعيدة على نحو يضمن سلامها، ويُعزّز موقعها كقوى مثالية عاشقة للسلام ونايدة للعنف. فالقوى العظمى لا تتواجه بشكل مباشر (أو لم تفعل منذ الحرب العالمية)، بينما تصفي خصوماتها في أراض أخرى.

حتى احتلال فلسطين يُنظر إليه اليوم على أنه تصدير مشكلة اليهود الذين لم تنجح أوروبا في ضمان حياة لهم في بلدانهم، وضمان تعايشهم بسلام مع بقية الأعراق الأوروبية. مشكلة أصبح على الفلسطينيين والعرب التعامل معها لفشل أوروبا في التعامل معها. اليهود الذين لطالما عاشوا بسلام في فلسطين، العراق، مصر وغيرها لمئات السنوات قبل الاحتلال.

وبعد هذا كله، يتم استثمار القيم كوسيلة للهيمنة، وكتبريرات لشن الحروب أو دعمها. قضايا مثل إنقاذ نساء أفغانستان، أو تحرير العراق، أو القضاء على الإرهاب في غزة كلها تُصبح ذرائع للرجل الأبيض ليستمر في هيمنته على العالم. تُسمى حركات المقاومة والتحرير منظمات إرهابية، وتُصبح حركات المقاطعة الاقتصادية حركات معاداة للسامية. وترى أوروبا نفسها باعتبارها مُصدرة للقيم الإنسانية، بدل الاعتراف بحقيقة تصديرها للأزمات.

صحيح أن ثمة أمثلة جيدة في العالم، ولكن يجب أن يترك لكل شعب حرية اختياره لأدوات النضال التي تتماشى مع وضعه الخاص حتى يصل إلى الرؤى التي يطمح لها. ثمة مشاكل لانهائية في الشرق الأوسط، لكن إصرار على أن الشكل الأوروبي للعيش، النموذج السياسي والاقتصادي الأوروبي هما محل اقتداء هو منظور بحاجة للنقد. أعني أنه لطالما كان محل نقد، ونحن نعود خطوة للوراء عندما نعود لهذه الأفكار التي ليس من شأنها أن نُقرّبنا لفهم ما يحصل في العالم.

هذا بالطبع هو جانب واحد استحق الرصد من مقابلة أمين معلوف، التي لقيت بالطبع انتقادات أشد لأنها لم تتناسب مع هول ما يحدث على الأرض، ولإنها فرغت من الانتقاد المباشر للسياسات الفرنسية الداعمة لإسرائيل، السياسات التي تُضيق الخناق على المتضاميين مع القضية في فرنسا، ولغتها الحذرة والمهذبة في التعاطي مع الموقف.

أدري أن هذه الفكرة هامشية إزاء ما يحدث. والكتابة عموماً أمر لا قيمة له، بينما يجب توجيه أي جهد، كل جهد في إيقاف المجازر اليومية في غزة. مع هذا فالتفكير والتأملات والنقد ضروري سواء في هذه المرحلة، أو ما يتلوها، لو أن المرء يشعر بأنه يعيش في ديسنوبيا، وأنه يعيش نهاية العالم، وانهيار ليس للحياة كما يعرفها فحسب، بل للحياة بأسرها. مع هذا ليس باستطاعتنا إلا أن نفكر ونكتب، إلى أن يكون باستطاعتنا أن نفعل شيئاً آخر.

■ **نوف السعيد** - كاتبة وباحثة عُمانية في مجال فلسفة العلوم



للمشاركة: ara@omandaily.om

لماذا تُزاح الأمم المتحدة عن دورها في غزة؟



عبدالله العليان

تنشر هذه الفوضى، هي التي ستلحقها مثل هذه السياسات المدمرة، لأن الفوضى، إذا وجدت كما تفعل إسرائيل في غزة، تنتشر وتتوسع مما قد تحلق الضرر بالدول التي أوجدتها أو أشعلتها، مهما كانت الظروف السياسية أو التوقعات غير الدقيقة التي قد يراها أصحاب هذه النظرية (الإبليسية)، من أنها بعيدة عن مصالحهم وبلدانهم، إذ اعتقادهم أنها وجدت لزعزعة استقرار الدول الأخرى ليس إلا.. فالمنظمة الدولية الآن التي يتم إبعادها أو تقليص دورها في الحروب التي تشن والمظالم التي ترتكب، كما حصل ويحصل الآن في غزة، وبذلك سيتحول العالم إلى غابة من الفوضى المدمرة، وستكون هي البديل الفعلي لما يجري من حروب وتوترات وصراعات.

■ **عبدالله العليان** كاتب وباحث في القضايا السياسية والفكرية ومؤلف كتاب «حوار الحضارات في القرن الحادي والعشرين»

الإنسان كافة، وآلا تستخدم السلاح في غير المصلحة الإنسانية، وللأسف فإن المنظمة أبعدت عن أهدافها كما جاء في نصوصها عند تأسيسها، وما أضيف إليها من صياغات لها في العقود التالية تقوية لمهامها، لكن أين هي مما يجري من قرارات تجاه حقوق الشعب الفلسطيني؟ ذلك أن الأمم المتحدة لا تنفذ قراراتها، عدا الاستنكار والقلق عما يجري من قتل وتشريد وتنكيل، وأخيرا الإبادة الجماعية في غزة أمام سبع العالم وبصره، وهو ما يجعل الشكوى للأمم المتحدة مضیعة للقوت، واستخدام القوة هو الطريق المناسب والمنطقي للشعوب التي تريد استرداد حقوقها السليبة . ولذلك فإن النظام الدولي راهنا، تراجع عن دوره في إقامة العدل والإنصاف، وأصبح النظر إلى القضايا والمشكلات القائمة، بنظرة مزدوجة ومقاييس غير عادلة، مما برز لدى كثير من دول ومنظمات ورجال قانون، هو التشكيك والريبة والتوجس من قراراته وتوجهاته في قضايا واضحة ومظالم تجاوزت الحدود إلى جرائم أمام العالم كله والوسائل الإعلامية التي تنقل ما يجري في غزة من إبادة جماعية يوميا، إلى جانب بؤر التوتر والاختلافات السياسية القائمة بين الدول وتاجيحها سياسيا، وكذلك عدم الجدية في طرح وحلحلة المطالب العادلة للشعوب التي تطالب بالاستقلال والحرية، وعلى رأس هذه القضايا قضية فلسطين. كما أشرنا آنفا، التي لم تحل حتى الآن وهي أقدم البلدان التي بقيت تحت الاحتلال، على الرغم من أن القرارات الدولية واضحة وثابتة، لكن بعض الدول الكبرى تقف دون تحقيقها وتنفيذها.

فيهدء المواقف لأسباب سياسية واستراتيجية ومصصلحة، نتج عنها تراجع للمنظمة الدولية، وتحجس لأذوارها الأساسية، وتمت السيطرة على مجلس الأمن من قبل الدول المؤثرة من خلال حق النقض، وجُعل مجرد صدی لرغبات وميول هذه الدول وتوجهاتها الفكرية والإيديولوجية، وهذه بلا شك نذير خطر على الأمن والاستقرار الدوليين. والواقع أن هذا التوجه الجديد لما سمي بالفوضى الخلاقة التي حلت كبديل للقرارات الدولية، وطُرحت بعد غزو العراق عام ٢٠٠٣، ستجعل الدول نفسها التي

جرى للكثير من شعوب العالم، ومنها الشعب الفلسطيني الذي بقي تحت الاحتلال ما يقرب من ٨٠ عاما، فبعد حرب فلسطين عام ١٩٤٨، أي بعد قيام الأمم المتحدة بثلاثة أعوام، كانت النكبة التي وقعت للشعب الفلسطيني كبيرة وصاعقة، وهو تهجير الشعب الفلسطيني من أرضه، ويطرده منها بالقوة المسلحة من خلال عصابات صهيونية مسلحة وبدعم من دول عربية ومن دول الانتداب، ولم تقم الأمم المتحدة بالدور المنوط بها، وهذا الأمر جعل المنظمة لا تفعل شيئا تجاه مسائل قائمة حتى الآن، والسبب أن بعض الدول الكبرى، هي التي تقف حائلا دون اتخاذ القرارات التي تحفظ حقوق كل الشعوب، دون تمييز بين شعب وآخر، مع أن أول شعار جاء من هذه المنظمة الدولية، عكس ما يجري لها من إعاقات في الواقع، ومما جاء في هذا الكلام الجميل: «نحن شعوب الأمم المتحدة وقد ٩٩أليها؟٩٩على أنفسنا، أن ننقذ الأجيال المقبلة من ويلات الحرب التي خلال جيل واحد جلبت على الإنسانية مرتين أحزانا يعجز عنها الوصف، وأن نؤكد من جديد إيماننا بالحقوق الأساسية للإنسان وبكرامة الفرد وقدره وبما للرجال والنساء والأمم كبيرها وصغيرها من حقوق متساوية، وأن نبين الأحوال التي يمكن في ظلها تحقيق العدالة واحترام الالتزامات الناشئة عن المعاهدات وغيرها من مصادر القانون الدولي، وأن ندفع بالرفقي الاجتماعي قدما، وأن نرفع مستوى الحياة في جو من الحرية أفسح».

وهذا ما جاء من صياغات واضحة الأهداف عند تأسيس هذه المنظمة الدولية، وهناك الكثير من النصوص التي لا يتسع المقام لسردها بالنص لكثرتها، لكنها كلها تتحدث عن حفظ الحقوق لكل الشعوب، وأن تهدف إلى إرساء التسامح، وتحفظ السلم الدولي دون تمييز، وأن تسهم المنظمة في كفالة المبادئ التي ترسي حقوق

نزع سلاح المقاتلين السابقين وتسريحهم وإعادة إدماجهم، ودعم العمليات الدستورية وتنظيم الانتخابات وحماية وتعزيز حقوق الإنسان والمساعدة في استعادة سيادة القانون وبسط سلطة الدولة الشرعية، وتحصل عمليات حفظ السلام على تفويضاتها من مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة، وتسهم دول الأعضاء بقواتها شرطتها، وتديرها إدارة عمليات السلام وتدعمها إدارة الدعم التشغيلي في مقر الأمم المتحدة في نيويورك. وهناك ١٢ عملية حفظ سلام تابعة للأمم المتحدة منتشرة حاليا وكان هناك ما مجموعه ٧١ عملية نشر منذ عام ١٩٤٨. وفي عام ٢٠١٩، أطلق الأمين العام مبادرة العمل من أجل حفظ السلام (A4P) لتجديد الالتزام السياسي المتبادل لعمليات حفظ السلام..

وهذا البيانات وغيرها من الصياغات الأخرى الكثيرة، التي لا يختلف عليها أحد على مضامينها السياسية والقانونية والإنسانية، وفق تلك الديباجة التي وُضعت في نظامها، لما لها من إيجابيات لكل الشعوب في العالم، وكما جاء في بعضها أنها لحفظ (الدول المحبة للسلام)، لكن مع مرور الوقت وحدثت الأزمات والتوترات في العالم، فإن هذه المضامين الجيدة في الظاهر، لم تلق القبول الفعلي كتطبيق كما جاء فيها من قرارات، أو أنها تواجه الكثير من العراقيل بسبب صيغة (حق النقض: الفيتو)، أو ما يسمى حق الاعتراض على أي قرار من الدول الدائمة العضوية دون إبداء الأسباب حول هذا الاعتراض، الذي وضعته الدول المنتصرة لنفسها، وهو ما جعل الأمم المتحدة تقلص قدرتها وصلاحتها في الحلول العادلة للدول الأعضاء، وغيرها من الدول الأخرى، تجاه القرارات التي تنصف المظلوم في حقوقه في الحرية والكرامة والديمقراطية والعيش الكريم، ومنها الاعتداء على الآخرين وسلب حريتهم، وهذا ما

بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية في ٢ سبتمبر ١٩٤٥، بهزيمة دول المحور المضادة للدول الأخرى. كما نشير، واستسلام اليابان وهي إحدى دول المحور بعد إلقاء القنبلة الذرية على مدينتين فيها، قامت الدول المنتصرة في هذه الحرب، التي مثلتها: الولايات المتحدة، وبريطانيا، وفرنسا، والاتحاد السوفييتي وبعض الدول التابعة لهذه الدول، بتأسيس منظمة الأمم المتحدة في هذا التاريخ، وجاءت هذه المنظمة كبديل لمنظمة عصبة الأمم التي أنشئت وفق معاهدة «فرساي»، التي أنهت الحرب الكونية الأولى في ١١ نوفمبر ١٩١٨، ومن هذه المخططات السياسية للدول المنتصرة، استندت هذه المنظمة الدولية التي انطلقت من أسس رسمية حكومية إلى «النقاط الأربع عشرة للتأسيس، وفق ما نشر عنها عند قيامها والتي عرضها الرئيس الأمريكي في ذلك الوقت «ودرو ويلسون» في يناير ١٩١٨ على الكونجرس الأمريكي».

بعد قيام الأمم المتحدة بعد الحرب العالمية الثانية، استبشرت شعوب العالم آنذاك في النصف الأول من القرن العشرين، بهذه المنظمة التي تأسست بعد حرب حصدت عشرات الملايين من القتلى والجرحى، ناهيك عن المفقودين والآثار الأخرى من التدمير في كل المجالات الاقتصادية والاجتماعية والنفسية الخ..، ومما جاء فيها من صياغات وبيانات لحفظ السلم والأمن الدوليين لكل الشعوب في العالم، والتي جاءت في صياغة هذا التأسيس، وهو أنها لحفظ السلام العالمي بصفة عامة، ويسهم هذا في حفظ السلام وإبعاد التوترات والصراعات، وأهمها إبعاد شبح الحرب في مجالاتها وقضاياها التي تسهم في إلحاق الأذى بالبشرية، وتقدم هذه المنظمة بحسب صياغاتها، أفضل وأكثر الأدوات من حيث التأثير والقدرات القانونية لهذه المنظمة ولتقديم كل الإسهامات للسير في الطرق الإيجابية لمنع كل المصاعب والتوترات، التي تهدف إلى تحقيق السلام العادل. وكما جاء في بياناتها الأولى التي كانت واضحة وصريحة في قضايا السلام وللتشديد على أهمية ذلك، وهو أنه وللضرورة القيام بحفظ السلام: «المتعددة الأبعاد اليوم ليس الحفاظ على السلام والأمن فحسب، ولكن لتسهيل العمليات السياسية كذلك، وحماية المدنيين، والمساعدة في

فيسبوك . . «بابل» العصور العربية الحديثة!

مع ظهور ثورة السوشيال ميديا - عربيا - حدثت تلك البلبلة التي يعاني اليوم كثيرون جدا من آثارها، سواء في عمليات سوء الفهم اللامتناهية، أو في التضليل، أو في الإمكانيات المتاحة لصناعة الأكاذيب أمام الجميع نحو الجميع.



محمد جميل أحمد

نحو الجميع، مع القدرة على انتشارها على نطاق أسفيري عالمي سريع ومخيف. لكن الأخطر من ذلك هو أن هذه الصناعة التي تبشر بها وسائط الإنترنت الجديدة أي السوشيال ميديا كما هي في منصات فيسبوك وواتساب وغيرها؛ أنها إمكانيات مغرية (بسبب القدرة التقنية الهائلة للانتشار الواسع والسريع في فضاءها) ويمكن استخدامها في واقع متخلف كواقع المنطقة العربية على نحو بالغ السوء ترتب عليه مشكلات لا متناهية في أكثر من صورة للواقع الاجتماعي والسياسي والنفسي للبشر.

إن هذه الوسائط التي وفرتها السوشيال ميديا هي، في بعض صورها، تنطوي على إمكانيات خطيرة جدا لإنتاج وإعادة إنتاج مشكلات لا متناهية من سوء الفهم والتضليل والكذب وغير ذلك في الأوساط الاجتماعية والسياسية للمجتمعات المتخلفة نظرا للإمكانيات التي وفرتها متجوه هذه الوسائط وهم يتصورون – نظريا وعلى مثال مجتمعاتهم المتقدمة – انطلاقا من أن الظن في الحق المتصل بالاستخدام الذي تكفله حقوق الإنسان هو أمر كاف ذاته لإطلاق تلك الوسائط الرقمية ومضاعاتها على هذا النحو الذي أصبح عليه حال عالمنا اليوم في المنطقة العربية.

في تقديري أن لجوء فيسبوك مؤخرا إلى تقنية تحد من انتشار منشورات مستخدمي المنصة بحيث لا تتجاوز إمكانيات تصفحها ٢٥ عضوا من قائمة الأصدقاء هو شكل من أشكال محاولة احتواء تلك الآثار العدوانية التي تنتج عن الاستخدامات العشوائية والسيسة في منصته وتحدث ردود فعل واشكالات في واقع المجتمعات سياسيا واجتماعيا.

سخطل المشكلة الكبرى في عالم الناطقين بالعربية اليوم هي: كيفية الخروج من نفق التخلف الذي ظل يطبع تفاعلاتهم مع التطورات التقنية للعالم الحديث بصورة تكتشف معها في كل مرة قناعا جديدا لتلك التخلف!

واليوم تجسد استخدامات الوسائط الرقمية مثل منصة فيسبوك في عالمنا العربي ما يصلح مثالا واضحا لتعابيرات ذلك التخلف المقيم، إذا ما قارنا طبيعة استخدامنا لتلك الوسائط باستخدامات مجتمعات أخرى متقدمة!

بحسب الرواية التوراتية، كان الناس يتكلمون لغة واحدة في بابل القديمة، فاصبحوا ذات يوم وقد تبلبلت ألسنتهم أي فرقت لغتهم الواحدة إلى لغات عديدة، وما صاروا يفهمون بعضهم بعضا.

وحين لا يفهم الناس بعضهم بعضا يصبح هناك نقص في التأويل وخطأ في الفهم وترتب على النقص والخطأ الكثير من مسائل سوء الفهم التي تورث مشكلات عديدة في حياة البشر وتخريب علاقاتهم اليبينية. لكن سوء الفهم أحيانا لا يكون فقط لعدم معرفة اللغة بل تكون له تأويلات عديدة ومختلفة. ونسحب أن واقع تعامل الناس في المنطقة العربية مع ظاهرة السوشيال ميديا مثل فيسبوك (بسبب التخلف الذي أصبح هوية ظاهرة لحياتهم) هو شكل من أشكال البلبلة الحديثة التي أصابت الكثيرين ليس لتأحية سوء الفهم فحسب، بل كذلك لتأحية التغيير الكبير في ما يمكن أن توفره منصات السوشيال ميديا – مثل فيسبوك – حيال القدرة على التسبب بخللة القواعد التي تحكم سوية قوانين مجال نشر الأخبار والمعلومات ونظم تداولها منذ القدم بترتيب مطرد لحياة الناس الفكرية والعلمية.

هناك تصور كثيرة لتلك البلبلة التي ضربت رواد فيسبوك والمزاعم التي طورتها علاقتهم معه وطبيعة تفاعل تلك العلاقة مع استخدامات رواد مواقع التواصل الاجتماعي إلى درجة أصبحت تتجلى فيها اليوم مؤشرات واقع ظاهرة فيما يتصل بالرجعيات الموثوقة التي كان يتعين على الناس عادة – حتى نهاية الثمانينيات من القرن العشرين – أن يستقوا منها الأخبار والمعلومات كمصادر معروفة في الصحافة ووسائط الإعلام والتلفزة والتي كان يترتب عليها في العادة ضبط واقع ذهنيات الناس من ناحية، ثم واقع حياتهم العملية، من ناحية ثانية.

طبعا هذا لا يعني أنه لم تكن هناك – منذ القدم – مصادر مضللة للأخبار والمعلومات كالإشاعات والأكاذيب المتبادلة، بل ولا يعني كذلك أن خطاب أنظمة الإعلام الحديثة من صحافة وتلفزة خطاب بريء وخال من التوظيف والرسائل، لكن انتشار ظاهرة الأكاذيب المضللة كان محددا من ناحية، وكان في الوقت ذاته مقصورا على متخصصين في صناعة تلك الشائعات من ناحية أخرى.

مع ظهور ثورة السوشيال ميديا – عربيا – حدثت تلك البلبلة التي يعاني اليوم كثيرون جدا من آثارها، سواء في عمليات سوء الفهم اللامتناهية، أو في التضليل، أو في الإمكانيات المتاحة لصناعة الأكاذيب أمام الجميع

■ محمد جميل أحمد كاتب من السودان

القيادات الأوكرانية تنقسم بهدوء بينما أنظار العالم نحو غزة

مع اتجاه العالم السياسي إلى أحداث غزة هناك عزوف واضح عن القضية الأوكرانية، ومما يدل على ذلك غياب القضية الأوكرانية عن صفحات الجرائد الأولى، وفي ظل هذا الغياب أصبحت الانقسامات داخل الصفوف الأوكرانية أكثر وضوحا، وهناك دلائل تؤكد أن الحلفاء الغربيين لأوكرانيا بدأوا بالبحث عن مخرج.



فيصل اليافي

ترجمة: أحمد بن عبدالله الكلباني

يُحدث تغييرا جوهريا في العالم -يقصد كبح جماح روسيا- ثم جاءت الأزمة في غزة، ومع تصاعد أعداد الشهداء الفلسطينيين بشكل كبير، توجهت أنظار العالم إليها، وناضل الكثير من الحكام الغربيين إلى «الإعلان عن وقف إطلاق النار»، اتجاه العالم الغربي إلى الأزمة الفلسطينية واضح جدا، فقد تغير قواعد الدمع.

يبدو أن حرب غزة أثرت على اهتمام العالم بأوكرانيا، ولكن ليس من الواضح إذا كان ذلك هو السبب الرئيسي وراء وصول أوكرانيا إلى طريق وسدود كما وصف قائدها العسكري، فرغم أن الدعم الغربي لأوكرانيا كان متواصلا قبل أحداث غزة إلا أن التقدم كان بطيئا ولا يذكر، بل يمكن القول أن الحملات كانت متعثرة، كانت الفترة الماضية بالنسبة لسياسة «زيلينسكي، أن يخرج من حدث إلى آخر ويسافر لقابلة سياسيين غربيين، ويملا الإعلام بصوره وكلماته.

الآن، مع اتجاه العالم السياسي إلى إحداث غزة هناك عزوف واضح عن القضية الأوكرانية، ومما يدل على ذلك غياب القضية الأوكرانية عن صفحات الجرائد الأولى، وفي ظل هذا الغياب أصبحت الانقسامات داخل الصف الأوكرانية أكثر وضوحا، وهناك دلائل تؤكد أن الحلفاء الغربيين لأوكرانيا بدأوا بالبحث عن مخرج، فقد أشارت عدة تقارير في وسائل إعلام أمريكية إلى أن موضوع مفاوضات السلام قد طُرِحَ على نطاقات واسعة، بمعنى محاولة التوصل إلى حل بين الطرفين بدلا من المقاومة، ولكن رغم كل ذلك يبقى الموقف الرسمي والصريح من الدول الغربية، وخاصة أمريكا، أنها تقف مع الجانب الأوكراني ما دامت البلاد تحتاج إلى مساعدة، ولكن في الواقع لدى أمريكا أولويات ومصالح الخاصة بها لا تفوقها مصلحة أخرى، منها ما يلوح بالأفق من الانتخابات الرئاسية القادمة المثيرة للجدل، حيث سيكون للوقوف مع أوكرانيا دور كبير لترجيح كفة «جوبايدن، بالانتخابات القادمة.

وهذا ما يجعل «جو بايدن، في حلقة ضعيفة من السلسلة الدبلوماسية فيما يتعلق بالأزمة الأوكرانية، هو الآن دخل الرهان في حربين مثيرتين للجدل إلى حد كبير، ولم تظهر أي بوادر لحل تلك الحربين بشكل قريب.

وفي ظل هذا الترقب، وهذا الصراع الراكد من الجانب الأوكراني، سيكون الرئيس الروسي «بوتين، سعيذا برؤية الصراع الرئاسي بين «جو بايدن، و «دونالد ترامب، إذا ما عاد الأخير إلى الرئاسة، وهذا يعني أنه لا توجد في الوقت الحالي فرصة للتفاوض مع روسيا بينما تجري الحملات الانتخابية الأمريكية على قدم وساق.

وإذا لم يكن هناك سبب صريح يدفع موسكو إلى إنهاء الصراع، فمن المحتمل جدا أن تجمد الحرب وتستمر إلى العام المقبل على الأقل.

لقد راهن «زيلينسكي، على الحرب، بوصفه حاكما لا يستهان به في زمن الحرب، ولكن من الواضح أن الجيش الأوكراني لا يستطيع تحقيق النصر، وقد قال قائد الجيش ذلك، واعتقد أنه لن يمر وقت طويل وسيضع حلفاء أوكرانيا فقتهم، ليس في حاكم في زمن الحرب، ولكن في رجل قادر على تحقيق السلام بأي تكلفة، ربما بالاستقتل.

■ **فيصل اليافي** كاتب سياسي عمل سابقا في الجارديان وهيئة الإذاعة البريطانية
■ ترجمة خاصة لجريدة **عَلَم** نقلا عن آسيا تاميز

عندما تحكم شريعة الغاب.. تنتهك القوانين وتهان الإنسانية

**اجتياح إسرائيلي همجي لمستشفى الشفاء
وترويع وحشي للمرضى والمحاصرين**



■ نقلت عائلة فلسطينية مصابة إلى مستشفى الأقصى عقب القصف الإسرائيلي على دير البلح وسط قطاع غزة أمس، حيث تواصل إسرائيل عدوانها الوحشي وقصفها للمدنيين. «أ.ف.ب»

■ طفلان فلسطينيان مصابان خلال غارة إسرائيلية على دير البلح وسط قطاع غزة أمس يجري فحصهما في مستشفى الأقصى حيث تواصل إسرائيل استهداف المدنيين وغالبيتهم من الأطفال والنساء. «أ.ف.ب»

[illegible]

ارتكبت أكثر الهجمات غدرا في تاريخ البشرية

إردوغان: إسرائيل إرهابية بدعم «غير محدود» من الغرب

تقع المستشفيات
في شمال قطاع
غزة بما فيها
مستشفى الشفاء
منذ عدة أيام في
قلب القتال الدائر
بين حركة حماس
وجيش الاحتلال
الإسرائيلي الذي
يشن عدوانه
وهجمات الوحشية
دون هوادة مرعرة
عشرات المرضى
وآلاف المدنيين
الضحايا الذين
احتموا بالمستشفى
وفيما يلي نبذة عن
المنشآت الصحية
الرئيسية في
القطاع:

افقرة - رويترز، قال الرئيس التركي رجب طيب أردوغان أمس إن إسرائيل (إسرائيلية، ترتكب جرائم حرب وتنتهك القانون الدولي في غزة، شندا حدة اقتاداته المتكررة للفداة الإسرائيليةين وداميهم في الغرب.

وأضاف أردوغان، قبل يومين من زيارة مقصورة لأقبال للفداء المستشار ألاف شولتنس، أن الحملة العسكرية الإسرائيلية على حركة المقاومة الإسلامية (حماس) (محاس) أكثر

[illegible]

الأوكرانيون يتكبدون خسائر كبيرة بعد عبورهم نهر دنيبر وتقدمهم في خيرسون

عقوبات أوروبية جديدة على روسيا تشمل حظر استيراد الألبان واللحوم والغازات المسيلة



■ سكان محليون
يصورون نتيجة ضربة
صاروخية روسية على
موقع منزل سكني
متضرر في بلدة
سبليدوف، بمنطقة
دونيتسك بأوكرانيا
أمس. «رويترز»

بروكسل (أ.ف.ب) : اقترحت المفوضية الأوروبية فرض حظر على استيراد الألماس وغازات النفط المسيلة من روسيا في حزمة عقوبات جديدة على خلفية الحرب في أوكرانيا، وفق وثيقة أطلعت عليها فرانس برس أمس.

وتشمل العقوبات إجراءات تهدف لمنع روسيا من الالتفاف على السقف المحدد لأسعار النفط. ويتعين على بلدان الاتحاد الأوروبي الموافقة على الحزمة بالإجماع. وسبق أن فرضت دول الاتحاد ١١ حزمة عقوبات غير مسبقة على روسيا منذ شن الكرملين غزوه الشامل على أوكرانيا في فبراير ٢٠٢٢.

ويأتي الحظر على الألبان الروسي، بعدما تخلت بلجيكا، أحد مراكز التجارة الرئيسية، عن معارضتها لذلك. ويأتي السعي لفرض عقوبات جديدة في وقت يواجه الاتحاد الأوروبي صعوبة في وضع خطة طويلة الأمد تضمن تمويل الأسلحة لأوكرانيا.

من جهة أخرى، أعلن حلف شمال الأطلسي أمس غزوه على استبدال أسطوله من طائرات الاستطلاع أو أكس بست طائرات جديدة من طراز بوينج (اي ٧ ايه و دج تيل، مستمدة من طائرة بوينج ٧٣٧، لمواجهة التهديد الروسي بشكل أفضل.

ومن المقرر أن يبدأ تصنيع هذه الطائرات في السنوات المقبلة ليتم تسليم أول دفعة بحلول عام ٢٠٣١. وفق ما أفاد التحالف في بيان. ولم يتم الكشف عن قيمة هذه الصفقة، وهي أكبر عملية استحواذ للتحالف مؤخرا.

وأعلنت بريطانيا العام الماضي شراء ثلاث طائرات من هذا الطراز بقيمة ١,٨٩ مليار جنيه استرليني (حوالي ٢,١٦ مليار يورو) للنسخة الواحدة.

وقال الأمين العام للحلف ينس ستولتنبرج: «إن طائرات الاستطلاع والتحكم ضرورية لدفاع حلف شمال الأطلسي المشترك، وأرحب بحرص الحلفاء على الاستثمار في هذه القدرات المتطورة».

وفي يناير، نشر التحالف طائرات استطلاع من طراز أو أكس في رومانيا، الدولة المجاورة لأوكرانيا التي تخوض حرباً ضد الجيش الروسي منذ ٢٤ فبراير ٢٠٢٢.

وميدانيا نجحت أوكرانيا في إقامة مواقع على ضفة نهر دنيبر التي تسيطر عليها روسيا في جنوب البلاد، وفق ما قال أمس مسؤول سلطات الاحتلال التي عينتها موسكو مع تأكيد أن الجيش الروسي يوجه لها ضربات كثيفة.

وفي حال تمكن الجيش الأوكراني من اختراق الخطوط الروسية في هذا القطاع، فسيسجل نجاحا كبيرا، في حين أنه لم يحقق النتائج المتوخاة من هجومه المضاد الواسع النطاق في أماكن أخرى من البلاد منذ يونيو.

وقال فلاديمير سالدو، زعيم الجزء المحتل من منطقة خيرسون: إن مجموعات صغيرة من الجنود الأوكرانيين موجودة في شريط يمتد من جسر السكة الحديد إلى قرية كرينكي، وهو أول مسؤول يعترف

بأن القوات الأوكرانية نجحت في عبور نهر دنيبر في هذه المنطقة. وسعى السالو إلى التقليل من أهمية هذا التقدم الأوكراني، قائلاً إنه تم نشر تعزيزات روسية وأن القوات الأوكرانية تتعرض لنصف عنيف. وكتب على تليجرام: «تم الآن نشر قوات (روسية) إضافية، الخصم

عالق في كرينكي في جحيم ناري تحت وابل من القنابل والصواريخ وذخائر الأنظمة الحربية والمدفعية والطائرات بدون طيار». وقال إن الأوكرانيين تكبدوا خسائر كبيرة، من دون أن يذكر خسائر الروس.

وذكر مدونون وخبراء عسكريون روس وأوكرانيون حللوا معلومات استخباراتية مفتوحة المصدر أن الجيش الأوكراني تمكن منذ نهاية أكتوبر من تثبيت مواقع عدة على الضفة المحتلة لنهر دنيبر، ولا سيما في قرية كرينكي في المنطقة الجنوبية من خيرسون.

وان تمكنت أوكرانيا من تعزيز مواقعها في هذه المنطقة، يمكنها أن تأمل في تحقيق اختراق إذ يشكل نهر دنيبر خط الجبهة في جنوب أوكرانيا منذ الانسحاب الروسي من مدينة خيرسون في نوفمبر ٢٠٢٢.

وتتكمّل كميّات على عملياتها في المنطقة، ولم تعلق موسكو بعد على الوضع في هذا القطاع.



إعلان

**وزارة التجارة والصناعة
وترويج الاستثمار**

دائرة الملكية الفكرية

تعلن دائرة الملكية الفكرية عن طلب تسجيل العلامة التجارية المقبولة وفقا لأحكام قانون حقوق الملكية الصناعية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٨/٦٧.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم: ٢٠٠٨-١٦٦

في الفئة ٣٧ من أجل السلع والخدمات،
ورشة صيانة السيارات.

باسم: _____، هابذا للمشاريع
الجنسية: _____ عمالية
العنوان: _____ سلطنة عمان
تاريخ تقديم الطلب: ٢٠٢٢/٩/٥


إعلان
وزارة التجارة والصناعة
وترويج الاستثمار

دائرة الملكية الفكرية

تعلمن دائرة الملكية الفكرية عن طلب تسجيل العلامة التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون حقوق الملكية الصناعية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٨/٧٧،

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم ١٦٩٩٢

في الفئة ١٣ من أجل السلع والخدمات.

خدمات المقاهي، خدمات الكافيتريات، خدمات مطاعم تقديم الوجبات الخفيفة، خدمات

المطاعم.

باسم: _____ المار التجاري للاستثمار

الوجه: _____ عمانية

العنوان: _____ سلطنة عمان

تاريخ تقديم الطلب: ٢٠١٢/٠٢/٢٢

[illegible]

وزراء دفاع آسيان يدعون لوضع حد للأزمة

75 قتيلا ونزوح 200 ألف بسبب المعارك في بورما



■ نازحون يصطفون للحصول على الطعام في دير تحول إلى مأوى مؤقت للنازحين داخلياً في لاشيو بولاية شان حيث احتدم القتال عبر ولاية شان الشمالية في ميانمار لأكثر من أسبوعين. «أ.ف.ب.»

مع الحار العملاق جنوباً.

وقد أقرت المجموعة العسكرية الحاكمة بتراجع قواتها في بعض المناطق، لكنها نفت «دعاية» المتمردين بكونهم سيطروا على مدن في ولاية شان. ويصعب التثبت من عدد الضحايا في ظل الوصول المحدود إلى وسائل الاتصال في المنطقة المكسوة بالغابات.

ودعا وزراء دفاع بلدان جنوب شرق آسيا أمس إلى إنهاء أزمة بورما أثناء اجتماعهم لإجراء محادثات مع نظرائهم الإقليميين ووزير الدفاع الأمريكي.

وفي إعلان مشترك، حث وزراء دفاع آسيان جميع الأطراف في بورما، حيث يحدث القتال في ولاية شان الشمالية منذ أسابيع، على «وقف جميع أعمال العنف وممارسة أقصى درجات ضبط النفس».

ومنع قادة المجلس العسكري في بورما من حضور الاجتماعات رفيعة المستوى للكتلة المكونة من ١٠ أعضاء منذ فشلهم في تنفيذ خطة سلام متفق عليها من خمس نقاط بعد انقلاب عام ٢٠٢١.

وكرر البيان المشترك دعوة الكتلة للمجلس العسكري في بورما إلى تنفيذ تلك الخطة.

وتستضيف المحادثات الوسعة اليوم الخميس ممثلين عن الولايات المتحدة والصين واليابان وكوريا الجنوبية والهند وأستراليا وروسيا.

وارفقون «أ.ف.ب.»: قتل ٧٥ شخصا وهجر أكثر من ٢٠٠ ألف آخرين بسبب المعارك التي اندلعت الشهر الماضي في بورما بين تحالف المجموعات تمثل أقبليات عرقية والجيش، وفق ما أفاد مكتب الأمم المتحدة لتنسيق الشؤون الإنسانية أمس.

وقال في بيان «تفيد المعلومات الأولية الواردة من ميدان أن ٩٤ مدني، بينهم أطفال، فارقوا الحياة فيما أصيب ٩٤ مدني».

وأضاف: «منذ ١٤ نوفمبر نزح أكثر من ٢٠٠ ألف شخص باتجاه، بعبدا للعارك، في ولايات شان وشين وكايا ومون وكبدا منطقة شاغبين. وتصور معارك في أنحاء وأجزاء شان قرب الحدود الصينية منذ أن شنّ مقاتلو مجموعة «جيش أراكان، ومجموعة «جيش التحالف الديمقراطي الوطني في ميانمار، وهي التسمية الأخرى لبورما وجيش التحرير الوطني في تاونغ»، هجومهم في ٢٧ أكتوبر.

وهو ما يصفه محللون بأنه أكبر تحدٍ للمجلس العسكري منذ تولّى السلطة عام ٢٠٢١. وأعلنت تلك المجموعات السيطرة على عشرات المواقع العسكرية وإغلاق طرق تجارية حيوية تؤدي إلى الصين، الشريك الرئيسي لبورما.

ومنذ الانقلاب سعى الجنرالات لتوجيه الاقتصاد المتعثر بعيدا عن دول الغرب التي فرضت عقوبات عليهم وعلى أعمالهم التجارية وعمقوا العلاقات



المجلس الأعلى للقضاء
المحكمة الابتدائية بالمصنعة
أمانة سر المحكمة

الاسم	صفته	مؤهله
محمود بن سليمان بن مراد البلوشي	مدعي	المصنعة - القبرس

الاسم	صفته	مؤهله
فاطمت وسوام	مدعى عليها	المصنعة - القبرس

تعلن أمانة سر المحكمة الابتدائية بالمصنعة أن المدعي أقام الدعوى رقم (٢٠٢٢/١٢٠٨/٢٢٨) ضد (المدعى عليها فاطمت وسوام الجنسية: سوبريون) للمطالبة بالآتي:

- الزام المدعى عليها بأن تودي للمدعي مبلغا قدره (٢١٦١ع.٢) مائة وواحد وثلاثون ريالاً عمانياً.
- الزام المدعى عليها بمصاريف الدعوى.

ونظرا لتعذر إعلان المدعى عليها بالطرق العادية، يعتبر هذا النشر إعلانا لها بموعده نظر الدعوى في يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٢/١١/٢٧ الساعة (٩:٠٠ ص) بقدر المحكمة الابتدائية بالمصنعة الكائن بالمدة عملا بالمادة (١١) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٢/٢٩ وتعديلاته.

أمانة سر المحكمة



المجلس الأعلى للقضاء
المحكمة الابتدائية بضم
أمانة سر المحكمة

بناء على

الدائرة (التنفيذ التجاري)	التنفيذ رقم (٢٠٢٢/٩١٠٢/٣٦٩)
الحق المطالب به (سداد مبلغ قدره مليونان وأربعمائة وأربعة آلاف وسبعمئة وتسعة ريالات وثلاثمئة وأربعون ريساً) مع المصاريف والفائدة بنسبة ١٢٪ من تاريخ رفع الدعوى حتى السداد).	

الصفة	أسماء الأطراف
طالب التنفيذ	بنك مسقط
منفذ ضده	نعمان بن سعيد بن حمدان المنذري
منفذ ضده	أحمد بن سعيد بن حمدان المنذري

نحن أمانة سر المحكمة عن بيع قضائي بالمراد الملتقي بمقرر المحكمة في تمام الساعة (الثاسعة) صباحاً من يوم (الاربعاء)
الموافق ٢٠٢٢/١٢/١م للمشار السابق توقيع الحجز عليه وهو كالآتي:

التوقيع	المكان	الرقم	المربع
(زاعي)	مسرح	٣٠٢	مخيليف
المساحة			
٢م١١٣٠٢			

ويقدر سعر أساسي قدره (٣١٠٠٠ ريال عماني) ستة وثلاثين ألف ريال عماني، فعلى راغبني الشراء الحضور للمحكمة لمعالجة
المقار محل البيع. على أن يدفع الراغب عليه المزداد الثمن فوراً أو على قسطه على الأقل ولا أضيف المزايدة على ذمته في ذات الجلسة
عملاً بنص المادة (١٤) من قانون الاحراء المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم (٢٠٢٠/٢٩) وتبديلاته.

أمانة سر المحكمة


المجلس الأعلى للقضاء
محاكمة المستأنف بالعبودية
أمانة سر المحكمة

إعلان قضائي

تعلم أمانة سر محكمة الاستئناف بالسبب أن المستأنف / عدنان بن دل
جان بن محمد البلوشي قد أقام الاستئناف رقم (٢٠٢١/٧١٠٢/٥٣٥)
في مواجهة المستأنف ضد الثاني / خالد بن عبد الله بن راشد العبري
مطالباً بالاتي:

- قبول الاستئناف شكلاً.
- في الموضوع تعديل الفترة الحكيمة المتعلقة بالطلب الثاني،
وذلك بالقضاء له، وإلزام المستأنف ضدهما بالتضامن والافراد
بتعويض المستأنف عن الأضرار المادية والمعنوية ببلغ قدره
٥٠٠٠٠ (ر.ع.) خمسون ألف عُماني، وإلزامهما برسوم ومصاريف
الدعوى عن درجتي التقاضي، ومقابل أتعاب محاماة (٥٠٠٠
ر.ع.) خمسة آلاف عُماني.

وقد تعذر إعلان المستأنف ضد الثاني (خالد بن عبدالله بن راشد
العبري بالطرق العادية، وهذا النشر يعتبر إعلاناً له بمعد نظر
الاستئناف في يوم الأحد الموافق ٢٠٢٢/١٢/٢٤ م على الساعة التاسعة
سباحتاً بمقر محكمة استئناف السبب، وبعد تسامحاً ويُنشأ الإعلان
أثره من تاريخ استئناف المادتين ١١ من المرسوم السلطاني
رقم ٢٠٠٢/٢٩ ، وعلى وكيله المفوض بوكالة حسب الأصول المحصور
شخصياً في المكان والموعود المحددين أضلاؤه والردود على طلبات
المستأنف خلال المدة المحددة سالفة البيان.

أمانة سر المحكمة

[illegible]



المجلس الأعلى للقضاء
المحكمة الابتدائية بدمشق
أمانة سر المحكمة

إعلان بيع قضائي

بناء على

الخطاب رقم (٢٠٢٢/٩١٣/١٧٠) الصادر (التجارية الثالثة)

الحق المطالب به (١٧٨٣٠ ر.ع.)

الرقم المدني	الصفة	اسماء الأطراف
-	طالبة القضاء	الشرطة العربية الهندية للهندسة والبناء
-	معلق ضلحا	شرطة دمشق للأمن

تعلن أمانة سر المحكمة عن بيع قضائي بالمزاد العلني بغير المحكمة في تمام الساعة (الخمس) صباحاً من يوم (الأربعاء) الموافق ٢٠٢٣/١٢/٦ للمطلوب السابق لتوقيع الحجز عليها وهي كالآتي:

م	البيع
١	المحلول الخاصة ببيع الإسدية وتمثل في معدات التفتيش والتخليص وخط الإنتاج ورافعة حديد كبير وبرشاشات وأجهزة المختبر ومطبعة الغاز وطقم الحرائق وطقم الشراطة وقطع غيار جديدة

وتقدر بسعر أساسي بمبلغ قدره (١٣٣٥٠٠ ر.ع.) (مليون وثلاثمائة وخمسة وعشرون ألفاً وسبعمائة ريال عراقي) فعلى الراغبين التوجه بالحدود للزاد العلني للبيع محل البيع على أن يدفع الرأسي عليه التزاد ضمن ثلثي ولا أعيد الزاد على له ثمن باقي ثلثي ثمن كل عملاً بخص العمدة (٢٨٣) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية.

أمانة سر المحكمة

[illegible]

إعلان قضائي

المجلس الأعلى للقضاء
الهيئة القضائية بالعموم
أمانة سر المحكمة

تعليق امانة سر المحكمة الابتدائية بالسبب، في ذلك قرار من ع.ع تقدم بالمرعوي التجارية رقم ١٢١/٢٠٢٢ (استثمار) ضد عبيد الرحيم كزهرات (عنفوي الجنسية مطالباً فيها -

١. بالزام المدعى عليه بأن يؤدي للمدعي مبلغاً قدره (٣٩٦٦٨/٨١٣) ع.ع (الثان وثلاثون ألفاً وثمانمائة وستة وستون ريالاً عُمانيّاً وثمناًمائة وثلاث عشرة ديرة) عبارة عن ١٢١/٢٠٢٢ من تاريخ ٢٠٢٢/١/٢٦
٢. بالزام المدعى عليه بأن يؤدي للمدعي الفائدة الانتاجية بالمبلغ (٥٨,٠٠) بالإضافة الى الفائدة الجزائية بالمبلغ (٢٢) من تاريخ ٢٠٢٢/١/٢٦ وما يستجد حتى تمام السداد.
٣. بالزام المدعى عليه بالرسوم والتصاريف وأماط المعاملة مبلغ (١٠٠٠) ع.ع (ألف ريال عُماني).

ونظراً لتعذر إعلان المدعى عليه بالطرق العادية، فيتميز هذا النشر إعلاناً بالمرعوي وتعديد جلسة يوم الأربعاء الموافق ٢٠٢٢/١٢/١١ موعداً لسماعها في الساعة التاسعة صباحاً بمقر المحكمة كالتالي في السبب الموضوع لطلبه بالقرار من معاملة (تسحق أن يعلن بالزيادة (١١) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرعوم السلطاني رقم (٢٠٠٦/٢٠٢٢) وتعديلاته وعلى المدعى عليه الحصول شخصياً أو وكيله الموضوع وكالة مصلحة حسب الأصول في الموعد والمكان المحددين لإعلام والترد على طلبات المدعي خلال المدة المحددة سابقة البيان.

أمانة سر المحكمة


الهيئة العامة للغذاء والدواء
الهيئة العامة للغذاء والدواء
الهيئة العامة للغذاء والدواء

إعلان
يوم قضائي

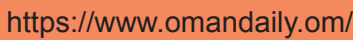
بناء على طلب التفتيش التجاري رقم (٢٠٢٢/٩١٠٢/٢٨٨) المقدم من طالب التفتيش/ بنك فطائر التفتيش الحكم الابتدائي الصادر في الدعوى التجارية رقم (٢٠٢٢/١٢٠٠/٨٨) وحكم الاستئناف رقم (٢٠٢٢/١٠٠/١٢) بالزام الملتزم ضد بان يؤدي لطالب التفتيش مبلغ عشرة ألف وثلثمائة وستة وخمسون ريالاً عمانياً (١٩٤٥٠٠ ر.ع.) شاملاً المصاريف.

تعلن أمانة سر المحكمة الابتدائية بالمعاضيبي عن بيع قضائي - بالمراد العلني - بغير المحكمة الابتدائية بالمعاضيبي بولاية المعاضيبي بجمهورية عمان الإقليم والتخطيط العماني بالعضوي ابتداء من الساعة التاسعة صباحاً من يوم الأحد الموافق ٢٠٢٢/١٢/٢٢م لقطعة الأرض الزراعية السابق توقيع حجز عليها الحاملة رقم القطعة ١٨٥١٩ بالمربع المطيع بولاية المعاضيبي البالغة مساحتها (٢م^٢ والي قدر سعر أساسي قدره ستة آلاف وثلثمائة ريال عماني (٦٤٠٠٠ ر.ع.).

وعلى راعبي الشراء الاصل بشركة جبر الدوح للتجارة والمقاولات على رقم الهاتف (٩٧٧٧٧٩٩٠٠) لمعاينة موقع الأرض، على أن يدفع الراسي عليه المزاوم التفتيش فور إفرقة على الأقل بالإضافة إلى كافة المصاريف، وإلا أعيدت المزايدة على ذمة في نفس الجلسة عملاً بأحكام قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٢/٢٢م وتعديلاته.

أمانة سر المحكمة

إعلان قضائي بطلب التنفيذ		 المجلس الأعلى للقضاء المحكمة الابتدائية بصفاقس أمانة سر المحكمة
بناء على		
ملف التنفيذ (٩٠٢٢/١١٠٩/٢٤٢٧)	الدائرة (التنفيذ التجاري)	الحكم رقم (٢٠٢١/١٢١٠/١٢١)
الحق المطالب به (فرضت المحكمة حكماً قطعياً بحكمت المحكمة وإلزام المدين بدين بأن يؤدي المديونية بقدره (٢٤٠.٠٠٠ و ٢٧٧٠٠٠ دج) ستمئة وسبعة وثلاثين ألفاً ولأتمة وستة وثلاث مائة وثلاثة وستة مائة و (١٠٠ دج) تعاقب التعاملة والمصاريف).		
الرقم المدني	الصفة	الأسماء والألقاب
-	طالبة التنفيذ	شركة لأجهزة للتحويل (ش.م.ع)
٩٩٩١-٩٩٩٠	مهندس ضوم	سويلي بيا كاجو كادي



للإعلان في صفحة الإعلانات المبوبة بجريدة عُمان وعُمان أوبزيرفر يرجى الاتصال على الأرقام المبينة في الشريط خدماتنا متوفرة في جميع مكاتب سند حساب وزارة الإعلام لدى بنك مسقط : 0423010917680018



- (محمد الراشدي): 99841230

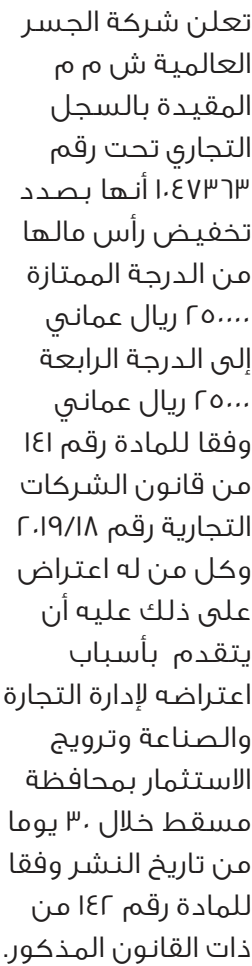
مكتب نزوى (محسن العميري): 99205735
m.alomairy@omaninfo.om

مكتب صلالة (بخت الشحري): 92998577
b.alshari@omaninfo.om

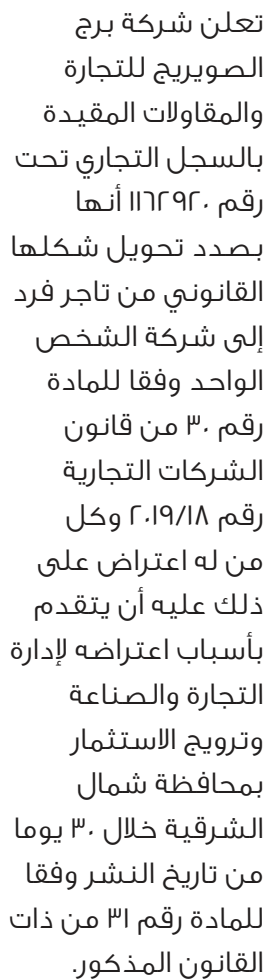
مكتب صحار (محمد الجهوري): 99780935
sohardaily@omaninfo.om

تعلن شركة أسوار
جعلان للتجارة
والمقاولات شركة
تضامنية المقيدة
بلسجل التجاري
بمحافظة جنوب
الشرقية/صور تحت
رقم ٤٠٨٢٢٤ ع.أنها
بصد تخفيض رأس
مالها من ١٠٠٠٠ إلى
١٠٠٠ ريالاً عمانيًا وفقًا
للمادة رقم ١٤٢ من
قانون الشركات
التجارية رقم ٢٠١٩/١٨
وكل من له اعتراض
على ذلك عليه أن
يتقدم بأسباب
اعتراضه لإدارة التجارة
والصناعة وترويج
الاستثمار بمحافظة
جنوب الشرقية خلال
١٥ يومًا من تاريخ
النشر وفقًا للمادة
رقم ١٤٢ من ذات
القانون.

تعلن مشاريع
سواحل الخليج
الوطنية المقيدة
بالسجل التجاري
تحت رقم ١٠٨٣٨٩٠
أنها بصدد تغيير
الشكل القانوني
من تاجر فرد إلى
محدودة المسؤولية
وفقا للمادة رقم ٣١
من قانون الشركات
التجارية رقم ٢٠١٩/١٨
وكل من له اعتراض
على ذلك عليه أن
يتقدم بأسباب
اعتراضه لإدارة التجارة
والصناعة وترويج
الاستثمار بمحافظة
الداخلية بنزوى خلال
٣٠ يوما من تاريخ نشر
هذا الإعلان.



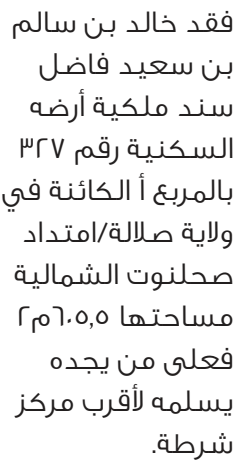
استنادا للمادة ٣٠ من قانون الشركات ٢٠١٩/١٨، تعلن مؤسسة عبدالمنعم الرئيسي للتجارة والمقاولات تاجر فرد المقيدة بالسجل التجاري تحت رقم ١٠٣٣٨٢٨ أنها بصدد تحويل شكلها القانوني من تاجر فرد إلى شركة الشخص الواحد وكل من له اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه لأمانة السجل التجاري بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان.



فقدت أمّنة بنت
سعيد بن حمد رياء
سند ملكية أرضها
السكنية رقم ٦٦١
بالمربع الدقم الكائنة
في ولاية الدقم البالغة
مساحتها ٢٥١م^٢
فعلى من يجده
يسلمه لأقرب مركز
شرطة.

فقدت أمّنة بنت
بن سعيد العوادية
سند ملكية أرضها
السكنية رقم ٨١١
بالمربع هـ الكائنة في
ولاية صلالة/صلنوت
الجنوبية مساحتها
٩٨,٥٩٩م^٢ فعلى من
يجده يسلمه لأقرب
مركز شرطة.

فقد ياسر بن محمد
بن عامر السنيدي
سند ملكية أرضه
السكنية رقم ٩٧٥٣
بالمربع وادي سال
الكائنة في ولاية
جعلان بني بوعلی/
وادي سال-فقارة-
عويكر البالغة
مساحتها ٨٣/٢
فعلی من یجده
یسلمه لأقرب مركز
شرطة.



يعلن المصفي / مكتب علي الدح وشركاه ش م م عن
رغبته في بيع مواد وآلات لتقطيع وتركيب زجاج ونوافذ تابعة
لشركة البيت للنوافذ والأبواب ش م م (تحت التصفية).

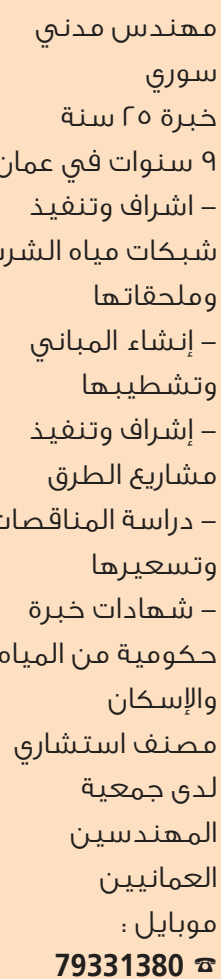
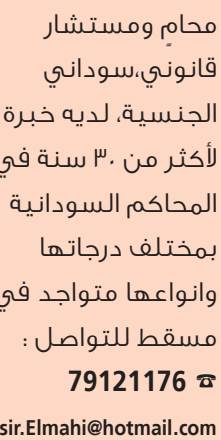
يمكن معاينة الأصناف
المعروضة للبيع حسب القوائم المعدة لذلك بالتنسيق
مع المصفي عبر الهاتف النقال رقم ٩٨٩٢٣٠٥
كما يمكن تقديم
العروض خلال أسبوعين من تاريخ نشر هذا الإعلان.

- إعلانات جلب الأيدي العاملة
- خدمات مكافحة الحشرات
- بيع الأراضي والمنازل والبنائيات
- طلبات العمل
- خدمات الصيانة
- بيع السيارات
- إيجار الشقق والمنازل والاستراحات

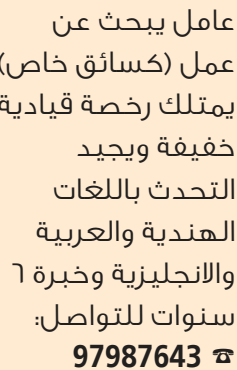
إعلان معنا

للتواصل بالاتصال أو الواتساب على 71455532

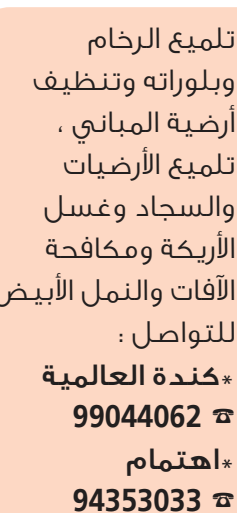
شباب يبحث عن
عمل مناسب لديه
خبرة في تشغيل
المصانع والتدريب
والموارد البشرية
والادارة - متمكن
في اللغة الانجليزية
والعربية والهندية
، لديه رخصة قيادة
وسيارة خاصة



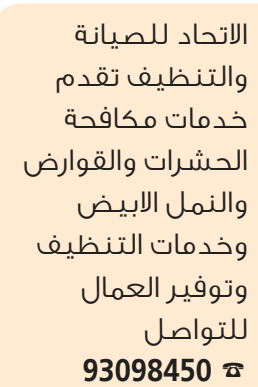
سائق يبحث عن
عمل لديه رخصة
قيادة خفيفة ولديه
خبرة خمس سنوات
للتواصل :
97689517 📞



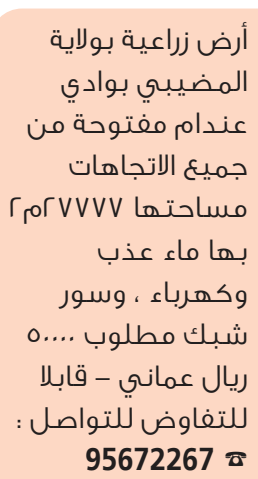
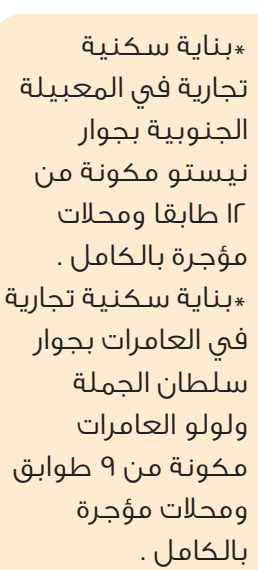
امتلک موقعک
الیکٹرونی بآقل
من ۵۰ ریلہ عمانیا
للتواصل :
۹۶۶۹۹۷۸۹ ☎



للتنازل عاملة
منزل بنجلاديشية
الجنسية تجيد
الطبخ العماني
والتنظيف وتحب
الأطفال عملت ٨
أشهر ، راتبها ١٠٠ ريال
عماني ، مبلغ التنازل
٨٥٠ ريالاً عمانياً،
ترغب في العمل
بمنزل صغير وعائلة
صغيرة للتواصل :
92629911 📞



أرض صناعية في
صحم ، متوفرة
بها كل الخدمات
للتواصل :
99082335 ☎



للإعلان في وكالة ازدهار التواصل على





■ **عبدالرزاق الربيعي** شاعر وكاتب مسرحي عماني





حوار:

باسم جميدة

أشار إلى نخبوية هذا الفن وصعوبة تلقيه وضحالة الثقافة البصرية والتشكيلية لدى الغالبية

النحات السوري غازي عانا؛ أعشق التجريد لا ارتباطه بالحرية التعبيرية وصدق الأداء

فنية تسر الناظرين.

قرأت كثيراً وطويلاً عن رحلة الفنان السوري غازي عانا الذي قدم منحوتات كثيرة، وكانت محل تقدير ونقاش في الأوساط الثقافية، كما أن حياته الفنية لم تقتصر على النحت بل كانت تشمل الرسم التشكيلي، والعمل الإعلامي المتنوع ما بين الصحافة والتلفزيون.

أقام عدة معارض شخصية ومشاركة، وقدم الكثير من الأعمال في مجاله، ويتمتع برؤية خاصة حول فن النحت وأسلوب متفرد يعبر فيه عما يراوده من أفكار. صحيفة «عَلاقَ» أفردت له هذه المساحة وأجاب بكل شفافية على أسئلتنا:

للمرة الأولى في حياتي المهنية أحاور نحاتاً، كنت محتاراً كيف ومن أين أبدأ بالأسئلة مع الفنان السوري غازي عانا، فهذا النوع من الفن كان ولا يزال محل جدل بين الكثيرين. كنت أتابعه وأتابع ما تفعله أنامله، وما يقدمه من رؤى فنية متنوعة، وبحكم جوارى لسنوات طوال لصالة الشعب للفنون الجميلة وسط دمشق، كنت أحضر معارض كثيرة لنحاتين سوريين، كنت متفرجاً ولا أبدي رأياً، واستمتع أحياناً واستغرب في أحيان كثيرة من عدد من الأعمال كوني لا أجيد قراءة ما توحيه. تابعت أيضاً في أوقات كثيرة منحوتات عدة ومعارض أقيمت في الساحات العامة بدمشق، وحتى عملية نحت بعض الأشجار المتبسة في الحدائق العامة وتحويلها لنحت

تكلفة الباهظة التي أصبحت عبئاً حقيقياً على النحات في ظل ضائقة اقتصادية خانقة وحالة ركود عامة في مسألة الاقتناء.

■ ما زالت هناك نظرة مريبة من المجتمع تجاه الأعمال النحتية والتماثيل مثلاً، كم تعانيون من هذه النظرة؟ وكيف السبيل لتبديد المخاوف المتعلقة بالمعتقدات الدينية مثلاً بين الناس واعتبارها أعمالاً فنية وجمالية ليس إلا؟

■ هذه مشكلة يعاني منها معظم الفنانين في الوطن العربي وفي منطقتنا بشكل خاص وربما تعودنا عليها، وهي إلى اليوم ما زالت قائمة وإن بنسب متفاوتة، فمثلاً أنا تخرجت من قسم النحت بكلية الفنون الجميلة عام ١٩٧٩-١٩٨٠، وكان في الكلية أكثر من موديل عار بينما اليوم ومنذ تلك الفترة ألغى الموديل العاري، وحتى الموديل العادي المحتشم أيضاً، هذا بالنسبة للأكاديمية التي تدرس النحت، فما بالك من المجتمع ورأيه بالفنون والنحت على وجه الخصوص وقس على ذلك، هذا بعض من كل وفي التفاصيل يكمن الشيطان.

■ تعاملت مع كثير من الأدوات حجر، ومعادن، وأخشاب، أيها أكثر قرباً وسلاسة؟

■ طبعا تعاملت مع جميع تلك المواد ولي أعمال في كل منها، لكل من تلك المواد أدواتها وطريقة خاصة بالتعامل معها، وأنا في هذه المرحلة أفضل الصلصال الذي ينتهي غالباً إذا ما توفرت السيولة المادية إلى مادة البرونز التي تحقق حضوراً أيقناً ولافتاً للعمل بشكل عام.

■ ما أدوات النحات الأساسية ليصوغ عمله، ويتحول من مجرد جماد إلى منحوتة معبرة؟

■ كل ما يخطر ببالك من معدات وأدوات، والأهم برأيي هي الأيدي الماهرة والأصابع التي تتحسس السطح مراعية خصائص تلك المادة التي تحتضنها التي تبدأ بالتحول تدريجياً في حوار غالباً لا يعرف الفنان إلى أين سيصل، وكيف سينتهي، الأمل والامتنع عندما يفاжلك العمل في تحولاته بحالة لا تتوقعها من حسن التشكيل وغمج النهوض.

■ بصراحة، هل تجد إقبالاً على اقتناء ما تصنع؟ وهل يحقق لك المردود المادي كفتان؟ وهل يجد النحات الدعم المناسب من الجهات المعنية بالثقافة؟

■ الإجابة على أسئلتك السابقة كانت كلها بصرحة، وهنا لا أخفيك سراً عندما قلت بأن الفن التشكيلي كان وسيبقى نخبويًا وخاصة النحت الذي هو الأقل حظاً بالاقتناء من اللوحة، وأنا نحات أعشق التجريد ولا أراعي ذائقة أحد من المثقنين، المهم أن ترضيني وأحبها أنا، وما يجب الزملاء والمهتمين غالباً لا يكون التجريد فيه طاعياً «واقعي تعبيرى، أو واقعي أكثر، وبالتالي لا يمكن أن تعتمد على الفن والنحت بخاصة ليحقق لك المردود المادي وبالأخص في هذه الظروف الاقتصادية والمعيشية الخائفة التي نعيشها هذه الأيام. أما بالنسبة للدعم، فحدث ولا حرج، إذ إنه لا يوجد دعم من أي جهة سواء رسمية كانت أو خاصة. أنا أمارس هوايتي وأتمنى لو بقيت هواياً، أذهب إلى مشغلي يومياً وما زلت أستمع بالعمل وهذه غاية لا يدركها سوى الفنان، عندما يدركني التعب من النحت أذهب إلى الرسم وإلى هوايات أخرى، المهم أن أمضي وقتاً مفيداً وممتعاً في مشغلي الذي أنا جهزته بما يرضي ذائقتي ورغبتى في ذلك الوقت الذي كان الزمن في آخر أيام عزه وجماله. تحية إلى النحت الذي يتحمل كل أخطائنا وشغبنا ومزاجنا ليُفاجئنا في أكثر الأحيان بحالة جمالية تريح بصرنا وبصيرتنا وبعض حياتنا. تحية لك صديقي على اهتمامك بشؤون وشجون هذا الفن الذي لم تعد له أولوية بالنسبة لمعظم الناس والهيئات والمؤسسات هذه الأيام.

■ لديك تجارب في الصحافة وفي الإعلام المرئي وكلها تنصب في الفن بشكل عام، إلى أين أريدت أن تصل؟ وما الرسالة والهدف؟

■ بصراحة هذا السؤال لو أخلته للمهتمين أو الفنانين أنفسهم فهم الأجدر بالإجابة عليه، أنا عملت بالصحافة المقروءة منذ كنت طالباً في السنة الثالثة بكلية الفنون الجميلة ١٩٧٨ كوظيفة بجزيرة تشرين وكتبت في

بداً من الاهتمام بحضة الرسم في المدارس وزيارة المتاحف للتعرف على الإرث الفني البصري الفني والتعليم الموجود على كل الأراضي السورية، «سوريا مهد الحضارات الإنسانية».

■ في لحظات من حياة الإنسان يبدو النحت عملاً شاقاً وخصوصاً في الأعمال كبيرة الحجم أو التي تتطلب جهداً أو تشير الفجار مثلاً، كيف للنحات أن يستمر مع شغفه في كل مراحل حياته؟

■ النحت يا صديقي هو متعب حقيقة، ولكنه في الوقت نفسه هو ممتع أيضاً، والأعمال الكبيرة لا شك تتطلب جهداً إضافياً ووقتاً لإنجازها وصعوبة تنفيذها تعود لطبيعة التشكيل ونوع الحجر أو المادة. والنحت من أصعب أشكال الفنون التشكيلية منذ ما قبل التنفيذ وحتى انتهاء العمل والتوقيع عليه، هذا الزمن وحتى الإنجاز هو مجموع مراحل عديدة يمر بها، وكل واحدة لها متاعبها، وعندما ينتهي العمل، ويصبح جاهزاً للعرض تبدأ مرحلة جديدة من المتاعب التي لها علاقة برغبة الصالات بقبول عرضها للنحت، وصعوبة اقتنائه بالنسبة للوحة، هذا غير



■ لماذا النحت في حياة الفنان غازي، وما الذي يعنيه له، وكيف كانت البدايات؟

■ لو لم يكن النحت اشتغالي اليوم، لكانت العمارة هي البديل أو فنّ التصميم والإعلان، وفي جميع الحالات لابد من الهروب باتجاه الرسم الذي هو العامل المشترك بينهم جميعاً، والنحت بالنتيجة أيضاً هو محضلة لتلك الأشكال من التعبير بشكل أو بآخر، وهو الاجتماع المتناغم لها، النحت هو هكذا تحديداً بالنسبة لي، أما عن البدايات فكانت في المرحلة الإعدادية والثانوية من الدراسة التي غالباً تبدأ بالاهتمام بالرسم وتحولت إلى النحت لتواجد أحجار كلسية سهلة التعامل في منطقتنا واهتمام زميل لي متفوق بالدراسة بتنفيذ إطارات لصور من مجموعة متتالية من الورود المحفورة في الحجر بدقة وإبداع في تلوينها، ذلك الزميل «بنيه لُحود» الذي هو اليوم من الأطباء المبدعين يعيش ويعمل في أمريكا منذ خمسين عاماً، يعود تعلقى وهوسى بالنحت لهذا الصديق الذي وُطّني بهذا التعب المتع «النحت، الذي بقي أمانة، وما زلت أحاول منذ تلك الفترة إلى اليوم أن أحافظ على تقاليها وطهرها.

■ ما مفهوم النحت في فكر الفنان غازي، وتقديمه للقرء بشكله الموضوعي والمبسط؟

■ بكل الأحوال مهما كانت الإجابة مبسطة فلابد من إشكالية تبدأ من نخبوية هذا الفن وصعوبة تلقيه، بالإضافة إلى ضحالة الثقافة البصرية والتشكيلية بخاصة لدى العامة على اختلاف مستوى تعليمهم واهتماماتهم، وهذا للأسف يشمل عدداً كبيراً من الفنانين الممارسين والمشتغلين بالفنون عامة. النحت هو هذا التعب المتعب بالنسبة لي وهو هم جميل أن أحقق أميز حالات ارتقاء الكتلة في الفراغ، من انسجام الصياغة مع نوع المادة وإمكاناتها في هذا الشكل من التعبير، لحجم ينهض برشاقة متناغمة مع الفضاء الذي يحتويه بحب، ألا يكفي كل هذا لنحتني بالنحت.؟!

■ فلسفة النحت وقيمته الجمالية والأسلوب، ماذا تعني لك هذه المفاهيم عندما تبدأ في صياغة العمل؟ ولماذا المدرسة التجريدية، مع أن الواقعية أقرب للمعين وأسهل للفهم؟

■ في حضرة النحت، هناك وقت مضاف، حيث للبصر انشغال العين في متعة التأمل، وللبصيرة اتساع المدى من نشوة الروح، لتتجلى كل من الرؤية والرؤيا، فيما نراه حقيقة، وما يمكن أن نتخيله. بالنسبة للأسلوب أنا نحات أعشق التجريد، لأنه مرتبط بالحرية التعبيرية ويصدق الأداء، وهو بالنتيجة رأي الفنان بما رآته عينه، وما يمكن أن يضيفه الخيال لذلك الواقع الذي يعجز أياً كان باستثناء الطبيعة أن يعيد تشكيله كما هو، فلماذا نتعب أنفسنا بإعادة تمثيل الأشياء كما هي، هذا بالإضافة إلى كون التجريد يبيي الخلاصة، فكيف يمكن أن نعيد بناء الشكل الذي اخترته برأيك دون أن تعرف صياغته الواقعية؟

وعندما أحاكم عملاً فنياً لا يبعد لا أهتم بالأسلوب ولا بالموضوع أبحث عن التشكيل، وماذا ترك الفنان من روحه فيه، هناك أعمال واقعية غاية في الروعة ولكنها مختلفة في القيمة التي أراها فيما أضافه الفنان إلى ذلك الواقع، وهذا ينطبق على كل المفاهيم والأساليب التي يشغل عليها الفنانون اليوم، وقيمة العمل اليوم بمقدرة الفنان على تناغم أكثر من أسلوب وفهم في نفس العمل.

برأيي اليوم وصلنا إلى مرحلة لم تعد فيها الأساليب والمفاهيم معياراً أو مقياساً للعمل الجيد، فقيمته بما أضافه الفنان من روحه وعاطفته لما رآه ببصره وبصيرته.

■ يقوم الشخص بإفراغ شحنته في العمل الذي يقوم به، وربما يجسد الصراعات التي تدور بداخله، هل الفنان غازي عانا يمر بهذه الحالة؟

■ العمل الفني «الصاقد والحقيقي»، هو بالتأكيد وبالاداعي خلاصة فكر الفنان وبيئته وثقافته وما يحيط به من مؤثرات وما أكثرها في هذه الظروف الاستثنائية التي نعيشها في سوريا منذ أكثر من ١٢ سنة.

■ وجود المنحوتة في فراغ واسع، على خلاف اللوحة التي تعلق على الجدار، كيف تتغلب على وحشة الفراغ حول العمل، وكيف توجد هذا التناغم؟

■ لكثير من الأعمال النحتية فراغان داخلي تحتضنه وخارجي يحضنها، والفراغ جزء أساسي من المنحوتة ولابد من تناغم هذين الفراغين مع الكتلة الأساسية المشكلة للعمل لكي ينهض مراعي تلك العناصر الأساسية مع بعضها، وهناك أهمية بالغة لكل من الفراغين الداخلي والخارجي في تحديد ورسم حدود المنحوتة من الداخل والخارج وهو نفسه الضوء الذي تغتسل فيه الكتلة فيعبر منها ويغلفها بجميحية وتناغم.

وهنا لابد أن يراعي النحات مكان وجود العمل كنزاع وما يحيط به من عناصر للتناغم هي أيضاً معه من حيث الحجم واللون والتشكيل، وهذه مشكلة من الضروري الانتباه لها ليضيف كل منهما «الفراغ والعمل» إلى الأخر قيمة وأهمية، وبخاصة العمل الميداني أو الحدائقي، وبالتالي ليحقق للمشاهد أو العابر المتعة والفائدة.

■ دمّني أفاتحك بسر غالباً ما يكون حديث الكثيرين، ومفاده الفموض الذي يكتنف الأعمال الفنية، مما يصعب وصوله للمتلق، لماذا كل هذا التقيفد؟ ما الذي يريد أن يوصله الفنان من خلال عمل فني معقد لوحة أو منحوتة مثلاً؟

■ ربما لم أفهم قصدك بالعمل الفني المعقد، أنا أعترف بأنهم قد يكتنفها الفموض كموضوع، ولكن من وجهة نظري أنا لا أهتم كثيراً بموضوع العمل ولا بتسميته حتى لا أقيّد أو أحدّ من حرية المتلقي في قراءة العمل أو التفاعل معه كما يريد هو، وهنا لا تنس مسألة ربما في غاية الأهمية، وكنت أشرت إليها سابقاً بسرعة وهي الثقافة البصرية التشكيلية الضعيفة لدى شريحة كبيرة حتى من المثقفين أو المتعلمين، وبما يخص العمل الفني هي ليست سهلة أو يمكن تحصيلها إلا من خلال المتابعة الجادة ومنذ الصغر

لم تعد الأساليب والمفاهيم مقياساً للعمل الجيد

يعود تعلقى بالنحت لصديق ورطني في هذا التعب الممتع

غياب الدعم وعدم اقتناء الأعمال والبحث عن صالة للعرض أبرز الصعوبات

معظم الصحف والمجلات السورية والعربية، وفي شعبة إعداد البرامج وأنجزت في وقتها مجموعة من الأفلام حول فنانين ورواد معاصرين في وقتها وقدمت من خلال برنامجي «رواق الفنون»، حوالي ١٥٠ حلقة، وأعتقد أنا ومن حولي بأن ما قدمته كان إنجازاً مميزاً للفضائية السورية والذي للأسف لم تنتبه الإدارة إلى أهميته قبل أن تفوز إحدى حلقاته بالجائزة الثانية لمرحان الخليج للإذاعة والتلفزيون في البحرين ٢٠١٠. هذا الموضوع بشؤونه وشجونه يؤرقني حقيقة لكن كنت وما زلت مرتاحاً لما حققته من إنجاز للحركة الفنية والتشكيل السوري في تلك الفترة من الزمن الذي كان جميلاً.

■ لك مشاركات وأعمال فنية كثيرة، حدثنا عن هذه المسيرة الفنية التي باقت مدرسة بحد ذاتها، وخرجت خارج الحدود السورية؟

■ أنا من مواليد عام ١٩٥٥ في طرطوس وخريج قسم النحت بكلية الفنون الجميلة- بجامعة دمشق ١٩٨٠، شاركت في العديد من المعارض الجماعية الرسمية والخاصة داخل وخارج سوريا «المعرض السنوي العام»، وتظاهرة الفن في بيروت، وفي الإعداد والتنظيم لعدد من التظاهرات والمعارض والتعديبات النحتية، كما قمت بإعداد وسيناريو برنامج «رواق الفنون» على الفضائية السورية من عام ٢٠٠٨ ولغاية ٢٠١٤، وكثير من أعمالى النحتية متنوعة كمنحوتات نصيبية جمالية في كل من دمشق وحلب واللاذقية والسويداء، وفي لبنان كذلك في منطقة «عالية»، ولدي منحوتة في مدينة فاس المغربية.

وكنت رئيس تحرير مجلة الفنون الجميلة منذ عام (٢٠٠١-٢٠١٠)، ومدير تحرير مجلة فنون التابعة للهيئة العامة للإذاعة والتلفزيون لمدة خمس سنوات، وأمين تحرير مجلة الحياة التشكيلية لتسع سنوات متواصلة، وعضو مكتب تنفيذي في اتحاد الفنانين التشكيليين في سوريا، وكنت عضو لجنة تحكيم المعرض السنوي العام (الخريف، الربيع)، ومعارض ومهرجانات عديدة، ومحاضر في المعهد العالي للموسيقى بدمشق في (تاريخ الفن وعلم الجمال)، وما أنا متفرغ للنحت في مشغلي الكائن بدمشق القديمة مستمتعا بعملى وبوقتي رغم كل ما نعانیه من ضيق اقتصادي.



الطقس

حالة الجو

حركة الرياح

حالة البحر

درجات الحرارة

إبراء	صبر	لؤلؤ	صغار	خصب
20	30	21	28	24
29	24	31	21	28
هيماء	الحبل الأخضر	جبل شمس	البريمي	البحر
24	28	11	20	4
33	21	10	23	32

هاتئ إلى متوسط الموج على معظم السواحل ويصل أقصى ارتفاع له مترين.

تهب على معظم المحافظات رياح شمالية شرقية خفيفة إلى معتدلة تتحول إلى رياح شرقية إلى جنوبية شرقية خفيفة إلى معتدلة تكون نشطة أحيانا.

صحو بوجه عام مع تدفق السحب المنقرقة على معظم المحافظات مع فرص تشكل السحب المنخفضة أو الضباب آخر الليل والصباح الباكر على أجزاء من المناطق الساحلية المطلة على بحر عُمان وأجزاء من محافظات جنوب الشرقية والوسطى وظفار، واحتمال تشكل السحب على جبال الحجر والمناطق المجاورة خلال فترة الظهيرة، واحتمال تصاعد الغبار والأتربة على المناطق الصحراوية والمكتشوفة لمحافظة ظفار خلال فترة الظهيرة. وفرص تدفق السحب وهطول أمطار متفرقة على محافظة ظفار.

جريدة يومية سياسية تأسست عام ١٩٧٢ م تصدر عن وزارة الإعلام

عُدسة عُمان

■ خور عوقد بمحاطة ظفار إحدى المحميات الطبيعية الحاضنة لأنواع الطيور. ■ تصوير: حامد الكثيري

نوافذ

خطى واثقة وملامح واضحة

حمود المحرزى

دخل قاعة مجلس عمان بخطواته الواثقة وإطلالته المتددة، وعلى وجه تراءت عمان وأبناء عمان. وككل خطبه يستحضر جلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم، حفظه الله، المنجز والمتحقق على أرض الوطن، ليكون أساسا يرتكز عليه المستقبل. كان خطاب جلالة السلطان يفيض بما تحقّق خلال السنوات الأربع الماضية في مسار التنمية الشاملة، وهذا مرده لنجاعة الخطط التي يرسمها بدقة وواقعية، ورؤيته الطموحة التي أنبعت في زمن قياسي. فمن وضع مالي محضف بمخاطر الديون وارتفاع أعبائها وتردي التصنيف الائتماني؛ نتيجة التحديات التي أقتت بثقلها على الاقتصاد العالمي في مرحلة الجائحة، إلى نقض مشرق أقرب ما يكون إلى الاستقرار المالي والوصول للحدّ الآمن للدين العام والذي انخفض إلى نحو ٣٨٪ من الناتج المحلي الإجمالي.. وسجّلت السياسات المالية والاقتصادية نجاحا ملموسا في الاستغلال الأمثل للووائد الإضافية الناتجة عن ارتفاع أسعار النفط، واختارت سلطنة عمان توجّها جادا نحو التنويع والالتزام بالتنفيذ الحثيث لرويتها المستقبلية

الغازات الدفيئة تحطم أرقاما قياسية

جنيف «أ.ف.ب.»، حذرت الأمم المتحدة أمس من أن تركيزات الغازات الدفيئة في الغلاف الجوي، المسؤولة عن تغير المناخ، حطمت الأرقام القياسية مجددا العام الماضي، فيما ترى أنه اتجاه تصاعدي من غير المرجح أن يعكس مساره. وقال الأمين العام للمنظمة العالمية للأرصاد الجوية بيتيري تالاس بمناسبة نشر التقرير السنوي للغازات الدفيئة: «على الرغم من عقود من التحذيرات التي أطلقها المجتمع العلمي، فإننا نواصل التحرك في الاتجاه الخطأ». فلاول مرة، في عام ٢٠٢٢، تجاوز المتوسط العالمي لتركيزات ثاني أكسيد الكربون، وهو أهم الغازات الدفيئة، ما كان عليه قبل الثورة الصناعية بنسبة ٥٠٪. واستمرت هذه الزيادة هذا العام، وفق التقرير الصادر عن المنظمة العالمية للأرصاد الجوية قبل أسبوعين من مؤتمر الأطراف كوب٢٨ منذ اتفاق باريس والذي سيعقد في الفترة من ٣٠ نوفمبر إلى ١٢ ديسمبر في دبي. كما حطمت تركيزات الميثان (CH٤) ومستويات أكسيد النيتروز (N٢O) الأرقام القياسية في العام الماضي، مسجلة أكبر زيادة سنوية لها على الإطلاق.

أطباء ينصحون بعدم الهلع من التوتر دائما

برلين «د.ب.ا.»، بالنسبة لأغلب الأشخاص، التوتر هو رفيق معروف في الحياة، نحن أكثر احتمالية للإصابة بالتوتر هذه الأيام من عقدين سابقين، بحسب استطلاع نشرته إحدى الجامعات في ٢٠٢٠. وقالت صافيا ديبار الطبيبة بمركز مايو كلينيك ومقره لندن، إن التوتر ليس دائما شيء سيء. وأضافت ديبار: «الأمر يتعلق بإدراك ذلك التوتر وكيف يتعامل معه جسّدك في الحقيقة»، مشيرة إلى أن أحداث حياتية مهمة وسعيدة مثل الزواج أو بدء وظيفة جديدة يمكن أن تؤدي لشكل من أشكال التوتر. وتابعت: «التوتر جيد لنا وقد يمتحننا حسا بالضغط المفيد، وهو عكس المحنة». ويمكن أن يصاب المرء بالتوتر أيضا عندما يشعر بأنه مهدد مما يؤدي لاندفاع الأدرينالين. وقالت كلية الطب بجامعة هارفارد: «الموقف الضاغط سواء كان بيئيا مثل اقتراب موعد تقديم العمل، أو نفسيا مثل القلق الدائم بشأن خسارة وظيفة ما، يمكن أن يستحث مجموعة من هرمونات التوتر التي تنتج تغييرات نفسية منظمة بشدة». وفي حين أن ذلك ليس لطيفا، فإن مثل ردود الأفعال تلك هي جزء من استجابة الجسم لمواجهة أو الفرار أو آلية البقاء. وأظهر بحث أجرته جامعة سانتفورد نشر في ٢٠١٦ أنه في حين أن الضغط «يمكن أن يكون مضرًا ويثبط الاستجابة المناعية في حال كان مزمنًا أو مستمرا»، على الجانب الآخر استجابات المواجهة أو الفرار القصيرة الأجل «قد تكون مفيدة حقًا». وقالت ديبار من مايو كلينيك إنه يجب الانتباه للتوتر المستمر أو المزمن، مشيرة إلى أنه «سوف يؤثر على كل عضو في الجسم»، ويؤدي إلى الشعور بالقلق وحتى الاكتئاب وكذلك «مشاكل في الجهاز الهضمي».

مشروع فيلم يتناول إديت بياف سينجز باستخدام الذكاء الاصطناعي

باريس «أ.ف.ب.»، بعد إطلاق أغنية لفرقة «بيتلز» باستخدام الذكاء الاصطناعي، سيتم العمل على مشروع فيلم من نوع السيرة الذاتية يتناول النجمة الفرنسية الراحلة إديت بياف مع الاستعانة بهذه التكنولوجيا أيضا، على ما أفادت الثلاثاء شركة «وارنر ميوزك»، والجهات الحائزة حقوق أعمال المغنية. وذكرت هذه الجهات، في بيان، أن ما يتم العمل عليه عبارة عن «مشروع تكنولوجي مبتكر وثوري، ستستخدم فيه تقنية الذكاء الاصطناعي لإعادة إنشاء صوت بياف وصورتها». ويأتي الإعلان عن المشروع في الذكرى الستين لوفاة صاحبة أغنية «نو، جو نو روجريت زين، Non. je ne regrette rien».

أيقونة الغناء الفرنسية إديت بياف

ولم يحدد بعد تاريخ إصدار هذا العمل الذي سيحمل اسم «إديت». وقالت مصادر مقربة من شركة «وارنر ميوزيك»، في فرنسا إن المشروع راهنا «في آخر مراحل إنجازه»، موضحة أنه يستند إلى عدد من الصور جرى ابتكارها للاستخدام الداخلي. ولفت البيان إلى أن الفيلم مدته ٩٠ دقيقة «وتدور أحداثه في باريس ونيويورك بين عشرينيات القرن الفائت وستينياته، وسيتم سرده بصوت بياف وسيكشف جوانب من حياتها لم تكن معروفة في السابق».

التحيز: الإعلانات: التوزيع:

قسم النشر: 22651112
sport@omandaily.om

قسم الترفيه: 22651121
thaqafi@omandaily.om

قسم الشؤون: 22651105
politics@omandaily.om

قسم الشؤون الاقتصادية: 22651133
local@omandaily.om

قسم الشؤون القانونية: 22651147
omandaily@omandaily.om

قسم الفن: 22651166
mal@omandaily.om

قسم التحرير: 22651122
omandaily@omandaily.om

قسم التسويق: 22651110
omandaily@omandaily.om

قسم العلاقات العامة: 22651133
local@omandaily.om

قسم الشؤون القانونية: 22651144
mal@omandaily.om

رئيس التحرير: 22651100

رقم الهاتف: 22651100

البريد الإلكتروني: asim.alshidi@omandaily.om

تنبيه للقراء

يرجى من قراء جريدة عمان الاتصال فوراً في حالة عدم انتظام وصول الجريدة على هاتف 22651324 من الساعة التاسعة صباحاً حتى الثانية والنصف ظهراً أو البريد الإلكتروني: subscribe@omandaily.om

التوزيع:

الإشتراكات: 70 ريالاً سنوياً للمؤسسات والأفراد

مضاف إليها 5% قيمة الضريبة المضافة

هاتف: 22651323 / 22651324 / 22651325

البريد الإلكتروني: subscribe@omandaily.om

الإعلانات:

71455532

22651273

22651274

omaniya3@yahoo.com

التحيز:

قسم النشر: 22651112
sport@omandaily.om

قسم الترفيه: 22651121
thaqafi@omandaily.om

قسم الشؤون: 22651105
politics@omandaily.om

قسم الشؤون الاقتصادية: 22651133
local@omandaily.om

قسم الشؤون القانونية: 22651147
omandaily@omandaily.om

قسم الفن: 22651166
mal@omandaily.om

قسم التحرير: 22651122
omandaily@omandaily.om

قسم التسويق: 22651110
omandaily@omandaily.om

قسم العلاقات العامة: 22651133
local@omandaily.om

قسم الشؤون القانونية: 22651144
mal@omandaily.om

رئيس التحرير: 22651100

رقم الهاتف: 22651100

البريد الإلكتروني: asim.alshidi@omandaily.om

عُمان

البريد الإلكتروني: asim.alshidi@omandaily.om

التوزيع:

الإشتراكات: 70 ريالاً سنوياً للمؤسسات والأفراد

مضاف إليها 5% قيمة الضريبة المضافة

هاتف: 22651323 / 22651324 / 22651325

البريد الإلكتروني: subscribe@omandaily.om

الإعلانات:

71455532

22651273

22651274

omaniya3@yahoo.com

التحيز:

قسم النشر: 22651112
sport@omandaily.om

قسم الترفيه: 22651121
thaqafi@omandaily.om

قسم الشؤون: 22651105
politics@omandaily.om

قسم الشؤون الاقتصادية: 22651133
local@omandaily.om

قسم الشؤون القانونية: 22651147
omandaily@omandaily.om

قسم الفن: 22651166
mal@omandaily.om

قسم التحرير: 22651122
omandaily@omandaily.om

قسم التسويق: 22651110
omandaily@omandaily.om

قسم العلاقات العامة: 22651133
local@omandaily.om

قسم الشؤون القانونية: 22651144
mal@omandaily.om

رئيس التحرير: 22651100

رقم الهاتف: 22651100

البريد الإلكتروني: asim.alshidi@omandaily.om

البريد الإلكتروني: asim.alshidi@omandaily.om

البريد الإلكتروني: asim.alshidi@omandaily.om

البريد الإلكتروني: asim.alshidi@omandaily.om

البريد الإلكتروني: asim.alshidi@omandaily.om



بمناسبة العيد الوطني الـ ٣٥ المجيد

تتقدم أسرة فندق جي دبليو ماريوت مسقط
بأصدق التهاني وأطيب الأمناني

للمقام السامي

لحضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم - حفظه الله ورعاه -
وللشعب العماني الأبي

وكل عام وعُمان في رقي وارتقاء

للمزيد من المعلومات: jwmarriottmuscat.com





نتقدم بأسمى آيات التهاني والتبريكات إلى المقام السامي لمولانا
حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم
-حفظه الله ورعاه-

بمناسبة

العيد الوطني الثالث والخمسين للنهضة

سائلين الله أن يحفظ عُمان قائداً وشعباً، وينعم على سلطنة عُمان
بالمزيد من الرفعة والنماء

53

نماء
nama



يسرنا أن نرفع أسمى آيات التهاني
والتبريكات إلى المقام السامي
لمولانا حضرة صاحب الجلالة السلطان
هيثم بن طارق المعظم
-حفظه الله ورعاه -
وإلى الشعب العُماني الأبّي
بمناسبة العيد الوطني الثالث
والخمسين للنهضة المجيدة.

53



انطلاقاً من كونها قوة صناعية رائدة في قطاع الحديد والصلب، تقوم مجموعة جندال بدور محوري في قطاع تصنيع الصلب على المستوى العالمي. وتأكيداً على التزامها نحو سلطنة عُمان، تنفذ الشركة العديد من الاستثمارات الاستراتيجية التي تهدف إلى تعزيز النمو الاجتماعي والاقتصادي المحلي ودعم انتقال البلاد إلى الاقتصاد الأخضر. وعلاوة على ذلك، تنسجم منهجية عمل الشركة مع أهداف رؤية عُمان 2040 المتمثلة في تقليل اعتماد السلطنة على قطاعي النفط والغاز مع تحقيق التنويع الاقتصادي المرتكز على أنشطة التصنيع غير القائمة على هذين المصدرين، حيث حققت الشركة إنجازات بارزة على هذا الصعيد. وتأتي هذه الاستثمارات تحت مظلة شركة فولكان العالمية القابضة، وتشمل شركة جندال شديد للحديد والصلب، وشركة حديد صحار، ومصنع فولكان للتكوير في صحار، إلى جانب شركة فولكن للحديد الأخضر في الدقم ومسقط.

