





التنبيه الثاني

تنبيه إلى مكاتب المراجعة وتدقيق الحسابات

تؤكد هيئة الخدمات المالية على جميع مكاتب المحاسبة والمراجعة بضرورة تسجيل بياناتها عبر تعبئة الاستمارة الإلكترونية المرفقة من خلال مسح رمز الاستجابة السريعة، وذلك لتجنب تعليق الرخصة عن مواولة النشاط.

ملحوظة : تم تمديد آخر موعد لتسجيل البيانات حتى ٢٣ مايو ٢٠٢٤

Second Cautioning

Attention : Accounting & Audit firms

FSA emphasizes to all accounting and audit firm to register their data by filling the attached form via the QR code to **avoid** suspending the activity.

Last date for registration extended to May 23 ,2024.



<https://e.fsa.gov.om/Questionnaire/Index/38>

مكتب إدارة الإعلام والتواصل


www.fsa.gov.om

تمتلك أدم الهولاء رخص كخدمة - مشترك - ٩٩٩٧٩٩٩٩







هيئة الخدمات المالية
FINANCIAL SERVICES AUTHORITY



بنك ظفار
BankDhofar

2479 1111

www.bankdhofar.com

fb

ig

in

bankdhofar

تفصل بزيارة الفرع الأقرب إليك



تحقق الشروط والدخام



حاتم الطائي يكتب:



فلسطين.. قضية الأحرار

الضمود الأسطوري للشعب الفلسطيني سيُخلّد في تاريخ الملاحم الإنسانية

الرغم من الدعم العسكري لمليارات الدولارات وإرسال مستشارين عسكريين من فيهم وزير الدفاع الأمريكي نفسه إلى إسرائيل، إلا أن هذه الدولة المارقة فشلت فشلاً ذريعاً في تحقيق أي هدف سعت إليه في عدوانها الغاشم على قطاع غزة؛ بل تسببت في قتل الأسرى الإسرائيليين لدى المقاومة، وتكبّدت أكبر خسائر عسكرية في تاريخ المواجهات المباشرة مع المقاومة الفلسطينية. كما فشل الدعم السياسي الذي قدمته الولايات المتحدة والغرب إلى إسرائيل، رغم الفيتو الأمريكي المتكرر في مجلس الأمن ضد وقف إطلاق النار، والزيارات التي يقوم بها كبار المسؤولين من فيهم الرئيس الأمريكي نفسه جو بايدن.

ثالثاً: المقاومة تُلمي شروطها على المحتل، فقد نجحت فصائل المقاومة في وضع شروطها للموافقة على صفقة تبادل الأسرى، استطاعت من خلالها أن تكون لها اليد العليا، وأن تحقق أكبر قدر من المكاسب لصالح الشعب الفلسطيني، وهو ما برهن صلابته قيادات المقاومة وقدرتهم على إجراء مفاوضات تحقق المصالح الوطنية الفلسطينية. رابعاً: كسب تعاطف الرأي العام العالمي مع قضية فلسطين.. فرغم الانحياز السافر للحكومات والأنظمة الغربية للاحتلال الإسرائيلي، إلا أن الشعوب كانت لها كلمة أخرى، فقد صدحت بقول الحق وأعلنت راية الحرية وأشهرت سيف العدالة في وجه الجبروت والظلم، من خلال تنظيم مظاهرات شارك فيها الملايين حول العالم، لتؤكد أن الشعوب لا تموت، والضامير الإنسانية ما زلت يقظة، مهما تعرضت للوّد والتنكيل، كما حدث في جامعات أمريكا وأوروبا، من اعتصامات للطلبة الشرفاء المؤمنين بعدالة قضية فلسطين، وهم ليسوا عرباً ولا مسلمين؛ بل تُحب طلابية مؤمنة بالحرية والحق في التعبير عن رأيها، والأهم من ذلك وعيها التام بخطورة ما تقوم به الحكومات من دعم لأعنف جريمة إبادة جماعية في التاريخ، ولذلك كان المطلب الأساسي في هذه المظاهرات والاعتصامات وقف إطلاق النار، ووقف الاستتمارات في إسرائيل،

الأرض ومن «المسافة صفر»؛ الأمر الذي انعكس في حالة الرُعب والذعر لدى جنود الاحتلال، وما يُعانونه من أمراض نفسية وعقلية جزاء الولايات التي شاهدها على جبهة القتال في أنحاء غزة العزة. الآن إسرائيل في حالة إنعاش سريري، يُؤمل منه أن تعود مرة أخرى إلى الحياة، فهي الآن دولة مارقة، مُنهارَة اقتصادياً، ومُتقسمة مُجتمعيًا، تعيش رُعباً أمميًا، وعُزلة إقليمية وعالمية، وباتت سمعتها مُطّخة في الوحل، وأصبح العار يُلاحقها في كل مكان. وما فاقم من هذا الانهيار، الضربة الإيرانية المحكمة التي أثبتت أن بيت العنكبوت الإسرائيلي لا يتحمل أبداً أي حرب أو أي معركة، وأنه مرة أخرى لولا الجيش الأمريكي لما استطاعت أي منظومة دفاع جوي إسرائيلية وحدها (لا القبة الحديدية ولا مقلع داوود)، أن تصد أعنف أضخم هجوم في تاريخ إسرائيل بـ سلاح المُسيّرات والصواريخ البالستية، وغيرها من الصواريخ. نجحت الضربة الإيرانية في زلزلة الكيان الإسرائيلي، وخلخلة مفاصله، وزعزعة أركانه، وتحول إلى كيان هشّ ضعيف لا يقوى على أي مواجهة عسكرية بمفرده، فقد أصبحت إسرائيل اليوم «نمرًا من ورق» بالمعنى الحرفي للكلمة. ثانيًا: فشل الدعم الأمريكي والغربي في حماية إسرائيل أو مساعدة المجرم نتنياهو على تحقيق أهدافه المعلنة من العدوان العسكري. فعلى

تباشير النصر تلوح في الأفق بعد انكسار شوكة الاحتلال

الأكاذيب ونشر الصور ومقاطع الفيديو المزيفة وتبني الروايات الإسرائيلية المُدّلسة، وغيرها الكثير من الممارسات، بينما كان الغرب يتشدّق بأن دُوله واحات للديمقراطية ووسائل إعلامه قلاع للحرية! نجح «طوفان الأقصى» وما تلاه من مقاومة بأسلة لا مثيل لها في العقود الأخيرة، في إلحاق الهزائم المتتالية بجيش الاحتلال، وإظهاره على حقيقته التي كُنا نؤكد عليها دومًا، لكن البعض ولا سيما الساسة والخانعين، كانوا يخضعون للرواية الأخرى. لقد استطاعت فصائل المقاومة الفلسطينية أن تكتب الأُمجاد؛ بل وسطر الشعب الفلسطيني نفسه ملحمة إنسانية سترونها كتب التاريخ، وستسردها

لم تكن القضية الفلسطينية يومًا شأنًا عربيًا أو إسلاميًا خاصًا فقط؛ بل هي منذ يومها الأول قضية تحرر إنساني من أصفاد الاستعمار في أبشع صوره، وقضية عادلة إنسانية في زمن طغت فيه شريعة الغاب؛ حيث القوي ينهش الضعيف، وتحولنا إلى عالم أحادي القطب تمارس فيه الولايات المتحدة هيمنتها بالقوة.. غير أن عالمًا بدأ يتشكل منذ انفجار «طوفان الأقصى»؛ ليكتب للأسم المناضلة وللعالم بأسره مُستقبلًا جديدًا، ترسم تفاصيله يومًا تلو الآخر، في مشهد يؤكد لنا أن النهاية المحتومة لقوى الغطرسة والاستعمار وشيكة وآتية لا محالة.

فلسطين قضية الشرفاء والأحرار، قضية المناضلين والمقاومين للاستعمار بشتى أنواعه: عسكريًا كان أو فكريًا أو اقتصاديًا أو سياسيًا أو حتى تقنيًا، فيعد ما يزيد عن ٧٥ عامًا من الظلم التاريخي للشعب الفلسطيني، بدأت تباشير النصر تلوح في الأفق، وكانت البداية بكسر شوكة الكيان المارق المهترئ في داخله، إثر عملية السابع من أكتوبر ٢٠٢٣، الناجحة بجميع المقاييس، وسحق الكبرياء المزعوم لهذا الكيان الصهيوني الذي لطالما تغنى بأنه يملك «الجيش الذي لا يُقهر»، أو الاستخبارات التي «تعلم كل شيء»، وهو ما تبين أنه لا يعدو نقطة في بحر الأكاذيب التي تسوّقها دولة الاحتلال الإجرامي، ويساعدها في ذلك إعلام غربي فقّد كل معايير المصداقية والمهنية، وأصبح يمارس أدوارًا مُبتذلة من خلال ترويج

ووقف الدعم الأمريكي لجيش الاحتلال. خامسًا: محاكمة إسرائيل لأول مرة في التاريخ أمام محكمة العدل الدولية، أعلى محكمة أممية في العالم، وفضح كل الممارسات الصهيونية بحق الشعب الفلسطيني أمام أعين الجميع بالصوت والصورة. إلى جانب صدور القرار الأممي رقم ٢٧٢٨ الذي يدعو لوقف فوري لإطلاق النار في قطاع غزة يؤدي إلى وقف ثابت ومُستدام للحرب، وإلزام دولة الاحتلال بضمان وصول كل المساعدات الإنسانية، والامتثال للقانون الدولي الإنساني. علاوة على ما يجري حاليًا من إجراءات في المحكمة الجنائية الدولية لإصدار مذكرات اعتقال بحق قادة الاحتلال في الحكومة المتطرفة أو الجيش، وهو ما يمثل حدثًا غير مسبق في التاريخ بأسره. ويبقى القول.. إن كل هذه المُعطيات تؤكد بما لا يدع مجالاً للشك، نهاية المشروع الصهيوني، وهي نهاية حتمية قادمة لا محالة، نؤمن بها ونعتقد فيها أشد اعتقاد؛ لأن ما بُني على باطل فهو باطل، ولم يكتب التاريخ أن استعمارًا مصحوبًا بجرائم إبادة جماعية، قد نجح في تحقيق أهدافه؛ بل إن كل صور الاستعمار تنتهي بإذلال المُستعمر والقضاء عليه. ولا يُنازعنا شك أن المستقبل القريب جدًّا يحمل لنا بُشريات النصر وإقامة الدولة الفلسطينية المستقلة وزوال الكيان الإسرائيلي المحتل إلى الأبد.

جامعة السلطان قابوس تحتفل بيومها السنوي.. وتعقد المؤتمر الدولي للبحث العلمي والابتكار

نتائج البحوث العلمية التي يقوم بها باحثو الجامعة ويتكون المعرض من عدة أركان: الركن الرئيسي يمثل عادة البحث العلمي، وركن المشاريع البحثية الذي يحوي ٩ مشاريع بحثية، ولوحة جدارية تتضمن إنجازات العام ٢٠٢٣ للبحث العلمي، وركن الباحث المجيد في مجال البحث العلمي من مختلف الكليات بالجامعة، وركن لأفضل ٦ أوراق علمية منشورة في مجلات الجامعة العلمية الستة، وركن قواعد البيانات الخاصة بالبحث العلمي، وركن الابتكار ونقل التكنولوجيا، وركن إنجازات طبية، وركن محطة التجارب الزراعية (VR)، وركن الحديقة النباتية (VR).

البرنامج كلمة رئاسة الجامعة وعرض مرئي ليوم الجامعة، بعدها سيتم عرض فيلم قصير عن إنجازات جامعة السلطان قابوس في البحوث والدراسات العليا، ثم إعلان الفائزين بالبحوث الاستراتيجية. وتنطلق فعاليات المؤتمر بكلمة المتحدث الرئيسي الدكتور تشارلز العثي أستاذ فخري في الهندسة الكهربائية وعلوم الفضاء في معهد كاليفورنيا للتكنولوجيا (كالتيك)، والنائب السابق لرئيس المعهد ومدير مختبر الدفع النفاث التابع لوكالة ناسا الأمريكية. يلي ذلك افتتاح المعرض المصاحب ليوم الجامعة والمصنقات العلمية المشاركة بالمؤتمر. ويهدف المعرض السنوي إلى عرض

تحتفل جامعة السلطان قابوس، صباح اليوم، بيومها السنوي الرابع والعشرين الذي يوافق الذكرى السنوية للزيارة السامية للمغفور له السلطان قابوس بن سعيد - طيب الله ثراه - للجامعة، والتي توافق الثاني من مايو من كل عام، ويرعى الاحتفال معالي الدكتور خميس بن سيف الجابري رئيس وحدة متابعة تنفيذ رؤية «عُمان ٢٠٤٠». ويتزامن الاحتفال بيوم الجامعة انعقاد المؤتمر الدولي للبحث العلمي والابتكار بعنوان: «دعم التحول الاقتصادي الرقمي تحقيقًا لرؤية عمان ٢٠٤٠». ويتضمن



إعلان مناقصة

تعلن غرفة تجارة وصناعة عمان عن رغبتها في طرح المناقصة التالية:

رقم المناقصة	اسم المناقصة	رسوم وثيقة المناقصة (لا ترد)	الشركات المتقدمة	آخر يوم لشراء المناقصة	آخر يوم لتقديم العطاءات
2024/5	تقديم برنامج استشارات وتأهيل في مجال الامتياز التجاري	100 ر.ع لشركات ومؤسسات القطاع الخاص 25 ر.ع للشركات الحاملة لبطاقة ريادة فقط	الشركات المختصة في تقديم استشارات وتأهيل في مجال الامتياز التجاري	19 مايو 2024	26 مايو 2024 قبل الساعة 12 ظهراً

يمكن للشركات الراغبة في الحصول على مستندات المناقصة من دائرة الشؤون الإدارية بالطابق الثاني بمبنى الغرفة الرئيسي، بروي، أثناء ساعات الدوام الرسمي وبعد دفع رسوم المناقصة.

شروط المناقصة:

- إرفاق السجل التجاري، شهادة الإنتساب لغرفة تجارة وصناعة عمان، الشهادة الضريبية ويجب أن تكون جميع المستندات المطلوبة سارية المفعول.
- تقديم العطاءات / العروض في مظاريف مخطومة بالشمع الأحمر معنونة باسم - رئيس اللجنة الرئيسية للمشتريات - غرفة تجارة وصناعة عمان ومكتوباً عليها رقم المناقصة وعنوان المناقصة وألا يكتب على المظروف اسم صاحب العطاء/ العرض أو ما يشير إليه.
- يرفق مع العطاء تأميناً مؤقتاً في صورة ضمان مصرفي أو شيك مصدق بنسبة (1%) من قيمة العطاء مصدقاً من أحد البنوك العاملة في السلطنة ساري المفعول لمدة (120) يوماً من تاريخ آخر موعد لتقديم العطاء/ العرض ومعنواً باسم غرفة تجارة وصناعة عمان.
- نسبة التعمين في الشركة تعتبر ضمن معايير التقييم الفني والأفضلية للشركات التي لديها نسب أعلى في التعمين.
- للعلم أنه لن يلتفت إلى أي عطاء / عرض لا يستوفي التأمين المؤقت.
- توضع العروض / العطاءات في صندوق المناقصات بمبنى الغرفة بروي بالدور الثاني / دائرة الشؤون الإدارية.
- للعلم بأن الغرفة غير مقيدة بقبول أقل عطاء / عرض ولها الحق في القبول أو الرفض من دون إبداء الأسباب.
- آخر يوم لاستلام العروض الساعة 12 ظهراً بتاريخ 26 مايو 2024.

للاستفسار يمكنكم الاتصال على الرقم التالي : 24763881
البريد الإلكتروني : Shahla.zadjali@omanchamber.om



الغرفة... صوت القطاع الخاص
www.omanchamber.om

+968 90997733
خط المتنسيب 80073737

oman_chamber



بعد مشاركتها في مهرجان الوطن العربي للإبداع الثقافي الدولي بصلالة

دلال المقهوي لـ«الرؤية»: عُمان أهلي وناسي.. وتعاون مرتقب مع صلاح الزدجالي ونوال الكويتية

الرؤية- سعيد الهنداسي

تؤكد الشاعرة الكويتية دلال المقهوي حضور المرأة وبوقفة في الساحة الأدبية بشكل عام وفي مجال الشعر بشكل خاص، سواء كان ذلك في دول مجلس التعاون أو في الوطن العربي بأكمله، مضيفة أنه على الرغم من هذا التواجد القوي إلا أن بعض الأسماء الشعرية النسائية مازالت تعمل باسم مستعار أو بألقاب خاصة للظهور الإعلامي.

ويبرز اسم الشاعرة دلال المقهوي في وطنها الكويت، لتعبر أعمالها بعد ذلك إلى الكثير من الدول بالوطن العربي، إذ إنها تتمتع بحضور لافت في كل محفل أدبي تشارك فيه، كما أنها شاركت في مهرجان الوطن العربي للإبداع الثقافي الدولي في نسخته الثانية بصلالة.

وتقول المقهوي في تصريحات لـ«الرؤية»: «كانت بداياتي في الشعر بعمر ١٤ سنة، وكنت أكتب على سجيتي دون الاتجاه إلى بحر شعر معين، ومع مرور الوقت وجدت نفسي أميل لكتابة الغنائي، وأول قصيدة حملت فيها على إطرء جميل من معلمتي في المرحلة الثانوية

«تعبان شوق» أول قصيدة غنائية من ألحان خالد ناصر الصالح

قلة المهرجانات أدت إلى غياب الشعراء المميزين عن الساحة

عدد «الفولوروز» معيار الكثير من شركات الإنتاج للتعامل مع الشعراء

كانت عن فلسطين، ومن يومها شعرت بثقة في النفس وأخذت الموضوع بشكل أكثر جدية، فيما كانت أول قصيدة عاطفية شجعتني أن أكمل مشواري في الشعر الغنائي كانت من ألحان الملحن السعودي خالد ناصر الصالح بعنوان (تعبان شوق)». وتشير الشاعرة الكويتية إلى أن أول أغنية مع الفنان الكويتي حسين الأحمد كانت بعنوان «تخيل» في عام ٢٠١٧، وهي أول أغنية أقدمها وتمت ترجمتها للغة التركية، ثم مع الفنان عبدالسلام محمد بعنوان «بدوني قدر» والفنانة العراقية شجن . وعن مشاركتها في الفعاليات الشعرية والأدبية بعمان تقول: «أشعر أنني بين أهلي وناسي، كانت أول أمسية شعرية تشرفت أن أقدمها في بلدي الحبيب سلطنة عمان كانت هنا في صلالة وتحديدًا في شهر أغسطس الماضي في مهرجان خريف صلالة، ولأقت صدى كبيرًا، واليوم أنا متواجدة هنا في صلالة مرة أخرى في مهرجان الوطن العربي للإبداع الثقافي الدولي وتشرفت بتقديم مجموعة من قصائدي الشعرية». وتؤكد الشاعرة دلال المقهوي أهمية

تواجد الشاعر مع جمهوره وأهمية قربه من محبيه الذين يعيشون قصائده ويسعدون بمساعها منه مباشرة، لأن الجمهور يحب حالة التفاعل بينه وبين الشاعر. وتوضح: «الشعر الغنائي بالنسبة لي يحتاج لجرس موسيقي، وهذا أهم شيء، وليس بالضرورة أن يكون شعرا عموديا، وحتى لو كان شعرا تفعيلته وكلماته متناسقة، والقصائد النبطية يمكن أن تغنى متى وجد لها جرس موسيقي».

وحول غياب الشعراء المميزين وابتعادهم عن الساحة الشعرية، تقول الشاعرة الكويتية: «سبب ذلك هو غياب الأمسيات الشعرية عن المهرجانات، وعلى سبيل المثال في دولة الكويت كنا نشاهد تواجد عدد كبير من الشعراء ولهم حضورهم، وكذلك كنا نرى حضورا جماهيريا واسعا للأمسيات في مهرجانات هلا فريائر تحديدًا، ولكن في السنوات الأخيرة غياب الأمسيات جعل الشاعر أيضا غائب وقلل من حضوره الإعلامي، وفي المقابل هناك تجارب شعرية جميلة على سبيل المثل في إمارة الشارقة بدولة الإمارات من خلال تنظيم مهرجانات

وترى الشاعرة الكويتية أن منصات التواصل الاجتماعي كان لها أثر كبير على شركات الإنتاج من خلال اختيار الأشعار الغنائية، موضحة: «بعض شركات الإنتاج تقتصر على أعمال بعض الشعراء، وأنا على سبيل المثال قدمت مجموعة من القصائد الوطنية التي لم يتم غناؤها، وأتمنى أن يكون لي عمل غنائي وطني، كما أن بعض شركات الإنتاج تنفذ أعمالا لشعراء وفنانين وفق معيار عدد المتابعين أو الفولوروز، وهذا الأمر من وجهة نظري ليس معيارا حقيقيا لنجاح الفنان أو شاعر، وأنا شخصيا يهمني الكيف في الأعمال التي أقدمها وليس الكم».

شعرية مثل مهرجان الشارقة للشعر النبطي الذي أوجد حراكا شعريا جميلا». وتتحدث دلال المقهوي عن أعمالها الجديدة قائلة:«بشرى سعيدة للجمهور، يتم تنفيذ مجموعة من الأعمال الغنائية بالتعاون مع فنانين مثل الفنانة الكويتية نوال بعنوان (أنا مجنون) من ألحان الفنان السعودي طلال سلامة، وكذلك تعاون قادم مع الفنان العماني صلاح الزدجالي بعنوان (أجمل في عيوبك) وهناك مجموعة أعمال مع المطرب الكويتي حسن العطار من ألحان الملحن السعودي متعب الفرج، ومع الفنان العماني الشاب أبوبكر باعمر بعنوان (عظيمة).

جمال فودة لـ«الرؤية»: الشعر العماني يركز على ثوابت الثقافة التقليدية.. والخلود للعمل الأدبي مسألة نسبية مرتبطة بالمضمون لا يمكن لأي لون أدبي أن يحل محل لون أدبي آخر

الأديب يُقدّم رؤية ذاتية عبر نصوص إبداعية.. والناقد يطرح نظرة موضوعية



الرؤية- ناصر أبوعون

يقول الدكتور جمال فودة عضو الاتحاد الدولي للغة العربية، إن سبب الاختلاف بين الأديب والناقد في تحديد ملامح الإبداع في النص، يرجع إلى اختلاف الزاوية التي ينظر منها كلاهما للنص، إذ يمثل الأديب الرؤية الذاتية للإبداع، أما زاوية الناقد فتعتمد على الرؤية الموضوعية، فضلا عن تفاوت الأفكار والمعتقدات وتباين الأدواق، التي لولها بارت سلع الكثير من الكتاب والأدباء.

ويشير- في تصريحات لـ«الرؤية»- إلى أن لكل نوع أو فنّ أدبي ميزته الخاصّة، فلا يمكن لأيّ لون أدبي أن يحل محل لون أدبي آخر في التعبير عن المشاعر والأفكار والعواطف، موضحاً: «الشاعر مثلاً لا طاقة له بالتفاصيل والاستطراد في سرد الوقائع والأحداث، ولا في رصدتها وتفسيرها، والوقوف على نتائجها وأسبابها، فهذا عمل الرواية، وإن كانت المنافسة بين فنون الأدب قائمة منذ القدم، ولكن في العصر الحديث تكاد العواجز النوعية بين فنون الأدب تتلاشى، فالشاعر يصوغ قصائده في شكل قصصي، والراوي يبدع في رسم صورته الخيالية التي تصف أبطاله». وبين فودة: «لولا الأدب ما كان النقد، والعلاقة بين الأدب والنقد علاقة جدلية، من ناحية التأثير والتأثير؛ فكثيرمن النظريات النقدية مستوحاة من إبداعات كبار الشعراء والأدباء، تلك النظريات التي أسست فيما بعد لمذاهب أدبية نقدية كالرومانسية والرمزية والسريالية، وغيرها، ثم ما يلبث الفعل النقدي والنظري التراكميّ أن يضع الأسس والمناهج المتعلقة بهذه الفنون الأدبية، فتصبح بمثابة خصائص وركائز لا يستطيع الأدباء التغافل عنها، شعورياً أو لا شعورياً، أثناء فعلهم الإبداعيّ». ويرى الدكتور جمال فودة أن الإبداع في مجال الأدب يحتاج إلى العمل الدؤوب والتميز والتجديد، لافتاً إلى أن العمل الأدبي يمكن أن يكتب له الخلود بما يحتويه من مضمون إنساني يتجاوز حدود الزمان والمكان، فضلاً عما يملك من عناصر فنية وإبداعية مميزة تضمن له التفرد في بابهِ، وخير مثال على ذلك قصائد أبي الطيب المتنبي.

ويتابع قائلاً: «النقد الموضوعي، أو موضوعية الناقد سمة لا تأتي من الفراغ، وإنما تستند إلى علم ومعرفة وفهم ودقّق وممارسة، وإن كان الذوق أساس النقد ولكن ليس كل ما يقال يعتد به، فليس للناقد أن

مسقط للتمويل (ش.م.ع.م) Muscat Finance (S.A.O.G)

ص.ب: ٨٨٨ ، روي ، الرمز البريدي: ١١٢ ، سلطنة عمان



القوائم المالية للفترة المنتهية في ٣١ مارس ٢٠٢٤

قائمة المركز المالي كما في ٣١ مارس ٢٠٢٤	٣١ مارس ٢٠٢٣	٣١ ديسمبر ٢٠٢٣
غير مدققة	غير مدققة	ألف ريال عماني مدققة

الأصول	٣١ مارس ٢٠٢٤	٣١ مارس ٢٠٢٣	٣١ ديسمبر ٢٠٢٣
تقد وأرصدة بنكية	١,١٦٩	٩٠٥	١,٧٥٢
استثمار في أوراق مالية	٣٥٩	١,٠٦٩	-
صافي الاستثمار في دين التمويل	٩١,٠١٩	١٠٠,٥٤١	٩٢,٢٥٤
أرصدة مدينة أخرى ومدفوعات مقدّما	٣٥٣	٤٤٩	٢٩٨
أصل ضريبي مؤجل	٤٨٥	٨٣٣	٤٨٥
عقل استثماري	٧٠٣	-	٧١٠
ممتلكات ومعدات	٢,٢٥٨	١٥٧	٢,٣٨٤
إيداع قانوني	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠
إجمالي الأصول	٩٦,٥٩٦	١٠٤,٢٠٤	٩٨,٠٣٣

حقوق الملكية	٣٠ مارس ٢٠٢٤	٣٠ مارس ٢٠٢٣	٣٠ ديسمبر ٢٠٢٣
رأس المال	٣,٠٧١٥	٣,٠٧١٥	٣,٠٧١٥
احتياطي قانوني	٣,١٢٦	٣,٠٩٨	٣,١٢٦
احتياطي الخفض القيمة	٦,٢٨٥	٣,٩٥٥	٥,٧٤٣
(خسائر متراكمة) / أرباح مُحتجزة	(١,٧٧٥)	٨٣٨	(١,٣٦٠)
مجموع حقوق الملكية	٣٨,٣٥١	٣٨,٠٦٦	٣٨,٢٢٤

الالتزامات	٣١ مارس ٢٠٢٤	٣١ مارس ٢٠٢٣	٣١ ديسمبر ٢٠٢٣
اقتراضات قصيرة الأجل	٢٨,١٦٠	٣٢,٧٨١	٣١,٨١٨
الالتزامات أخرى	٥,٨٥٢	٦,٩٥٥	٥,٢٣٢
ودائع الشركات	١,٨٥٠	١٨,٢٩٩	١٧,٠٢٠
فروض طويلة الأجل	٥,٧٢٩	٦,٥٦٣	٥,٧٢٩
مجموع الالتزامات	٥٨,٢٤٥	٦٥,٥٩٨	٥٩,٨٠٩
مجموع حقوق الملكية والالتزامات	٩٦,٥٩٦	١٠٤,٢٠٤	٩٨,٠٣٣
صافي الأصول للسهم الواحد	٠/١٢٥	٠/١٢٦	٠/١٢٤

قائمة الربح أو الخسارة والدخل الشامل الأخر للفترة المنتهية في ٣١ مارس ٢٠٢٤

الفترة المنتهية في ٣١ مارس ٢٠٢٣	الفترة المنتهية في ٣١ مارس ٢٠٢٤	الفترة المنتهية في ٣١ مارس ٢٠٢٣
غير مدققة	غير مدققة	غير مدققة
دخل الفائدة	٢,٠٨٢	٢,١١٣
مصروف الفائدة	(٩٠٣)	(٨٥٦)
صافي دخل الفائدة	١,١٧٩	١,٢٥٧
دخل تشغيل آخر	١٧٩	٢٧٧
	١,٣٥٨	١,٥٣٤

المصروفات	(٨٦٣)	(٨١١)
مصروفات عمومية وإدارية ومصروفات بيع	(٤٦)	(٣)
استهلاك	(١٠)	(٢١)
مكافأة وبدل حضور اجتماعات مجلس الإدارة	(٩١٩)	(٨٣٥)

أرباح قبل خصص انخفاض القيمة وخسائر التقاضي	٤٣٩	٦٩٩
مخصص انخفاض القيمة	(٣١٢)	(٣٥٨)

صافي ربح / خسارة) السنة قبل الضريبة	١٢٧	٣٤١
ضريبة الدخل	-	-

صافي ربح السنة بعد الضريبة	١٢٧	٣٤١
إجمالي الدخل الشامل للسنة	١٢٧	٣٤١

عائدات السهم الواحد الأساسية والمخفضة	١,٦٥	٤,٤٤
---------------------------------------	------	------

مسقط للتمويل: تقرير مجلس الإدارة للفترة المنتهية ٣١ مارس ٢٠٢٤

حضرات المساهمين الكرام:-

بالتبابة عن مجلس إدارة مسقط للتمويل (ش.م.ع.م) يتسني أن أقدم لكم تقرير مجلس الإدارة عن الربح المنتهي في مارس ٢٠٢٤.

البيئة الاقتصادية

قدم الاقتصاد العماني صورة شبيهة في الربح الأول من عام ٢٠٢٤، في حين أن قطاع النفط والغاز واجه تحديات، فإن التوسع في القطاع غير نفطي، واستمرار سبب التضخم، ومو الامتثال والودائع المتزايدة تشير إلى نشاط اقتصادي مستمر ومع ذلك، فإن ارتفاع أسعار الفائدة بسبب تشديد السياسة النقدية قد يؤثر على زوافير الامتثال.

أثر انخفاض أسعار النفط (انخفضت بنسبة ٪٢٠ على أساس سنوي إلى ٨٠ دولارًا للبرميل في فبراير ٢٠٢٤) وانخفاض إنتاج النفط النفطي بنسبة ٪٥٩ على الناتج المحلي الإجمالي الاسمي، وبأى ذلك بعد انخفاض الناتج المحلي الإجمالي الاسمي بنسبة ٪٢٨ على أساس سنوي في الربح الرابع من عام ٢٠٢٣. والذي كان مدفوعًا أيضًا بانخفاض إنتاج النفط والغاز وعلى الرغم من نمو الناتج المحلي الإجمالي الحقيقي بنسبة ٪٢,٢ مدفوعًا بانخفاض سعر نفطي، وسياسات نقدية ومالية حكيمه، فقد طرأ ارتفاع أسعار المستهلك في سلطنة عمان مستقرًا مع معدل تخلف سنوي قدره ٪٠,٠ اعتبارًا من فبراير ٢٠٢٤.

وشهد القطاع المصرفي استمرارًا في الامتثال والودائع. ارتفع إجمالي الامتثال المستحق المقدم من البنوك العمانية بنسبة ٪٢,٧ على أساس سنوي، مع ارتفاع الامتثال للقطاع الخاص بنسبة ٪٢,٩، مما يشير إلى استمرار النشاط الاقتصادي. قام البنك المركزي العماني بتدقيق سياسة نقدية مشددة حيث بلغ متوسط سعر إعادة الشراء ٪٠,٠. قد يؤثر هذا على التكاليف المالية في جميع أنحاء القطاع.

النسبة المغطى للتمويل: تمثل هذه النسبة فربًا وتحديات. ويشير النمو في الامتثال والودائع إلى وجود طلب محتدل على خدماتنا المالية، ومع ذلك، فإن ارتفاع أسعار الفائدة يمكن أن يؤدي إلى رفع تكاليف الإقراض لدينا وربما يؤثر على القدرة على تحمل تكاليف فروض العملاء، وسنواصل مراقبة التطورات الاقتصادية وتكييف استراتيجياتنا لتقديم خدمة أفضل لعملائنا في هذه البيئة المتطورة.

نتائج أنشطة الأعمال

حمل الربح الأول من عام ٢٠٢٤، منه مجموعة من التحديات الهائلة للقطاع المالي في ظل ارتفاع أسعار الفائدة. ومع ذلك، نجحت شركتكم في المناورة خلال أوقات الاختيار هذه لتحقيق النتيجة المرجية.

شهد الربح الأول من عام ٢٠٢٤ تحولًا في إدارة شركتكم مع تولي الرئيس التنفيذي الجديد منصبه في فبراير ٢٠٢٤. ونتيجة لذلك، بعد الانخفاض السنوي في قاعدة الأصول في يناير ٢٠٢٤ وفبراير ٢٠٢٤، سجلت شركتكم انعاشًا مؤقتًا في حجم الأعمال في مارس ٢٠٢٤ مع نمو سنوي بنسبة ٪٤٧ في حجم الأعمال في قطاع تمويل الشركات. شهدت شركتكم استمرار الزخم في أبريل ٢٠٢٤ وتتطلع إلى تعزيز قاعدة أصولها من خلال جذب أعمال عالية الجودة وأسعار مالية.

سجلت شركتكم صافي ربح قدره ١٢٧ ألف ريال عماني للفترة المنتهية في مارس ٢٠٢٤ مقابل صافي ربح قدره ٢٤١ ألف ريال عماني للفترة المماثلة من العام السابق. كما انخفض صافي الاستثمار في التمويل للمدين إلى ٩١ مليون ريال عماني مقارنة بـ ١٠١ مليون ريال عماني في نفس الفترة من العام السابق. خفضت شركتكم صافي نفد من الأنشطة التشغيلية بقيمة ١,٩٧٣ ألف ريال عماني في الشهر الثالث الأولي من عام ٢٠٢٤ مقارنة بالارتفاعات الثلاثة الأولى ١,٢١١ ألف ريال عماني في نفس الفترة من العام السابق. ونتيجة لذلك، انخفض إجمالي المصطلوبات بمقدار ٧,٣٥٨ ألف ريال عماني، وهو ما يمثل ٪١١ من ٦٥,٥٩٨ ألف ريال عماني إلى ٥٨,٢٤٥ ألف ريال عماني. وقد أدى ذلك إلى انخفاض نسبة الملاءة من ١,٨٩ إلى ١,٨٢.

التحليل	٣١ مارس ٢٠٢٤	٣١ مارس ٢٠٢٣	% التغيير
صافي الاستثمار في تمويل لمدينين	٩١,٠١٩	١٠٠,٥٤١	(٩%)
صافي الدخل التشغيلي	١,٣٥٨	١,٥٣٤	(١١%)
مصرفات التشغيل	(٩١٩)	(٨٣٥)	(١٠%)
أرباح التشغيل	(٤٣٩)	(٢٩٩)	(٣٣%)
أحكام	(٣١٢)	(٣٥٨)	(١٣%)
صافي الربح بعد الضريبة	١٢٧	٣٤١	(٦٣%)

تواصل شركتكم التركيز على زيادة أعمالها الأساسية في مجال تمويل الشركات واستعدت نحوًا هامًا لأعمال الشركة مع الربح الحالي في حجم الأعمال. فإن شركتكم متفائلة بشأن القدرة على صماتات النمو في المستقبل القريب.

كما واصلت شركتكم تعزيزها على الاستعداد والمرونة على الأصول المستقرة، نظرًا لشهد الاقتصاد المحلي. تركز شركتكم أيضًا على تحسين أسعار الفائدة لتحقيق الربحية والتمو المستدامين.

رأس المال البشري

ترك شركتكم متفانيًا وجود قوة عاملة تتسم بالذكاء والحماس والأداء العالي مع الملتاح لضمان نجاح أعمالنا.

في فبراير ٢٠٢٤، تولّى المنسق رشاد الشيخ مسؤولية الرئيس التنفيذي لشركتكم بعد انضمام رشاد شيخ قائدًا جديدًا يتمتع بخبرة فريدة في القطاع المصرفي. مع تخصصات مختلفة بما في ذلك الخدمات المصرفية للشركات والأفراد والخدمات المصرفية الاستثمارية ومصرف المصارف، أرحب به في شركتكم وأتمنى له التوفيق في الأثناء بشركتكم إلى مستويات أعلى.

لتعزيز توعوكنا على الرقمنة، قامت شركتكم بتعيين الممثل على علاقة الخوادم في منصب رئيس وحدة التحول الرقمي. يتمتع الممثل على علاقة الخوادم بخبرة ٢٥ عامًا في القطاع المصرفي متخصصًا في مجالات مثل الخدمات المصرفية الرقمية والعمليات والامتثال والتكنولوجيا. تخطط شركتكم لزيادة استثماراتها في مجال الاستعداد في خبرته في تنفيذ خارطة طريق الشركة الرقمية والتحول.

وتأكدًا على تنمية رأس المال البشري، تستثمر الشركة في تدريب الموظفين، فقامت بوضع مؤخرًا بتطوير وحدات إضافية عبر الإنترنت لاستكمال مهارات التدريب خارج ودخل الشركة.

استخدام التكنولوجيا الحديثة لخدمة أفضل العملاء

تقوم شركتكم بمسؤولية الاستفادة من التكنولوجيا لإحداث ثورة في تجربة عملائها. تعمل على تطوير حلول تتماشى مع التطورات التكنولوجية الحديثة في جميع أنحاء العالم لتفصيل أفضل الحلول لعملائها. في الربح الأول من عام ٢٠٢٤، شهدت شركتكم افتتاحًا كبيرًا لقطرها الرئيسي المتطور في الربح الأول من عام ٢٠٢٤. تضمنت المنشأة الحديثة تعزيز بيئة عمل ديناميكية، وتتميز ببنية تدعم تقنية Wi-Fi والتي نجحت استخدام التقنيات الذكية وأترنت الألياف (10T) وبترتيب هذا إلى تحسين القدرة على الحركة والتعاون والتأجيل والتأجيل للموظفين، مما يتيح في نهاية المطاف تقديم خدمة أكثر كفاءة واستجابة للعملاء.

تتم رحلة العمل في قلب العصر الجديد بسهل التصميم ذو المخطط المشجوع التعاون السلس بين الأقسام، مما يؤدي إلى أوقات تسليم أسرع ومستوى مرتفع من خدمة العملاء.

لتنفيذ التزامها بالتحول الرقمي، شهدت شركتكم تنفيذ العديد من الحلول الرائدة في الصناعة. أشأت شركتكم نظامًا متكاملًا للدفع بين الشركات مع أحد البنوك الكبرى، مما أدى إلى تبسيط عمليات الدفع والمصالحة في جميع أبعاد الاستدامة الخاصة بها والمستقلة في نقل استخدام الورق. بالإضافة إلى ذلك، قدمت شركتكم أكشاكًا تعمل على مدار الساعة طوال أيام الأسبوع لتسهيل وصول العملاء إلى الخدمة المطلوبة.

في الربح الأول من عام ٢٠٢٤، نفذت شركتكم أيضًا نظام إدارة الائتمانات تلقائي على برامج الوصايا والذي لا يقلل من استهلاك الورق فحسب، بل يحسن الملاءة أيضًا من جدولتها لأوامرهم بشكل أفضل. وهذا يؤدي إلى تقليل أوقات انتظار شكل كبير وتخزينه مصمتة بشكل عام.

توقعات الأعمال لسنة ٢٠٢٤

لا يزال الأداء المالي في سلطنة عمان قويًا، مع تحقيق فوائده متتالية في ٢٠٢٣ والسنوات السابقة، مما يدل على فعالية الإدارة المالية. وتوقع صندوق النقد الدولي توسع الناتج المحلي الإجمالي الحقيقي بنسبة ٪٢,٨ لعامي من عام ٢٠٢٤. وهو ما من المرجح أن يدفع النمو الاقتصادي.

إن شركتكم في وضع جيد للمساهمة في مسار النمو الوطني، ومواجهة توسعها مع الزخم الاقتصادي في البلاد. من الآن فصاعدًا، تخطط شركتكم لتحسين وفهمته مطعم عملياتها لجعلها متاحة للعملاء عبر قنوات متعددة ملائمة وسريعة البرق.

بينما نظل شركتكم متفائلة بشأن مشهد الأعمال في المستقبل القريب، فإننا نأربح على ختب المخاطر التي تفرضها التطورات الاقتصادية في الميدان الأخرى، بالإضافة إلى المخاطر المتعلقة بدخل الدولة وأجروها. وبالتالي، فقد التزمت شركتكم بتطبيق معايير الإفصاح للائحة المالية في إنشاء أصولها في المستقبل المتطور، مما يضمن مسار النمو المستدام.

شكر وتقدير

أشرف بابتة عن مجلس الإدارة والشركة، بأن أرفع إلى المقام السامي لمرئنا حضره صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق الفعظم - حفظه الله ورحمته - اسمي أبات الشكر والامتنان بأن أعرب عن خالصي امتنانًا وأطيب تمنياتي له على قيادة جلالته الحكيمة وزيافته السديدة، وأعين من أهلي العزيز أن توفق جلالته لفعاده سلطنة عمان إلى أعلى مراتب الرخاء والسماء والازدهار.

وأود أن أوجه بالشكر إلى حكومة سلطنة عمان وأهاليها المرمزين العماني والهيئة العامة لسوق المال والهيئات الرقابية الأخرى على دعمهم وودعهم، لهم المتواصلة، ونحن ممتنون للعملاء على تعاونهم ودعمهم المستمر والسلوك الذي تعامل معه على تفهمهم ودعمهم الدائم وكذلك جميع المساهمين على الثقة التي أولوها إلى مجلس إدارة شركتهم، وبالصالح على مجلس الإدارة، وأن أعرب عن شكرنا وتقديرنا لإدارة الشركة وموظفيها على إخلاصهم وتفانيهم في العمل والتزامهم ودعمهم لنا.

بابتة عن مجلس الإدارة
فصل بن محمد يوسف
رئيس مجلس الإدارة

رحيل بدر بن عبدالمحسن بعد نصف قرن من التحليق «فوق هام الشعر»

أفول «بدر الشعر السعودي».. وداعًا يا «ضبي العيون»

الرؤية - مدرين المكتومية

رحل عن عالمنا، أمس السبت، الأمير والشاعر بدر بن عبدالمحسن آل سعود، بعد أن وافته المنية في العاصمة الفرنسية عن عمر ناهز ٧٥ عامًا، إثر معاناة مع المرض.

ولُقّب الشاعر الراحل بـ«مهندس الكلمة»، كما اشتهر على الساحة السعودية والعربية بأنه أحد أبرز رؤاد الحداثة الشعرية في الجزيرة العربية، وله مآثر عدة في وضع نصوص أدبية تجمع بين الغزل والفخر والثناء والواقع الاجتماعي والسياسي للسعودية خصوصًا والعالم العربي عمومًا.

وتفجّرت موجات من الحزن على رحيل صاحب الرصيد الشعري الكبير، إذ لم يكن الشاعر الراحل شاعرًا عاديًا أبدًا، فما قدمه للساحة الشعرية والفنية والأدبية يعناق السحاب.

والرحيل بكل أنواعه مُوجع، وكلُّ رحيل له آلامه، لكن الأشدُّ وطأة دائمًا هو ذلك الرحيل الذي لا عودة منه، والذهاب للعالم الآخر، العالم الذي لا نعرف عنه شيئًا، سوى أنه يأخذ أحبتنا.

وعندما يكتب أحدهم عن الموت والرحيل فإنه يحتاج لكلمات تعبر عما يود البوح به، لكنه في كثير من الأحيان يعجز عن العثور حتى على حرف ليصف المشهد كما يشعر به، وذلك ليس نقص في القدرة أو الموهبة، ولكن دليل عجزٍ على الإتيان بكلمات تعكس صدق المشاعر وجوهر الروح.

قصائد مغناة

بدر عبدالمحسن لم يكن مجرد شاعر يكتب كلماته من مخيلته الثرية المفعمة بالمشاعر والأحاسيس؛ بل كانت لديه الكثير من القصائد الشعرية المغناة، ولم تكن مجرد قصائد مكتوبة، وإنما كان البعض منها مواقف حقيقية لأشخاص وقصص عاشها معهم، ومنهم من سردها له لينزف قلمه واصفًا معاناتهم بكل صدق، ليقدم للأدب والفن أجمل القصائد في تاريخ القصيدة العربية الحديثة.

ولأنه لم يكن شاعرًا عاديًا، فقد استطاع البدر أن يصل بكلماته للكثير من فنانين العرب؛ حيث غنى له عبدالمجيد إدريس قصيدة «ليلة»، في حين شدا له الفنان طلال مداح

عددًا كبيرًا من القصائد من بينها: «صعب السؤال - الموعد الثاني - عطشي المحبة - عز الكلام - تذكرك وآبي النسيان... وغيرها»، في حين غنى له محمد عبده الكثير من القصائد من بينها: «أبعتذر - صوتك يناديني - الله العالم - خريف - أنا سمعت اسمك - بحر العيون... وغيرها».

ولأن الشاعر بدر عبدالمحسن كان قريبًا من الكثير من الفنانين فقد غنى له الفنان عبادي الجوهر الكثير من القصائد من بينها «المزهرة - أنا أحبك - كفك غرور - المراهي - ليل البعاد».

وغنى له عبدالله الرويشد وعبدالكريم عبدالقادر ونوال الكويتية، وعبدالمجيد عبدالله وخالد عبدالرحمن، وراشد الماجد، وكاظم الساهر، وصابر الرباعي ونجاة

الصغيرة، وأصالة وماجد المهندس.

ولم يكن للبدر توجه واحد في كتابة القصيدة، وإنما كان يكتب في مختلف القضايا والأحداث، سياسيًا وأدبيًا وفنيًا واجتماعيًا، وفي الغزل والثناء وفي كل ما يمكن أن يعبر عنه بقصيدة شعرية.

المنشأ والمسار

والأمير بدر بن عبدالمحسن بن عبد العزيز آل سعود ولد في الرياض ٢ أبريل ١٩٤٩م الموافق ٤ جمادى الآخرة ١٣٦٨هـ، وهو شاعر سعودي عرف على الساحة السعودية والعربية وله مجهودات كبيرة في وضع نصوص أدبية ذات مستوى راقي تجمع بين الغزل والفخر والثناء والواقع الاجتماعي والسياسي. وقد كرمه خادم الحرمين الشريفين الملك

سلمان بن عبد العزيز آل سعود بمنحه وشاح الملك عبد العزيز عام ٢٠١٩، وهو الابن الثاني من أبناء الأمير عبدالمحسن بن عبد العزيز آل سعود والدته ولدته هي الأميرة وضى الحمود الفيصل الحمود الرشيد الشمري.

ودرس الأمير بدر في كل من السعودية ومصر؛ حيث التحق بمدرسة الملكة فيكتوريا في الإسكندرية، كما درس في بريطانيا وفي الولايات المتحدة. وتولى سنة ١٩٧٣ رئاسة الجمعية السعودية للثقافة والفنون، وعُيّن رئيسًا لتنظيم الشعر بالسعودية، وتم تكليفه لعدة سنوات بكتابة الأوبريتات الافتتاحية لعدة مهرجانات محلية أبرزها مهرجان الجنادرية.

ونشأ الأمير بدر في بيت علم وأدب؛ حيث كان والده محبًا للعلم والأدب، كما إنه شاعر

مبدع ولديه مكتبة ضخمة تضم العديد من الكتب، ومجلس والده مليء بالعلماء والأدباء وكبار المفكرين في ذلك الوقت مما كان له الأثر البالغ في حب الأمير بدر للأدب والشعر. وزامل الأمير بدر بن عبدالمحسن بعض الشعراء الكبار في المملكة منهم: محمد العبد الله الفيصل وخالد الفيصل وخالد بن يزيد ومحمد بن أحمد السديري وعبد الرحمن بن مساعد بن عبد العزيز آل سعود.

وبعد مسيرة حافلة في عالم الشعر امتد لأكثر من ٥٠ سنة، صدرت أعماله الشعرية الكاملة تزامنًا مع معرض الرياض الدولي للكتاب عام ٢٠٢٢، وهي «هام السحب - شهد الحروف - ما ينقش الصغور في قمره - الغدق - لوحة رها قصيدة - رسالة من بدوي».

وذلك بإشراف مؤسسة بدر بن عبدالمحسن الحضارية، ومبادرة من وزارة الثقافة، ومثلة في هيئة الأدب والنشر والترجمة، وتنفيذ شركة «المحترف السعودي»، التي تسهم بإشراف الهيئة، على ترجمة هذه الأعمال الشعرية إلى اللغتين الإنجليزية والفرنسية، من خلال لجان متخصصة، لنقل تجربة الأمير بدر بن عبدالمحسن الشعرية إلى العالمية. وفي آخر تغريدة له على منصة «إكس» كتب بدر عبدالمحسن: «الناس ما همّا ظروفك... كود الذي يحزن لغمك... وإن شلت حملك على كتوفك... بتموت ما أحد ترى بك»، وأنه بهذه الأبيات الشعرية ينعي نفسه، ويُسدل الستار الأخير على مسيرة حافلة بالعطاء الشعري، مودعًا مجيئه برحيله الهادئ دون صخبٍ أو ضجيج.

«بتغيب شمسي».. عندما يتبأ الشاعر برحيله قبل أوانه!

ولاعلها حريتي بعد حبسي ولا علي ألقى عند ربي عوضها لولاي أحبك ما تذكرت نفسي ولا انتهت لعجزها أو مرضها ومادام أشوفك طاب حزني وأنسي وما هممني حلو الحياة ومضضها لعل قبل سعود لحدي ورَمسي أخوي من أثرى حياتي ونهضها ويا من ذكرني ما تذكرت منسي ذكرت من عد النجوم وقبضها أنا الذي لو تلمس الريح خمسي كان السحاب أرخى العباة ونفضها هذا الشجن حرثي والأيام غرسي قصيدي يبطي الزمن ما نقضها.

نُشرت قصيدة للأمير بدر بن عبدالمحسن كتبها أثناء مرضه قبل وفاته مخاطبًا فيها أخيه الأمير سعود بن عبدالمحسن، بعنوان «لا بدها يا سعود بتغيب شمسي». وجاءت كلمات القصيدة على النحو التالي: صوتي تجرح ما بقي غير همسي وعسى حروفي اليوم توفي بغرضها كن السنين استكثرت طول عرسي سبعين غيري ما حصّله بعضها ولا بدها يا سعود بتغيب شمسي ذي سنة رب الخلايق فرضها



النادي الاجتماعي للجالية الإيرانية
مسقط - سلطنة عُماة

(دعوة لحضور اجتماع الجمعية العمومية لعام 2024م)

يسر مجلس إدارة النادي الاجتماعي للجالية الإيرانية دعوة أعضائه الكرام لحضور اجتماع الجمعية العمومية السنوية والتي ستعقد يوم الثلاثاء الموافق 28 مايو 2024 بقاعة اجتماعات سفارة الجمهورية الإسلامية الإيرانية من الساعة الرابعة مساءً حتى الساعة السادسة مساءً. وفي حالة عدم اكتمال النصاب سيكون الاجتماع الثاني يوم الخميس الموافق 30 مايو 2024 (في نفس المكان والزمان) وذلك لمناقشة جدول الأعمال التالي:

- تقرير مجلس الإدارة عن أعمال السنة المنتهية ومشروع خطة العمل للعام الجديد.
- الميزانية العمومية والحساب الختامي للسنة المالية المنتهية ومشروع ميزانية العام الجديد.
- انتخاب مجلس إدارة جديد (من الأعضاء المؤسسين) للدورة القادمة.
- ما يرى مجلس الإدارة عرضه عليها من موضوعات.

علماً بأن آخر يوم للترشح لعضوية مجلس الإدارة هو يوم الجمعة الموافق 24 مايو 2024 ولن ينظر في أي طلب يرد بعد التاريخ المشار إليه.

وفي حالة وجود أية استفسارات يرجى الاتصال على الرقم 93912092.

يرجى الحرس على الحضور في المكان والزمان المحددين في الإعلان.

النادي الاجتماعي للجالية الإيرانية

والي الحمراء يدشن مشروع «مسارات» لتعزيز ممارسة الأنشطة الرياضية



مميزة جدا بالعمل مع فريق المرشديات بالمدرسة، وفكرة المشروع حديثة وأصيلة ورائدة، وسعدتُ كثيراً بتقديم بعض التوجيهات للفريق خلال مراحل العمل الأربعة، وأتمنى لهم كل التوفيق في مراحل العمل القادمة.»

وأوضحت قائدة فريق المرشديات إخلاص الهنائية، أنه بفضل الجهود المبذولة من قبل فريق المرشديات والجهات المجتمعية المتعاونة تم إنجاز هذه المراحل الأربعة.

بنت الخطاب، يدل على عمل دؤوب قامت به المرشديات بقيادة متطوعة وإدارة فاعلة تسعى لإنجاز الأهداف المرسومة بصورة متكاملة، وأشكر القائمين على هذا المشروع وإدارة المدرسة على تواصلهم مع القطاع العام والخاص، ما يعزز من الشراكة المجتمعية وعمل الفريق الواحد لتحقيق الأهداف.»

وقالت رحمة بنت موسى العبرية معاونة فريق المرشديات: «كانت تجربة

الأدوات والمعدات الرياضية، وتعزيز ممارسة الأنشطة الرياضية لدى طلبة وطالبات المدارس خلال حصص الاحتياط وأوقات الفراغ باستخدام أفكار رياضية حركية جديدة، من أجل استغلال طاقات الطلاب.

وقال سعادة الشيخ سليمان بن سعيد لعزري والي الحمراء: «ما شاهدته اليوم من جهود مبذولة في مشروع مسارات التابع لفريق المرشديات بمدرسة فاطمة

الحمراء- ناصر العبري

دشنت مدرسة فاطمة بنت الخطاب للتعليم الأساسي بولاية الحمراء مشروع خدمة وتنمية مجتمعية «مسارات» لفريق المرشديات بالمدرسة، وذلك تحت رعاية سعادة الشيخ سليمان بن سعيد العزري والي الحمراء.

ويتضمن المشروع رسم مجموعة من الألعاب والمسارات الحركية والشعبية الترفيهية في الساحات الواسعة بالمدرسة ومختلف مدارس ولاية الحمراء الحكومية والخاصة، بصورة فنية وجماالية مبتكرة، لتعزيز ممارسة الأنشطة الرياضية والكشفية وتعزيز الهوية العمانية الأصيلة لدى طلبة وطالبات المدارس، واستثمار طاقاتهم واحتياجاتهم للترفيه في أوقات الفراغ.

وجاءت تسمية المشروع بهذا الاسم تكون متوافقة مع أهداف ورؤية المشروع المستقبلية، سواء من ناحية مضمونه الذي يتجسد على هيئة مسارات متنوعة، أو من حيث هدف توسعه مستقبلا وفق مسار مستدام بعيد المدى.

ويساهم المشروع في تعزيز الاهتمام بالصحة البدنية للطلبة والطالبات وخاصة مرحلة الطفولة المراهقة واستغلال حصص الرياضة المدرسية كبديل لنقص

إعلان الفائزين في ختام «المهرجان المسرحي» بـ«جامعة التقنية»



مسقط- الرؤية

لمسرحية «عزلة إجبارية» المقدمة من فرع الجامعة بصور، وجائزة أفضل أزياء للطلبة هاجر بنت مبارك بن سعيد المعشرية عن مسرحية «الموت المستعار» لفرع الجامعة بعبري، أما جائزة أفضل إضاءة فلمسرحية «كوتارد» لفرع الجامعة بصحار.

وحازت مسرحية «اللوحه» لفرع الجامعة بإبراء بجائزة أفضل مكياج الطالبة نوف بنت ناصر اليزيدية، وجائزة أفضل ديكور للطلبة خلود بنت بدر بن سالم السعدية، بينما فاز «النصف الآخر من السماء» لفرع الجامعة بالرساق بأفضل عرض مسرحي. وفاز الطالب أحمد بن مكتوب هاشل العدوي من مسرحية «الرهان ما بعد الأخير» لفرع الجامعة بالمصنعة بجائزة أفضل ممثل دور أول، وأفضل ممثل دور ثان للطلاب حميد عبدالله سعيد الزيدي من مسرحية «كوتارد» لفرع الجامعة بصحار، بينما حازت جائزة أفضل ممثلة دور أول الطالبة ريان بنت رفيق البلوشية من مسرحية «عزلة إجبارية» من فرع الجامعة بصور، وجائزة أفضل ممثلة دور ثان للطلبة واثم بنت ربيع الغافرية من مسرحية «قطرة من القمح» لفرع الجامعة بصلالة.

وفاز الطالب خالد بن سالم بن ناصر بالفورا من مسرحية «الرهان ما بعد الأخير» لفرع الجامعة بالمصنعة بجائزة أفضل مخرج، بينما جائزة أفضل موسيقى تصويرية كانت

اختتمت جامعة التقنية والعلوم التطبيقية المهرجان المسرحي السابع، بإعلان أسماء الأعمال الفنية الفائزة، بالإضافة إلى أسماء الفائزين بالجوائز الفردية.

وفازت مسرحية «قطرة من القمح» المقدمة من فرع الجامعة بصلالة بأفضل عرض مسرحي أول، و«مطلوب للزباله» لفرع الجامعة بنزوى بأفضل عرض مسرحي ثان، بينما فاز «النصف الآخر من السماء» لفرع الجامعة بالرساق بأفضل عرض مسرحي. وفاز الطالب أحمد بن مكتوب هاشل العدوي من مسرحية «الرهان ما بعد الأخير» لفرع الجامعة بالمصنعة بجائزة أفضل ممثل دور أول، وأفضل ممثل دور ثان للطلاب حميد عبدالله سعيد الزيدي من مسرحية «كوتارد» لفرع الجامعة بصحار، بينما حازت جائزة أفضل ممثلة دور أول الطالبة ريان بنت رفيق البلوشية من مسرحية «عزلة إجبارية» من فرع الجامعة بصور، وجائزة أفضل ممثلة دور ثان للطلبة واثم بنت ربيع الغافرية من مسرحية «قطرة من القمح» لفرع الجامعة بصلالة.

وفاز الطالب خالد بن سالم بن ناصر بالفورا من مسرحية «الرهان ما بعد الأخير» لفرع الجامعة بالمصنعة بجائزة أفضل مخرج، بينما جائزة أفضل موسيقى تصويرية كانت

مشاركة 40 مؤسسة في «كرنفال البريمي»

والأنشطة المصاحبة. وأوضح الكعبي أن عدد عدد المشاركين في الكرنفال بلغ نحو ٤٠ مؤسسة من منظمي الفعاليات والمسابقات ومقدمي مجموعة واسعة من خيارات الأطعمة والمشروبات.

يشار إلى أن كرنفال البريمي شهد في نسخته الأولى العام الماضي حضورا واسعا بلغ أكثر ٢٥ ألف زائر، بالإضافة إلى تقديم العديد من الفعاليات المتنوعة بلغ عددها ٧٠ فعالية، ومشاركة ١٥ من الباحثين عن عمل من أبناء المحافظة في التنظيم، وتوفير ٣٣ منمذا تسويقيا للمؤسسات الصغيرة والمتوسطة و٢٦ منمذا تسويقيا للأسر المنتجة.



إلى فعاليات المسرح والقرية التراثية وعدد من الأركان للمطاعم والأسر المنتجة وغيرها من الفعاليات والمسابقات

أن كرنفال البريمي يتضمن مجموعة من الأنشطة والفعاليات الترفيهية والثقافية والعروض الاستعراضية اليومية، بالإضافة

البريمي- ناصر العبري

انطلقت فعاليات النسخة الثانية لكرنفال البريمي والذي ينظمه مكتب محافظ البريمي حتى بعد غد الثلاثاء بحديقة البريمي العامة، من الساعة الخامسة عصرا وحتى العاشرة مساء.

وقال سالم بن غشمان الكعبي مدير دائرة الفعاليات والتوعية بمكتب محافظ البريمي، إن الكرنفال يعد أحد الأنشطة السياحية الفريدة من نوعها في المحافظة، كما أنه يقدم فرصة للمؤسسات الصغيرة والمتوسطة والأسر المنتجة لعرض منتجاتهم بشكل عمري ومميز، مضيفا

إعلان تعديل الشكل القانوني

استنادا لأحكام المادة 13 مكرر 2 من قانون الشركات 74/4 وتعديلاته، تعلن شركة همس الرقة والمقيدة بأمانة السجل التجاري تحت رقم (1302309) أنها بصدد تعديل شكلها القانوني من (تاجر فرد) إلى شركة (محدودة المسؤولية).

وكل من له اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه لأمانة السجل التجاري بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار خلال شهر من تاريخ نشر هذا الإعلان.

إعلان تعديل الشكل القانوني

استنادا لأحكام المادة 31 مكرر من قانون الشركات التجارية 18/2019 وتعديلاته، تعلن شركة صحاري القمر للتجارة والمقاولات والمقيدة بأمانة السجل التجاري تحت رقم (1816586) أنها بصدد تعديل شكلها القانوني من شركة (تاجر فرد) إلى (الشخص الواحد).

وكل من له اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه إلى أمانة السجل التجاري بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار بمسقط خلال شهر من تاريخ نشر هذا الإعلان.

إعلان تعديل الشكل القانوني

استنادا لأحكام المادة 13 مكرر 2 من قانون الشركات 74/4 وتعديلاته، تعلن شركة اعمار للتجارة والخدمات والمقيدة بأمانة السجل التجاري تحت رقم (1486059) أنها بصدد تعديل شكلها القانوني من (تاجر فرد) إلى شركة (الشخص الواحد).

وكل من له اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه لأمانة السجل التجاري بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار خلال شهر من تاريخ نشر هذا الإعلان.

إعلان تخفيض رأس المال

وفقا لأحكام المادة 150 من قانون الشركات التجارية، تعلن شركة عاديات مسقط (ش.م.م) المقيدة بالسجل التجاري رقم 1329081 أنها بصدد تخفيض رأسمالها من 100,000,000 ريال عماني إلى 5,000,000 ريال عماني.

وكل من له اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه لأمانة السجل التجاري بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار خلال 30 يوما من تاريخه.

إعلان تعديل الشكل القانوني

استنادا لأحكام المادة 13 مكرر 2 من قانون الشركات 74/4 وتعديلاته، تعلن شركة قطار البريمي للتجارة والمقيدة بأمانة السجل التجاري تحت رقم (1078476) أنها بصدد تعديل شكلها القانوني من (تاجر فرد) إلى شركة (محدودة المسؤولية).

وكل من له اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه لأمانة السجل التجاري بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار خلال شهر من تاريخ نشر هذا الإعلان.

إعلان تعديل الشكل القانوني

استنادا لأحكام المادة 13 مكرر 2 من قانون الشركات 74/4 وتعديلاته، تعلن شركة طيران مسقط الدولية والمقيدة بأمانة السجل التجاري تحت رقم (3058530) أنها بصدد تعديل شكلها القانوني من شركة (تضامنية) إلى شركة (محدودة المسؤولية).

وكل من له اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه لأمانة السجل التجاري بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار خلال شهر من تاريخ نشر هذا الإعلان.

إعلان تعديل الشكل القانوني

استنادا لأحكام المادة 13 مكرر 2 من قانون الشركات 74/4 وتعديلاته، تعلن شركة التلال البيضاء للتجارة والمقاولات والمقيدة بأمانة السجل التجاري تحت رقم (1063456) أنها بصدد تعديل شكلها القانوني من شركة (توصية) إلى شركة (الشخص الواحد).

وكل من له اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه لأمانة السجل التجاري بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار خلال شهر من تاريخ نشر هذا الإعلان.

إعلان تعديل الشكل القانوني

استنادا لأحكام المادة 13 مكرر 2 من قانون الشركات 74/4 وتعديلاته، تعلن شركة مسقط العالمية لتجارة النفط والغاز والمعادن والمقيدة بأمانة السجل التجاري تحت رقم (3040570) أنها بصدد تعديل شكلها القانوني من شركة (توصية) إلى شركة (محدودة المسؤولية).

وكل من له اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه لأمانة السجل التجاري بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار خلال شهر من تاريخ نشر هذا الإعلان.

فقدان سند ملكية أرض

فقد المواطن/

سعيد بن سالم بن حليس الحسني

سند ملكية أرضه السكنية

رقم: 019/01/074/16/6

الكائنة في ولاية جعلان بني بوحسن

بالمربع: المفاهيه، والبالغ مساحتها: 933 م2

فعلى من يجده يرجى تسليمه إلى أقرب مركز شرطة

وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار
إعلان

يعان المكتب الوطني لملكية الفكرية من طلبات تسجيل العلامات التجارية المقلدة وفقاً لأحكام قانون (نظام) العلامات التجارية لدول مجلس التعاون دول الخليج العربية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠١٧/٣٣.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم: ١٦٦٦٨٤
في الفئة ٤٣ من أجل السلع / الخدمات،
خدمات المقاهي.

باسم: دحام وبيهران للتجارة
الجنسية: عمانية
العنوان: سلطنة عمان
تاريخ تقديم الطلب: ٢٠٢٣/٣/١

وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار
إعلان

يعان المكتب الوطني لملكية الفكرية من طلبات تسجيل العلامات التجارية المقلدة وفقاً لأحكام قانون (نظام) العلامات التجارية لدول مجلس التعاون دول الخليج العربية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠١٧/٣٣.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم: ١٧١٣٠٣
في الفئة ٤٣ من أجل السلع / الخدمات،
خدمات المقاهي (قهى).

باسم: إشراقة مجان
الجنسية: عمانية
العنوان: سلطنة عمان
تاريخ تقديم الطلب: ٢٠٢٣/١٢/٢٠

وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار
إعلان

يعان المكتب الوطني لملكية الفكرية من طلبات تسجيل العلامات التجارية المقلدة وفقاً لأحكام قانون (نظام) العلامات التجارية لدول مجلس التعاون دول الخليج العربية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠١٧/٣٣.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم: ١٧٢١٣٠
في الفئة ٢٨ من أجل السلع / الخدمات،
ألعاب، أجهزة وألات بولنغ، ألعاب شطرنج، بولينغ، وحدات تحكم لألعاب الفيديو، أجهزة ألعاب فيديو محمولة.

باسم: علي للمشاريع الاستثمارية
الجنسية: عمانية
العنوان: سلطنة عمان
تاريخ تقديم الطلب: ٢٠٢٤/١/٢٢



حب الذات.. والمنصب!

سارة بنت علي البريكبي

1

إسرائيل ليست وحدها
في أي مواجهة عسكرية

د. جمال عبد الرحيم

2

انتفاضة الجامعات
العالمية!

محمد بن رضا اللواتي

3



دعوها فإنها مأمورة

د. سالم عبدالله العامري

4

المقالات الأكثر قراءة على الموقع الإلكتروني أمس

https://alroya.om/category/3 لقراءة جميع المقالات زوروا:

تطورت العلاقات العمانية المجرية في السنوات الأخيرة على كافة الأصعدة، وخاصة في الجوانب التشريعية وتوحيد الرؤى في المحافل البرلمانية الدولية، إلى جانب تعزيز العلاقات المرتبطة بالتبادل التجاري وزيادة الاستثمارات، انطلاقاً من الدور الفاعل للدبلوماسية البرلمانية التي تساهم في تعزيز العلاقات بين البلدين. وفي الوقت الذي تحرز فيها عمان

تقدماً سريعاً في تنفيذ مشاريع الطاقة النظيفة، شهد أكتوبر الماضي توقيع تعاون مشترك في مجالات الطاقة المتجددة والهيدروجين الأخضر، إلى جانب قطاعات الزراعة وإدارة المياه ونقل العلوم والتكنولوجيا والتقنيات العالية، إلى جانب التعاون الدبلوماسي بين سفارتي البلدين. ومن المتوقع أن تشهد السنوات المقبلة

مزيداً من التقدم نحو بناء جسور تعاون في مجالات وقطاعات أخرى ورفع مستوى التعاون الاقتصادي والمالي، إذ إن عمان باتت من الدول الجاذبة للمستثمرين، خاصة بعد تقديم الكثير من التسهيلات والحزم التسهيلية أمام المستثمرين الأجانب، وما تتمتع به من موقع جغرافي استراتيجي يربط بين الشرق والغرب.

إن عمان تمتلك اليوم فرصاً استثمارية واعدة في العديد من القطاعات، خاصة قطاع الطاقة المستدامة والهيدروجين الأخضر، ولذلك فإن الكثير من الدول حول العالم حريصة على التعرف على هذه الفرص الاستثمارية واستكشاف التسهيلات التي تقدمها حكومتنا الرشيدة لجذب الاستثمارات المباشرة.

الرؤية

الآراء المنشورة لا تعبر بالضرورة عن رأي الجريدة وإنما عن وجهة نظر كاتبها



خلفان الطوقي

تُشير المؤشرات إلى أنَّ مبادرة تطبيق ضريبة الدخل على الأفراد سوف يتمُّ تطبيقها في المستقبل القريب، خاصةً وأنَّها -كما يُندول- وَصَلت إلى الدورة التشريعية في مجلسي الشورى والدولة. وعليه، فمن المتوقع تطبيق القرار في بداية العام ٢٠٢٥.

وقد تطرقتُ في مقالات ومُداخلات عديدة إلى الآثار السلبية، والتوقيت غير المناسب، والمعطيات الخاصة في عُمان التي تُضاعف من هذه الآثار، لكن يبدو أنَّ للحكومة رأياً آخر، وربما تنظر للموضوع من منازير أخرى، وضرورة التعاطي الإيجابي وتبادل الآراء والأفكار مع هذا الموضوع من الجميع -حكومة وأفراد- هو لأجل مصلحة عُمان وأهلها والمقيمين فيها لا أكثر ولا أقل.

وعليه، ومن هذا المنطلق، نكتب لإيصال وجهات نظرنا للحكومة، فقبل تطبيق هذه الضريبة التي تُعتبر الأولى بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، ومن القلة القليلة بين دول الوطن العربي، تتمنّى مراعاة ما يلي:

- ردة الفعل: فإذا كان القرار الحكومي ناتجاً عن ردة فعل نتيجة مطالبات

بعض المُعَرِّدين ونشطاء ساحات التواصل؛ فمن الأفضل تأجيل تطبيقها أو إلغاؤها تماماً.

- الثقة الكاملة: بمعنى إنَّ كان الاستشاري الدولي يُؤصّي بتطبيق هذه الضريبة؛ فذلك لا يعنى تطبيق ما يقول، بل من الأفضل -ولا مانع من- دراسة مُتعمِّقة بما ينقض استشارتهم من الخبراء المحليين الذين تهمُّهم مصلحة عُمان اليوم وغداً، فمعلوم أنَّ الاستشاري الدولي مُوجَّه ومُنحاز في أحيان كثيرة، مع كامل احترامي وتقديري للجهات المستقلة.

- الخصوصية العُمانية: فعُمان حالها حال أي دولة، لديها مُعطيات معينة؛ فهل تمَّ دراسة هذه المعطيات بشكل دقيق؟ على سبيل المثال من حيث: مَنْ المستهدفون؟ وكيفية الوصول إليهم؟ وكيف ستكون ردّات فعلهم؟ وهل أعدادهم مُجدية؟ وغيرها من الأسئلة الكثيرة الموضوعية.

- الاستهداف: إذا كان الهدف هو استهداف أصحاب الدخول العالية؛ فلابد من توقُّع أنَّ من يتم استهدفه لن يقفوا مكتوفي الأيدي، بل سوف يجدوا طرقاً كثيرة للتهرُّب والاختفاء،

ولنا فيمن طبّق هذه الضريبة دروس وعبر.

- العائد والأثر: على الحكومة وباقي المُشرِّعين طرح سؤال جوهري؛ وهو: هل العائد والأثر من تطبيق الضريبة مُجدٍ وإيجابي؟ أو أنَّ الآثار السلبية هي أكثر بكثير؟ وهل تطبيق هذه الضريبة سوف يجعلنا في وضع تنافسي، أو أنه سوف يهرَّب المستثمر المحلي والأجنبي؟ لذلك من المهم الإجابة عن هذه الأسئلة بحياد وواقعية، والنظر إلى مصلحة عُمان العليا أولاً وأخيراً دون تحيُّز.

- المنافع: المستهدفون من ضريبة الدخل على الأفراد سوف يتساءلون عن فوائد دفعهم لهذه الضريبة؟ وهل هناك منافع سوف يجنونها مقابل ما يدفعونه؟ فهل الحكومة لديها ما تجيب به؟

- المطالبات: سقف مطالبات المستهدفين سياسيّاً واقتصاديّاً سوف يرتفع؛ فعُمان ودول الخليج لا تزال دولاً ريعية، أما الدول الأخرى التي طبّق ضريبة الدخل على الأفراد فتطبّق مبدأ «الضرائب مقابل التمثيل السياسي والمساءلة»، فهل نحن

مستعدون لذلك؟ - الشفافية والعدالة: هل التطبيق سوف يكون على الجميع وبشفافية مطلقة وعدالة كاملة، أو أنَّ هناك استثناءات للبعض. وعليه، فلا بد للحكومة أن تُقنّع المستهدفون بذلك.

- التوقيت: هل توقيت تطبيق الضريبة الآن مناسب؟ وهل الحكومة -لهذه الدرجة- في عجلة من أمرها؟ خاصة وأنَّ كثيرًا من شركات القطاع الخاص -بأحجامها وقطاعاتها كافة- لم تخرج بعد من آثار تذبذب أسعار النفط منذ العام ٢٠١٥، ومن جائحة «كوفيد ١٩»، ويمكن التأكد من ذلك بالحقائق والأرقام من الجهات المختصة كالبنك المركزي العُماني ومركز الإحصاء والمعلومات والمجلس الأعلى للقضاء... وغيرها من الجهات الحكومية المعنية!!

وأخيراً.. وفي كل الأحوال، طبّقت الضريبة أو لم تُطبّق، أو عند تطبيق أي قرار سياسي أو اقتصادي أو اجتماعي أو أمني في المستقبل، تتمنّى مراعاة مصلحة عُمان وأهلها والمقيمين على أرضها، واقتصادها، وأن تكون المصلحة العليا هي الفيصل.

الأم.. و قدسيّة حياة



مُحمَّد بن رامس الرّواس

قد لا يُعجبك، أو كلامًا قد يُزعجك، فتستأنس في الجلوس معها: كرمًا في قولها، وعطفها، وعطائها، ولطف أفعالها.

رَجِمَ الله أُمِّي.. فقد كانت من المُحْسِنات، والمُكثرات من الدعاء للجميع بالصُّلاح والنجاح والفلاح، ومن المُواظبات على كثرة الصلاة على النبي -عليه أفضل الصلاة والسلام- حتى تصل لآلاف صلاةٍ باليوم؛ بقولها: اللهم صلّ وسلم على سيدنا مُحمد وآله وأملاً قلوبنا بأنواره عدَدَ نعم الله وأفضاله»، وهذا الرقم هو المتوسط، فقد تزيد في أحيان كثيرة على ذلك طمعًا في نيل بركات الصلوات المباركات على رسولنا الكريم.

إنَّ رابطة الأمومة القدسية التي رَزَعَهَا الله في أفئدة الأمهات لا تتأثر بالزمان ولا بالمكان، فهي من أعظم القيم الإنسانية وأهمها، التي أوْدَعَهَا الله

بقلوب البشر، ولقد اجتمعت كافة العقائد والأديان على ذلك وتوَحَّدت عليه؛ فهذه المحبة قيمة كبرى في الأمم والمجتمعات.

إنَّ بَرَّ الأمهات على أحسن وجه يجعل الإنسان يعيش سعيدًا ومحبوًّا بين الناس؛ فهي مصدرُ صلاح علاقة الإنسان بربه، وينيوع الحنان والإحسان والمحبة الذي يفيض خيرًا لنا. هُنَّ مصدر كل خير من السمات الفاضلة، وبفضلهن نقوم بتصدير هذه السمات لغيرنا، وعند بَرَّتْنا بهنَّ ذلك البر الذي أمر الله به، نرى بأنَّ أعيننا أبناءنا يقومون بمثله معنا.

محبةٌ عظيمة و قدسيّة حياة لا تنتهي، تلك هي الأم باختصار؛ فهي رابطة محبة وفؤاد مليء بالشفقة، يحنو عليك ويدعو لك في غيابك وعند سفرك وعندما تبتعد عن ناظريها.. قال تعالى: «وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَى قَارِعًا إِنَّ كَادَتْ

تُنْثِي به لَوْلَا أَنَّ رَظَنًا عَلَيَّ قَلْبَهَا لِتَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ».

إنَّ طاعة الأم ورضاها بابٌّ من أبواب الجنة؛ فيها تملكه من رحمة أودعها الله بفؤادها إنَّما هي رحمة مُتصلة برحمته عز وجل بالناس، وعندما نفقد أمهاتنا تنقلّص في الحياة أمور كثيرة، ونفقد ركنًا من أركان الحياة كان ينبوع رحمة يدعو لنا، كما تنقطع عنا إحدى السُّبل التي تُؤصلنا إلى الجنة، وينقطع معها واحد من أفضل الأعمال ألا وهو البر.. لقد قضى الله وأمر في مُحكم التنزيل ببر الوالدين، وتقدّمت الأم بثلاث درجات لتصبح قدسيّة بَرَّتْها هي الشَّراح المنير لنا بالحياة.

وختامًا.. بل يبق لنا من بَر أمهاتنا بعد مماتهن إلا الدعاء والتصدق وبر أرحامهن؛ فذلك هو الوفاء والإحسان لهن بعد مماتهن، رحم الله أمهاتنا وأسكنهن الفردوس الأعلى من الجنة.

حرية التعبير في عالم
يصادر الفكر

د. محمد بن عوض المشيني **

حريةُ التعبير من أجمل وأفضل النعم التي خَصَّ بها الله البشر عن غيرهم من المخلوقات في هذا العالم، الذي تزعم فيه كل الأنظمة الاستبدادية أنها تحرص على حرية مواطنيها في الكتابة والنقد البناء والتظاهر بلا قيود، وأنه لا سقف يحد من تلك الحرية.

ولتحقيق هذا المبدأ المزعوم، يحتفل العالم سنويًا، بيوم حرية الصحافة، الذي حددته منظمة «اليونسكو» بالثالث من مايو من كل عام؛ إذ يتم في هذا اليوم استعراض المخالفات الفظيعة - كالسجن والقتل والرقابة والأذى - التي يتعرض لها من يعمل في «مهنة المتاعب»؛ وهي الصحافة الحُرّة التي تحمل شعلة الفكر وتتولى مسؤولية تنوير الأجيال بالحقائق الدامغة، والتي في العادة عبارة عن جرائم القتل والإقصاء، ونهب المال العام، والسطو على المناصب العليا دون وجه حق؛ وذلك بوضع الشخص غير المناسب في المكان الذي لا يستحقه. وبالطبع ذلك من الأعمال المعروفة التي ارتبطت بالساسة والمُنتقذين من حولنا. من هنا، تأتي صيحات الفقراء والضعفاء ومن لا نصير له غير الكلمة الصادقة التي تمثلها ما يُعرف بـ«السُّلطة الرابعة». ولا شك أنَّ عالمنا تضيق فيه الحرية يومًا بعد يوم، وتختفي فيه أفق حرية التعبير وقيم التسامح، ومن المؤسف حقًا أن تسقط وتنزلق دولة- تزعم أنها القائد الأوحـد والضمير الحُر للإنسانية في الدفاع عن حرية التعبير، وحماية الصحافة- في مستقن القمع الوحشي لأبنائها من طلبة العلم في الجامعات الأمريكية، وخاصة في جامعات النخب مثل: هارفارد، وتكساس، وجورج واشنطن، وغيرها من الجامعات التي انتشرت فيها المظاهرات والانتفاضات المباركة كالنار في الهشيم؛ وذلك لكشف الوجه البقيع للصهيونية العالمية وصناع القرار في واشنطن؛ إذ تعرضت إحرامات هذه الجامعات للهجوم الهامجي من قوات الأمن على الطلبة المعصمين المعبرين عن وجهات نظرهم، وتعرضوا للضرب والسحل والسجن والإهانات؛ لمجرد مطالبتهم بحقوقهم الفاشية بوقف تصدير السلاح للكيان الصهيوني الذي ارتكب أفظع إبادة جماعية في التاريخ المعاصر.

من دول العالم خارج القانون الأمريكي، ثم كُشفتها صحيفة «واشنطن بوست» قد جرّدت أمريكا وقيدَ دُها عن الوصاية على الحكومات الوطنية في مختلف دول العالم.

التقرير السنوي للحریات الذي تُصدّره وزارة الخارجية الأمريكية لتهيب الحكومات في العالم الثالث وابتزازها باسم حقوق الإنسان، ويعتمد على مكاتب وكالة الإعلام الأمريكية في سفارات الولايات المتحدة، أصبح يفتقد للمصداقية، ولا يساوي حتى قيمة الحبر الذي كتب بها تلك التقارير.

عمانيّا.. تابعنا خلال الأسابيع الماضية الأخبار الإيجابية التي يجب ذكرها ونحن نحتفل في اليوم العالمي لحرية الصحافة الذي صادف يوم الجمعة؛ إذ اعتمد مجلس الشورى قانون الإعلام الجديد المحال إليه من مجلس الوزراء، وعدل أصحاب السعادة ممثلو الشعب في هذا المجلس المبارك العديد من المواد التي تشكّل قلقًا بالغًا على الصحفيين وحرية الإعلام في هذا البلد العزيز، حيث أضافوا ١٣ مادة جديدة لمشروع القانون الذي يتكون من الأساس من ٦١ مادة. وخلصت الحوارات بين الأعضاء التي تقودها اللجان ذات العلاقة إلى حذف كافة العقوبات السالبة لحرية الإعلامي؛ ومنها إلغاء عقوبة السجن، والإبقاء على الغرامات مع تخفيفها إلى الحدود الدنيا. والأهم من ذلك كله تأكيد القانون الجديد على حق الصحفي في الحصول على المعلومة دون فرض قيود عليه من أي جهة كانت.

في الختام.. لا شك أنَّ هذا المشروع القانوني الجديد، قد انطلق بنجاح في محطته الأولى، لكن الأصعب هو الغرفة الأخرى من مجلس عمان: مجلس الدولة؛ حيث بدأ أعضاؤه في نقاش المشروع الذي تم تحويله لهم من مجلس الشورى، وأملنا كبير هذه المرة أن مجلس الدولة لا يتسبب في تعطيل التعديلات التي قام بها مجلس الشورى؛ فعمان في نهضتها المتجددة تستأهل الأفضل. ويجب على هذا البلد العريق بأي حال من الأحوال أن يكون واحة لحرية الفكر والتعبير التي من خلالها تزهر الأوطان، وينتشر الفكر الرشيد، وتعاقد الإبداعات عنان السماء.

**أكاديمي وباحث مختص في الرأي العام والاتصال الجماهيري

الاشتراكات
هاتف: ٢٤٦٥٢٤٠٢ - فاكس: ٢٤٦٥٢٤٠٤
التوزيع
هاتف: ٢٤٦٥٢٤٠٣ - فاكس: ٢٤٦٥٢٤٠٤
الطباعة
وزارة الإعلام

الرياضة
محول: ٢١٤ , ٢١٥
sportdesk@alroya.info
الإعلانات
هاتف: ٢٤٦٥٢٤٠١ - فاكس: ٢٤٦٥٢٤٤٤
ads@alroya.info

الاقتصاد
محول: ٢٠٢ , ٢٠٤ , ٢٠٥
businessdesk@alroya.info
المحليات
محول: ٢٠٧ , ٢٠٨
localdesk@alroya.info

رئيس التحرير
حاتم بن حمد الطائي
التحرير
هاتف: ٢٤٦٥٢٤٠٠ - فاكس: ٢٤٦٥٢٤٤٤

الرؤية

يومية شاملة تصدرها مؤسسة الرؤيا
للصحافة والنشر

المجلس الأعلى للقضاء
المحكمة الابتدائية بعبري
إعلان بيع قضائي

بناءً على طلب التنفيذ التجاري رقم (9103/958) 2017) المقدم من طالب التنفيذ/ بنك التنمية العماني ضد المنفذ ضدها/ نوراس عبري للتجارة وأخر.

تعلن أمانة سر المحكمة عن بيع قضائي بالمزاد العلني بمقر المحكمة في تمام الساعة (العاشرة) من يوم (الأربعاء) الموافق: 2024/5/22 للمغار السابق توقيع الحجز عليه وهو كآلاتي:

النوع	المكان	الرقم المدني	المربع	المساحة
سكني	ولاية عبري	13-01-245-492	العراقي	2م750

ويقدر بسعر أساسي وقدره (12150) ر.ع) إثني عشر ألفاً ومائة وخمسون ريالاً عمانيًا. فعلى راغبي الشراء الاتصال بالخبير الآتي:

الاسم	الهاتف	العنوان
شركة أبو الفيصل اليعقوبي وشريكه للتجارة	96330301	ولاية عبري

لمعاينة العقار محل البيع على أن يدفع الراسي عليه المزداد الثمن فوراً أو ثلثه على الأقل ولا أعيد المزايدة على ذمته في ذات الجلسة عملاً بنص المادة (404) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم (2002/29) وتعديلاته.
أمانة سر المحكمة

المجلس الأعلى للقضاء
المحكمة الابتدائية بوادي المعاول
إعلان بيع قضائي

بناءً على طلب التنفيذ المدني رقم (9102/52) 2023) المقدم من طالبي التنفيذ/ ورثة سعيد بن سالم بن حمد الرشيدى ضد المنفذ ضده/ خميس بن علي بن نصيب المعوالي.

الحق المطالب به (إلزام المنفذ ضده بدفع مبلغ وقدره (15,000) ر.ع) خمسة عشر ألف ريال عماني).

تعلن أمانة سر المحكمة عن بيع قضائي بالمزاد العلني بمقر المحكمة في تمام الساعة العاشرة صباحاً من يوم (الاثنين) الموافق: 2024/5/20 للمغار السابق توقيع الحجز عليه وهو كآلاتي:

النوع	المكان	المربع	المساحة
سكني	ولاية وادي المعاول	مسلمات	620,00

ويقدر بسعر أساسي وقدره (11340) ر.ع) أحد عشر ألفاً وثلاثمائة وأربعون ريالاً عمانيًا. فعلى راغبي الشراء الاتصال بالخبير الآتي:

الاسم	المكتب	الهاتف	العنوان
يوسف بن حمدان بن حمود اليوسفيحي	لدليل بركاء للشاملة	99350509	جنوب الباطنة/ بركاء

لمعاينة العقار محل البيع على أن يدفع الراسي عليه المزداد الثمن فوراً أو ثلثه على الأقل ولا أعيد المزايدة على ذمته في ذات الجلسة مع إلزامه بفارق الثمن إن وجد. وذلك عملاً بأحكام المرسوم السلطاني 2002/29م بإصدار قانون الإجراءات المدنية والتجارية.

أمانة سر المحكمة

المجلس الأعلى للقضاء
المحكمة الابتدائية بمسقط
إعلان طلب تنفيذ

تعلن أمانة سر المحكمة أن/ الشركة العمانية للخدمات الميكانيكية تقدمت بطلب التنفيذ التجاري رقم (9107/3811) 2022) لتنفيذ الحكم الصادر في الدعوى التجارية رقم: 2019/1309/2141 لإلزام المنفذ ضدهما/ شركة أس أم سي للبيئة التحتية ومادهو سودهان بلاسيري بأن يسددا بالتضامن والائفراد للمدعية مبلغ وقدره أربعة آلاف وتسعمائة ريال عماني وتسعمائة وثمانون بيسة، والتعويض بمبلغ وقدره ثلاثمائة ريال عماني، ومقابل أتعاب المحاماة مبلغ وقدره ثلاثمائة ريال عماني ومصاريف الدعوى ورفض ما زاد على ذلك من طلبات.

ونظراً لتعذر إعلان المنفذ ضدهما بالطرق العادية، فيعتبر هذا النشر إعلاناً لهما متضمناً تكليفهما بالوفاء بما هو مطلوب منهما خلال سبعة أيام من تاريخ هذا النشر، عملاً بالمادة (11) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم: 2002/29 وتعديلاته.

أمانة سر المحكمة

وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار
إعلان

يعن المكتب الوطني للملكية الفكرية عن طلبات تسجيل العلامات التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون (نظام) العلامات التجارية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠١٧/٢٣.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم : ١٧٢٦٤٤
في الفئة ٣٩ من أجل السلع / الخدمات،
النقل (النقل، تغليف وتخزين السلع،
تنظيم الرحلات).



باســــــــم : مطعم ذا بابلبيك ذ.م.م
الجنسية : إماراتية
العــــــــنوان : مكتب ٢٦٠٢ ملك بسام إبراهيم
السليمان البسام - تيكوم،
الإمارات العربية المتحدة
تاريخ تقديم الطلب : ٢٠٢٤/١/٢٩
اسم الوكيل : اكسيوم مارك انتلكتشوال بروبرتي

المجلس الأعلى للقضاء
المحكمة الابتدائية بالسويق
إعلان بيع قضائي

بناءً على طلب التنفيذ التجاري رقم (9103/214) 2019) المقدم من طالبة التنفيذ/ المؤسسة التجارية العمانية ش.م.م ضد المنفذ ضده/ سليمان بن خليفة بن سليمان المقبالي.

تعلن أمانة سر المحكمة عن بيع قضائي بالمزاد العلني بمقر المحكمة في تمام الساعة العاشرة صباحاً من يوم الإثنين الموافق: 2024/5/20 للعغار السابق توقيع الحجز عليه وهو كآلاتي:

النوع	المكان	الرقم	المربع	المساحة	القيمة
سكني	الخطرة الجديدة م/2 بولاية السويق	127١	الخطرة الجديدة م/1	600,00	1890 ر.ع

فعلى راغبي الشراء الاتصال بالخبير الموضح أدناه:

الاسم	المكتب	الهاتف	العنوان
سعيد بن حمد العلوي	مكتب تممين عقاري	99365037	ولاية السويق

لمعاينة العقار محل البيع على أن يدفع الراسي عليه المزداد الثمن فوراً أو ثلثه على الأقل ولا أعيد المزايدة على ذمته في ذات الجلسة عملاً بنص المادة (404) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم (2002/29) وتعديلاته.
أمانة سر المحكمة

وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار
إعلان

يعن المكتب الوطني للملكية الفكرية عن طلبات تسجيل العلامات التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون (نظام) العلامات التجارية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠١٧/٢٣.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم : ١٧٢٦٤٦
في الفئة ٩ من أجل السلع / الخدمات،
تطبيقات برمجيات الحاسوب، قابلة للتنزيل (الأجهزة والأدوات العلمية
والملاحية والسحبة وأجهزة وأدوات التصوير الفوتوغرافي والسينمائي
والأجهزة والأدوات البصرية وأجهزة وأدوات قياس الوزن والقياس والإشارة
والمراقبة (الإشراف) والإنقاذ والتعليم، أجهزة وأدوات لوصول الطاقة
الكهربائية أو فتحها أو تحويلها أو تكتيها أو تنظيمها أو التحكم فيها، أجهزة
تسجيل أو إرسال أو نسخ الصوت أو الصور، حاملات بيانات مغناطيسية وأقراص
تسجيل، أليات لأجهزة التي تعمل بقطع النقد، آلات تسجيل النقد - آلات
حاسبة - معدات معالجة البيانات - حواسيب، الحواسيب وأجهزة الحواسيب
الطرفية، بدلات الفوص، أقتعة الفواصين، سدادات الأذن للفواصين والسباحين،
قفازات للفواصين، أجهزة تنفّس للسباحة تحت الماء، أجهزة إخماد النيران).

باســــــــم : مطعم سموير ش.م.م
الجنسية : إماراتية
العــــــــنوان : مكتب ٢٦٠٢ ملك بسام إبراهيم السليمان البسام - تيكوم،
الإمارات العربية المتحدة
تاريخ تقديم الطلب : ٢٠٢٤/١/٢٩
اسم الوكيل : اكسيوم مارك انتلكتشوال بروبرتي

وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار
إعلان

يعن المكتب الوطني للملكية الفكرية عن طلبات تسجيل العلامات التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون (نظام) العلامات التجارية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠١٧/٢٣.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم : ١٧٢٦٤٨
في الفئة ٣٩ من أجل السلع / الخدمات،
النقل (النقل، تغليف وتخزين السلع،
تنظيم الرحلات).



باســــــــم : مطعم سموير ش.م.م
الجنسية : إماراتية
العــــــــنوان : مكتب ٢٦٠٢ ملك بسام إبراهيم
السليمان البسام - تيكوم،
الإمارات العربية المتحدة
تاريخ تقديم الطلب : ٢٠٢٤/١/٢٩
اسم الوكيل : اكسيوم مارك انتلكتشوال بروبرتي

وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار
إعلان

يعن المكتب الوطني للملكية الفكرية عن طلبات تسجيل العلامات التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون (نظام) العلامات التجارية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠١٧/٢٣.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم : ١٧٢٦٨٣
في الفئة ١٦ من أجل السلع / الخدمات،
صور مطبوعة مطبوعات (الورق والورق المقوى، المطبوعات، مواد تجليد
الكتب، الصور الفوتوغرافية، القرطاسية والمواد المكتبية بخلاف الأثاث،
مواد اللصق المستعملة في القرطاسية أو لغايات منزلية، مواد الرسم
ومواد الفنائين، فراشي الدهان أو التلوين، مواد التوجيه والتدريس،
الرفائق والأغطية والأكياس البلاستيكية لتعبئة والتغليف، حروف
الطباعة وقوالب الطباعة).

باســــــــم : فايند سولت لما لكها انديبندنت لإدارة المطاعم
شركة الشخص الواحد ش.م.م
الجنسية : إماراتية
العــــــــنوان : مكتب ٢٦٠٢ ملك بسام إبراهيم السليمان البسام
تيكوم، الإمارات العربية المتحدة
تاريخ تقديم الطلب : ٢٠٢٤/١/٣٠
اسم الوكيل : اكسيوم مارك انتلكتشوال بروبرتي

وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار
إعلان

يعن المكتب الوطني للملكية الفكرية عن طلبات تسجيل العلامات التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون (نظام) العلامات التجارية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠١٧/٢٣.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم : ١٧٢٦٥٣
في الفئة ٤٣ من أجل السلع / الخدمات،
خدمات المطاعم (خدمات توفير الأطعمة والمشروبات،
الإيواذ المؤقت).



باســــــــم : شركة مطعم باركز ذ.م.م
الجنسية : إماراتية
العــــــــنوان : مكتب ٢٦٠٢ ملك بسام إبراهيم
السليمان البسام - تيكوم،
الإمارات العربية المتحدة
تاريخ تقديم الطلب : ٢٠٢٤/١/٢٩
اسم الوكيل : اكسيوم مارك انتلكتشوال بروبرتي

المجلس الأعلى للقضاء
المحكمة الابتدائية بالسيب
إعلان قضائي

تعلن أمانة سر المحكمة الابتدائية بالسيب أن المدعية/ المشاريع التجارية العائمة ش.م.م أقامت الدعوى رقم (9103/431) 2024) ضد المدعى عليه/ ١. هلال بن محمد التوبي للتجارة 2. هلال بن محمد بن ناصر التوبي 3. ربيعہ سيف سليمان طلبت فيها إلزام المدعى عليهم بالتضامن والائفراد بما يلي:

- مبلغ وقدره -/2741 ر.ع (الفان وسبعمائة وواحد وأربعون ريالاً عمانيًا) عبارة عن قيمة الأقساط المتبقية في خدمة المدعى عليه وغرامة تأخيرية بنسبة (1.25%) شهرياً من تاريخ قيد الدعوى وحتى تمام السداد.
- مبلغ وقدره -/25 ر.ع (خمسة وعشرون ريالاً عمانيًا) غرامات استرجاع الشيكات وما يستجد حتى قيد الدعوى.
- أتعاب المحاماة مبلغ وقدره -/500 ر.ع (خمسمائة ريال عماني).
- الرسوم والمصاريف.

ونظراً لتعذر إعلان المدعى عليهم بالطرق العادية، فيعتبر هذا النشر إعلاناً لهم بموعد نظر الدعوى في يوم الإثنين الموافق 2024/5/13 الساعة (9:00) بمقر المحكمة الابتدائية الكائن ب(السيب)، عملاً بالصادة (11) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم 2002/29م وتعديلاته.

أمانة سر المحكمة

وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار
إعلان

يعن المكتب الوطني للملكية الفكرية عن طلبات تسجيل العلامات التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون (نظام) العلامات التجارية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠١٧/٢٣.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم : ١٧٢٦٤٧
في الفئة ١٦ من أجل السلع / الخدمات،
صور مطبوعة مطبوعات (الورق والورق المقوى، المطبوعات، مواد تجليد
الكتب، الصور الفوتوغرافية، القرطاسية والمواد المكتبية بخلاف
الأثاث، مواد اللصق المستعملة في القرطاسية أو لغايات منزلية،
مواد الرسم ومواد الفنائين، فراشي الدهان أو التلوين، مواد التوجيه
والتدريس، الرفائق والأغطية والأكياس البلاستيكية لتعبئة
والتغليف، حروف الطباعة وقوالب الطباعة).



باســــــــم : مطعم سموير ش.م.م
الجنسية : إماراتية
العــــــــنوان : مكتب ٢٦٠٢ ملك بسام إبراهيم السليمان البسام
تيكوم، الإمارات العربية المتحدة
تاريخ تقديم الطلب : ٢٠٢٤/١/٢٩
اسم الوكيل : اكسيوم مارك انتلكتشوال بروبرتي

وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار
إعلان

يعن المكتب الوطني للملكية الفكرية عن طلبات تسجيل العلامات التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون (نظام) العلامات التجارية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠١٧/٢٣.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم : ١٧٢٦٤٩
في الفئة ٤٢ من أجل السلع / الخدمات،
تصميم الديكور الداخلي (الخدمات العلمية والتقنية
وخدمات البحث والتصميم المتعلقة بها، خدمات التحايل
والأبحاث الصناعية، خدمات تصميم وتطوير العتاد
الحاسوبي والبرمجيات الحاسوبية).



باســــــــم : مطعم سموير ش.م.م
الجنسية : إماراتية
العــــــــنوان : مكتب ٢٦٠٢ ملك بسام إبراهيم السليمان
البسام - تيكوم، الإمارات العربية المتحدة
تاريخ تقديم الطلب : ٢٠٢٤/١/٢٩
اسم الوكيل : اكسيوم مارك انتلكتشوال بروبرتي

وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار
إعلان

يعن المكتب الوطني للملكية الفكرية عن طلبات تسجيل العلامات التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون (نظام) العلامات التجارية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠١٧/٢٣.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم : ١٧٢٦٨٤
في الفئة ١٦ من أجل السلع / الخدمات،
صور مطبوعة مطبوعات (الورق والورق المقوى، المطبوعات، مواد تجليد
الكتب، الصور الفوتوغرافية، القرطاسية والمواد المكتبية بخلاف الأثاث،
مواد اللصق المستعملة في القرطاسية أو لغايات منزلية، مواد الرسم
ومواد الفنائين، فراشي الدهان أو التلوين، مواد التوجيه والتدريس،
الرفائق والأغطية والأكياس البلاستيكية لتعبئة والتغليف، حروف
الطباعة وقوالب الطباعة).



باســــــــم : فايند سولت لما لكها انديبندنت لإدارة المطاعم
شركة الشخص الواحد ش.م.م
الجنسية : إماراتية
العــــــــنوان : مكتب ٢٦٠٢ ملك بسام إبراهيم السليمان البسام
تيكوم، الإمارات العربية المتحدة
تاريخ تقديم الطلب : ٢٠٢٤/١/٣٠
اسم الوكيل : اكسيوم مارك انتلكتشوال بروبرتي

وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار
إعلان

يعن المكتب الوطني للملكية الفكرية عن طلبات تسجيل العلامات التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون (نظام) العلامات التجارية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠١٧/٢٣.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم : ١٧١٨٣٤
في الفئة ٣ من أجل السلع / الخدمات،
غسول لوشن، للشعر، مستحضرات تجميل الشعر،
مستحضرات تجميل، شامبو، بلاسم للشعر،
مستحضرات لتنعيم الشعر.



باســــــــم : اولينكا ماركاس ال تي دي ايه
الجنسية : برازيلية
العــــــــنوان : ايه في. فرانز فوجيجلي، إن آر ٣٠٣، صلا ١٥٠٩،
توري ٠١ سيتي، اوساسكو - ستست،
اسو باولو - البرازيل
تاريخ تقديم الطلب : ٢٠٢٤/١/٢
اسم الوكيل : اكسيوم مارك انتلكتشوال بروبرتي

وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار
إعلان

يعن المكتب الوطني للملكية الفكرية عن طلبات تسجيل العلامات التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون (نظام) العلامات التجارية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠١٧/٢٣.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم : ١٧٢٦٤٥
في الفئة ٤٢ من أجل السلع / الخدمات،
تصميم الديكور الداخلي (الخدمات العلمية والتقنية
وخدمات البحث والتصميم المتعلقة بها، خدمات التحايل
والأبحاث الصناعية، خدمات تصميم وتطوير العتاد
الحاسوبي والبرمجيات الحاسوبية).



باســــــــم : مطعم ذا بابلبيك ذ.م.م
الجنسية : إماراتية
العــــــــنوان : مكتب ٢٦٠٢ ملك بسام إبراهيم السليمان
البسام - تيكوم، الإمارات العربية المتحدة
تاريخ تقديم الطلب : ٢٠٢٤/١/٢٩
اسم الوكيل : اكسيوم مارك انتلكتشوال بروبرتي

وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار
إعلان

يعن المكتب الوطني للملكية الفكرية عن طلبات تسجيل العلامات التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون (نظام) العلامات التجارية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠١٧/٢٣.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم : ١٧٢٦٥٠
في الفئة ٣٠ من أجل السلع / الخدمات،
باستا (البن والشاي والككاو والبن الإصطناعي، الأرز والمعكرونة
والشعيرية، التابيوكا والساغو، البقيق والمستحضرات المصنوعة من
الحبوب، الخبز والفطائر والحلويات، الشوكلا، الأيس كريم، المنتجات
وغيرها من الثلج الصالحة للأكل، السكر وعسل والمحل والعسل الأسود،
الخميرة ومسحوق الخبيز، ملح، قوايل، بهارات، أعشاب محفوظة،
الخل - المصلصات (التوابل)، الثلج (الماء المجمد)).



باســــــــم : شركة مطعم باركز ذ.م.م
الجنسية : إماراتية
العــــــــنوان : مكتب ٢٦٠٢ ملك بسام إبراهيم السليمان البسام
تيكوم، الإمارات العربية المتحدة
تاريخ تقديم الطلب : ٢٠٢٤/١/٢٩
اسم الوكيل : اكسيوم مارك انتلكتشوال بروبرتي

1065 وحدة سكنية تلبي متطلبات الحياة العصرية على مساحة 450 ألف متر مربع

50 مليون ريال.. «المدينة العقارية» تطلق «حي العهد» بالعامرات ضمن «الأحياء السكنية المتكاملة»

مسقط- الرؤية

احتفلت شركة المدينة العقارية أمس بتدشين مشروع حي العهد بولاية العامرات، إحدى مبادرات الأحياء السكنية المتكاملة، التي تعمل عليها وزارة الإسكان والتخطيط العمراني، وذلك تحت رعاية معالي عبدالسلام بن محمد المرشدي رئيس جهاز الاستثمار العماني، وحضور معالي الدكتور خلفان بن سعيد الشيعلي وزير الإسكان والتخطيط العمراني وأصحاب السمو والمعالي والسعادة. ويوفر حي العهد العديد من الخيارات؛ حيث يضم ١٠٦٥ وحدة سكنية، بين فيلل مستقلة وفيلل متصلة وأخرى مُلتصقة، وشقق بمساحات وخيارات تتناسب جميع الأذواق، رُوعي في تصميمها، أن تُلبي احتياجات الراغبين في الاستمتاع بسكن ملائم، إلى جانب الأسعار المدعومة بالنسبة للمواطنين المستحقين، وإتاحة التملك للأجانب.

وتأتي مبادرة حي العهد ضمن الحلول الإسكانية لتوفير سكن جاهز في متناول القدرة الشرائية للمواطنين، وتقليص قائمة الانتظار من خلال تقديم نموذج جديد. وتهدف المبادرة إلى تقليل العبء والالتزامات المالية على الحكومة من خلال الشراكة مع القطاع الخاص من خلال فتح المجال أمام المطورين العقاريين للمشاركة في عمليات التطوير، وزيادة كفاءة التنمية الحضرية في



سلطنة عمان وتعزيز جودة الحياة. وأعرب المهندس خميس بن مبارك الكيومي رئيس مجلس إدارة المدينة العقارية عن سعادته لمشاركة المجموعة كأحد المطورين لمثل هذه الأحياء، التي تسعى الحكومة من خلالها إلى توفير السكن اللائم للمواطنين، مشيراً إلى أن حي العهد سيلبي احتياجات ومتطلبات الحياة العصرية؛ حيث سيتضمن

المشروع مجموعة متنوعة من الوحدات السكنية، بما في ذلك الفيلل المستقلة وفيلل التاون هاوس، وتوين فيلا، إضافة إلى الشقق السكنية المتنوعة والأراضي السكنية. وقال إن المشروع سيضمن توفير مساكن عصرية بكافة الخدمات والاحتياجات، نظرا لما يتضمنه من مرافق متكاملة بما فيها مساحات خضراء، ومسجد، وحديقة ألعاب للأطفال، ومحلات تجارية متنوعة ونادي صحي، ممشي، إلى جانب مرافق ترفيهية وبوليفارد تجاري.

وأكد أن الهدف الذي تسعى المدينة العقارية لتحقيقه في حي العهد أن يكون مكاناً مثالياً للعيش للعائلات، يضمن حياة عصرية لقاطنيه من المواطنين والأجانب؛ حيث سيكون متاحاً للتملك، مع توفير كل ما يحتاجونه من أجل

التملك؛ سواءً من المواطنين أو الأجانب، ورُوعي فيه تصميماته أن يكون بيئة سكنية عائلية مريحة لما يشملها من خدمات ومرافق متكاملة. ويشتمل مربع السلام على ٣٦ وحدة سكنية مستقلة و٧٠ فيلا متصلة «توين فيلا» و١١٩ فيلا ملتصقة «تاون هاوس».

وفي مربع الرخاء مجموعة مختارة من الفيلل المستقلة وعددها ٢٨ وحدة سكنية و٤٨ فيلا متصلة «توين فيلا» و١٢١ فيلا «تاون هاوس»، إضافة إلى ٣٦٨ شقة سكنية موزعة بين غرفتين ووثلاث غرف، و٤ غرف نوم بمساحات تلبي جميع الأذواق.

أما مربع الازدهار، فيمتاز بإطلالته على المسطحات الخضراء مع وجود بوليفارد تجاري يشمل عددا من المحلات التجارية والتي تلبي احتياجات القاطنين. وتتفاوت مساحات الفيلل حسب نوعها بين ١٨٨ متراً مربعاً إلى ٣٥٠ متراً مربعاً. وتبدأ الأسعار للفيلل بالنسبة للمستحقين والدعم الحكومي من ٥٢ ألف ريال. وإلى جانب الفيلل، توجد ضمن حي العهد شقق بمواصفات ذكية متكاملة؛ حيث تم تجهيزها بأحدث المرافق؛ بما يضمن الرفاهية.

وشركة المدينة العقارية أحد المطورين العقاريين في سلطنة عمان، وتمتلك خبرة طويلة في التطوير وإنشاء المجمعات والأحياء السكنية، كما تعمل حالياً على تطوير عدة مشاريع عقارية.

وفد من «الغرفة» يبحث في سنغافورة الفرص التجارية والاستثمارية بين البلدين

مبادرة «شاركنا لترتقي» عبر إشراك رواد الأعمال وأصحاب وصاحبات المؤسسات الصغيرة والمتوسطة في وفود غرفة تجارة وصناعة عُمان التي تتيح لهم فرصة التعرف على المنتجات والاطلاع على تجارب الدول والالتقاء بأصحاب الشركات التجارية.

وأشار مصطفى بن أحمد سلمان رئيس الوفد التجاري إلى أن حجم التبادل التجاري بين سلطنة عُمان وجمهورية سنغافورة بلغ بنهاية عام ٢٠٢٣م حوالي ٧٦٧,٦ مليون ريال عُماني، فيما بلغ عدد الشركات السنغافورية في سلطنة عُمان ٢٤ شركة بإجمالي استثمارات بلغت أكثر من ٥٥ مليون ريال عُماني.

ويضم الوفد التجاري في عضويته ٢٥ من أعضاء مجلس إدارة الغرفة ورؤساء اللجان القطاعية وأعضائها الممثلين في مجال المؤسسات الصغيرة والمتوسطة والمجال الصحي والإنشاءات والتعليم والابتكار وممثلي الشركات العاملة في مجال التطوير العقاري والنقل والخدمات اللوجستية والاقتصاد الرقمي والذكاء الصناعي وقطاع المال والتأمين ولجنة صاحبات الأعمال في الغرفة.



مصطفى بن أحمد سلمان

التصنيع الزراعي وتكنولوجيا التجارة والأمن الغذائي والتخطيط العمراني والمالية والبورصات والبنوك وغيرها، مشيراً إلى أن الغرفة أعدت بالتعاون مع اتحاد الأعمال السنغافوري برنامج زيارة للوفد التجاري يتضمن عدداً من المؤسسات بالقطاعين العام والخاص والالتقاء بنظرائهم من رجال الأعمال ورجال الأعمال في جمهورية سنغافورة.

وأكد أن الوفد سيبحث خلال زيارته عن الفرص الاستثمارية في مجال التطوير العقاري واستقطاب المزيد من الاستثمارات إلى سلطنة عُمان وتفعيل

مسقط- العُمانية

بدأ وفدُ غرفة تجارة وصناعة عُمان أمس زيارته إلى جمهورية سنغافورة، تهدف إلى تعزيز العلاقات التجارية والاستثمارية بين البلدين في القطاع الخاص والاستفادة من الخبرات والتجارب السنغافورية في مختلف المجالات.

وقال مصطفى بن أحمد سلمان عضو مجلس إدارة غرفة تجارة وصناعة عُمان رئيس لجنة المال والتأمين بالغرفة رئيس الوفد إن هذه الزيارة تسعى إلى استكشاف الفرص التجارية والاستثمارية بين سلطنة عُمان وجمهورية سنغافورة والاستفادة من التجارب السنغافورية في المجال التجاري، مشيراً إلى أنها تأتي بعد توقيع البلدين على عدد من الاتفاقيات الاقتصادية في إطار زيارة «دولة» قام بها حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم- حفظه الله ورعاه- إلى جمهورية سنغافورة في ديسمبر ٢٠٢٣. وأضاف- في تصريح لوكالة الأنباء العُمانية- أن الوفد يهدف من خلال هذه الزيارة للتعرف على آخر التطورات والمستجدات في مجالات

القطار قادر على شحن 25 ألف طن أو 270 حاوية نمطية

نفقان و36 جسراً ضمن مشروع السكك الحديدية بين عُمان والإمارات



مسقط- العُمانية

كيلو متر و٣٦ جسراً يصل ارتفاع بعضها إلى ٣٤ متراً.

ويبين أن المشروع يتضمن محطات الركاب في كل من صحار والعين، بينما محطات الشحن ستكون في كل من صحار والبريمي والعين، مشيراً إلى أن القطار سيقطع المسافة بين صحار وأبوظبي في ١٠٠ دقيقة، فيما سيقطعها بين صحار والعين في ٤٧ دقيقة وبطول يبلغ ٢٣٨ كيلومتراً.

وأوضح أن المشروع سيسهم في عوائد اقتصادية؛ حيث يمكن لرحلة واحدة لقطار الشحن نقل ما يزيد عن ٢٥ ألف طن من البضائع العامة، أو شحن

كشف المهندس عبد الرحمن بن سالم الحاتمي الرئيس التنفيذي لمجموعة أسيا، عن بدء التحضيرات لانطلاق الأعمال الإنشائية لمشروع السكك الحديدية الذي يربط بين سلطنة عُمان ودولة الإمارات العربية المتحدة. وقال الرئيس التنفيذي لمجموعة أسيا- في تصريح لوكالة الأنباء العُمانية- إنه تم تصميم شبكة السكك الحديدية باستخدام حلول هندسية مبتكرة للتعامل مع التضاريس والأجواء المناخية؛ حيث سيتضمن نفقين يبلغ طولهما ٢,٥

بعد تنافس 117 مشاركاً في 21 فريقاً

تكريم الفائزين بـ«هاكاثون ساس 48» للتقنيات الخضراء.. والطاقة الشمسية وإدارة النفايات الأبرز

تطبيق يوفر الخدمات اللوجستية لنقل البضائع عن طريق تقديم طلب في التطبيق يتم إستلامه من قبل مقدم الخدمة، ويستهدف هذا المشروع الأفراد والمؤسسات الصغيرة والمتوسطة من أصحاب الشاحنات».

وقالت هبة بنت سالم الجابرية من فريق (إنتراش إيه أي): «مشروعنا عبارة عن إنتاج موصل كهربائي من مخلفات صناعية يستخدم كبديل للبلاستيك في عملية التحليل الكهربائي لإنتاج الهيدروجين الأخضر وهو ما سيساعد في الحفاظ على البيئة».

وحول مشروع فريق «إيزي باور»، قالت سعاد بنت علي العلوية إن فكرة المشروع تتمثل في زرع أزهار استشعارية تستخدم في إنتاج الطاقة النظيفة عن طريق استغلال الشوارع المزدحمة وتحويل طاقة المركبة إلى طاقة كهربائية يتم الاستفادة منها في إضاءة الشوارع وإشارات المرور والمباني المجاورة.



وقالت شيماء بنت سعيد المقبالية من فريق (ريكو) إن فكرة المشروع تخفض الوقت والجهد وهو عبارة عن صنع حاويات قمامة باستخدام (IOT) وربطها بموقع يتتبع أماكن الحاويات، وتقوم الحاويات بإرسال إشعار إلى الموقع عند امتلائها ثم تعمل الشركة المختصة بجمع النفايات مباشرة إلى المواقع المحددة. في حين قال سعيد بن عبيد من فريق (OLH): «فكرة مشروعنا عبارة عن

وقال محمد بن سالم الهنائي من فريق «ريف»: «جاءت فكرة مشروعنا عن تطوير مزرعة بتقنية الزراعة المائية تدار بصورة تلقائية عن طريق جهاز حاسب آلي يجمع ويرسل البيانات إلى منظومة سحابية مركزة لجمع وتحليل البيانات ثم يعاد إرسالها إلى المزرعة لتحسين مقومات الزراعة، حيث يوفر النظام بيانات مباشرة ودقيقة للمزارع مع تنبؤات مستقبلية لتحسين الأداء الزراعي».



الشمسية ، في حين حصل فريق (Therwa) عن مشروع تطبيق لإدارة النفايات الغذائية «بقايا الطعام» على المركز الثاني، وجاء في المركز الثالث فريق (Untrash AI) عن مشروع مساعدة شركات إدارة النفايات على التعامل مع حاويات النفايات الممتلئة. وجرى توزيع جوائز لأفضل الفرق المشاركة في قطاعات (الزراعة والغذاء، البيئة، اللوجستيات، الطاقة المتجددة)؛ حيث فاز فريق

الشمسية ، في حين حصل فريق (Therwa) عن مشروع تطبيق لإدارة النفايات الغذائية «بقايا الطعام» على المركز الثاني، وجاء في المركز الثالث فريق (Untrash AI) عن مشروع مساعدة شركات إدارة النفايات على التعامل مع حاويات النفايات الممتلئة. وجرى توزيع جوائز لأفضل الفرق المشاركة في قطاعات (الزراعة والغذاء، البيئة، اللوجستيات، الطاقة المتجددة)؛ حيث فاز فريق

مسقط- الرؤية

اختتمت وزارة النقل والاتصالات وتقنية المعلومات مساء أمس السبت فعاليات هاكاثون ساس ٤٨ والمخصصة هذا العام للتقنيات الخضراء؛ بمشاركة ١١٧ متنافساً شكلوا ٢١ فريقاً. ورعى حفل الختام معالي الدكتور محاد بن سعيد باعوين وزير العمل، وبحضور عدد من أصحاب السعادة والخبراء والمختصين والمسؤولين في قطاع التقنيات الخضراء بالتعاون مع الشريك التقني (عمانتل) والشريك الفضّي (الشركة العمانية للغاز الطبيعي المسال) و(شركة تنمية نفط عمان) والشركاء الاستراتيجيين (هيئة البيئة، وزارة الثروة الزراعية والسمكية وموارد المياه ، شركة بيئة، ميناء صلالة، ميناء الدقم وشركة المدينة اللوجستية). وفاز بالمركز الأول فريق (Stellar) عن مشروع أتمتة عملية مسح الألواح

ضمن مشروع يُنفذ لأول مرة في عُمان

بنك عُمان العربي يقدم 45 مليون دولار تمويلًا إلى «كي سي إيه ديوتاج» لتصنيع 4 منصات حفر آلية

مسقط- الرؤية

حصلت شركة كي سي إيه ديوتاج- شركة رائدة في مجال الحفر والهندسة والتكنولوجيا ومقرها المملكة المتحدة- على تمويل جديد من بنك عُمان العربي بقيمة ٤٥ مليون دولارًا أمريكيًا، والذي يضاف إلى تمويل آخر حصلت عليه الشركة العام الماضي بقيمة ٤٥ مليون دولار أمريكي.

وتأتي هذه الحزمة الإجمالية بقيمة ٩٠ مليون دولار لتمويل تصنيع أربع منصات حفر آلية لأول مرة في سلطنة عُمان، والتي ستقوم شركة كي سي إيه ديوتاج بتشغيلها بعد أن حصلت على عقود لمدة عشر سنوات.

وأعلنت الشركة الانتهاء من أعمال إنشاء منصتين للحفر وبدء تشغيلهما مطلع العام الجاري، وأن العمل جارٍ لإكمال المنصتين



تحول البنك الرقمي المستمرة، مبيناً أن هذا التعاون يؤكد إيمان البنك الراسخ بقوة الشراكات وما ينتج عنها من حلول مبتكرة تواكب طموحات العملاء. من جهته، قال نيل جيلكرست المدير المالي لشركة كي سي إيه ديوتاج: «سعداء بتعاوننا المستمر مع أحد أبرز البنوك المحلية لإنشاء وتسليم هذه المنصات المتطورة، وتمتد عملياتنا في السلطنة منذ عشر سنوات تمكنا خلالها من بناء حضورنا وكفاءتنا في الشرق الأوسط وهو ما ساهم في إنجاح هذه الشراكة مع بنك عمان العربي وترجمتها إلى واقع ملموس». وأكد جيلكرست التزام الشركة بتعزيز العلاقة مع بنك عُمان العربي، مشيراً إلى أنهم يتطلعون إلى توسيع نطاق التعاون في مختلف المجالات، خاصة مع استكمال أعمال البناء وبدء تشغيل المصنيتين في وقت لاحق من هذا العام.

المتبقيتين والتي يتوقع الانتهاء منهما في العام الحالي أيضًا، على أن يتم سداد تمويل المشروع على مدار عشر سنوات. وقال سليمان بن حمد الحارثي الرئيس التنفيذي لبنك عُمان العربي: «يعزز هذا المشروع علاقتنا بأحد أهم شركات قطاع النفط والغاز العالمية، كما يؤكد التزامنا بدعم المشاريع ذات الجدوى التي من شأنها دفع التنمية الاقتصادية في البلاد، ومن جهة أخرى فإن مثل هذه الشراكات تظهر لنا ضرورة التعاون لتلبية متطلبات العملاء المتغيرة وخلق قيمة لمختلف الأطراف».

وأوضح سليمان بن علي الهنائي رئيس مجموعة الأعمال المصرفية التجارية في البنك، أن شركة كي سي إيه ديوتاج تعد إضافة مميزة لمنصة الخدمات المصرفية عبر الإنترنت للشركات (CIB) الجديدة والتي تعد بدورها علامة فارقة في رحلة

«مصار الدولي» يضع معايير جديدة للمعاملات الرقمية الآمنة

مسقط- الرؤية

أعلن صهار الدولي- البنك الأسرع نموًا في سلطنة عُمان- تدشين بوابة الدفع الرقمي المتطورة التي تم تصميمها لتمكين زبائنه من فئة الشركات من إدارة مدفوعاتهم بكفاءة أكثر فضلًا عن الحماية الاستثنائية التي توفرها.

وتعمل بوابة الدفع الرقمي المتطورة بمثابة منصة سلسلة وأكثر كفاءة للمعاملات المصرفية عبر الإنترنت، حيث تعمل البوابة على تسهيل تدفق المعلومات بين مواقع الانترنت وتطبيقات الهواتف الذكية ومنصات الدفع.

وفي ظل التطور السريع الذي تشهده التجارة الرقمية، تقدم بوابة الدفع الرقمي من صهار الدولي للشركات مجموعة من المزايا تمكنهم من إتمام عمليات الدفع بطريقة مبسطة، الأمر الذي يسهم في تعزيز الكفاءة التشغيلية لأعمالهم.

وقال سجيل بشيرالدين رئيس مجموعة الحلول الرقمية بصهار الدولي: «في الوقت الذي نشهده فيه هذا التحول الرقمي الهائل وتطور معاملات إتمام المعاملات المصرفية عبر الإنترنت، فإن بوابة صهار الدولي للدفع الرقمي ستسهم في تمكين الزبائن من فئة الشركات على أن يكونوا في صدارة المشهد الاقتصادي، الأمر الذي سيعزز من تجربتهم المصرفية من خلال توفير مزايا توفر لهم قيمة مضافة في معاملات الدفع عبر الإنترنت، وعليه فإننا في صهار الدولي نلتزم في تقديم حلول مبتكرة عبر جميع القنوات الرقمية، وذلك من أجل تبسيط المعاملات المصرفية وتعزيز توسع الأعمال التجارية وبالتالي الإسهام في

دفع عجلة التنمية الاقتصادية التي تشهدها السلطنة. بدوره نحرص في صهار الدولي على الابتكار وتمكين المؤسسات من تحقيق مزيد من النمو والازدهار من خلال توفير مجموعة متكاملة من الخدمات والمنتجات التي تسهم في اغتنامهم لكافة الفرص المتاحة». وتوفر بوابة الدفع الرقمي من صهار الدولي مرونة قبول إتمام معاملات الدفع عبر مجموعة متنوعة من البطاقات المصرفية تتضمن بطاقات الائتمان والخصم المباشر إلى جانب بطاقات الدفع المسبق، وقد تم تصميم بوابة الدفع الرقمي من صهار الدولي لتلبية المتطلبات المتغيرة للأعمال التجارية عبر الإنترنت، حيث توفر البوابة مجموعة من الميزات وتوفر خيارات متعددة لمعاملات الدفع، لتجعلها بذلك مواكبة للمعايير المحلية والعالمية في مجال الدفع الرقمي، كما أنها تمكن التجار من قبول مختلف وسائل الدفع



من قبل زبائنهم، سواء في حالة اختيارهم إتمام عملية الدفع بشكل مباشر أو عبر الوسائل الآمنة الأخرى التي تتضمن التفويض والتحصيل. وتتيح ميزة ربط المدفوعات للشركات إمكانية إرسال روابط الدفع للزائن بسهولة أكبر عبر البريد الإلكتروني أو الرسائل النصية، الأمر الذي يوفر قيمة مضافة لمختلف الشركات لا سيما تلك التي لا تمتلك موقع إلكتروني خاص عبر الانترنت لقبول المدفوعات، كما توفر البوابة ميزة المدفوعات المتكررة، وتوفر هذه الميزة سهولة في عملية إعداد الفواتير، كما أنها توفر لهم نظرة متكاملة حول إيرادات تحصيل المدفوعات المتكررة، وتعد هذه الميزة مثالية للخدمات القائمة على الاشتراك أو العضوية، حيث تعمل على تمكين الزبائن من فئة الشركات من إدارة تدفقات إيراداتهم المتكررة بكفاءة أكبر.

مسقط- الرؤية

حصلت شركة ليفا للتأمين على جائزتين مرموقتين وهما جائزة «العلامة التجارية للعام» في حفل توزيع جوائز أقوى العلامات التجارية العمانية لعام ٢٠٢٤، وجائزة «الريادة في تجربة العملاء» وذلك ضمن منتدى عُمان ٢٠٢٤. وتعكس هذه الجوائز التزام الشركة بتحقيق التميز في تقديم الحلول التأمينية في السوق المحلي، كما تحتفي بالجهود الاستثنائية التي تبذلها في توفير تجربة عملاء تتسم بالسلاسة والمرونة عبر جميع قنواتها.

وقالت هناء الهنائي الرئيس التنفيذي لشركة ليفا للتأمين: «سعداء بحصولنا على هذه الجوائز المرموقة التي تترجم مدى التزامنا ببناء علامة تجارية موثوقة، وتقديم خدمات مبتكرة غير مسبوقة، فضلًا عن حرصنا على وضع العملاء في صميم كافة عملياتنا التشغيلية. وبدورنا نلتزم بمواصلة سعيينا الدؤوب لوضع معايير جديدة في خدمة العملاء وابتكار حلول تأمينية تلبي متطلبات العملاء المتجددة باستمرار، الأمر الذي من شأنه أن يسهم في الارتقاء بقطاع التأمين في السلطنة». وعن جائزة «الريادة في تجربة العملاء»، أوضحت سارة العبري رئيس خدمة

العملاء بشركة ليفا للتأمين: «لطالما وضعت الشركة عملائها في مقدمة أولوياتها في جميع ما تقدم من منتجات وخدمات تأمينية ترتقي لمستوى توقعاتهم وتلبي احتياجاتهم، ونعمل بجد لضمان التواصل الدائم مع قاعدة عملائنا المتنامية وتطوير استراتيجيات استبقائهم واستقطاب شريحة أكبر وسط المنافسة السوقية الشديدة، وجاءت هذه الجائزة كشهادة على الجهود التي تبذل في سبيل نيل رضا العميل في المقام الأول جنبًا إلى جنب مع جودة خدماتنا التأمينية المقدمة على جميع



أصعدت الأعمال.» وتعكف شركة ليفا للتأمين بتوجيه تركيزها نحو تقديم تجربة عملاء معززة من خلال ابتكار منتجات وخدمات تأمين تثير تطلعاتهم، وتوفير الحلول الرقمية التي تتواءم مع احتياجات العملاء، كما تمتلك الشركة فريق عمل متخصص لخدمة العملاء والرد على استفساراتهم بكل شفافية واحترافية، ونتيجة لحرص الشركة على الاستفادة من ملاحظات ورؤى العملاء باستمرار، تمكنت من تحقيق رضا العملاء وتصميم خدمات مخصصة تتوافق مع احتياجاتهم المتنوعة.

الأول من نوعه في الشرق الأوسط وباستثمارات تتجاوز 100 مليون دولار «عُمران» توقع اتفاقية لتطوير منتجع «Club Med» في مسندم

مسقط- الرؤية

أعلنت الشركة العُمانية للتنمية السياحية «مجموعة عُمران» عن التوقيع الرسمي لتطوير أولى منتجعات Club Med في الشرق الأوسط وذلك في محافظة مسندم، في خطوة تؤكد التزام المجموعة برسالتها المتمثلة في تطوير قطاع السياحة من خلال إنشاء مشاريع سياحية مستدامة. وأقيم حفل التوقيع بحضور معالي نصر بن حمود الكندي الأمين العام لشؤون البلاط السلطاني، ومعالي السيد إبراهيم بن سعيد البوسعيدي محافظ مسندم، ومعالي سالم بن محمد المحروقي وزير التراث والسياحة، ومعالي عبد السلام بن محمد المرشدي رئيس جهاز الاستثمار العُماني، وسعادة فيرونك أولانجون سفير جمهورية فرنسا المعتمدة لدى سلطنة عُمان، وسعادة عزان بن قاسم البوسعيدي وكيل وزارة التراث والسياحة للسياحة ورئيس مجلس إدارة مجموعة عُمران، و د. هاشل بن عبيد المحروقي الرئيس التنفيذي لمجموعة عُمران، وهنري جيسكار ديستان الرئيس التنفيذي لشركة Club، إضافة إلى عدد من المسؤولين من مجموعة عُمران وشركة Club Med. وقال د. هاشل بن عبيد المحروقي: «يأتي هذا التعاون في سياق التزامنا بالضي بالقطاع السياحي نحو آفاق أرحب، بما يسهم في



تعزيز مكانة سلطنة عُمان كوجهة سياحية بارزة، حيث تعمل على توظيف الكونز الجمالية وسمات الضيافة الأصيلة التي تتسم بها سلطنة عُمان لتحقيق ذلك، وتُجسد هذه الشراكة التزامنا بجذب أبرز مُشغلي الضيافة الذين يشاركوننا رؤيتنا لإنشاء التجارب السياحية والابتكار في تقديم منتجاتٍ سياحيةٍ مُتنوعةٍ تلبي جميع احتياجات الضيوف، مثل

المرافق الرياضية ومرافق المغامرات، ومرافق الأعمال. وتقدم العلامة التجارية Club Med تجارب عطلات فريدة من نوعها في جميع أنحاء العالم منذ عام ١٩٥٠، وجاء اختيار مسندم لتطوير أول منتجع لها في الشرق الأوسط تأكيداً على تفرد الإمكانيات السياحية في المحافظة، والتي تشتهر بمضايقتها الرائعة ومياهها الصافية وتضاريسها الجبلية الاستثنائية، والتي جعلتها واحدة من أكثر الوجهات السياحية المفضلة في المنطقة.

وأوضح هنري جيسكار ديستان أن تاريخ شركة Club Med ونجاحها يكمنان في نهجها الرائد الذي يساهم مساهمة ملحوظة في تعزيز جهود التنمية بالمناطق التي ينفذ فيها، كما يُعد مشروع Club Med مسندم علامة فارقة في مسيرة الشركة لأنه يمثل أول المنتجعات في الشرق الأوسط.

وتتجاوز الاستثمار في Club Med مسندم ١٠٠ مليون دولار أمريكي، وسيكون بمثابة علامة فارقة أخرى تعكس مساعي مجموعة عُمران لتوسيع نطاق محفظتها الغنية بأصول الضيافة والوجهات السياحية، وتعزيز القيمة المحلية من خلال مبادرات الاستدامة، وتوفير فرص العمل؛ إذ من المتوقع أن يوفر المنتجع أكثر من ١٠٠٠ فرصة عمل مباشرة وغير مباشرة خلال مختلف مراحل تنفيذ المشروع.

أكد التركيز على مجالات الابتكار وريادة الأعمال والتخصصات التكنولوجية

طارق البرواني لـ«الرؤية»: «أكاديمية عُمان المعرفة» منصة إبداعية لردم الفجوة بين مهارات الخريجين ومتطلبات سوق العمل

الرؤية- فيصل السعدي



طارق البرواني

أكد طارق بن هلال بن مسعود البرواني مؤسس «عُمان المعرفة» أن أكاديمية عُمان المعرفة- التي انطلقت مؤخراً- بمثابة منصة إبداعية تستهدف ردم الفجوة بين مهارات المخرجات الوطنية ومتطلبات سوق العمل، وذلك من خلال تسليح الشباب والفتيات بما يحتاجونهما من مهارات وخبرات لازمة لخوض غمار العمل والتميز في المسارات المهنية والوظيفية المتعددة.

وقال البرواني- في حوار خاص مع «الرؤية»- إن «عُمان المعرفة» منصة مجتمعية رائدة في مجال مشاركة المعرفة في السلطنة والحائزة على جوائز مرموقة، مشيراً إلى أنه جرى إطلاق هذه المبادرة الجديدة «أكاديمية عُمان المعرفة» بهدف سد الفجوة بين ما يتعلمه الخريجون في الجامعات من معرفة نظرية وما يحتاجون إليه من مهارات عملية للنجاح في سوق العمل، وهي مبادرة من شأنها أن تساهم في حل الصعوبات التي يواجهها الباحثون عن عمل في السلطنة من خلال تزويدهم بالمهارات الضرورية التي تمكنهم من استغلال فرص العمل المتاحة التي يزخر بها سوق العمل سريع النمو.

وتابع البرواني أن أكاديمية عُمان المعرفة تعد مبادرة جديدة انطلقت تحت مظلة مشروع عُمان المعرفة؛ حيث تعمل الأكاديمية كمنصة تسهل جلسات يديها الأفراد للأفراد، يقدم المساهمون من خلالها المعرفة وعرض خبراتهم للباحثين؛ تتناول هذه الجلسات مواضيع عملية تهدف إلى تعزيز التنمية الاقتصادية، وتركز هذه الجلسات بشكل أساسي على تنمية مهارات العمل المستقبلية، والمهارات الحياتية، والتنمية الشخصية؛ أي أن المواضيع المعالجة مختارة بعناية لتجهيز المشاركين بالمعرفة والمهارات اللازمة للنجاح في سوق العمل المتغير والمساهمة

بفعالية في الاقتصاد. ويّّن البرواني أنه من خلال هذه المبادرة يُتاح للمشاركين فرصة التعلم مباشرة من خبراء الصناعة والممارسين، مكتسبين نضاج وافية وعملية يمكن أن تعزز غوهم المهني والشخصي، كما تهدف أكاديمية عُمان المعرفة إلى تمكين الأفراد من خلال توفير موارد قيمة وفرص للتعلم وتطوير المهارات المستمر أهداف وأدوار.

وذكر البرواني عدداً من أهداف «عُمان المعرفة»؛ منها أن المنصة تهدف إلى تعزيز المعرفة والمهارات؛ حيث تسعى الأكاديمية إلى تعزيز المعرفة وتطوير مهارات الفرد من خلال توفير جلسات وورش عمل تركز على الموضوعات العملية والمهارات الحياتية، ودعم التنمية الاقتصادية وذلك من خلال توجيه الاهتمام نحو الموضوعات التي تساعد في تطوير الاقتصاد، مثل مهارات العمل المستقبلية وريادة الأعمال وأضاف أن «عُمان المعرفة» تسعى إلى توفير فرص عمل جديدة للشباب من خلال توجيههم نحو المجالات التي تتطلبها سوق العمل المتغير، وتعزيز المشاركة المجتمعية من خلال إشراك الأفراد في نشر المعرفة وتحفيزهم على المساهمة في تطوير المجتمع.

وأوضح البرواني قائلاً إن الأكاديمية تلبي



أرشيفية

وتقديم دورات وورش عمل حول كيفية إنشاء وإدارة الأعمال الخاصة بهم، بما في ذلك توجيههم حول التمويل وتطوير الفكرة وتسويق المنتجات». وأكد البرواني أن أكاديمية عُمان المعرفة تتماشى مع مُستهدفات رؤية «عُمان ٢٠٤٠» التي تُولي اهتماماً خاصاً للتعليم والتوظيف باعتبارهما ركيزتين أساسيتين للتنمية المستدامة في السلطنة، وبالتالي

سوف يساهم الاستثمار في برامج التعلم والتطوير في بناء كوادر مؤهلة وقادرة على دفع عجلة النمو الاقتصادي وتعزيز الابتكار؛ ما ينعكس في نهاية المطاف على تحقيق رؤية السلطنة المستقبلية. وأشار إلى أن الأكاديمية تأتي لتوحيجا لجهود مُتخذة بذلتها «عُمان المعرفة» على مدار سنوات عديدة لدعم التعليم ومشاركة المعرفة في المجتمع، والتي نجحت في خلالها في إلهام عدد لا حصر له من الأفراد وترسيخ ثقافة التعلم المستمر؛ إذ تهدف المنصة من خلال مبادراتها الجديدة إلى إضافة فصل جديد إلى سجل إنجازاتها الحافل من خلال تمكين الأفراد من استغلال الفرص الجديد وإطلاق طاقاتهم الكامنة.

وهي توفر فرص وظيفية جديدة للشباب، وبالتالي «عُمان المعرفة» تكتف البرامج والجلسات التدريبية نحو تطوير المهارات التي يطلبها سوق العمل عن طريق تقديم دورات تدريبية تركز على مجالات مثل التكنولوجيا، والابتكار، وريادة الأعمال، يمكن للشباب تعلم المهارات التي تزيد من فرصهم في الحصول على وظائف جديدة.

وذكر البرواني أن للمنصة شراكات مع الشركات والمؤسسات لتقديم برامج تدريبية مخصصة وتشمل التدريب العملي، والتدريب على المهارات الفنية، والتعريف بيئة العمل؛ من خلال توفير نضاج وموارد لمساعدتهم في اختيار مسار مهني مناسب لهم وتطوير خططهم الوظيفية.

وتابع القول: «يمكن للأكاديمية تنظيم فعاليات شبكية وورش عمل لربط الشباب بفرص العمل المتاحة في سوق العمل. هذه الفعاليات قد تشمل جلسات توظيف، ولقاءات مع أصحاب العمل، وورش عمل حول كيفية كتابة السيرة الذاتية وتقديم المقابلات، وتشجيع ريادة الأعمال وتعزيز ريادة الأعمال بين الشباب من خلال

الذكاء الاصطناعي يحدث ثورة في عالم التصميم والمونتاج..

وتوقعات بتجاوز حجم السوق 15 مليار دولار في 2025

الرؤية - سارة العبرية

في السنوات الأخيرة، شهدت صناعة التصميم والمونتاج تطورات هائلة بفضل تقدم التكنولوجيا، لا سيما عندما تم توظيف تقنيات الذكاء الاصطناعي التي تعد اليوم عاملاً أساسياً من عوامل تحسين تحسين جودة التصميم وتحرير مقاطع الفيديو وجعلها أكثر كفاءة وفعالية.

ويستخدم الذكاء الاصطناعي في التصميم لتحسين تجربة المستخدم، إذ يتم تقديم توصيات عبر المواقع والتطبيقات لتسهيل عمل المصممين والخروج بمنتج تتوفر فيه عناصر الإبداع البشري والتكنولوجي. ووبات منصات التصميم الآن توظف بشكل كبير تقنيات الذكاء الاصطناعي، مثل Adobe Sensei التي تخسر أدوات مبتكرة للمصممين لتحسين عمليات الرسم والتصميم.

ويمكن للذكاء الاصطناعي تصميم وتطوير واجهات مستخدم أكثر تفاعلية وذكاء، وأبرز مثال تقدم شركة Figma التي تقدم أدوات تعتمد على الذكاء الاصطناعي لمساعدة المصممين في إنشاء تصاميم مبتكرة وسلسة.

كما يمكن استخدام الذكاء الاصطناعي في تسريع عمليات المونتاج وجعلها أكثر دقة وفعالية، فيستخدم بعض محرري الفيديو مثل Pro Premiere Adobe خوارزميات الذكاء الاصطناعي لتحسين عمليات المونتاج. ووبات بالإمكان أيضاً تحسين التعرف على الصوت والصورة؛ إذ بإمكان الذكاء الاصطناعي التعرف على الأصوات والصور وتسريع عمليات المونتاج ذات الصلة، وتقدم شركة Blackmagic Design أدوات مبتكرة لمونتاج الفيديو تعتمد على تقنيات الذكاء الاصطناعي.



وبفضل الذكاء الاصطناعي، يمكن توليد محتوى جديد وفقاً للاتجاهات والاحتياجات الحالية بشكل أوتوماتيكي؛ حيث يستخدم بعض المنصات الإعلانية الذكاء الاصطناعي لتوليد إعلانات مبتكرة وفعالة.

ويشير تقرير من Adobe إلى أن ٨٢٪ من الشركات يعتقدون أن الذكاء الاصطناعي سيكون محورياً في الاستراتيجيات الخاصة بالتسويق والتصميم في المستقبل. ووفقاً لتقرير من Gartner، فمن المتوقع أن يتجاوز حجم سوق التصميم والمونتاج باستخدام الذكاء الاصطناعي ١٥ مليار دولار بحلول عام ٢٠٢٥.

وأشار تقرير من McKinsey إلى أن تطبيقات الذكاء الاصطناعي في التصميم والمونتاج يمكن أن تحقق زيادة تصل إلى ٣٠٪ في الكفاءة وتقليل الوقت المستغرق وقد أحدث الذكاء الاصطناعي تغييرات

الرؤية- سارة العبرية

أثار اعتراف شركة أسترازينيكا البريطانية أمام المحكمة ولأول مرة، بأن لقاحها المضاد لفيروس كورونا، يمكن أن يكون سببا لآثار جانبية مميتة بسبب تجلط الدم، مخاوف الملايين حول العالم ممن خضعوا لهذا اللقاح خلال جائحة كورونا «كوفيد-١٩».

ولقد أدلت الشركة بهذا الاعتراف بعدما قدّمت دعوى قضائية جماعية تطالب بالتعويضات المالية، زاعمين أنهم أو أقاربهم أصيبوا بتشوهات أو تعرضوا للقتل بسبب اللقاح «المعيب» الذي أنتجته الشركة.

وعلى الرغم من تأكيد الشركة أن هذه الآثار الجانبية تحدث بشكل نادر جداً، إلا أن هذا الاعتراف أثار موجة من المخاوف، مما دفع المزيد من الأشخاص إلى تقديم دعاوى قضائية. وقالت أسترازينيكا في بيان «تعاطفنا مع أي شخص فقد أحياه أو أبلغ عن مشاكل صحية، وسلامة المرضى أولويتنا القصوى، ولدى السلطات التنظيمية معايير واضحة وصارمة لضمان الاستخدام الآمن لجميع الأدوية، بما في ذلك اللقاحات».

وأضافت «من خلال مجموعة الأدلة في التجارب السريرية وبيانات العالم الحقيقي، ثبت باستمرار أن لقاح أسترازينيكا-أكسفورد يتمتع بملف أمان مقبول، وأن فوائد التطعيم على مستوى العالم تفوق مخاطر الآثار الجانبية المحتملة النادرة للغاية».

وأظهرت الدراسات المستقلة أن لقاح أسترازينيكا كان فعالاً في معالجة وباء «كوفيد-١٩»، إذ إنه ساهم في إنقاذ حياة أكثر من ٦ ملايين شخص على مستوى العالم في السنة الأولى من طرحه.

إلا أنه في مارس ٢٠٢١، قام العلماء بتحديد لأول مرة وجود علاقة بين اللقاح وحالة تسمى «نقص الصفائح الخثرية المناعي» (VITT). وذلك بعد فترة قصيرة من بدء توزيع لقاحات كورونا.



ويتم تشخيص حالة VITT ضمن الفترة من ٤ إلى ٤٢ يوماً بعد تلقي لقاح فيروس كورونا، وتشمل الأعراض وفقاً للجمعية الأمريكية للدم تجلطات دموية في الأوردة أو الشرايين، نقص الصفائح، نتيجة إيجابية لاختبار PF٤ «heparin-induced thrombocytopenia» ELISA، وارتفاع مستويات «دي دايمر» أكثر من أربعة أضعاف الحد الأعلى الطبيعي.

وكان معدل الإصابة بهذه الحالة منخفض جداً، كما أن مخاطر الوفاة والأعراض الخطيرة الناجمة عن كورونا بما في ذلك تجلط الدم، تظل أعلى بكثير مقارنة بخطر الإصابة بنقص الصفائح الخثرية المناعي الناجم عن اللقاحات.

ويتطلب ظهور أعراض نقص الصفائح الخثرية المناعية الناجم عن اللقاحات تقييماً طبياً فوراً للفحص العاجل لهذه الحالة إذا ما ظهرت بعض الأعراض بعد ٤ إلى ٤٢ يوماً من التطعيم، وتشمل هذه الأعراض صداعاً شديداً، تغيرات في الرؤية، ألم البطن، القيء والغثيان، ألم في الظهر، وصعوبة في التنفس.

وقال الدكتور علي عوف رئيس شعبة الأدوية في اتحاد الغرف التجارية المصرية: «متعارف علمياً على أن أي علاج جديد يظل تحت البحث والاختبار لمدة طويلة؛ للتأكد من ما قد يسببه من آثار جانبية، وهو ما لم يحدث مع لقاحات كورونا بالقدر الكافي؛ نظراً لخطورة

تسبب أعراض جانبية.

بعد اعتراف الشركة.. هل يجب أن نخاف

من الآثار الجانبية للقاح «أسترازينيكا»؟



الفيروس وضرورة سرعة تلقي اللقاح، وهو ما أدى لظهور مثل تلك الأعراض الجانبية في وقت لاحق من التطعيم ضد فيروس كورونا» ويقول المستشار السابق لمنظمة الصحة العالمية الدكتور وائل صفوت، إن تلك اعترافات أسترازينيكا بشأن اللقاح مقلقة بشكل كبير، وينصرف ذلك القلق إلى كافة أنواع اللقاحات بشكل عام، مبيناً أن الوقوف على التفاصيل يحتاج الرجوع لكل حالة بحسب التاريخ المرضي وما تعاني منه كل حالة على حدة مثل السن؛ لأن الآثار الجانبية للقاح مختلفة من شخص لآخر.

من جهته، يوضح الدكتور ضرار حسن بلعوي مستشار العلاج الدوائي السريري للأمراض المعدية، أن «اللقاحات فعّالة وآمنة وقد أنقذت حياة الملايين، وهناك عرض جانبي نادر جداً وهو تخرّث الدم المصاحب لانخفاض الصفائح الدموية، وهو عرض تم الحديث عنه سابقاً واكتشافه ليس بالجديد».

وبيّن: «هذا العرض أصاب ٢ من كل مليون شخص أخذ اللقاح، ولكن أن تخيلوا لو لم يأخذ مليون شخص اللقاح كم شخص كان سيموت منهم، تقريبا كان سيموت من ٢٠ إلى ٣٠ ألف شخص، كما أن الشركة لم تقل أن لقاحها يسبب هذا العرض الجانبي بل قالت يمكن أن يسببه، وهناك فرق بين التعبيرين، بالإضافة إلى أن جميع اللقاحات يمكن أن تسبب أعراض جانبية.

الرؤية

www.alroya.om

الأحد ٢٦ من شوال ١٤٤٥ هـ الموافق ٥ مايو ٢٠٢٤م - العدد رقم ٢٨٤٦

تصدر عن مؤسسة الرؤيا لصحافة والنشر

المراسلات: ص.ب ٣٤٣ - الرمز البريدي: ١١٨ - مسقط - سلطنة عمان

البريد الإلكتروني: info@alroya.info هاتف: ٢٤٦٥٢٤٠٠ فاكس: ٢٤٦٥٢٤٤٤

الإعلام الإسرائيلي يصوّب نيرانه إلى «مجانين» حكومة نتنياهو!



الرؤية - غرفة الأخبار

يومًا بعد يوم، تزيد حدة الانتقادات التي توجهها وسائل الإعلام الإسرائيلية لحكومة الاحتلال المتطرفة ورئيسها بنيامين نتنياهو؛ إذ باتت تسلط الضوء على الفشل العسكري في غزة، ومن قبله الفشل العسكري في توقع وصد هجوم فصائل المقاومة في السابع من أكتوبر ضمن عملية «طوفان الأقصى»، وذلك إلى جانب تطورات الأوضاع في شوارع تل أبيب والقدس المحتلة واتساع دائرة المظاهرات المطالبة بوقف الحرب لإعادة الأسرى الإسرائيليين من غزة.

ولقد انشغل الإعلام الإسرائيلي في الأيام الأخيرة بتحليل الأنباء الواردة حول نية محكمة الجنايات الدولية إصدار مذكرات اعتقال ضد رئيس الحكومة بنيامين نتنياهو وعدد من القادة العسكريين بسبب ارتكاب جرائم إبادة جماعية في غزة. وقال برون أبراهام، المراسل السياسي بقناة ١٢ الإسرائيلية، إن هذه الأنباء ليست إشاعات ولكنها معلومات واردة من قانونيين دوليين رفيعين المستوى، أكدوا أن المدعي العام كريم خان ينوي إصدار هذه المذكرات بحق قيادات إسرائيلية.

ووصفت ידיعوت أحرونوت هذا الأمر بأن مذكرات الاعتقال ستكون «ضربة قوية لإسرائيل، وستتحول هذه الحكومة إلى منبوذة، لأن هناك ١٢٤ دولة عضو في محكمة الجنايات الدولية، وهذه الدول ستكون ملزمة باعتقال أي قيادي إسرائيلي إذا حاول السفر إليها».

ولقد تصدى الإعلام الإسرائيلي توجيهات الحكومة بعدم نشر أي فيديوهات صادرة من كتائب القسام، لتبث مقاطع مصورة لعدد من الأسرى الإسرائيليين، مما أدى إلى اشتعال شوارع تل أبيب ضد الحكومة،

زيادة حدة الانتقادات

لنتنياهو بسبب الفشل
في حسم 5 قضايا
رئيسية

وسائل إعلامية تتحدى
توجيهات الحكومة وتنشر
مقاطع مصورة للأسرى

أهالي الأسرى يناشدون
السنوار بقبول الصفقة
الآخيرة لتحرير ذويهم

يديعوت أحرونوت تسلط
الضوء على «خلافات
خطيرة» بين نتنياهو
وقادة الأجهزة الأمنية

«معاريف» تجري
استطلاعًا للرأي يكشف
تراجع شعبية حزب
الليكود الحاكم

وهاجمت عائلات الأسرى نتنياهو وطالبوه بوقف أي عمليات عسكرية وتحرير ذويهم كما أن بعض القنوات بثت مؤقراً صحفياً لأهالي بعض الأسرى لدى المقاومة، والذين وجهوا رسالة مباشرة إلى رئيس حركة حماس في غزة يحي السنوار يناشدوه فيها بالموافقة على مقترح الصفقة الأخير.

وفي المؤقّر الصحفي، قال والد الأسير الذي ظهر في فيديو كتائب القسام الأخير: «أتوجه للسنوار: وافق على الصفقة من فضلك، ولأعضاء الحكومة وافقوا على الصفقة لأن الأسرى يموتون في الأنفاق». ونقلت وسائل إعلام إسرائيلية تصريحات لـ آيزنكوت الذي كان يشغل منصب رئيس الأركان سابقاً، قال فيها إن وزراء في الحكومة مارسون ابتزازاً من خلال تهديدات سياسية، معتبراً أن هذا خطر يمس أمن إسرائيل.

وجاءت تصريحات آيزنكوت في إشارة إلى وزير الأمن القومي المتطرف إيتبار بن غفير ووزير المالية المتطرف بتسلئيل سموتريتش، عقب اجتماع عقده نتنياهو مع بن غفير

خرج عقبه ليؤكد أنه ماضٍ في خطته لاجتياح رفح. أما صحيفة «يديعوت أحرونوت» العبرية فسلطت الضوء على خلاف «خطير» بين رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو، ورؤساء الأجهزة الأمنية حول مسار الحرب في قطاع غزة.

وقالت الصحيفة إن النخبة الأمنية ترى أن نتنياهو، «يعرض مكتسبات الحرب للخطر ويحدث ضرراً إستراتيجياً، عندما لا يكون حاسماً في ٥ قضايا رئيسية».

خلاف متزايد بين كبار أعضاء المؤسسة الأمنية، بما في ذلك وزير الدفاع يوفأ غالانت، ورئيس الأركان هرتسي هاليفي، ونتنياهو. وأوردت الصحيفة أن السياسيين في تل أبيب يطالبون نتنياهو، باتخاذ قرار بشأن ٥ قضايا إستراتيجية يقولون إنها «ضرورية لإنهاء حرب في الساحة الجنوبية والشمالية»، مبيّنة أن السياسيين يعتبرون نتنياهو، «غير قادر على اتخاذ قرارات» بشأن هذه القضايا. وبسبب حالة التملل من أداء حكومة نتنياهو، فقد أجرت صحيفة «معاريف» استطلاعاً للرأي كشف أن رئيس حزب الوحدة الوطنية بيني غانتس يحافظ على تقدمه على رئيس الوزراء بنيامين نتنياهو، وأنه إذا أجريت الانتخابات اليوم، سيحصل حزب الوحدة الوطنية بزعامة غانتس على ٣١ مقعداً، بزيادة مقعدين عن استطلاع الأسبوع الماضي وأعلى بكثير من مقاعده الحالية. ١٢ الحالية.

وتراجع حزب الليكود الحاكم بزعامة نتنياهو بمقعدين إلى ١٩ مقعداً في استطلاعات هذا

ارسلوا إلينا تغريداتكم عبر الهاشتاج: #مغردو_الرؤية

إبراهيم الجهمي

الأخوة في جهاز الضرائب ، نأمل إصدار بيان حول آلية عمل ضريبة الدخل على الأفراد ذوي الدخل المرتفع، لأن ما نلاحظه الآن كثرة التأويلات والتفسيرات التي لا نعلم مدى مصداقيتها .

خالد البوسعيدى

أفـلـَ البدر.. ولكن سناه سيبقى أبـد الدهر.. خالص التعازي والمواساة لأسرة الأمير الشاعر بدر بن عبدالمحسن وعموم أسرة آل سعود الكرام ومحبي البدر في كل مكان. رحم الله مهندس الكلمة وأسكنه فسيح جنّاته. إنا لله وإنا إليه راجعون

موسى الفرعي

عمان البلد المصنّى من الشوائب، قيمها جبال راسيات تثبت الأرض، ورؤيتها ضوء يستهدي به، إنها الحكمة التي تقود الإنسان المؤمن بمكوناته الدينية والتاريخية والإنسانية.

رهينة بأيديهم. وقال لايبـد: «وزير لديه سجل جنائي يقف في ديوان رئيس الحكومة ويهدده من عواقب عدم تنفيذ ما عليه عليه، وبين غفير يقول للعالم برتمه ولدول المنطقة إن نتنياهو ضعيف ويعمل لديه، ومن غير المعقول أنه لم يتم طرد بن غفير حتى الآن».

الأسبوع، وهو أعلى مما كان عليه في وقت سابق من الحرب ولكنه لا يزال أقل بكثير من مقاعد الكنيست الـ ٣٢ التي يشغلها حالياً. وعلى مستوى المعارضة، فقد وصف يائير لايبـد رئيس المعارضة الإسرائيلية، بنيامين نتنياهو ووزراءه بـ«المجانين عديهي المسؤولية»، مؤكداً أن إسرائيل تحولت إلى