

توقيع 6 اتفاقيات لمشروعات الهيدروجين الأخضر

كتبت - رحمة الكلثانية : وقّعت شركة هيدروجين عُمان أمس ٦ اتفاقيات للشروط التجارية الملزمة للاستثمار في إنتاج الهيدروجين الأخضر بسلطنة عُمان، باستثمارات إجمالية تتجاوز ٢٠ مليار دولار أمريكي خلال السنوات السبع المقبلة، وذلك مع مطوّرين من بلجيكا ونيذرلاندز والمملكة المتحدة واليابان وسنغافورة وألمانيا والهند والكويت والإمارات.

وتصل سعة إنتاج هذه المشروعات إلى ١٥ جيغا واط من الكهرباء وبمساحات تقدر بـ ١٥٠٠ كيلو متر مربع في محافظتي الوسطى وظفار، وتتضمن الاتفاقيات التعاقد لمدة ٤٧ سنة، منها ٧ سنوات لتطوير وإنشاء المشروعات و ٤٠ سنة للتشغيل.

«التفاصيل ص ١٠»

استمع إلى إيجاز عن أدوارها العملياتية ومهامها الوطنية القائد الأعلى يتفضل بزيارة كريمة لمدرعات سلطان عُمان



العمانية: تفضّل حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم القائد الأعلى -حفظه الله- ورعاه- أمس بزيارة سامية كريمة لمدرعات سلطان عُمان بالجيش السلطاني العماني، وكان بمعية جلالتة في هذه الزيارة صاحب السمو السيد ذي يزن بن هيثم بن طارق آل سعيد، وصاحب السمو السيد بلعرب بن هيثم بن طارق آل سعيد.

ولدى وصول جلالتة -رعاه الله- إلى معسكر شافع مقر مدرعات سلطان عُمان تشرف باستقبال جلالتة -أيده الله- اللواء الركن مطر بن سالم البلوشي قائد الجيش السلطاني العماني، والعميد الركن قائد مدرعات سلطان عُمان، وقادة الوحدات المدرعة.

وقد تفضل جلالة القائد الأعلى -أيده الله- واستمع إلى إيجاز عن مدرعات سلطان عُمان بالجيش السلطاني العُماني وما تتمتع به من القدرات والكفاءات العالية تنظيمًا وتسليحًا وتدريبًا، وما تضطلع به من أدوار عملياتية ومهام وطنية.

كما تفضل جلالة عاهل البلاد المفدى القائد الأعلى -حفظه الله- وتفقد ميدانيا نماذج لعدد من الدبابات والعربات المدرعة والمعدات العسكرية بمدرعات سلطان عُمان. بعدها التقطت الصورة التذكارية لحضرة صاحب الجلالة القائد الأعلى -حفظه الله ورعاه- مع أبنائه من منتسبي مدرعات سلطان عُمان.

«صور أخرى ص ٢»

إعلان تحريري

الموج سراي: مجموعة لا مثيل لها من القصور الملكية الحصرية



أوشن سراي
في هذه القصور ينعم المالكون بإطلالة مباشرة على مياه المحيط والافق اللامتناهي وراءه - وهي وصفة مثالية للسكنية الملهمة، والأجواء المنعشة، واللمسات المبهجة. تضم مجموعة سراي المحيط ١2 قصراً بأربعة أنماط تصميمية قابلة للتخصيص، وبمساحات تتراوح بين 1,999 و3,١85 متر مربع، وغرف نوم فسيحة يصل عددها إلى 7 غرف مع حماماتها الملحقة، علاوة على 5 صالات متعددة الأغراض لتصميم تجارب متنوعة، ومطابخ داخلية وخارجية، ومواقف سيارات فسيحة تسع ما يصل إلى 10 سيارات.

ماريتا سراي
جنانن بديعة صممت لتنعش الروح والبدن، وتتكون من 16 قصراً بنمطين فريدين، ومساحات فسيحة تتراوح بين 1,514 و1,658 متر مربع. وإلى جانب الرصيف البحري الخاص بها، يتضمن كل قصر من هذه القصور غرف نوم فسيحة يصل عددها إلى 5 غرف مع حماماتها الملحقة، علاوة على 5 صالات متعددة الأغراض لتصميم تجارب متنوعة، ومطابخ داخلية وخارجية، ومواقف سيارات فسيحة تسع ما يصل إلى 8 سيارات.

الحياة على الآزور
يحتل حي "الموج سراي" موقعاً استراتيجياً على رأس أراضي الموج مسقط في لسان برّي يمتد داخل الماء من الجهة الغربية، حيث يدمج هذا الموقع بين مزايا الحصرية والهدوء إلى جانب القرب من عالم حافل بألوان الحياة في الموج مسقط - العنوان الأشهر والأبرز في سلطنة عُمان.

صممت هذه القصور للنخبة الباحثة عن كل ما هو نادر وفريد، وعن التجارب والعقارات الاستثنائية التي لا تشبه أحد، لذا فهي زاخرة بكل ما هو حصري مثل التشكيلات المائية البديعية التي تزين حدائق الحي الكثيفة، والبرك المائية التي تعكس أفق السماء، علاوة على الحراسة في البوابات الأمنية الخاصة. إنها الجوهرة الأكثر بريقاً وتألّقاً في تاج الموج مسقط الأزوري.

فخامة نادرة
يمكن للمهتمين تخصيص تصاميم قصورهم في الموج سراي بما ينسجم مع ذوقهم ورؤيتهم الخاصة لحياتهم من خلال تفاصيل وتشطيبات دقيقة وخاصة، بدءاً من اختيار قطعة الأرض، وتصاميم الواجه، وتشكيلة الألوان الداخلية، ووصولاً إلى التقسيمات والمرافق التي تشمل رصيفاً خاصاً على ضفاف البحر، وحمامات ساونا، وهدنة سيجار خاصة، وصالة سينما منزلية، وكل ذلك ليكون القصر انعكاساً حقيقياً للذوق الرفيع لمالكة، وفخامة أسلوبه، والأناقة التي تآبى التقادم مع الزمان.

أعلن الموج مسقط عن إطلاقه مشروع "الموج سراي" وهو حي حصري يضم 28 قصراً فقط، تتجسد فيها ذروة معاني الفخامة، وتعكس شخصيات المالكين ورؤيتهم وذوقهم الخاص.

صممت قصور سراي بمساحات فسيحة تلهم شعور الألق المفتوح بما يتناغم من نمط حياة الطامحين، وتقسيمات بديعة على يد أشهر المعماريين العالميين، علاوة على المرافق الخاصة والفريدة بكل قصر على حدة، والإطلاقات البانورامية الأكثر سحراً في مسقط. كل قصر يتفرد بجوهره الخاص، كتخفة فنان نادرة لا يشبهها شيء، ويتناغم فيها سحر الطبيعة المحيط مع شموخ وبراء التراث العُماني عبر ستة أنماط معمارية فريدة.

ومع تنوعها وتميز كل واحد منها، صممت هذه الأنماط لتكون لوحة مفتوحة الأفاق، تحتضن جمال ما حولها، وتجسد المعنى الجديد للفخامة، وتمنح ساكنيها واحدة من السكون بعيداً عن كل ما يعكر صفو الحياة. تتجلى عبقرية التصميم في استخدام الجدران الزجاجية الممتدة، والارتفاعات المزدوجة، والمساحات المفتوحة، حيث تتماهى الحدود بين الأضداد في تناغم نادر، وتتجلى تجربة شمولية لتفاصيل الحياة اليومية، فيعانق الغناء الخارجي مساحات القصر الداخلية لصناعة أفق مستوحى من البحر في امتداده، ويجد الساكن الخصوصية التي يحتاج في ثوب الشفافية الناصعة، والترفيه جنباً إلى جنب مع دقة المساحات العائلية.

جلالة القائد الأعلى يتفضل بزيارة سامية لمدرعات سلطنة عمان



شَهِدَ الزَّمَانُ بِأَنَّ أَرْضَكَ سَيِّدِي
فَجَرَّتْ تَبَعَ نَوْرَةِ الْإِنْسَانِ
تَحِي السَّمَاءُ سَمَوَّهَا وَجَلَالَهَا
تَحِي الْجِبَالُ، وَيَنْطِقُ الْعِمْرَانُ
هَذَا عُمَانُ مَدَى الزَّمَانِ تَمَثَّلَتْ
فِي مَتَحَفِ أَرْكَائِهِ أَكْوَانُ
ويزيده أَلَقًا تَشْرُفُ أَرْضِهِ أَنْ
زَانَهَا بِحُضُورِهِ السُّلْطَانُ

نشكركم مقام جلالكم
السامي على تفضلكم
برعاية افتتاح متحف
عُمان عبر الزمان،
وستبقى رعايتكم
السامية مصدر إلهام لنا.





آخر موعد لتقديم عروض الشراء خلال مدة لا تتجاوز ٧ أيام من تاريخ نشر الإعلان.

اعتماد نتائج الدبلوم العام .. و 80.78 ٪ النجاح في « النظامي »



طلبة الدبلوم العام يترقبون نتائج امتحانات الفصل الدراسي الأول

تقديم الطلب عن طريق بوابة سلطة عمان التعليمية (وصلة تقديم طلب مراجعة نتائج الامتحانات للصف الثاني عشر)، وسحب الاستمارة الخاصة، ثم مراجعة المديرية العامة للتربية والتعليم بالحفاظة التابع لها مقدم الطلب للقيام بالإجراءات الإدارية الأخرى، حيث يسمح بتقديم الطلبات وانتهاء الإجراءات الإدارية في الفترة من ١٩ إلى ٢٣ مارس ٢٠٢٣، ولن تقبل أي طلبات بعد ذلك، وستقوم الوزارة باتخاذ كافة الإجراءات اللازمة بما ضمن من الطلب.

امتحانات دبلوم التعليم العام وما في مستواه وتم اتخاذ القرارات اللازمة بشأنها وفق القرار الوزاري رقم ٥٨٨ (٢٠١٥م).

جدير بالذكر أن وزارة التربية والتعليم ماضية في تنفيذ الإجراءات الخاصة بالحد من مخالفات الامتحانات وتفعيل دور المحاسبة الإدارية وتكثيف زيارات اللجان الفنية لمراكز الامتحانات لمتابعة تطبيق ضوابط ادارة الامتحانات ورصد المخالفات.

وللتعديم طلبات إعادة التصحيح لدخات الامتحانات لطلاب شعبة في خلال

الجهود التي بذلها في أعمال امتحانات
بديوم التعليم العام وما في مستواه.
وبحرم من الوزارة
بضوابط إدارة الامتحانات فقد اتخذت
كافة الإجراءات اللازمة لضمان سير
الامتحانات وفق ما هو مخطط له وفي
أجواء تريبوية هادئة ومرحبة، حيث أدى
المقدمون امتحاناتهم لهذه العام في (٣٠)
مركزا للامتحانات موزعة على جميع
محافظات السلطة.

وبالرغم من تلك الجهود المبذولة إلا أنه
تم رصد من (٣٢) مخالفة لضوابط إدارة

تشخيص واقع قطاع الزراعة ومساهمته فى الاقتصاد الوطنى

يأتي هذا الاحتفال وقوة السلطان الخاصة تشهد نقلة نوعية في مختلف المجالات؛ بفضل ما تحظى به من اهتمام سام ورعاية كريمة من لدن المقام السامي لحضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم القائد الأعلى

«العمانية»: تحتفل قوة
السلطان الخاصة اليوم الأربعاء
بمحافظة ظفار بيومها السنوي
الذي يوافق الخامس عشر من
مارس من كل عام، تحت رعاية
معالي الفريق أول سلطان بن
محمد النعماني وزير المكتب
السلطاني.

تنويه

ترأست شرطة عمان
السلطانية اجتماع
مديرية أجهزة مكافحة
المخدرات بدول مجلس
التعاون لدول الخليج
العربية على هامش
الدورة (٦٦) للجنة
المخدرات التي تعقد بمقر
مكتب الأمم المتحدة المعني
بالمخدرات والجريمة في
فيينا خلال الفترة من
١٣ إلى ١٧ مارس الجاري.
استعرض الاجتماع أهمية
تعزيز الجهود المشتركة
لدول مجلس التعاون
على المستوى الدولي في
مجال مكافحة المخدرات
والهشاشة العقلية إضافة
إلى سبل الاستفادة من
الخدمات والدعم الذي
يقدمه مكتب الأمم
المتحدة المعني بالمخدرات
والجريمة خاصة فيما
يتعلق برفع الكفاءة
وتعزيز القدرات الوطنية.

الحكومية بالحفاظ، وذلك امتثالاً
للتوجيهات السامية الكريمة
القاضية بضرورة عقد لقاءات
دورية يستضيف فيها المحافظ
أعضاء مجلس الشورى ممثلي
أولياء المحافظة لإشاورهم على
أبرز المسروعات والبرامج التنموية
التي من المخطط تنفيذها خلال
العام الحالي في المحافظة.

استعرض واستمع المحافظ للموجهات
التي تتواءم مع الأولويات الوطنية
لدولة عُمان ٢٠١٤، كما تم
استعراض أبرز المشروعات التنموية
والخدمية بالحفاظ لهذا العام.

صور - سعاد بنت فايز العلوية

استعرض مكتب محافظ جنوب الشرقية عددا من الموضوعات المتعلقة بالشأن الخدمي والبلدي وأبرز الوجهات الاستراتيجية في المحافظة التي تندرج ضمن خطة تنمية المحافظات، وذلك خلال لقاء جمع سعادة الدكتور يحيى بن بدر بن مالك المعوي محافظ جنوب الشرقية بأصحاب السعادة أعضاء مجلس الشورى ممثلي ولايات المحافظة، وبحضور عدد من المسؤولين في المؤسسات



اللجنة الفرعية المنبثقة من اللجنة الاقتصادية بمجلس الدولة

الضوء على الفرض المتاحة في القطاع والعوقات التي تعترض مساره، إضافة إلى وضع الجهات العامة لسياسات تعزيز قدرات القطاع الزراعي من خلال الهياكل التنظيمية والإدارية، وسلاسل القيمة، واللوجستيات، وتعزيز مستويات الإنتاج، والترويج والنسويق للمنتجات الزراعية العمانية، وزيادة دخلها لدعم الاقتصاد المحلي، وتم خلال الاجتماع استعراض ما استجد من أعمال واتخاذ الإجراءات اللازمة بشأنها.

استعراض أبرز المشروعات التنموية بـ«جنوب الشرقية»



لقاء محافظ جنوب الشرقية مع المسؤولين

محاضرة حول قانون

البيانات الشخصية

والتشريعات المنظمة

نظمت وزارة العدل والشؤون القانونية أمس محاضرة حول «قانون حماية البيانات الشخصية»، بالتعاون مع الجمعية العمومية البريطانية للمحامين، قدمها متخصصون من مكتب «التمييز ومشاركوه»، وبحضور عدد من المستشارين والمختصين في القانون من الوزارة، ومن الجهات الحكومية والخاصة.

تضمنت المحاضرة المشار إليها عددا من المحاور، حيث قام المتحدث الأول ديفيد بييس باستعراض الأساليب المتعلّقة بالبيانات الشخصية ودورها في الحياة، ابتداءً من إنشائها وأنواعها وكيفية حمايتها وحفظها، ومشاركتها واستخدامها، مروراً بأرشفتها أو حذفها. وقامت عاتشة بنسند بتقديم شرح تفصيلي عن الفروقات التي تضمنها قانون للبيانات الشخصية بالنسبة للتشريعات المنظمة لحماية البيانات الشخصية في السياق في سلطنة عُمان، كما تحدثت عن حقوق صاحب البيانات الشخصية.

جامعة صحار
SOHAR UNIVERSITY

TENDER NOTICE No. 001/2023

Sohar University invites sealed tenders from specialized, experience and authorized suppliers for Microsoft Enrollment for Education Solutions (EES) who are Microsoft Licensing Solution Providers (LSP).

The tender details are as follows:

Tender	Description	Fee OR	Submission Date
001/2023	Microsoft Enrollment for Education Solutions (EES) for three years	200/-	30/03/2023

The tender document can be obtained from Procurement and Contracts Department from 14/03/2023 to 20/03/2023 08:00 to 16:00 hrs at Sohar University Main campus in Sohar after payment of RO. 200.000/- in cash (Non-refundable) at the cash counter located in the Al Khauboora Building. The receipt of payment has to be taken to the Procurement and Contracts Department to collect the Tender Document.

Tenders offers must be submitted in closed envelopes sealed, delivered at the Sohar University premises, tender number shall be written only on the envelope, no indication shall be made, and deadline for submission of offers is 30/03/2023 15:30 hours.

Tender should be addressed to PVC Administration & Finance and deposited in the tender Box at PVC, A&F Office as given below during office hours 08:00 to 15:30 Sunday to Thursday

Pro-Vice-Chancellor – Administration and Finance Office
Sohar University
P.O Box 44, P.C. 311, Sohar. Sultanate of Oman.

Telephone: 26850100 Ext.: 421 & 289 (Procurement and Contracts Department)
Sohar University reserves the right to accept or reject any offer without assigning any reason.

 الدقم الأهلية للتنمية ش م ع م
Duqm Ahlia Development SAOC

دعوة لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية السنوية للسنة المالية المنتهية في ٢٠٢٢/١٢/٣١ م

يسر مجلس إدارة شركة الدقم الأهلية (م.ش.ع.م) دعوة المساهمين الكرام لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية السنوية للسنة المالية المنتهية في ٢٠٢٣/١٢/٣١م للشركة، المقرر عقدها في تمام الساعة الحادية عشرة صباح يوم الخميس الموافق ٢٠٢٣/٠٣/٣٠م بفندق كراون بلازا والكائن بولاية الدقم ، وفي حال عدم اكتمال النصاب القانوني لأي جمعية سيتم عقد الجمعية ثانية في تمام الساعة الحادية عشرة صباح يوم الجمعة الموافق ٢٠٢٣/٠٣/٣١م في ذات المكان . لدراسة واعتماد القرارات المناسبة لبنود جدول الأعمال التالي:-

التالى:-

١. دراسة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في ٢٠٢٢/١٢/٣١ م والموافقة عليه.
 ٢. دراسة تقرير مراقب الحسابات والقوائم المالية للسنة المالية المنتهية في ٢٠٢٢/١٢/٣١ م والموافقة عليه.
 ٣. تعيين مراقب الحسابات للسنة المالية التي ستنتهي في ٢٠٢٣/١٢/٣١ وتحديد أتعابه.
 ٤. دراسة مقترح توزيع أرباح بنسبة ١٥ ٪ للسهم .
- وفقا للنظام الأساسي للشركة يحق لأي مساهم أن يفوض خطيا أي شخص آخر لحضور الاجتماع والتصويت على القرارات المتخذة نيابة عنه حسب ما ينص عليه قانون الشركات التجارية الجديد، كما يرجى الحضور إلى مقر الاجتماع قبل الموعد المحدد بنصف ساعة على الأقل، وفي حالة وجود أي استفسار نرجوا الاتصال بالفاضل/ سميح البوسعيد على هاتف رقم ٧٩٠١٦٧٧٤.

مكتب جي أس بي يو عمان	طاهر بن مبخوت الجنيبي	مكتب أنور الراشدي محامون ومستشارون في القانون
مراقب الحسابات	رئيس مجلس الادارة	المستشار القانوني

■ الطلبة المشاركون في أولمبياد الرياضيات والكيمياء الخليجي

■ الوفد يستمع إلى اختصاصات اللجنة العمانية لحقوق الإنسان

عَلَّام : استقبلت اللجنة العمانية لحقوق الإنسان وفداً من الديوان الوطني لحقوق الإنسان بدولة الكويت الشقيقة.

وقد تلقاه بالوفد رجب المكرم الشيخ عبدالله بن شوين الحوسني رئيس اللجنة العمانية لحقوق الإنسان بأعضاء الوفد، مؤكداً أهمية هذه الزيارات ولقاءات المشتركة من أجل تعزيز وتوطيد سبل التعاون في مجالات حقوق الإنسان بين دول المجلس.

وطلع الوفد خلال زيارته على اختصاصات اللجنة العمانية لحقوق الإنسان وأعمالها في رصد وتلقي البلاغات، والإجراءات القانونية في التحقيق

تحتفي اليوم جامعة التقنية والعلوم التطبيقية بالصنعاء بتخرج دفعه جديده من طلبتها البالغ عددهم ٥٥٧ خريجاً وخريجه في تخصصات الهندسة والدراسات التجارية وتقنية المعلومات، وذلك بمراسم سعادة الشيخ سيف بن حمير آل مالك الشعي محافظ جنوب الباطنة، حيث يشمل الحفل تخرج فوج جديد من كلية الدبلوم والدبلوم المتقدم والمكابوريس.

وقد بلغ عدد الخريجين من حملة درجة الدبلوم ٢٢٢ خريجاً و ٢١٧ خريجه بدرجة الدبلوم المتقدم، ٨٠٧ نالوا درجة الدبلوم، لترتفع الجامعة في هذا العام كوكبة من الخريجين إذ انبأ بيدها نجاح دفعه جديده في ميدان التعليم والعطاء، لترتفع المهارات والمعارف المكتسبة في مختلف مجالات العمل، وذلك لخدمة ذات الوطن الغالي بعد خمسة دراسية تطلوها الإبداع والابتكار ورحلة في مجال ريادة الأعمال والتدريب على رأس العمل واكتساب للمهارات في القاعات ومورش للعمل.

■ استعراض الدروس المستفادة من الجائحة ودور القيادات في الدول المختلفة وأهمية التنسيق المستمر

وتمتدد الجهود في مجال العمل الاجتماعي أساساً لشبكة العمل الاجتماعي التي تتألف من ١٠٠ مؤسسة غير حكومية، و١٠٠ مؤسسة حكومية، و١٠٠ مؤسسة دولية. وتتمتع هذه المؤسسات بدرجة عالية من الاستقلالية، وتعمل في إطار الشفافية والمساءلة. وتتمتع هذه المؤسسات بدرجة عالية من الاستقلالية، وتعمل في إطار الشفافية والمساءلة. وتتمتع هذه المؤسسات بدرجة عالية من الاستقلالية، وتعمل في إطار الشفافية والمساءلة.

■ يركز البرنامج على تعزيز مهارات الطلبة في الابتكار العلمي والروبوت

لعمان دفعنا للبحر
تأسيسية تحقيق
الابتكار لدى ط
لنسمي في نتائج
مخترقة من مخ
التفوق مع نهاية
البرنامج الذي ي
تأسيس ٧٨ سفي
العلمية
الاصلناعي مؤر
محلات
الوصول

■ تهدف
الحملة إلى
معالجة
الأشجار
المصابة
بالآفات
ومكافحة
الحشرات
الضارة

صلاة - أسمهان بنت سالم البركة

واصلت المديرية العامة للبيئة بمحافظة ظفار أسس حملتها الثانية لهذا العام لمكافحة الآفات والحشرات التي تصيب النباتات البرية في هضاب ظفار وذلك بالتعاون مع خبراء ومهنيين من جمعية صون الطبيعة - قيد التأسيس - بالمحافظة وعدد من الفرق الأهلية والمتطوعين واستمر لمدة ستة أيام.

شارك سعيد بن محمد الشحري، رئيس قسم التنوع الأحيائي بالنداب بالمديرية العامة للبيئة بمحافظة ظفار أن الحملة تستهدف حوالي ثلاثة ملايين جبال ظفار، كما أنه من المتوقع أن يبلغ عدد الأشجار المواجهة بحوالي 60٠ شجرة تمتثل تحت مظلة التشجير والتشجير - طبق - قيصيت، بالإضافة إلى أشجار العتم والصغوت - موطن - وأوراق النخري، أن ما تم تعالجه في الحملة الأولى لهذا العام هو ٥7١ شجرة تتمثل في شجرة التمدد والطبق والقيصيت والصغوت والميطان، وذلك باعتبار أن هذه الأشجار تعد الأكثر تأثراً، أما فيما يخص الآفات التي تتسببها فهي حشرة خنفساء الساق وخنفساء طما، إضافة للنمل، التي تجرف في حفرة الأساق.

وتمتصت أعمال اليوم الثاني حلقات عمل عملية تناولت موضوعات عدة، منها: تأسيس وتوسيع نطاق التعليم ضد الإنفلونزا الموسمية في الإقليم، والدروس المستفادة من جائحة كورونا والأدوات الجديدة، وتقدير عبء الإنفلونزا.. تجارب وأدوات جديدة، وتعزيز

بخاء - أحمد الشحي

بدأت تعليمية مستند معلقة بقسم الابتكار والأولياء العلمي تنفيذ برنامج تدريبي يستمر خمس سنوات مع كل مجموعة جديدة سنوياً أطلق عليه «سفرأ ريو»، يستهدف البرنامج عددا من الطلبة صفي الخوامس والسادس في جميع مدارس المحافظة ممن يمتلكون الشغف العلمي والحيوي وحسب الابتكار والذكاء حيث يتم تدريبهم على مهارات الابتكار العلمي والروبوت والبرامج البيئية؛ ليكنوا سفراء المحافظة في المناشط العلمية والتقنية والبيئية محليا ودوليا؛ نظرا لأهمية دعم الابتكار والشاريع العلمية والبحوث البيئية والروبوت والذكاء الاصطناعي وتنضم خطة التدريب برنامج تدريبي مباشرة وغير مباشرة، بالإضافة للتعاون مع الجهات الحكومية الأهلية؛ للرقى بمستوى أداء الطلبة في مجالات البرنامج

شارك فيه 63 باحثا.. مؤتمر «فكر الإمام الربيع بن حبيب» يختتم فعالياته

توصيات بإصدار ميثاق شرف مذهبي يحفظ لجميع المسلمين حقوقهم وخصائصهم

كتب: ماجد الندابي

أسدل الستار بالأمس على فعاليات المؤتمر الدولي «فكر الإمام الربيع بن حبيب وتجربته الإصلاحية رؤية حضارية، الذي نظمه النادي الثقافي، لمدة ثلاثة أيام، استضاف فيه ٦٣ باحثا، وكان حفل الختام برعاية سعادة أحمد بن سعود السبائي الأمين العام بمكتب الإفتاء، وذلك في قاعة جامع السلطان قابوس الأكبر ببوشر. وخلص المؤتمر إلى مجموعة من التوصيات أنقأها د. ناصر السابعي وهي: الدعوة إلى مواصلة إقامة الندوات والمؤتمرات عن الأعلام العمانيين من قبل المؤسسات العلمية والثقافية. والاهتمام بأثار العلماء المتقدمين في المجالات المختلفة، وتوجيه طلبة العلم إلى دراسة مناهجهم وآرائهم في الاجتهاد، والتعامل مع النصوص عموما والسنة النبوية خصوصا. ومواصلة البحث عن كتب التراث العمانية في المكتبات الخاصة والعلمية، ودعم تحفيقها. وإعداد مناهج متنوعة وبمستويات مختلفة توضح عوامل القوة والنجاح في حياة علماء هذا الوطن عُمان، وتضمن ذلك المناهج الدراسية في التعليم العام والجامعي. والاستعانة بالتقانة الحديثة، لإبراز أدوار العلماء والمصلحين، وإقامة أعمال درامية على نتائجهم الفكري بالاستفادة من الحقول الأدبية.

المشاركون يستعرضون بحوثهم

الاستعانة بالتقانة الحديثة لإبراز أدوار العلماء وإقامة أعمال درامية على نتائجهم الفكري

كما أوصى المؤتمر باستيفاء البحث في شخصية الإمام الربيع بن حبيب، الذي عاش في الحقبة الممتدة من الربع الأخير من القرن الأول الهجري إلى الربع الأخير من القرن الثاني الهجري، والتعمق في دراسة منهجه في مسنده الشريف وما حواه من علوم تتعلق بالشريعة واللغة. وببذل الجهود في تتبع تراث الإمام الربيع بن حبيب وآرائه وأقواله من مؤلفات شتى العلوم الإسلامية، والقيام بمزيد من الدراسات على هذه الآثار وسبر أغوارها في البحوث الجامعية والدراسات العليا.

ودعوة المدارس الإسلامية إلى الإفادة من تراث الإمام الربيع بن حبيب، ومنهجه العلمي الرصين المعتدل، وإقامة منهج معرفي يؤسس حرية الأفكار واستيعاب الآراء المتباينة.

وكذلك تضمين مسند الإمام الربيع بن حبيب الموسوعات الوقية والرقية والتطبيقات الإلكترونية، وإتاحته لطلبة العلم الشرعي وغيرهم.

والقيام بعمل موسوعي يتعلق بحياة الإمام الربيع بن حبيب وأثاره والأعمال المقدمة بشأن ذلك.

كما أوصى بنشر بحوث المؤتمر الدولي (فكر الإمام الربيع بن حبيب وتجربته الإصلاحية، رؤية حضارية). وقدم المؤتمرين بالدعوة إلى إصدار ميثاق شرف مذهبي يحفظ لجميع المسلمين من شتى المدارس الإسلامية حقوقهم وخصائصهم المستوحاة من كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم.

وتضمن حفل الختام كلمة للمشاركين أنقأها بالنيابة عنهم أ.د. هشام قريسة، كما ألقى أ.د. مصطفى باجو، والشاعر موسى بن قسور العامري قصيدتين شعريتين عن هذا المؤتمر.

الداعية المصلح

الحضور يتابعون باهتمام فعاليات الجلسة

وكان المؤتمر قد استكمل جلساته في الفترة الصباحية، حيث تضمنت محورين وهما: المشروع الإصلاحية والدعوي عند الإمام الربيع مشروع أمة، وكذلك فكر الإمام الربيع وتجربته.. رؤية مستقبلية، وقد أدار الجلسة الأولى أ.د. هشام قريسة وشارك فيها أ.د. مصطفى صالح باجو بورقة حملت عنوان «الإمام الربيع بن حبيب الداعية المصلح، هدف إلى الوقوف على جانب مكمّل الصورة الإمام الربيع، وهو المجال العملي، وما يمكن اعتباره تجسيدا ميدانيا لمشروعه الإصلاحية، وتوظيف العلوم الشرعية في معالجة واقع الناس، وبيان تميز الربيع في فقه السنة واستنباط الأحكام تطبيقا عمليا، وممارسة بصيرة بهذا الفقه في الميدان، وبعبارة أوضح وأجلى، كيف كان الربيع، عالما مصلحا، ومعلما هاديا، وداعية إلى الله على بصيرة، يعيش واقع الأمة، ويرعى نشاط أبنائها، ويوجه الطاقات لتجسيد حقائق الإسلام في مختلف مجالات الحياة، ومن المعلوم عن المدرسة التي ينتمي إليها الربيع، أنها اعتمدت في مقدمة مرتكزاتها على عدم الفصل بين أركان الإسلام، وعدم التمييز بين المصطلحات في الميدان فالإسلام كما استوعبت هذه المدرسة، ودل عليه استقراء نصوص الكتاب والسنة، يتمثل في اعتقاد واضح في الجحان ونطق صريح باللسان، وتطبيق عملي في الجوارح والأركان، ولا ريب أن معالم رحلة الربيع الإصلاحية تتجلى من خلال ملامح شخصيته العلمية.

وشارك د. إلياس حاج عيسى بورقة حملت عنوان «الشبكة الإصلاحية والدعوية للإمام الربيع بن حبيب على ضوء انتقال الأعلام والأفكار، سعى فيها إلى دراسة شخصية الربيع من زاوية مختلفة، هي زاوية «الشبكة»، ذلك أن الربيع في فترة تعلمه كان عنصرا فعّالا ضمن شبكة الإمام أبي عبيدة مسلم بن كريمة، وبعد تراكمت وتجارب، أصبح الربيع شخصية مركزية ضمن شبكة جديدة، ضمت مجموعة من الأعلام والأفكار، انتشرت في المشرق والمغرب، فقلع عنه من أهل عمان أبو المنذر بشير ابن المنذر، ومن أهل حضرموت أبو أيوب وابن بن أيوب، ومن أهل خراسان هاشم بن عبد الله الخراساني، وحمل عنه من أهل العراق ومصر والمغرب، كما خالفه بعض العلماء في بعض المسائل، منهم سهل بن صالح، وحزمة الكوفي. ويطرح البحث مرجعية الربيع لدى فقهاء المغرب، مع العلم أن ما يعرف بسلاسل نسب الدين عند المغاربة تفقد اسمه، على خلاف نسبة الدين في عُمان برواية ابن مضاء، التي جعلته رَقَمًا ثابتا، بعد أبي عبيدة وجابر بن زيد.

وهدف البحث إلى إبراز شخصية الإمام الربيع بن حبيب كمرجعية لأمة، وشخصية موحدة، جمعت بين جوانب عديدة، فهو المحدث، الفقيه، المتكلم، المصلح، وخلص البحث إلى أن الإمام الربيع بن حبيب كان المرجعية والإمام الثالث عند الإباضية، بعد جابر وأبي عبيدة، وعلى الرغم من أن الربيع كان غائبا في سلاسل الدين عند إباضية المغرب، إلا أنه ظلّ مرجعا لهم، وهو ما ترجمته رسائل الإمام عبد الوهاب الرستمي، وأن الربيع كان حاضرا في نسبة الدين عند العمانيين، من خلال رواية ابن مضاء، ولم يقطع الربيع جسور التواصل مع الأعلام الذين خالفوه في بعض القضايا، وتواصل معهم ساعيا إلى إثبات ما رآه حقا صوابا،



أثناء المناقشة

كرسالته إلى شعيب بن المعروف وأصحابه، وكان شخصية مركزية ضمن شبكة من الأعلام والأفكار، مترامية الأطراف، مشرقا ومغربا، وأنه كان من خلال أعماله، شخصية دعوية إصلاحية.

وقدم الباحث موسى بن قسور العامري ورقة بحثية حملت عنوان «اللامع الإصلاحية التربوية للإمام الربيع بن حبيب الفراهيدي، وهدف البحث إلى التعرف على الجهود الإصلاحية التربوية للإمام الربيع بن حبيب وأخراجها وتطبيقها على أرض الواقع، وقسم البحث إلى ثلاثة مباحث، اشتمل كل مبحث على ثلاثة مطالب، خصصت المبحث الأول للحديث عن شخصية الإمام الربيع بن حبيب والتعريف به، ثم بعده المبحث الثاني أبرز فيه بعض الجوانب التربوية للإمام، والمبحث الثالث خصص للعمل الإصلاحية للإمام الربيع بن حبيب، والمنهج المتبع في هذا البحث هو: المنهج الوصفي، والمنهج التاريخي، ومن نتائج البحث: التعريف بدور الإمام في التربية والإصلاح، واستخراج منهجه ومعرفة آثار الإمام في هذا المجال.

مشروع أمة

وفي ورقة أخرى قدمها د. بلقاسم مارس حملت عنوان «المشروع الإصلاحية والدعوي عند الإمام الربيع بن حبيب.. مشروع أمة، هدف للتعرف إلى الإمام الربيع بن حبيب مصلحا اجتماعيا ودينيا وسياسيا. وعلى أهم النقاط الأساسية في فكر الإمام الربيع ومصادرها، وعلى الموروث الديني الإباضي وكيف كان أعلامه على وعي بحساسية المرحلة وضرورة وضع مشروع إصلاحية ودعوي تسير عليه الأمة وتقديتي به. واستدعاء مشروع الإمام الربيع إلى هذا العصر وضرورة الاقتداء به، فهذا المصلح رؤية دينية مستقبلية تصلح لكل العصور. واتباع الباحث منهجين في هذه الدراسة، المنهج الاستقصائي، لتتبع مؤلفات الإمام الربيع والوقوف عند أهم النقاط التي تعد ركائز لهذا المشروع. ومنهج التّقصّي والتأويل لكي ننظر في كينيات استقبال المسلمين لمشروع الإمام الربيع وتأويلهم لأهم

أفكاره الإصلاحية والدّعوية والعمل بها. وخلصت الدراسة إلى أن مشروع الإمام الربيع بن حبيب مشروع أمة ورؤية مستقبلية يضمن استقرارها ووحدتها، ولا بد من الدعوة إلى تدريس رؤية الإمام الربيع ومشروعه للطلبة وضرورة التفكير في إحداث شهادة علمية يدرسها الطالب وتهتم بالمشروع الإصلاحية والدعوي في فكر الإمام، وبالتالي التعرّف به لدى الدارسين والقراء والباحثين.

أما الجلسة الثانية التي أدارها د.عيسى يحيى المقدم فقد ألقى فيها عبدالله بن سالم الداودي ورقة حملت عنوان «التجربة الدعوية عند الإمام الربيع بن حبيب مشروع من أجل الحق، عرض فيها أهم الجوانب الدعوية في حياة الإمام الربيع بن حبيب، وأن قلة المصادر والتراجم عن الإمام الربيع بن حبيب تجعل الباحث أكثر إصرارا في التنقيب عن المعلومات وتحليلها، ومن المعلوم أن الإمام الربيع بن حبيب من الأئمة الكبار المؤثرين في المذهب الإباضي، والنظرين لقواعده ومبادئه، ولما لهذه الشخصية من دور بارز على الساحة الدعوية، كان لا بد من تسليط الضوء على الجوانب الدعوية عند الإمام الربيع من أجل إبراز الجوانب الدعوية في حياته، ومدى نجاحها وإمكانية تطبيق هذه التجربة على واقع الحياة الدعوية، ويهدف الباحث إلى التعرف على شخصية الإمام الربيع بن حبيب من خلال الآثار والمرويات، وإلى بيان المشروع الدعوي عند الإمام الربيع، ومعرفة الجوانب الإيجابية في التجربة الدعوية للإمام الربيع بن حبيب، وإلى الاستفادة من التجربة الدعوية عند الإمام الربيع وإنزالها في الواقع المعاصر مع الأخذ في الاعتبار الواقع والمؤثرات، وتقوم الدراسة على المنهج الوصفي في وصف مقولات الإمام الربيع بن حبيب وبعدها التربوي والدعوي، والمنهج التحليلي في تحليل الأحداث ومدلولاتها الدعوية والاستفادة منها، وتحليل الأقوال وقوتها في تمكين الدعوة في زمن الإمام الربيع، والمنهج الاستقرائي: من خلال تتبع آراء الإمام الربيع بن حبيب والأحداث التي عاشها في البصرة أو غيرها.

الرسالة الحجة

في حين تناول د. أحمد إمعين الحاج موضوع «المنهج الدعوي والإصلاحية للإمام الربيع بن حبيب الفراهيدي من خلال الرسالة الحجة، بين فيها أن الإمام الربيع أودع جملة مسائل مما كان قد واجه طيلة مشواره الدعوي في «الرسالة الحجة»، التي أنشأها في أواخر حياته فضمّنها خلاصة من تجربته وصاغها فيما يمكن عده دليل منهجه الدعوي والإصلاح، فكانت خربة بالدراسة ومن أهم المصادر التي يمكن أن نتناولها للإجابة عن المشكلة التالية: ما معالم المنهج الدعوي والإصلاحية عند الإمام الربيع بن حبيب؟ وهو ما سعى للإجابة عنه من خلال البحث في الأسئلة الموالية: ما الإسهالات القيادية التي يؤات الإمام الربيع مرجعية شؤون الإباضية في عهده؟ ما الظروف التي اكتنفت جهوده الدعوية، وما القضايا التي تناولها بعمله الإصلاحية؟ ما أبرز النتائج

التي حققها في إطار جهوده الدعوية والإصلاحية؟ ما معالم منهجه الدعوي والإصلاحية من خلال مضمون الرسالة الحجة؟ معتمدا على المنهج الوصفي والتحليلي حين التعرض لمضمون الرسالة وما يعرضها من مصادر، مع اتباع عناصر البحث التالية: خصائص التكوين الدعوي والإصلاحية عند الإمام الربيع، والجهود الدعوية والإصلاحية وتحدياتها عند الإمام الربيع، ونتائج من جهود الإمام الدعوية والإصلاحية، ومعالم وسمات المنهج الدعوي والإصلاحية عند الإمام الربيع، وسعى لبيان تلك المعالم كاعتماد الشورى، وتركيز الدين والعلم الصحيحين، واتجاه الروية والحكمة في معالجة الأمور، والوقوف ضد الأدواء الاجتماعية.

الإصلاح التربوي

كما شاركت د. فاطمة بنت سلطان بن راشد الحجرية بورقة حملت عنوان «الإصلاح التربوي في فكر الإمام الربيع، هدف فيها إلى توضيح معاني الإصلاح التربوي، وتوضيح أهمية الجنب التربوي خصوصا في هذا العصر، وتوضيح مدى اهتمام العلماء بالجانب التربوي والإمام الربيع نموذجا، وتحديد أهم الطرق والأساليب التربوية التي سلكها واهتم بها الإمام الربيع في تربية الأبناء والتلاميذ من حوله، متبعة البحث المنهج الاستقرائي لحياة الإمام الربيع، حيث تتبعته حياته منذ ولادته ونشأته وتربيته ثم دراسته وتدريبه وتربيته لأبنائه وتربيته لتلاميذه وكل من يتعلم معه، وكذلك متبعة المنهج التحليلي في تحليل مواقفه مع من حوله لا استنتاج مدى اهتمام الإمام الربيع بالإصلاح التربوي وتحديد الأساليب التربوية التي كان يستخدمها مع من حوله من تلاميذ.

وفي الجلسة الثالثة التي أدارها د. ناصر السابعي شارك فيها د. محمد بن قاسم ناصر بوحاجم بورقة حملت عنوان «في حياة الإمام الربيع بن حبيب رؤية مستقبلية للبناء الحضاري، تناول فيها جوانب من شخصيته للتعريف بها وتوجيه الأنظار للإفادة منها في العمل البنائي، وتمحورت إشكالية البحث في كيفية تمكّن الربيع بن حبيب من النجاح في عمله، الذي كان قائما على توفير قواعد البناء العلمي والاجتماعي للمجتمع انطلاقا من إعداد أفراد لتحقيق هذا الغرض، ومن الأسئلة التي عرضها في الدراسة: ما المميزات التي أهلت الإمام الربيع للقيام بعمله؟ ما دوره في إعداد الرجال؟ ما منهجه في خدمة الحديث؟ وفي تناول المسائل الفقهية؟ وفي الفتوى؟ ما إسهاماته في الحركة العلمية في البصرة بخاصة؟ وهدف البحث إلى التعريف بشخصية الربيع العلمية، وعرض تجربته في التكوين، تقديم ملامح من عمله الاجتماعي، وتوجيه الأنظار للإفادة من جهوده في بناء الشخصية وتأسيس المجتمع على قواعد وضوابط صحيحة، تكون مستقاة من تجربته، وكيف تكون الرؤية المستقبلية لتأسيس مشروع أمة من خلال حياة الربيع، واتبعت المنهج التاريخي، والمنهج الاستقرائي، وغيرهما، ومن نتائج البحث: تقويم سيرة الربيع بن حبيب وتوجيهه، والخصائص التي تمّعت بها، وساعدته في استثمار جهوده في

نشاطه. وضبط أسباب نجاحه في عمله، وتجربته مجال مهم لأخذ قواعد البناء الحضاري لإعداد أمة يمكن لها تخطي العائقات وتجاوز العراقيل في سبيل الوصول إلى الأهداف المسطرة في العمل والنشاط الهادفين وتحديد رؤية مستقبلية في ذلك.

رؤية مستقبلية

وألقى د. محمد ضياء الدين محمد احمداي أحمد ورقة حملت عنوان «رؤية مستقبلية لفكر الإمام الربيع ونقد تجربته، هدف فيها إلى بيان منهج الإمام الربيع بن حبيب وأصول وثوابت منهجه، وإلقاء الضوء على أصول منهجه الفكري والسياسي، ووضع رؤية مستقبلية لتطور وانتشار منهجه، تظهر مشكلة الدراسة في عدم معرفة المسلمين بإسهامات الإمام الربيع بالإضافة للاتهامات الموجهة لمنهجه: هناك سؤالان رئيسيان للدراسة: ما أصول منهج الإمام الربيع؟ ما مدى ارتباط منهجه بمنهج أهل السنة والجماعة؟ ما أهم أصول منهجه السياسي؟ وتتبع الدراسة المنهج التاريخي والمنهج الوصفي التحليلي، وتناول البحث: الإمام الربيع، خلفية تاريخية عن النشأة والمنهج، والإسهامات الفكرية والاجتماعية والسياسية للإمام الربيع، وبيان مسند الإمام الربيع وآراء العلماء فيه، ورؤية مستقبلية لانتشار منهج الإمام الربيع، وخلص إلى أنه سيسهم المنهج المعتدل للإمام الربيع في انتشار فكره وتسليط الضوء عليه أكثر، وأن الاتهامات الموجهة لأصول منهجه لا تستند إلى ثوابت علمية وفكرية.

وقدم سلطان بن عبيد الحجري ورقة حملت عنوان «فكر الإمام الربيع دراسة تحليلية ورؤية مستقبلية، حاول فيها أن يدرس فكر الإمام الربيع وتجربته التربوية والسياسية من خلال آرائه، سواء مما دونه في مسنده أو ما أثر عنه في مؤلفاته تلاميذه كآبي غانم الخراساني في مدونه، ودرس هذه الآراء للتعرف على فكر الإمام الربيع ومنهجه العلمي في فروع المعرفة وتسليط الضوء على مكانته العلمية، ودرس كذلك دوره الدعوي والتربوي وما قام به من أعمال جليلة: التعبير به وبفكره من القرن الثاني الذي عاشه إلى عصرنا الحاضر، وما يمكن أن نستفيد من آرائه وفكره ومنهجه الدعوي والسياسي والتربوي، وأجاب البحث عن الأسئلة التالية: ما آراء الإمام الربيع التي تميز بها، والتي شكلت فكره المستقل أو أنه كان على منهج شيوخه؟ وهل كان مستقلا في إدارة شؤون الدعوة؟ أم كانت تدار بروح الجماعة؟ وهدف إلى إبراز الإمام الربيع عالما فقيها وقائدا مفكرا ومرهبا خُربت مدرسته العلمية، وفكره النظري والعملية، ليتبين من شخصية الربيع وفكره النظري والعملية، واتباع المنهج الاستقرائي لجمع آرائه والمنهج التحليلي لدراسة آرائه ومواقفه، والمنهج لاقارن بما يقارنته ببعض معاصريه أو مقارنته بأشائخه أم أو من بعده من تلاميذه أو من مشايخ المذهب من بعده، وكان البحث منقسما إلى أقسام ثلاثة: الأول: الآراء التي تميز بها الإمام الربيع بن حبيب في فكره النظري، والثاني: دراسة الجانب العملي مما قام به الإمام الربيع من تدريس والبحث: تقويم سيرة الربيع بن حبيب وأقطارها التي انتشرت فيها، والثالث: الرؤية المستقبلية لفكر الإمام



■ إقبال جيد على قرية المستهلك الصغير

إقرار دروس تعليمية في المناهج الدراسية على المستوى المحلي

مؤتمر عربي يوصي بزيادة البحوث وإصدار مجلة تعنى بتوعية المستهلك الصغير

كتب .

ماجد الهطالي

أوصى المؤتمر العربي لحماية المستهلك «المستهلك الصغير والاستهلاك المستدام» بزيادة البحوث والدراسات التي تركز على سلوك الاستهلاك المستدام لدى فئة صغار السن في الدول العربية، وإصدار مجلة عربية مشتركة تعنى بتوعية المستهلك العربي الصغير، وإقامة فعالية تناقسية سنوية بين الدول العربية «أولمبياد المستهلك الصغير» لتقديم أفضل الابتكارات والتكنولوجيا في مجال توعية المستهلك العربي الصغير، وكذلك إعداد وحدة دراسية نموذجية عربية تتضمن المفاهيم الخاصة بالاستهلاك وتوعية المستهلك الصغير بحقوقه وواجباته.

وعلى المستوى المحلي أوصى المؤتمر بإعداد وتنظيم حملات إعلامية مشتركة تستهدف نشر ثقافة الادخار والتنظيم المالي للمستهلك الصغير بشكل متوازن، وتعزيز الكوادر العاملة في مجال التواصل مع المستهلك الصغير بمهارات التواصل عبر شبكات وسائل التواصل الاجتماعي ومواكبة أحدث المستجدات مثل الذكاء الاصطناعي، وإقرار وحدات ودروس تعليمية في المناهج الدراسية ترسخ الطريقة المثلى لممارسات المستهلك وبيان حقوقه، وتخصيص برامج إعلامية موجهة تستهدف توعية المستهلكين الصغار فكريا واقتصاديا، كما دعا المؤتمر إلى بناء شراكات وتعاون بين صناعات القرار والمؤسسات التعليمية والمنظمات غير الحكومية

من أجل تنفيذ حملات وطنية وتقديم برامج لمساعدة الأطفال من أجل أن يصبحوا مستهلكين واعين، ومراجعة القوانين الخاصة بالطفل لمعرفة مدى توافقها مع التطورات التكنولوجية والمعرفية الحاصلة. جاء المؤتمر بتنظيم من هيئة حماية المستهلك تزامنا مع الأسبوع العربي لحماية المستهلك الذي استضاف ١٢ دولة عربية، وناقش الملتقى واقع التشريعات الخاصة بالمستهلك الصغير، ودور الأنظمة والتشريعات القانونية في توفير الحماية له من قضايا الغش التجاري التقليدي والإلكتروني وتحقيق الاستهلاك المستدام، ودور الإعلام وأثره في تحقيق الوعي بقضايا المستهلك الصغير في الوطن العربي وتوجيه الرأي العام بشأنها. الاستفادة من التجارب المحلية والدولية في مجال تطوير خدمات هيئة حماية المستهلك الموجه للمستهلك، واستعراض الملتقى السياسات والجهود التي تبذلها سلطنة عمان في تحقيق استهلاك مستدام للمستهلك الصغير، ودور القطاع الخاص في تحقيق استهلاك مستدام لقرية المستهلك الصغير «أمان» والتي أقامتها هيئة حماية المستهلك بجراند مول ٤ آلاف زائر من فئة صغار السن خلال أربعة أيام، وأجمع عدد من مرتادي القرية على أن القرية بأركانها المختلفة ساهمت في غرس الثقافة الاستهلاكية لدى صغار المستهلكين، ورفع مستوى التوعية لديهم عن طريق الفترات والأنشطة الترفيهية والتعليمية التفاعلية المباشرة. وأكدوا لدعمان الاقتصادي، أهمية نقل المعرفة التي حصلوا عليها لزملائهم الطلبة من خلال تنفيذهم

عدد من الأنشطة في إطار المدرسة، كتقديم فقرات توعوية للطلبة في الإذاعة المدرسية ترتبط بالثقافة الاستهلاكية الآمنة، وتقديم محاضرات توعوية في الصفوف باستخدام عرض مرئي توعوي، والقيام بالتطبيق العملي في مقصف المدرسة. وقال علي الجميل من قناة داوود للأطفال من المشاركين في قرية المستهلك الصغير: إن القرية شهدت إقبالا كبيرا حيث زار القرية الآلاف من الأطفال برفقة أسرهم، موضحا أن التساؤلات التي طرحها الأطفال تعكس ارتفاع الوعي لديهم. مشيرا إلى أن قناة داوود تعد أشهر كاريكاتير عماني موجود على تطبيق اليوتيوب، يتضمن رسوما متحركة ترفيهية وتوعوية تستهدف فئة صغار السن في الغش التجاري وأهمية فاتورة البيع والشراء وغيرها، وقد تجاوز عدد مشاهدات القناة ٩٠ مليون مشاهدة.

قالت ذرية بنت محمد اللواتية من مرتادي القرية: إن القرية تضمنت أركانا مختلفة منها مساحة مخصصة للأطفال لممارسة هواية الرسم والتلوين، حيث يتضمن الركن مختلف أدوات الرسم التي يحتاجها الأطفال للقيام برسوماتهم الإبداعية، إضافة إلى توفير مواد وصور للتلوين ذات هدف وطابع تعليمي وتوعوي، ويمكن للأطفال من بعد الانتهاء من زيارة المرسوم سينا مصغرة للأطفال مصممة بحيث يخوض الطفل تجربة مشاهدة أفلام ومواد تعليمية موجهة له بطريقة توعوية تجمع ما بين متعة المشاهدة والتعليم في الوقت نفسه، وركن «امرح وتعلم» وهو ركن مخصص للألعاب

اليوم ... انطلاق أعمال المؤتمر الثاني للصيرفة والمالية والأعمال

والمختصين من عدد من الدول في مجالات البنوك والتمويل والاقتصاد والأعمال. حيث تمت مراجعة الأوراق البحثية من قبل اللجنة العلمية للمؤتمر وفق معايير محددة مسبقا، كما سيتم نشر عدد من البحوث العلمية في عدد خاص من مجلة تسويق الخدمات المالية، بالإضافة إلى ذلك يأتي المؤتمر بمشاركة مجموعة من المجالات العلمية المحكمة وذلك بهدف نشر الأوراق العلمية التي سيتم استعراضها خلال يومي المؤتمر. وسيحدث خلال المؤتمر سعادة طاهر بن سالم العمري الرئيس التنفيذي للبنك

تتطلق اليوم أعمال المؤتمر الثاني للصيرفة والمالية والأعمال بكلية الدراسات المصرفية والمالية في مسقط، تحت رعاية معالي ناصر بن خميس الجشمي الموقر أمين عام وزارة المالية. يأتي المؤتمر العلمي الثاني الذي تنظمه الكلية حول الصيرفة والمالية والأعمال بمشاركة ٨٤ ورقة بحثية في مجالات الصيرفة والمالية والأعمال، ويحضر أكثر من ٢٠٠ مشارك من مختلف دول العالم.

يهدف المؤتمر والذي يستمر لمدة يومين إلى استعراض الأوراق البحثية من الأكاديميين والباحثين

مؤتمر روبوتات التعقيم يستعرض توظيف الذكاء

الاصطناعي في المستشفيات والأماكن الحيوية

كتبت - مي الغداني

ناقش مؤتمر روبوتات التعقيم كيفية توظيف الذكاء الاصطناعي في تعقيم المستشفيات والأماكن الحيوية، عوضا عن الطرق التقليدية، ومدى أهميته في مواكبة التوجه العالمي للتحويل التقني، ورعى المؤتمر الذي نظّمته الشركة العمانية لتكنولوجيا الذكاء الاصطناعي والروبوتات بالتعاون مع مستشفى عُمان الدولي المهندس سعيد بن عبدالله المنذري الرئيس التنفيذي للمجموعة العمانية لتقنية المعلومات والاتصالات، وبمشاركة أكثر من ٤٠ مهتما في هذا القطاع.

وجاء المؤتمر بعنوان «استخدام الذكاء الاصطناعي في مكافحة انتقال العدوى المرتبطة بالقطاع الصحي»، وناقش استخدام روبوتات التعقيم بالأشعة فوق البنفسجية في المستشفيات والأماكن الحيوية،

حيث توفر مستوى وقائيا أعلى لمواجهة خطر انتشار العدوى مقارنة بطرق التعقيم التقليدية، كما أنها توظف الذكاء الاصطناعي في تحديد المسار والقدرة على القيادة الذاتية، لتوفير وصول الأشعة فوق البنفسجية على جميع الأسطح، لضمان جودة التعقيم دون استخدام مواد كيميائية، فضلا عن توفير المواد.

وقال المهندس عبدالله الشكيلي مدير الاتصال المؤسسي بالشركة العمانية لتكنولوجيا الذكاء الاصطناعي والروبوتات لـ «عمان» تبليغ نسبة التعقيم ٩٩,٩ ٪ في الروبوت، حيث يظهر ٢٧٠ قدم مربع في أقل من ٨ دقائق، ويعمل بكفاءة عالية تفوق ٩٩,٢ ٪، وتم إجراء اختبارات عليه في مستشفى خولة ونزوى .

وأضاف الشكيلي: تكمن أهمية توظيف روبوتات التعقيم في خفض التكلفة والوقت ويواكب التوجه العالمي في توظيف الذكاء الاصطناعي في كافة جوانب الحياة،

ويقل عدد الأيدي العاملة والخطورة، حيث أن الكادر الطبي دائما ما يكونون عرضة للإصابة بالأمراض من انتقال الميكروبات والفيروسات، فالجهاز يعقم في جميع الأوقات بدون اتباع نظام معين، ويقضي على كافة أنواع الفيروسات، كونه يستخدم الأشعة فوق البنفسجية.

وأفاد المهندس الشكيلي: كما أن توظيف الذكاء الاصطناعي في التعقيم بدأ أثناء جائحة كوفيد للقضاء على الفيروسات، وتقليل الخطورة على الكادر الطبي، وتم تطبيقه في أكثر من ٦٠ دولة حول العالم، هو عامل جذب للمستثمر الأجنبي في سيق سلطنة عُمان في سرعة التحول التقني من قبل شركة عمانية محلية.

وتضمن المؤتمر مناقشة سلسلة العدوى المرتبطة بالقطاع الطبي، وكسرها باستخدام روبوتات التعقيم وتجريب فعلي للتعقيم، وتوقيع عقد تشغيل الروبوت مع مستشفى عمان الدولي.

شركة الواحة للتطوير ش.م.ع.م.
OASIS DEVELOPMENT CO. S.A.O.C.

شركة الواحة للتطوير ش.م.ع.م.

إعلان الدعوة لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية السنوية

عن السنة المالية المنتهية في ٣١ ديسمبر ٢٠٢٢م

يسر مجلس إدارة شركة الواحة للتطوير ش.م.ع.م. دعوة المساهمين الكرام لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية السنوية للشركة والمقرر انعقاده في تمام الساعة الثانية ظهر يوم الخميس الموافق ٣٠ مارس ٢٠٢٣م عن طريق وسائل التقنية الحديثة من خلال المنصة الإلكترونية المعدة من قبل شركة مسقط للمقاصة والإيداع ش.م.ع.م. وإذا لم يكتمل النصاب القانوني فإن انعقاد الجمعية العامة العادية السنوية الثانية سيكون يوم الجمعة الموافق ٣١ مارس ٢٠٢٣م في تمام الساعة الثانية ظهراً لمناقشة جدول الأعمال التالي:

١. دراسة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية، والموافقة عليه.
 ٢. دراسة تقرير مراقب الحسابات عن البيانات المالية المدققة للشركة عن السنة المالية المنتهية والموافقة عليه.
 ٣. التصديق على بدل حضور جلسات مجلس الإدارة واللجان المنبثقة عنه الذي تقاضه الأعضاء للسنة المالية المنتهية في ٢٠٢٢م وتحديد بدل حضور جلسات مجلس الإدارة واللجان المنبثقة عنه لسنة ٢٠٢٣.
 ٤. تعيين مراقب حسابات للسنة المالية الجديدة، وتحديد أتعابه.
 ٥. إحاطة الجمعية بالتعاملات التي أجرتها الشركة مع الأطراف ذات العلاقة خلال السنة المالية المنتهية في ٢٠٢٢/١٢/٣١ (حسب الإيضاح رقم (١٥) في البيانات المالية).
- ووفقاً للنظام الأساسي للشركة وضوابط انعقاد الجمعيات العامة باستخدام وسائل التقنية الحديثة نود لفت عنايتكم إلى الآتي:

١. يحق للشخص الاعتباري دون غيره تفويض شخص طبيعي لحضور اجتماع الجمعية العامة والتصويت نيابة عنه من خلال وسائل التقنية على أن يكون لهذا الشخص الطبيعي رقم مستمرم بشركة مسقط للمقاصة والإيداع.
٢. يبدأ التصويت على أي من البنود المطروحة على جدول الأعمال قبل تاريخ انعقاد الجمعية لمدة لا تزيد على ثلاثة أيام حتى انتهاء عملية التصويت في يوم الاجتماع، وفي حالة تغيير رصيد المساهم بالزيادة أو النقصان فسيتم إلغاء عملية التصويت، ويتعين عليه إعادة التصويت مرة أخرى في يوم اجتماع الجمعية.

وفي حالة وجود أي استفسارات يرجى الاتصال على هاتف رقم: ٢٤١٥٥٧٧٩

رئيس مجلس الإدارة مراقب الحسابات المستشار القانوني

بإجمالي استثمارات تجاوزت 20 مليار دولار

سلطنة عمان توقع اتفاقيات الشروط التجارية الملزمة لمشروعات الهيدروجين الأخضر في الوسطى وظفار



وزير الطاقة والمعادن يوقع اتفاقيات الشروط التجارية الملزمة للاستثمار في إنتاج الهيدروجين الأخضر

كتبت -

رحمة الكلبانية

وقع معالي المهندس سالم بن ناصر العوفي وزير الطاقة والمعادن رئيس مجلس إدارة شركة هيدروجين عمان (الملوكة لشركة تنمية طاقة عمان) الثلاثاء عددا من اتفاقيات الشروط التجارية الملزمة للاستثمار في إنتاج الهيدروجين الأخضر بسلطنة عمان، مع مطورين من مملكة بلجيكا ومملكة نيدرلاندز ودولة الكويت ودولة الإمارات العربية المتحدة والمملكة المتحدة واليابان وسنغافورة وجمهورية ألمانيا الاتحادية وجمهورية الهند. وذلك على هامش أعمال أسبوع عُمان

وفي تصريحات لوسائل الإعلام، قال وزير الطاقة والمعادن: توقيع الاتفاقيات الست تعد خطوة مهمة جدا في اقتصاد الهيدروجين الأخضر كونها تعطي الشركات الفرصة للدخول إلى الأرض وأخذ القياسات والقيام بالدراسات البيئية اللازمة، وتحديد الطاقة المتجددة التي سيتم تركيبها. ومن المتوقع أن تنتج هذه المشروعات مجتمعة بعد تنفيذها أكثر من ١٥ جيجا واط، في حين لا يتجاوز إنتاج سلطنة عمان الحالي من الكهرباء بواسطة الطاقة النظيفة ١١ جيجا واط، وهي نقلة في الاقتصاد الأخضر والطاقة المتجددة.

وأضاف العوفي: ستخلق اليوم الملفات الخاصة بمواقت استثمار الهيدروجين التي أعلن عنها نهاية العام المنصر، وسيتم التوقيع خلال شهر أبريل المقبل على منطقتين جديدتين، من ثم بدء الإعلان عن مناطق امتياز جديدة، لنهي هذا العام بإنتاج ما لا يقل عن ٣٠ جيجا واط من الكهرباء من الطاقة المتجددة. وحول استخدامات الهيدروجين، قال العوفي: إن الهيدروجين الذي سيتم إنتاجه في سلطنة عمان سيستخدم بقدرة الإمكان في تغذية الصناعات المحلية.

وفي حال لم تكن الصناعات جاهزة لاستقبال الهيدروجين أو إنتاج فائض هسيتم تصديره. وأضاف: نتوقع تشغيل أول مشروع للهيدروجين في ٢٠٢٨ إلى ٢٠٣٠ م.

وأكد وزير الطاقة والمعادن الأهمية التي يمثلها الهيدروجين في رعد اقتصاد سلطنة عمان، وإيجاد وظائف جديدة، وقال: يجب التعاون والعمل مع الشركات لتحديد المهارات والكفاءات المطلوبة للعمل في قطاع الهيدروجين وتأمين الأيدي العاملة العمانية للانخراط في هذا المجال.

كما نعمل على تحديد نوعية المشروعات والصناعات المتعلقة بالهيدروجين لتوطينها، وتشمل الصناعات المتعلقة بالطاقة الشمسية وطاقة الرياح. وقد تضمن الحفل التوقيع على اتفاقيات الشروط التجارية الملزمة لمشروع لشركة بي بي لاستثمارات الطاقة البديلة ليمتد في كل من الدقم (على مساحة ٢٣٠ كم) وظفار (على مساحة ٤٢٧ كم) وبطاقة إنتاجية تصل إلى ٣.٣ جيجاوات من الكهرباء و١٥٠ ألف طن متري من الهيدروجين سنويا لكل من المشروعين.



«بيئة» و«أسمنت» عمان توقعان اتفاقية لاستخدام الوقود المشتق من معالجة النفايات البلدية الصلبة

الأدوار بين الجهات المختلفة وهيكلية مشروعات الهيدروجين الأخضر، وإدارة عمليات التعاقد والترويج لهذا القطاع الواعد، وما تبع ذلك من الإعلان بتاريخ ٦ نوفمبر ٢٠٢٢ م عن الزيادة على فرصتي للاستثمار في ولاية الدقم، وانتهاء بصور الرسوم السلطاني السامي رقم ١٠ / ٢٠٢٣ بتاريخ ١٦ فبراير الماضي، الذي حدد النطاقات المخصصة لمشروعات الطاقة النظيفة والهيدروجين النظيف والمبادئ العامة للتنافس على فرص الاستثمار في قاع الهيدروجين النظيف على أسس المنافسة العادلة وتكافؤ الفرص والشفافية، كما حدد آلية واضحة للتعامل مع المشروعات السابقة للإطار التنظيمي ومواءمتها مع الإطار التنظيمي المعتمد بما يعزز ثقة المستثمرين، ويعظم المردود الاقتصادي، ويضع سلطنة عمان في خارطة الاستثمارات الجادة على مستوى العالم في قطاع الهيدروجين الأخضر. ويتوقع استلام عطاءات الزيادة الأولى التي أعلن عنها في ٦ نوفمبر ٢٠٢٢ م خلال هذا الأسبوع على أن يتم الإعلان عن العطاءات الفائزة خلال الأسابيع القادمة.

اتفاقيات داعمة للاستدامة وتحقيق الاستدامة التي تشهدها سلطنة عمان في كافة القطاعات، وقعت الشركة العمانية القابضة لخدمات البيئة «بيئة»، وشركة أسمنت عُمان أسس على هامش فعاليات الأسبوع مذكرة تفاهم حول استخدام الوقود المشتق من معالجة النفايات البلدية الصلبة كوقود بديل لتصنيع الأسمنت. وقع الاتفاقية من



توقيع اتفاقيات لمشروعين لشركة بي بي في الدقم وظفار

وتنص الاتفاقية على تكليف فريق البحث بجامعة صحار بمهمة تطوير قاعدة بيانات للأجهزة الكهربائية والإلكترونية الموجودة في المنازل والشركات والمباني التجارية والمناطق الصناعية. وسيجد الفريق أيضاً كمية تدفق هذا النوع من النفايات في سلطنة عمان وطرق التخلص الحالية منها وذلك من أجل تسهيل إنشاء نظام فاعل لإدارة نفايات المعدات الكهربائية والإلكترونية ودعم تطوير قطاع إعادة تدوير هذه النفايات.

وتنص الاتفاقية على تكليف فريق البحث بجامعة صحار بمهمة تطوير قاعدة بيانات للأجهزة الكهربائية والإلكترونية الموجودة في المنازل والشركات والمباني التجارية والمناطق الصناعية. وسيجد الفريق أيضاً كمية تدفق هذا النوع من النفايات في سلطنة عمان وطرق التخلص الحالية منها وذلك من أجل تسهيل إنشاء نظام فاعل لإدارة نفايات المعدات الكهربائية والإلكترونية ودعم تطوير قطاع إعادة تدوير هذه النفايات.

مستقبل الاقتصاد الدائري

واستكمل الخبراء والمشاركون من خلال المؤتمر المصاحب لأسبوع عمان للاستدامة حديثهم حول مستقبل الاقتصاد الأخضر، وتناولت جلسات اليوم الثاني نقاشات حول التمويل الأخضر والمستدام، والخطوات التي

واستكمل الخبراء والمشاركون من خلال المؤتمر المصاحب لأسبوع عمان للاستدامة حديثهم حول مستقبل الاقتصاد الأخضر، وتناولت جلسات اليوم الثاني نقاشات حول التمويل الأخضر والمستدام، والخطوات التي

وسط التزامها بتخفيض الانبعاثات الكربونية

شركة تنمية نفط عُمان تستهدف إنتاج أكثر من 700 ألف برميل من النفط والغاز خلال الأعوام المقبلة

ستيف فيمبيستر:

نجحنا في خفض انبعاثات

غاز الميثان بنسبة 2%.

ونعمل على تنفيذ ثلاثة

مشروعات في الطاقة

المتجددة.



استعراض خطة الشركة الاستراتيجية للعام المقبل



كتبت - مي الغدانية

أعلنت شركة تنمية نفط عمان أمس ضمن مشاركتها في أسبوع عمان للاستدامة بمركز عمان للمؤتمرات والمعارض عن خططها الاستراتيجية للعام المقبل، تضمنت رفع إنتاجها من النفط والغاز خلال السنوات القادمة بأكثر من ٧٠٠ ألف برميل مع التزامها بتخفيض وحدة التكلفة التشغيلية والانبعاثات الكربونية بنسبة ٥٠٪ حتى عام ٢٠٣٠، وكانت الشركة قد حققت نتائج جيدة خلال عام ٢٠٢٢، حيث وصل إنتاجها من النفط والغاز إلى ٦٦٠ ألف برميل جراء تحسين كفاءة الحقول وتطويرها واستخدام التقنيات الحديثة في الإنتاج.

وقال ستيف فيمبيستر، المدير العام لشركة تنمية نفط عمان: إن الشركة عملت على خفض انبعاثات غاز الميثان في مواقع العمليات بنسبة ٢,٠٪ حيث تستخدم الشركة الأقمار الصناعية للتعرف على تسربات الميثان، إلى جانب خفض غازات الشعله. وستنفذ الشركة ثلاثة مشروعات في الطاقة المتجددة تتضمن مشروع للطاقة الشمسية ومشروعين في طاقة الرياح. وأضاف فيمبيستر: تركز الشركة في خططها واستراتيجيتها الجديدة على بناء مستقبل مستدام ومنخفض الكربون، وتطبيق التكنولوجيا الرائدة والتميز التشغيلي وإزالة الكربون وتطوير سلسلة التوريد لقطاعي

النفط والغاز في سلطنة عمان.

وأكد المدير العام لشركة تنمية نفط عمان أن تحقيق أقصى قيمة لسلطنة عمان هو جوهر غايتها الحالية للقيام بدورها في تحقيق مستهدفات «رؤية عمان ٢٠٤٠»، وتحقيق الحياد الصفري الكربوني بحلول عام ٢٠٥٠، ومؤكدا أن الشركة ملتزمة بتحقيق التنافسية من حيث التكلفة وانبعاثات الكربون وفق قواعد الصحة والسلامة وبفاعلية وعلى نحو مستدام، وذلك من خلال تنمية أعمالها الأساسية في النفط والغاز مع الحرص في الوقت نفسه على بناء

عبد الأمير العجمي:

الشركة تخصص أكثر من

12 مليون دولار أمريكي

للاستثمار الاجتماعي في

مختلف محافظات سلطنة عُمان

تم الانتهاء من المرحلة الأولى للمشروع ويجري العمل حالياً على المرحلة الثانية. وأضاف: دشنت الشركة برنامج «بنات عُمان» الذي يختص بتدريب وتعزيز دور المرأة العمانية من فئة الدخل المحدود في ريادة الأعمال ورفع مهاراتهم في الخياطة والتطريز وصياغة الفضيات، وتصنيع منتجات الألبان والمخبوزات والمنتجات الجلدية والنحت على عظام الجمال وغيرها، حيث تم تدريب أكثر من ٢٥٠ امرأة عمانية في البرنامج على مهارات مختلفة.

ومشيراً إلى أن التركيز يكون بشكل خاص على مناطق الامتياز لأن مساحة امتياز الشركة حوالي ثلث مساحة سلطنة عمان، وموضحاً أن ٨٠٪ من المبالغ يذهب للشركات المحلية والمؤسسات الصغيرة والمتوسطة. وأضاف العجمي، أن أبرز المشروعات التي ستري النور قريباً خلال العام الجاري برامج استثمار متخصصة في أسواق الأسماك، إن الشركة ولايات سلطنة عمان، بالإضافة إلى حديقة آدم، ومركز التعافي بالعمارات بالتعاون مع وزارة الصحة وشركة جسر للأعمال الخيرية، حيث

تستهدف أكثر من 37 ألف مؤسسة

مزاياء.. حزمة متكاملة من الخصومات والعروض للمؤسسات الصغيرة والمتوسطة

إعلانية تصل المؤسسات بالمعملاء المميزين عبر الحافلات الآمنة لشركة إي. مشرف، وتخفيضات من شركة عنصر للتكنولوجيا على منتجاتها محلية الصنع، وغيرها من العروض. والجدير بالذكر، أن الهيئة أطلقت مبادرة مزاياء بنسختها الأولى في سبتمبر من عام ٢٠٢١م، التي تتضمن حزمة متكاملة من المزاياء والخصومات والعروض التي تقدمها مؤسسات وشركات القطاع الخاص للمؤسسات الصغيرة والمتوسطة. الحاصلة على بطاقة ريادة الأعمال. وتأتي هذه المبادرة تأكيداً للدور البارز الذي يقوم به القطاع الخاص بالشراكة

تعزيز الشراكة فيما بين هذه المؤسسات للنهوض بهذا القطاع الحيوي في سلطنة عمان وسرعة انتشارها. وتستهدف المبادرة قطاعات الصناعة، والسياحة، والتعليم، والرياضة، والتمويل والتأمين، والصيانة، إضافة إلى تقنية المعلومات والاتصال، والصحة والجمال، والخدمات اللوجستية، والابتكار وريادة الأعمال، والمطاعم والمقاهي وغيرها من القطاعات. ومن العروض التي تشملها المبادرة: تخفيض ٢٠٪ على جميع الخدمات التي تقدمها شركة ثمار للاستثمارات لحاملي بطاقة ريادة الأعمال، ومساحات

أطلقت هيئة تنمية المؤسسات الصغيرة والمتوسطة النسخة الثانية من مبادرة «مزاياء»، من خلال تقديم عروض وخصومات لمنتجات وخدمات المؤسسات الصغيرة والمتوسطة الحاصلة على بطاقة ريادة الأعمال النشطة، والبالغ عددها أكثر من ٣٧ ألف مؤسسة حتى نهاية عام ٢٠٢٢م في مختلف محافظات سلطنة عمان، بهدف تعزيز نشاط واستدامة قطاع المؤسسات الصغيرة والمتوسطة.

تتيح المبادرة لجميع مؤسسات القطاع العام والخاص المتقدمة بالعروض عدداً من الفرص، التي ستلعب دوراً بارزاً في

أسماء بأعبود تجد لنفسها فرصة للعمل الحر في مجال تصميم الأزياء

صلالة - بخت الشحري

نشطت في السنوات الأخيرة الكثير من رائدات الأعمال العمانيات في مجال تصميم الأزياء، وقد أثبتت جدارتهن وبراعتتهن في هذا المجال، وخاصة أن سلطنة عمان تشتهر بتنوع أزيائها واختلافها من محافظة إلى أخرى. ومن رائدات الأعمال اللاتي اخترطن في مجال تصميم الأزياء المصممة أسماء عبدالله بأعبود، التي أسست علامتها التجارية

المنتهى، عام ٢٠٠٨. وقالت أسماء بأعبود عن بدايتها في مجال ريادة الأعمال: كانت البداية بالنسبة لي هواية وشغفاً بالتصميم، وقمت بالتصميم لن هم حولي فقط، ثم توسعت هوايتي، وتحولت إلى رغبة تامة أن أكون مصممة أزياء، وأصبحت مهنتي الرئيسية.

وحول استمرارية المشروع، قالت: المجتمع العماني بشكل عام لا يزال إلى الآن يقدس أزياءه التقليدية النادرة والمميزة والمختلفة بتفاصيلها، والتصاميم المذهلة والألوان الفريدة والنقوش غير العادية، ونحن هنا في محافظة ظفار ما زلنا نعشق أزياءنا التقليدية، لذلك نحظى أعمالاً التي أقوم بتصميمها بإقبال واسع، وهناك عدد من الصممات في محافظة ظفار تميزن في هذا المجال ولكنني تفردت قليلاً بالتركيز على الطراز التقليدي والحديث بإضافة بعض اللمسات العصرية دون المساس بالتشكيلة الرئيسية لشكل الثوب الظفاري، وحاولت من خلال تصميمي أن أحرص على تجسيد معنى التقاليد الظفارية في الأزياء، وأترجم التراث الظفاري بأسلوب حضاري جميل، والأصالة العمانيّة من خلال الإرث التقليدي الذي يبرز معنى الجمال للزّي النسائي العماني. وأضافت: من تجربتي الشخصية أرى أن العمل في المجال التجاري الحر أفضل نوعاً ما من الوظيفة الروتينية في مكان معين: لأن العمل الحر يعطيني من الارتباط بمكان ووقت محدد، فكوني امرأة عاملة مستقلة يمكنني العمل من أي مكان أجد راحتني فيه، وقد يكون هذا المكان منزلي أو مكتبي أو المقهى المفضل لدي أو محلي الخاص، وأيضاً أجد في العمل الحر الكثير من التنوع والسفر دون التقيد بمواعيد محددة، ومن خلا له أستطيع أن أكتشف قدراتي ومواهبتي في كل مرة وكأنها المرة الأولى.

ومن وجهة نظرها في التجارة المستترة ترى بأعبود أن الأيدي العاملة الوافدة لها دور كبير في التأثير على بطء نمو المشاريع الصغيرة، بحيث يتنافس الكثير من المواطنين عن الانخراط في مجال الأعمال الحرّة، ولا تجد سبباً مقنعاً في أن يتوقف المواطنون عن الانخراط في مشاريع تجارية، وترى أن الوظيفة والحياة المهنية من الأمور المهمة بالنسبة للجميع، ومن حق الجميع أن يبحثوا عن فرصة العمل المناسبة التي ترضى طموحاتهم وتحقق تطلعاتهم المهنية والشخصية، وتنصح بشدة كل الباحثين عن عمل أن يخوضوا مجال العمل الحر: ليكتشفوا قدراتهم ومهاراتهم وإبداعاتهم حتى لو كانت البداية من الصفر، وألا يضعوا حاجز الفشل أمامهم.



من تصميم أسماء بأعبود



خلال تتويج مؤسسة مناحل العكبر

مناحل العكبر تحصد المركز الأول كأفضل منصة للمنتجات الغذائية في البحرين

مارس الجاري، بمركز البحرين العالمي للمعارض. واستقطب المعرض ما يقارب ٤٠ ألف زائر من مختلف الجنسيات، ويسهم بشكل فعال في نشر الوعي المجتمعي بالشؤون الزراعية والبيئية، ويمثل في الوقت ذاته انطلاقة قوية للدفع قدماً باتجاه زيادة الاستثمارات الزراعية وزيادة الرقعة الخضراء تحقيقاً للأمن الغذائي والاستدامة.

فازت مؤسسة مناحل العكبر للعسل العماني على المركز الأول كأفضل منصة للمنتجات الغذائية في معرض البحرين الدولي للحدائق ٢٠٢٣، على المستوى العالمي للدول المشاركة. تم تتويج المؤسسة برعاية الشخبة مرام بنت عيسى آل خليفة الأمين العام للمبادرة الوطنية لتنمية القطاع الزراعي. وقد شاركت المؤسسة في المعرض خلال الفترة من ٩ لغاية ١٢

عزاء الليحيائية وقصة عشر

سنوات لمشروع «العز للزيوت الطبيعية»



اليحيائية خلال مشاركتها في مهرجان الداخلية

نزوى - أحمد الكندي

أصناف أخرى، حيث لدى الآن أنواع متعددة كزيوت الشوع والققص وكليل الجبل والورود والياس وأنواع أخرى، وقمت باستخراج التصاريح اللازمة للمشروع من وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار وغرفة التجارة والصناعة، وقالت: يوجد لدي زيوت علاجية وزيوت عطرية وكريمات، وأخطط حالياً لإنتاج بعض أنواع الصابون بالأعشاب.

وتحدثت الليحيائية عن توفر المادة الخام، قائلة: أحصل على النباتات والأزهار بطرق عديدة ومن محلات العطارة ومن المزارعين، وطموحي هو مواصلة هذا المشروع وتوسعته بمنتجات وصناعات جديدة، ولدي معمل خاص، ملحق بمنزلي، أتمنى توسعته وتطويره بمعدات وأجهزة معينة.

وعن كيفية التسويق قالت: خلال الفترة الحالية عبر حساباتي في التواصل الإلكتروني، حيث استلم الطليبيات وأقوم بتجهيزها وتوصيلها بطرق مختلفة، بالإضافة إلى مشاركتي في المعارض والمثليات المتخصصة، وحصلت خلال الفترة على جوائز وتكريم من المظمين وإشادة بجودة المنتجات التي قدمتها.

أكملت عزاء بنت عبدالله الليحيائية عشر سنوات من عمر مشروعها «العز للزيوت الطبيعية»، الذي تفرغته له لتوفير مستلزمات الحياة، حيث بدأت مشروعها بصورة بسيطة قبل أن تتوسع لتسجل حضوراً بين رواد رائدات الأعمال. خلال وجودها بمعرض أقيم بمناسبة مهرجان الداخلية شد انتباهنا وجود أنواع متنوعة من المنتجات التي قامت بعرضها الأمر الذي استوقفنا لنسمع منها قصة المشروع من بدايته وإلى أين وصل، فبدأت بالحديث عن فكرة المشروع، إذ قالت أنها بعد وفاة زوجها تولدت لديها فكرة افتتاح مشروع يساعدنا في توفير مستلزمات الحياة لها ولأولادها: فبدأت في البحث عن أهم المشاريع التي من الممكن أن تلقى رواجاً وتحقق النجاح.

وأضافت: بدأت بتنفيذ المشروع من خلال استخلاص الزيوت من بعض النباتات البرية والزهور، حيث أنتجت زيوتاً طبيعية دون إضافات كيميائية، ثم بدأت في التوسع بإدخال

رغم البداية التي تزامنت مع جائحة كورونا

إبراهيم الملكي يخوض تجربة ناجحة في تأسيس مصنع لخياطة وتفصيل الملابس

والمدارس، والمطاعم، والمصانع، والمؤسسات الحكومية والخاصة، كما يقدم منتجات أساسية كخياطة وتفصيل الملابس الرسمية وملابس العمل للموظفين، وتصميم وتطوير الشعارات على الملابس، ومنتجات فرعية كخياطة وتفصيل الجلابيات النسائية، حيث يوجد فرعان للشركة بولايي السوق والسبب. ويتوفر لدى الشركة أحدث الآلات لتطريز الشعارات على الملابس، ولديها مصمم خاص لتصميم الشعار المطلوب للتطريز، كما أن لديها فريقاً متكاملًا ذا خبرة عالية في استخدام الأقمشة ذات الجودة العالية، كما أن أسعار المنتجات والخدمات تنافسية.

وأوضح الملكي، أنه تلقى الدعم من عائلته وأقاربه وأصدقائه، حيث كانوا دائماً يشجعونه على الاستمرار في العمل، ويساندونه في الشراء والتسويق وجلب الزبائن. وشارك مؤسس الشركة في خدمة المجتمع من خلال بعض المبادرات المجتمعية، بدعم الأهالي المتضررين من إعصار شاهين في ولايتي السوق والخابورة، بتوفير ملابس مجانية بمقاسات جاهزة، ومبادرة لدعم التاجر العماني، حيث يحصل التاجر العماني الذي يعمل في بيع الملابس على أقل الأسعار وملابس ذات جودة عالية، ومبادرة لدعم أسر ذوي الدخل المحدود بتخفيض تكلفة الملابس إلى ٧٠٪.

ويخطط الملكي إلى توسعة المشروع: لتلبية احتياجات السوق العماني، وللاكتفاء الذاتي في تصنيع وإنتاج الملابس في عمان، قائلاً: متطلبات السوق العماني حالياً يعتمد على الدول المجاورة والدول الأجنبية بنسبة كبيرة، وسنصل إلى الاكتفاء الذاتي بتكاتف أهل البلد الأوفياء لدعم المشاريع العمانيّة، مشيراً إلى أنه يفكر في بناء بناية خاصة للمشروع مكونة من ٣ أدوار، وقد بدأ في شراء الأرض، وستكون الخطوة القادمة بناء وتجهيز البناية، حيث إنها قيد الدراسة وتحتاج لوقت بسبب ضعف السيولة المالية.



سفر للفريق، وتصاريح دخولهم لسلطنة عمان. يعد مشروع أي أم أس قروب، ورشة متكاملة لخياطة وتفصيل وتطريز ملابس العمل والملابس الرسمية للفرق والشركات،

وتخفيض الأسعار إلى الحد الأدنى: لجذب الزبائن، وزيادة الإنتاج مع المحافظة على جودة المنتج، ومن التحديات اختيار فريق ذي خبرة عالية، حيث كلفه المشروع مبالغ كبيرة، كتذاكر

كانت بداية رحلة إبراهيم بن عبدالله الملكي في مجال خياطة وتصميم الملابس عند زيارته لأحد المصانع في دولة مجاورة بداية عام ٢٠١٩: للاستفادة من خبراتهم وتجاربهم في هذا المجال، حيث تعرف على المعلومات الأولية حول الآلات والأيدي العاملة التي يحتاجها لتأسيس مصنع في سلطنة عمان. وفي نوفمبر من العام نفسه، سافر إلى جمهورية الصين لزيارة مصانع تصنيع آلات الخياطة، واتفق مع أحد المصانع لشراء آلات ذات جودة عالية، ورجع بعدها إلى عمان لتجهيز الصنع، وتخليص التراخيص الحكومية المطلوبة لبدء عمله في مشروع أي أم أس قروب، IMS GROUP. ووصلت الآلات إلى ميناء صحار في يناير ٢٠٢٠، وبدأ العمل التجريبي للآلات في الصنع لمدة أسبوعين للتأكد من عمله بشكل سليم وأمن.

بعد أسبوع من البدء الفعلي للعمل بالمصنع، أثرت جائحة كورونا على الاقتصاد العالمي بشكل كبير، وكلفته خسائر مالية كبيرة لم تكن متوقعة، مثل دفع الإيجارات، ورواتب الموظفين وعلاجه.

كل تلك التحديات لم تقف في طريقه لنجاح مشروعه، واستمر في التصدي لها، وإيجاد الحلول إلى أن انحسرت تداعيات الجائحة.

وتحدث الملكي: اليوم المشروع قائم، وقمنا بتصميم ملابس العمل لعدد كبير من الفنادق، والمدارس والمطاعم والشركات وبعض المؤسسات الصغيرة والأفراد، وأبدوا إعجابهم بالجودة والدقة العالية للمنتجات. وأضاف: أهم تركيزنا في المشروع هو جودة المنتج، وإنتاج الملابس مشروع عماني بهذه الدقة والجودة يعكس كفاءة العماني في إدارة المشاريع وقدرته على إنشاء مشاريع تنموية تخدم البلد.

مشيراً إلى أن أهم تحد واجهه خلال عمله بالمشروع، هو جائحة كورونا وما صاحبها من تداعيات اقتصادية واجتماعية، وقد تغلب عليها من خلال تخفيض التكاليف التشغيلية للمشروع،



هل ينبغي للشركات المتعثرة توزيع مكافآت/ بدلات على مجالس الإدارة؟

قد تقول الشركات المتعرة: إنها ابتعدت عن توزيع مكافآت على أعضاء مجالس الإدارة وإن المبالغ التي تدفعها لهم هي مجرد بدلات لحضور اجتماعات المجلس أو اللجان المنبثقة عنه، وإن هذه المبالغ التي يتم إقرارها سنويا في اجتماعات الجمعيات العامة العادية السنوية تأتي تقديرا للجهود التي يبذلها أعضاء مجالس الإدارة الذين يخصصون جزءا كبيرا من وقتهم ومتابعتهم أداء الشركات وحضور مجموعة من الاجتماعات سواء اجتماعات مجالس الإدارة أو اجتماعات اللجان التي يشكلها المجلس، وإنهم يبذلون جهودا كبيرة في هذا الاتجاه وإنهم لو صرفوا وقتهم وجهدهم لعمل آخر لحققوا مكاسب مادية عديدة.

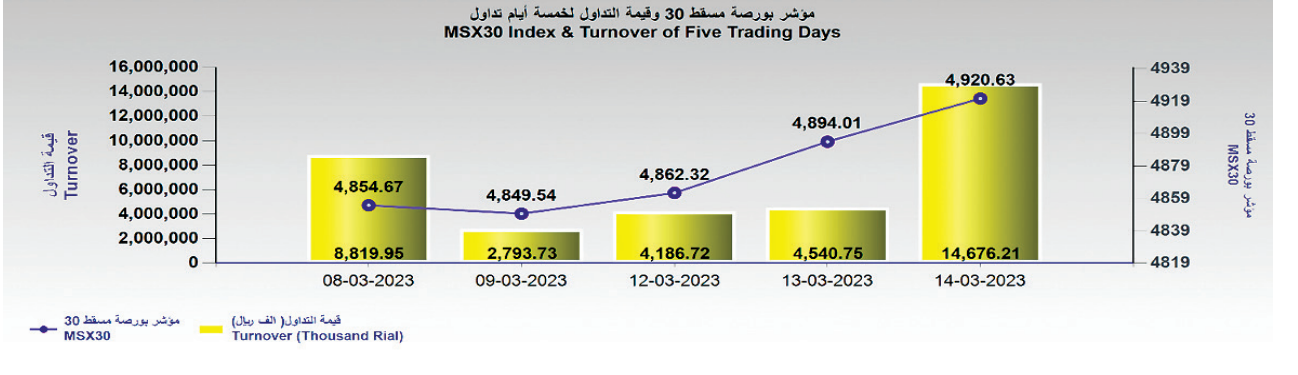
غير أنني أرى أن استمرار الشركات في تحقيق الخسائر سنة تلو أخرى إنما يأتي بسبب إخفاق مجلس الإدارة والإدارة التنفيذية في قيادة الشركة وجعلها شركة ناجحة، وربما أيضا أثرت العلاقات بين الفريقين سلبا على أداء الشركة وجعلتها تواصل خسائرها رغم كل الاجتماعات التي يعقدها الفريقان واللجان التي يشكلها المجلس، وفي هذه الحالة ينبغي -من الناحية الأخلاقية على الأقل- أن "يتورع" مجلس الإدارة عن استلام أي بدل عن حضور اجتماع له يحقق الغرض منه، وهذا الأمر ينطبق أيضا على الإدارات التنفيذية التي عليها التوقف عن أخذ مكافآت أو بدلات من شركة لا تحقق أرباحا.

إن استمرار وجود هذا البند وهو: (التصديق على بدل حضور جلسات مجلس الإدارة واللجان المنبثقة إلى تقاضاهم أعضاء المجلس عن السنة المالية السابقة لتحديد مقدار البدل للسنة المالية الجديدة)، أمر ينبغي أن يتوقف، وإن تم توجه إليه الشركات طواعية فمن المناسب أن تتدخل الجهات التشريعية والرقابية لإيقافه؛ لأن حماية أموال المساهمين هو الهدف الذي ينبغي على الجهات الرقابية والتشريعية ومجالس الإدارات والإدارات التنفيذية العمل عليه، ثم عندما تحقق الشركات أهدافها وتنقل عن الخسائر إلى الربحية فإنه يحق لمجلس الإدارة الحصول على المكافآت واستلام البدلات على حضور الاجتماعات.

ولعل البدلات والمكافآت السخية التي تدفعها الشركات لأعضاء مجالس الإدارة هي التي تشعل الحماس بين الكثيرين للفوز بعروضها، وكلما كانت الشركة ذات ربحية عالية زاد التنافس على مقاعدتها، وهو أمر لا نجد فيه حرجا إذا قدم الأعضاء ما يشفع لهم من جهد وخبرة لتحقيق طموحات المساهمين والمستثمرين. أما أن تدفع الشركات مكافآت أو بدلات لأعضاء لم تصرف جهودهم عن شيء ملموس يعيد الشركات إلى الربحية فهذا تصرف غير منطقي، وعلى الشركات أن تبحث عن أعضاء آخرين سواء لمجالس إدارتها أو إداراتها التنفيذية يستطيعون إعادة الشركة إلى الربحية والإبحار بها بسلام إلى شواطئ النجاح.

■ محمد الشياوي كاتب وصحفي عماني

سهم «أبراج» يقفز 14.8% في أول يوم إدراج
تكسب 26.6 نقطة وصعود الاستثمار غير العماني



الأعمال في قطاع الأوراق المالية.

يذكر أن حجم الالتماس في أسهم شركة أبراج لخدمات الطاقة بلغ أكثر من ٧٠ مليون ريال عماني، حيث تمت تقطيعته بنسبة ٨٧٠ بالمائة، وهو يفوق المبلغ المطلوب بأكثر من ٨ مرات.

من جانب آخر سجل مؤشر بورصة مسقط خلال جلسة التداول أمس ارتفاعاً بمقدار ٦٦.٦ نقطة، وأغلق عند حاجز ٩٢٠.٦٣ نقطة، وارتفعت قيمة التداول إلى ١٤.٦ مليون ريال عماني، فيما انخفضت القيمة السوقية بنسبة ٠.٠٥٢٪، وبلغت ٣.٨٨ مليار ريال.

وتباينت المؤشرات الرئيسية للبورصة، حيث ارتفع مؤشر الصناعة والقطاع المالي بنسبة ١.٥٧٪، و٠.٩٧٪ على التوالي، فيما انخفض مؤشر الشرائع والخدمات بنسبة ٠.٥٥٪، و١٣.٠٠٪ على التوالي.

واستحوذت أبراج لخدمات الطاقة على قيمة التداولات بما يعادل ١٢ مليون ريال، لتلتها شل العمانية للتسويق بـ ١.٤ مليون ريال، وأسهمت عمان ٣٨٩,١٩٩ ريال.

وسجلت أبراج لخدمات الطاقة أعلى نسبة ارتفاع بين الشركات المتداولة بنسبة ١٤.٨٪، وأغلق سعرها عند ٢٨٦ ريال، تلتها أسمنت عمان بنسبة ٩.٨٪ وأغلق سهمها عند ٣٣٤ ريال، وعمان للمطريات بنسبة ٩.٣١٪ وأغلق سهمها عند ٣٣ ريال و ٣٥٠ بنسبة.

وكانت الوطنية لتجارات الألومنيوم أبرز الخاسرين خلال الجلسة بنسبة انخفاض بلغت ٤.٨٤٪، وأغلق سهمها عند ٥٩ بنسبة، تلتها أوريدو بنسبة ٤.٤٪، وأغلق سهمها عند ٤٣ بنسبة، تلتها الغاز الوطنية بنسبة ٣.٦٪، وأغلق سهمها عند ١٠٥ بنسات. وارتفع استثمرتم العمانية للبيع، حيث بلغت نسبة مبيعاتها ٧٠.٣ مقابل ٥٥.٤٪، لشترارياتهم، وبلغت قيمة البيع ١٠.٣ مليون ريال وقيمة الشراء ٨.١ مليون ريال، وبلغت قيمة شراء غير العمانيين ٦.٥ ألف ريال وبنسبة ٤.٥٩٪، وقيمة بيع غير العمانيين ٤.٣٥ ألف ريال وبنسبة ٢٩.٦٪، وارتفع صافي الاستثمار غير العماني إلى ٢.١٩ ألف ريال بنسبة ١٤.٩٪.

هيئات الأسواق المالية الخليجية تناقش التسجيل البيني لصناديق الاستثمار

مناقشة
التسجيل البيني
لصناديق
الاستثمار.

تصوير:
حسين
المقبالي

تغطية - خليل بن أحمد الكلباني

عقد بمسقط أمس الاجتماع السادس والعشرون للجنة رؤساء هيئات الأسواق المالية (أومن يعادلهم) بدول مجلس التعاون الخليجي، والمنبثقة عن اللجنة الوزارية لرؤساء مجالس إدارات الجهات المنظمة للأسواق المالية بدول المجلس، حيث تناول الاجتماع عددا من الموضوعات في مقدمتها مسودة لائحة التسجيل البيني لصناديق الاستثمار.

وأكد سعادة عبد الله بن سالم السالمي، الرئيس التنفيذي للهيئة العامة لسوق المال، رئيس الدورة الحالية للجنة رؤساء هيئات الأسواق المالية الخليجية على أهمية بناء القدرات المحلية المختصة فيما يتعلق بالتطوير الأضرار المستدام والمعايير المحاسبية ذات الصلة، مشيراً إلى ضرورة إيجاد آليات مؤسسية مشتركة تعين في تفسير هذه المعايير عند تطبيقها على أرض الواقع ومواءمتها مع الظروف الاقتصادية والبيئية المحلية لدول مجلس التعاون الخليجي وتبادل الخبرات بشأنها.

كما أشاد بالبرنامج التوعوي الاستثماري الخليجي «ملم» الذي أثبت نجاحاً باهراً في عامه الأول مشيراً إلى الدور البارز الذي لعبته هيئة السوق المالية بالملكة العربية السعودية في دعم ومساندة برنامج «ملم» وما صاحبها من إطلاق جائزة الاستثمر الخليجي الذكي التي كان لها الأثر الكبير في نجاح البرنامج وذلك بتكاتف جهود جميع الهيئات الخليجية.

كما أحيط الاجتماع بقرارات اللجنة الوزارية لرؤساء مجالس إدارات الجهات المنظمة للأسواق المالية في اجتماعها العاشر (الاتصال المرئي، نوفمبر ٢٠٢٢).

وأحييت اللجنة بما توصل إليه فريق عمل استراتيجية تكامل الأسواق المالية بدول المجلس بشأن الخطة التنفيذية والبرنامج الزمني لتفعيل نموذج اعرف عميلك KYC، واستمعت اللجنة إلى عرض موجز من هيئة السوق المالية السعودية بشأن حفل جائزة المستثمر الخليجي الذكي.

كما اعتمدت اللجنة آلية استدامة برنامج التوعية الاستثمارية الخليجية «ملم» والمرفوعة من قبل فريق عمل الختصين بالتواصل وتوعية المستثمرين لدى الجهات المنظمة للأسواق المالية بدول المجلس. كما طلعت اللجنة على التقرير

الهد من المركز الإحصائي الخليجي بشأن أداء وتطورات أسواق الأوراق المالية في دول مجلس التعاون لعام ٢٠٢٢.

خدمات صحفية

جامعة الشرقية تحتفل باليوم العالمي للدفاع المدني



ليبتورل سعة ٣,٥ لتر سداسي الأسطوانا
في شكل V المزود بنشان جن جن مزود. اداء
الفا في فنته ينفق اداء محركات الثماني
سوطاوات التقليدية، وينتج ٤,٠٩ احصنة
عزم دوران يصل إلى ٦٥٠ نيوتن-متر،
يقترن بنافل حركة إلى ١٠ سرعات، وتتوفر
نلك السيارة بخيار محرك بترول سداسي
الأسطوانا على شكل V بسعة ٤ لترات،
الذي ينتج ٢٧١ حصان، وعزم دوران يصل
إلى ٣٨٥ نيوتن-متر، والمقترن بنافل حركة
١٠ سرعات.

تويوتا هيلوكس هي واحدة من أكثر
سيارات البليك ا مونيوية رقة في فنتها،
يمكن للزبان في سلطنة عمان الاختيار
من هيلوكس من خلال فنتين: الأولى

بسطح على شكل حرف جيه والثانية رياضية
هيلوكس ادفنتشر بسطح على شكل حرف
أيه بمحرك ٤ لترات، يستأسطوانا على
شكل V، وتتمتع تويوتا هيلوكس ادفنتشر
المزودة بمحرك ٤ لترات، بما في قامت
تويوتا بتطويرها لتجمل نبضات القلب
تستراخ، وتسمه هذه السيارة بالصلاية
الأسطورية المتوافرة في هيلوكس العائدية
مع العديد من المزايا الأخرى، التي تأتي
هيلوكس في آر دي سيورتيغو بمزايا فائقة
تبدأ بالمحرك الجاك بسعة ٤ لتر في الست
أسطوانا على شكل V، الذي يوفر قوة تصل
إلى ٢٣٥ حصاناً وعزماً مقداره ٣٨,٣ كجم/
متر، أما الفئة المزودة بمحرك ٢,٧ لتر، ٤
أسطوانا بتقنية تويوتا الصمام المتغير مع

التحكم الذكي فتولد قوة ١٦٤ حصاناً، وتأتي
بنافل حركة إلى ٨ سرعات أو يدوي ٥ سرعات،
تأخذ تويوتا كامري الألفية الاواء إلى
مستويات عالية مع تصميم خارجي أنيق
ومجموعة متقدمة من الميزات والتكنولوجيا،
وتوفر تويوتا كامري بثلاثة خيارات لأنظمة
الدفع، ألها محرك رباعي الأسطوانا سعة
٢,٥ لتر، يوفر قوة ٢٠٢ احصنة وعزم دوران
يبلغ ٢١٤ نيوتن-متر ويقترن بنافل حركة
٨ سرعات، أما
التي مياضر فنتها الأوضاع ٨ سرعات، أما
الثاني، فهو محرك سداسي الأسطوانا،
٣,٥ لتر وعزمود قصته S-D، لحقق القوة،
٢٨٩ حصاناً وعزماً مقداره ٣٥٦ نيوتن-متر
ويقترن بنافل حركة إلى متعدد
الأوضاع ٨ سرعات.

تجدر الإشارة إلى أن مزايا هذا العرض تختلف باختلاف الطراز المشتري وسنسته وسته الصنع، ويخضع العرض الذي ينتهي بتاريخ ١٠ مايو ٢٠٢٣ للشروط والأحكام، ويمكن معرفة تفاصيله عند زيارة أقرب صالة عرض سعود بهوان للسيارات.

وتعد سيارات تويوتا واحدة من أكثر السيارات المفضلة وذات الجودة العالمية والوثوقية، والتي استمرت في ترك انطباع دائم لدى الزبائن في سلطنة عمان، ولا تزال لاند كروزز الأسطورية من تويوتا لا تقبل المنافسة في العديد من الجوانب وتواصل ريادتها من حيث القوة الهمة والمتانة والوثوقية. بعد تشغيل لاند كروزز خياراً من بين خيار توليد القوة، ويحقق محرك

والإسعاف، تلاه ورقة عمل عن نظام تقييم المخاطر قدمها وهب الحسيني من جامعة التقنية والعلوم التطبيقية بإبواء.

لدم رعاية طبية للأمراض القلبية




«المنارة» نور بجارته العلامة التجارية الأكثر نفوذاً في سلطنة عمان
فازت «المنارة» -العلامة التجارية الشهيرة
ومنتجاتها.



وتدقيق بعناية، وذلك بإشراك المستهلكين - المستخدمين النهائيين لمنتجات العلامات التنافسة ولهم الفرصة للاختيار من بين أفضل ما يتقنون به من علامات



رأي عُمان

اهتمام سام بقوات السلطان المسلحة

العمانية بأدوار أساسية كبيرة في بناء سياج آمن حول عُمان وشعبها، ولها دور كبير في بناء هذا الأمن والأمان الذي تعيشه سلطنة عُمان إضافة إلى السياقات الأخرى التي ساهمت في ذلك عبر العقود الطويلة الماضية. ولا شك أن اهتمام جلالة - القائد الأعلى- بقواته المسلحة هو التزام من جلالته بأن تبقى سلطنة عُمان واحة آمن وأمان وأن تبقى تسير في طريق الازدهار والتنمية حيث إن كل الأدلة تؤكد أن لا ازدهار ولا تنمية حقيقية في لحظة غياب الأمن والاستقرار.

حفظ الله عمان و جلالة السلطان.

المسلحة بأحدث الأسلحة والتجهيزات العسكرية الحديثة فإنها، في الوقت نفسه، تهتم بشكل خاص بإعداد هذه القوات علميا ومعرفيا، اعترافا، أيضا، أن العلم والمعرفة وحدهما من يصنعان مسارات المستقبل. ولذلك تخضع الكوادر البشرية في هذه القوات لإعداد مستمر وفق خطط ممنهجة تأخذ في عين الاعتبار تطبيق أحدث التقنيات ونظم العمل في المجال العسكري إضافة إلى الإعداد الروحي وبناء الشخصية وكذلك البناء الوطني والإيمان به الذي يساهم في بناء عقيدة القوات المسلحة. لقد قامت قوات السلطان المسلحة خلال مسيرة النهضة

الزيارة السامية معززة للروح المعنوية لدى أفراد قوات السلطان المسلحة بمختلف تشكيلاتها.

وكان جلالة القائد الأعلى قد أكد في أكثر من خطاب له شناه وعرفاته لجميع العاملين في القوات المسلحة الباسلة في القطاعات العسكرية والأمنية وأكد جلالته في خطابه في فبراير ٢٠٢٠ بالقول: «مؤكدین علی رعایتنا لهم واهتمامنا بهم لتبقى هذه القطاعات الحصن الحصين والدرع المكين في الذود عن كل شبر من تراب الوطن العزيز من أقاصه إلى أقصاه».

وإذا كانت سلطنة عمان تولي أهمية كبيرة بتزويد قواتها

يولي حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم، القائد الأعلى- حفظه الله ورعاه- عناية خاصة بكافة تشكيلات قواته المسلحة؛ إيماناً منه بدورها الحاسم في حماية الوطن والذود عن حياضه والدفاع عن مكتسباته.

وتأتي الزيارة التي قام بها جلالته أمس إلى مدرعات سلطان عمان بالجيش السلطاني العماني، ويوم الأحد الماضي إلى قاعدة آدم الجوية في سياق المتابعة الميدانية التي يقوم بها جلالته لهذه القوات ليقف عن قرب أمام احتياجاتها ومتطلباتها للمرحلة القادمة، كما تعتبر

انحطاط الفن العربي

لا أبالغ إذا قلت إن أصوات مطربي الكورس المصاحبة للمطرب الرئيس في الغناء كانت أجمل من معظم الأصوات الغنائية الشهيرة في عالمنا الآن لمطربين ملء السمع والبصر



د. سعيد توفيق

قد يجد القارئ أن كلمة «الانحطاط، هي كلمة جائرة فيما يخص وصف حالة الفن العربي الراهنة، ولكن من شاء أن يتفرق بنا ويتمهل في حكمه، فلينظر في حالة انحطاط الفن في مصر الذي كان يمثل يوماً ما راية الفن العربي ومركزه الشع، ليتفهم ما الذي جرى على حال الفن العربي عموماً. نعم هناك حالات من الإبداع الفني العظيم في عالمنا العربي في كل مكان، ولكنها تظل في النهاية حالات فردية، لا تشكل ظاهرة فنية عامة، ولا يدعمها السياق الفني والثقافي السائد.

تأمل -على سبيل المثال- حالة تراجع فن السينما؛ لن تجد فيلماً الآن له قيمة فيلم «رقاق المدق»، ولقد سبق أن أهداني المخرج الكبير الراحل توفيق صالح نسخة من هذا الفيلم، وغيره من روايات نجيب محفوظ التي أعيد إنتاجها وإخراجها سينمائيًا في أمريكا اللاتينية. ولن تجد فيلماً من بعد ذلك يقترب من قيمة فيلم «البوسطجي، أو فيلم «الأرض، أو «الشحاذ، أو «المومياء، أو «شيء من الخوف، أو ما شابه ذلك من الأفلام العظيمة التي لا يُحصى عددها والتي كانت تشكل ظاهرة فنية سينمائية، بما في ذلك الأفلام الكوميدية التي قام بالتمثيل فيها أساتذة الكوميديا العظام من أمثال: نجيب الريحاني وزينات صدقي وماري منيب وعبد الفتاح القصري وإسماعيل ياسين وعبد السلام النابلسي وتوفيق الدقن، وغيرهم كثير ممن لا يتسع المجال لذكرهم في هذه المقالة.

ما جرى على فن السينما هو نفسه ما جرى على فن الغناء وغيره. لا يدرك الفرق الهائل بين حالة الفن فيما مضى وحالته عبر العقود الأخيرة التي تمتد لقراءة نصف قرن، إلا من يتمتعون بدافقة جمالية وموسيقية بوجه خاص. فلا يمكن بأية حال مقارنة المطربين العظام فيما مضى بالمطربين الحاليين ممن يتصدرون المشهد الغنائي العربي، بمن فيهم الفنان الذي يطلقون عليه «أمير الغناء العربي» (هاني شاكر)، والملك، (محمد منير)، والهيضبة، (عمر دياب)، مهما كانت شهرتهم ومهما كان جمهورهم العريض؛ لأن الجمهور لا يصنع الفن والدافقة الجمالية، إنما الفن العظيم هو الذي يصنع ذلك. نعم لدى هؤلاء بعض الأغنيات الجيدة التي تتقبلها الذائقة الموسيقية، ولكن مثل هذه الأغنيات تبدو عندي معدودات على أصابع اليد الواحدة منها، وهي مجتمعة لا يمكن مقارنتها بقيمة أغنية واحدة من أغاني العظماء في مصر ولبنان وغيرهما من البلدان العربية، سواء من حيث الشعر المعنى، بما في ذلك الشعر العامي (لأن العامي منه كان يتحقق بوصفه شعراً بليغاً)، أو من حيث اللحن، أو من حيث صوت المطرب أو المطربة، الذي كانت لكل منه بصمة مخصصة وقادرة فائقة على الأداء. بل لن أكون مبالغاً إن قلت هنا إن أصوات مطربي الكورس المصاحبة للمطرب الرئيس في الغناء، كانت أجمل من معظم الأصوات الغنائية الشهيرة في عالمنا الآن لمطربين ملء السمع والبصر، وذلك باستثناءات قليلة بطبيعة الحال، ومن هذه الاستثناءات صوت ماجدة الرومي وقلة نادرة للغاية من المطربين كإدانا يتوارون في عالمنا الراهن. ينطبق هذا بصورة أكثر وضوحاً على حال الملحنين مقارنة بالسنوات الفنيه لسابقيهم، فلن تجد واحداً من الملحنين الآن في قائمة أي واحد من الملحنين العظام فيما مضى (وأنا أستثنى من ذلك مؤلفي الموسيقى الخالصة من أمثال راجح داود).

وربما يتساءل المرء عن السمر في ذلك، وسأقول له ببساطة: أولئك هم نتاج عصر مضى كان ثرياً بتنويريته على المستوى السياسي والثقافي العام، بما في ذلك مستوى التعليم فيه الذي يفوق بشكل هائل مستوى التعليم السائد الآن؛ فالفنانون في ذلك العصر هم المجابيلون للمفكرين والأدباء العظام في العصر نفسه، من أمثال: أحمد لطفي السيد، وطه حسين، والعقاد، والمازني، ويحيى حقي، ونجيب محفوظ، ويوسف إدريس... وغيرهم كثير. سيؤول المدافعون عن فن عصرنا من دون علم أو حتى إحساس جمالي إن موقفنا هذا فيه افتتان على فن عصرنا الراهن الذي حفل بمطربين عظام، رحل منهم من رحل وبقي من بقي، من أمثال: ناظم الغزالي، ووديع الصافي، وفيروز (أيقاها لنا الله أيقونة على الزمن الجميل)، وماجدة الرومي. ولا بد أن نعترف بأن هناك أصواتاً غنائية وفرداى من الأعمال السينمائية والتشكيلية العظيمة في عصرنا الراهن التالي على عصر التنوير الذي كانت مصر مركزه فيما مضى؛ ولكننا يجب أن نعترف أيضاً بأن هذه الحالات الفردية التي تكاد تتلاشى، ليست نتاجاً لعصرها، وإنما كانت نتاجاً للعصر التنويري أو تربت وتعلمت من جيل سابق قد تشكل في هذا العصر ذاته. ولهذا فإن من يتحدثون عن نهضة الفن في مرحلة الستينيات وامتدادها في فترة السبعينيات في مصر خاصة، هم الناصريون الذين لم يتحرروا من هذا الوهم؛ ومن ثم فإنهم لا يدركون أن الجيل الذي أبدع في هذا العقد وما يليه هو جيل قد تشكل من قبل في حقبة التنوير. بل أكاد أجزم بأن من تربوا ضمن جيل حقبة التنوير قد لفظوا أنفاسهم الإبداعية تدريجياً، ليس فقط بسبب فقدان الروح التي يشعل توهجها السياق المحفز على الإبداع، بل أيضاً بسبب التقدم في العمر الذي يجعل قدرة الفنان وذروة اشتعاله تتلاشى أو تضعف بالتدريج (وهو ما يتبدى بوضوح في حالة المطرب العظيم؛ إذ إن عظمة صوته وإمكاناته تتراجع بتقدم العمر من الناحية الفيزيائية). هذا ما جرى على صوت أم كلثوم نفسها، ولم يجر على صوت عبد الحليم بالقدر نفسه؛ بالضبط لأنه مات مبكراً.

■ د. سعيد توفيق أستاذ علم الجمال والفلسفة المعاصرة بجامعة القاهرة ومؤلف كتاب ماهية اللغة وفلسفة التأويل..

العلاقات السعودية- الإيرانية.. مرحلة إيجابية للمنطقة



غوس بن سعيد باقوير

التوافق السعودي- الإيراني يفتح أجواء إيجابية نحو حلحلة عدد من الملفات المعقدة، والانطلاق نحو آفاق التعاون والبعد عن الخطاب السلبي وتعزيز القيم الإنسانية النبيلة في منطقة جغرافية يتعايش سكانها على ضفتي الخليج منذ قرون

ضفتي الخليج منذ قرون.

إن السلام والاحترام المتبادل وعدم التدخل في شؤون الآخرين هي ثوابت راسخة لا بد من الحرص عليها في إطار العلاقات الدولية، مسارات متعددة تتسم بالتعاون الاقتصادي والاجتماعي واليعد من وهناك مناخ إيجابي يسود بين دول المنطقة وشعوبها لطبي صفحة الماضي والانطلاق نحو آفاق التعاون الخليجي الإيراني وفتح العلاقات الدبلوماسية بين البلدين وفتح السفارات خلال شهرين تعد نقلة نوعية لاقت صدًى إيجابيا على الصعيدين الإقليمي والدولي. وقد جاءت تلك الخطوة بعد عدد من جولات الحوار بين الرياض وطهران في العراق وبلادنا سلطنة عمان، وتكلت بالنجاح الذي مهد للوصول إلى التفاهات في عدد من القضايا السياسية العربي، كما أن مناخ الاستقرار سوف يعطي الفرصة الحقيقية لحلحلة عدد من الملفات المعقدة -كما تمت الإشارة- وفي مقدمتها إنهاء الحرب في اليمن وانعكاس ذلك على السلام واستقرار الشعب اليمني.

إن الكيان الإسرائيلي وحتى الولايات المتحدة كانا لسنوات عديدة يصوران إيران على أنها تهديد حقيقي للمنطقة وكان ذلك جزءا من استراتيجية لابتزاز دول المنطقة للأسف، وأن تكون إسرائيل هي الكيان الذي يريد حماية المنطقة من خلال التهريض على شن حرب كارثية تقوم بها الولايات المتحدة الأمريكية والكيان الإسرائيلي ضد إيران وتكون ساحة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ويتم استنزاف دول مجلس التعاون الخليجي على ماليًا وأمنيًا وإشاعة التوتر والعداة غير المبرر بين إيران ودول المنطقة. من هنا فإن الحكمة السعودية والإيرانية تغلبت على كل تلك المبررات التي كانت أن تعصف بالمنطقة ومقدراتها. ومن هنا فإن الدبلوماسية العمانية والعراقية والصينية أدّت دورا محوريا وفي مراحل مختلفة وهو الأمر الذي عكسته البيانات الرسمية السعودية والإيرانية التي قدمت الشكر والتقدير للدول الثلاث وهي سلطنة عمان والعراق والصين على جهودها المخلصة في إنجاح الحوار السعودي الإيراني الذي استمر لشهور، وعلى ضوء ذلك فإن المنطقة سوف تشهد أجواء إيجابية ومرحلة تتسم بالانطلاق نحو تصفير، ملفات التوتر في المنطقة وتنفيذ التعاون الأمني والتجاري والاقتصادي في منطقة جغرافية يتعايش سكانها على

خلال السنوات الأخيرة تحدثنا في هذه الصفحة عن ضرورة عودة العلاقات السعودية الإيرانية من خلال الحوار والدبلوماسية لأن في ذلك مصلحة للبلدين والمنطقة والعالم، خاصة أن الرياض وطهران لهما ثقل إسلامي وسياسي واقتصادي على مستوى المنطقة، ومن هنا فإن توقيع الاتفاق في الصين بين مسؤولي البلدين وعودة العلاقات الدبلوماسية بين البلدين وفتح السفارات خلال شهرين تعد نقلة نوعية لاقت صدًى إيجابيا على الصعيدين الإقليمي والدولي. وقد جاءت تلك الخطوة بعد عدد من جولات الحوار بين الرياض وطهران في العراق وبلادنا سلطنة عمان، وتكلت بالنجاح الذي مهد للوصول إلى التفاهات في عدد من القضايا السياسية العربي، كما أن مناخ الاستقرار سوف يعطي الفرصة الحقيقية لحلحلة عدد من الملفات المعقدة -كما تمت الإشارة- وفي مقدمتها إنهاء الحرب في اليمن وانعكاس ذلك على السلام واستقرار الشعب اليمني.

لقد أدت الدبلوماسية العمانية دورا محوريا في محادثات البلدين (السعودية وإيران) في مسقط والتي توجت بالاتفاق في الصين، ودخل البلدان مرحلة جديدة قوامها التعايش السلمي وعدم التدخل في شؤون الآخرين وحل الخلافات بالطرق السلمية، كما أن الاتفاق بين الرياض وطهران يفتح الأجواء الإيجابية نحو حل عدد من الملفات المعقدة لعل من أبرزها الملف اليمني حيث الحرب التي تواصل منذ ثماني سنوات قبل أن تنجح الجهود الدبلوماسية العمانية والسعودية في إنجاز الهدنة الأولى التي توصلت على مدى ستة أشهر والهدنة الثانية الحالية، وهناك مشروع السلام بين الفرقاء اليمنيين الذي كان لجهود القيادة العمانية بقيادة جلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم -حفظه الله ورعاه- دور في التقريب بين وجهات النظر، ومن المؤمل أن تنتهي المصالحة السعودية الإيرانية الحرب في اليمن لأن ذلك جزء أصيل من إنهاء التوتر والحروب في المنطقة. وعلى ضوء ذلك فإن التقارب السعودي الإيراني أنهى ما يسمى بدفرازة إيران، التي كان يستخدماها الكيان الإسرائيلي وحتى الولايات المتحدة الأمريكية، والتي جعلت المنطقة في أحيان كثيرة على مشارف حرب كارثية تكون الساحة الخليجية ومقدراتها ومصالحها هي ساحة الحرب والدمار، وهناك عدد من

■ غوس بن سعيد باقوير صحفي وكاتب سياسي.



هل اختلفت أنماط القيادة في بيئات العمل الحديثة؟

بيئات العمل المستجدة والمليئة بالطاقات الشابة هي في أمس الحاجة لنمط القيادة الخدمية، حيث إن مهمة توجيه هذه الطاقات نحو الإبداع ليس بالأمر الهين، كما أن تأثير البعد التكنولوجي وتسارع التغييرات المعرفية الأخرى يضع عبئا آخر على أنماط القيادة التقليدية. أما من منظور القيادة الخدمية فإن الموارد البشرية هي بمثابة مورد مهم واستراتيجي يجب الاستثمار فيه، وتزويده بالمعرفة والمهارات عن طريق التدريب الموجه والتعلم المستمر

إذا تأملنا بيئات العمل في واقعنا اليوم نلاحظ بوضوح تناقص أعداد الموظفين من ذوي الخبرات والخدمة الطويلة، وكذلك نجد أن معظم العمليات المؤسسية صارت من مسؤولية الآلة بفعل الأتمتة المتسارعة، وظهور المجتمعات المهنية في العوالم الافتراضية، وفي الجهة الأخرى تفاجئنا التكنولوجيا بالتقنيات الحديثة والمتقدمة التي تتطلب وجود الكفاءات المدربة، إذ تتوفر مجموعة لا حصر لها من البرامج والتطبيقات والمنصات وحزم الأدوات الإجرائية الخاصة بإدارة المشاريع وتسيير العمل، وكذلك من أجل صياغة التقارير والعروض المرئية، وفي خضم كل هذه التغيرات هناك سؤال محوري يطرح نفسه، وهو: هل التفت قادة العمل إلى أهمية تطوير النمط القيادي ليتناسب مع هذه البيئات المهنية المستجدة والمدفوعة بالتكنولوجيا، وأصبح أغلب موظفيها من شريحة الشباب؟ وهل سيأتي اليوم الذي يتم فيه توظيف الذكاء الاصطناعي لتصميم قيادة العمل حسب نوع المؤسسة ومهامها؟ وللإجابة على هذا التساؤل ولتقريب الصورة أكثر دعوني أذكهم أولا إلى وحدات دعم الأطفال الخدج من ذوي الحالات الحرجة، حيث يطلب الأطباء من الوالدين أن يتحدثوا إلى طفلهم أثناء جلسة التدليك اليومية، وأن يتقربوا من الطفل مكانيا وعاطفيا وروحيا، لدعم البروتوكول الطبي في العلاج، وبذلك يستقبل الطفل رسائل تحسه على التطور عبر المستقبلات السمعية واللا حسية معا، وتعزز مناعته وبذلك ترتفع فرص التعافي والنمو واكتساب الوزن، وهذا النهج يماثل إلى حد كبير روح القيادة الخدمية المتقانية Servant leadership التي ترمز بين الحوار المختلفة، بدافع توجيه جميع المسارات في تحقيق الهدف المنشود، فنجد أن القائد الخدمي يجمع بين دعم فريق العمل، وإظهار التقدير، ومشاركة المهام والقرارات، والاستماع الجيد دون إطلاق أحكام متعجلة، والتعلم والتطور المشترك. فمثلما يعيش عصر الثورة التكنولوجية التي اختصرت المسافات والحدود الجغرافية، لم يعد الموظف بحاجة ماسة لأن يكتسب مهارات المعرفة المهنية

الكاملة ممن سبقه في العمل، لأن منحني التطور السريع يفرض على جميع الموظفين التعلم المستمر، والسعي نحو اكتساب مهارات القرن الواحد والعشرين، حتى مفهوم الخبرة العملية لم يعد كالمسابق، فعدد سنوات العمل والأقدمية المهنية ليست بالضرورة نقطة قوة في ظل معطيات عالمنا المتجدد والمتطور، وهنا يبرز الدور الحقيقي لقيادة العمل بين رؤساء الفرق، ومديري التقسيمات الإدارية بمستوياتها المختلفة، فالوظفون وقصوصا شريحة الشباب هم في أمس الحاجة إلى نمط القيادة الخدمية المتقانية التي تسمى بالأساس لإنتاج العديد من القادة المتميزين والمتخلفين، قيادة عمل تؤمن أن تحقيق النتائج لا يأتي من تنفيذ العمليات بشكلها الروتيني المعتاد، وإنما من تمكين الموظفين وتطويرهم وتوجيههم للتجديد وتحقيق أعلى مستويات الأداء، والثقة بأن الإنتاجية على مستوى فرق العمل وعلى المستوى المؤسسي هو مسؤولية كل فرد ينتمي لفريق العمل أو المؤسسة. دعونا إذن ننظر في فلسفة القيادة الخدمية، ومدى مناسبتها كاسلوب للقيادة في بيئات العمل المستجدة، وهل يمكن للذكاء الاصطناعي أن يحل محلها، في البداية ظهر مصطلح القيادة الخدمية في مطلع السبعينيات، حين صاغ المفكر روبرت جرينليف تعريفا يفيد بأنه «نهج أخلاقي لتحقيق الأهداف الفردية والمؤسسية التي تنبع من الثقة بأن المؤسسة يمكنها أن تحقق النجاح عن طريق القيادة الحكيمة القادرة على

بناء مجتمع مهني مترابط، وفي واقعنا يجب أن يكون الترابط بين العامل البشري والعمليات المؤسسية والتكنولوجيا الداعمة لبيئة العمل، مع التركيز على دعم الموظفين والشركاء والمستفيدين من خلال إيجاد المعنى الحقيقي لوجودهم كجزء من هذا المجتمع المهني، وبذلك تعد القيادة الخدمية من الأصول المؤسسية القيمة. وتمتيز القيادة الخدمية بالالتزام الفعلي بخدمة الموظفين والشركاء والمستفيدين، وذلك من منطلق الإيمان الكامل بأن ذلك هو المغزى الحقيقي لوجود القائد على ذفة القيادة، وضرورة إبقاء ذلك في بؤرة التركيز الاستراتيجي، فتمط القيادة الخدمية لينج حينما تبدأ المؤسسة بإحداث فارق كبير في نمو الكوادر البشرية، وفي جذب المواهب والاحتفاظ بها، وتحقيق أهداف القيادة التي تحولت من غايات استراتيجية إلى هدف كل فرد في الفريق أو المؤسسة، وصارت صورة مستقبل العمل مسؤولية الجميع، وبذلك تحول فرق العمل والمؤسسات إلى خلايا إنتاجية نشطة توظف الإمكانيات البشرية والمعرفية والتكنولوجية، من أجل بناء جسور من العمل التشاركي والتكميلي، وإطلاق العنان لجمع الإمكانات الفردية في الابتكار والإبداع، والشعور بالهدف، وصناعة النجاح. ويرى عدد كبير من الخبراء والمفكرين والباحثين بأن فلسفة القيادة الخدمية قد غيرت المفاهيم السائدة لديناميكية القيادة التقليدية، وهي النموذج الأكثر

فاعلية لعالم الأعمال في وقتنا الحاضر، فقد أحدثت جائحة كورونا تحولا مفاهيميا في أوضاع العمل التي كانت تتطلب تجاوز القيود المكانية، فظهرت بشكل جلي صور لم يعهدها واقعنا من قبل، مثل العمل عن بعد، أو بيئات العمل البعيدة أو الهجينة، وهي جميعها تقوم على مركز المرونة التطبيقية، والإدارة الذاتية لفرق العمل، وبناء وسط تشغيلي داعم للانسجام والتآزر بين فرق العمل والإدارات العليا، على نحو مغاير للسلسلة الهرمي للإدارة التقليدية، فنهج القيادة الخدمية يركز على الجانب البشري، بدلا من النهج المتمحور حول العمليات المؤسسية.

وقياسا على ذلك فإن بيئات العمل المستجدة والمليئة بالطاقات الشابة هي في أمس الحاجة لنمط القيادة الخدمية، حيث إن مهمة توجيه هذه الطاقات نحو الإبداع ليس بالأمر الهين، كما أن تأثير البعد التكنولوجي وتسارع التغييرات المعرفية الأخرى يضع عبئا آخر على أنماط القيادة التقليدية، أما من منظور القيادة الخدمية فإن الموارد البشرية هي بمثابة مورد مهم واستراتيجي يجب الاستثمار فيه، وتزويده بالمعرفة والمهارات عن طريق التدريب الموجه والتعلم المستمر، وبذلك فإن هذا التوجه يسهم في تأسيس بيئة وثقافة عمل داعمة لطموح وتطلعات فئة الشباب، وهذا بدوره يرفع من الانتماء المؤسسي لهذه الشريحة المهمة، فالوظفون الأصغر سنا هم الأكثر عرضة للدوران الوظيفي، والبحث عن فرص ناشئة وتغيير أماكن العمل.

وهذا النمط من القيادة الخدمية يعتمد على الكثير من الذكاء العاطفي، ولذلك فإنه ليس بالهين أن يقوم الذكاء الاصطناعي بأدوار القيادة الخدمية بشكل كامل، وكما يقول مايكل تيمز خير القيادة الإبداعية والمستشار والمدرّب العالي عن القيادة الذين ينتهجون القيادة الخدمية: «إنهم يأخذون الموظفين في وقت مبكر من حياتهم المهنية، ويعتبرونهم قادة المستقبل، فيباشرّون عملية تطوير المواهب والكفاءات بالتخلي عن مهامهم وصلاحياتهم الإدارية بشكل انتقائي، بحيث يمكن للموظفين التولج إلى عالم



د. جميلة الهنائية

القيادة، وقيادة مشاريع معينة، وتحمل ملكية المبادرات والأفكار الجديدة، هذا هو ما يبني الثقة في الموظفين المستجدين، وهكذا يتم صناعة قادة المستقبل، وهو مطلب أساسي للقيادة الخدمية الفعالة، إذ لا بد من إدراك أن أهداف العمل، مهما كانت متنوعة وتتطلب خبرات معينة، لن يتم الوصول إليها دون تقاسم العبء والمسؤولية مع بقية فرق العمل، وهذا هو أهم عناصر التمكن في المجتمعات المهنية..

■ د. جميلة الهنائية باحثة في سياسات العلوم والتكنولوجيا والابتكار

المعلومات المضللة وتأثير الشخص الثالث

تقوم الفكرة الرئيسية لنظرية تأثير الشخص الثالث على أساس نفسي، إذ يتجه الناس إلى المبالغة في تقدير تأثير الإعلام على اتجاهات وسلوك الآخرين، وفي نفس الوقت يقللون من هذا التأثير على أنفسهم

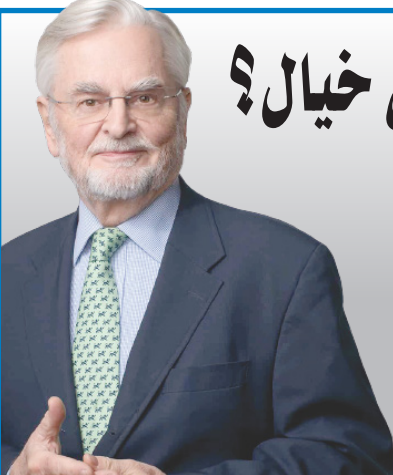


أ.د. حسني محمد نصر

الشخص الثالث أيدوا فرض قيود على المواد الإباحية. وإجمالاً فإن الناس ربما يتأثرون أكثر بوسائل الإعلام بشكل أكبر مما يعتقدون، ولكنهم في المقابل يرون أن الآخرين أكثر تأثراً بوسائل الإعلام بشكل أكبر من أنفسهم. ومع ذلك فإنهم في بعض الحالات قد يسيئون الإدراك (ويقللون) من حجم تأثير الرسائل الإعلامية عليهم. ما مناسبة طرح هذه القضية هنا؟ يبدو الأمر بالنسبة لي على درجة كبيرة من الأهمية في هذا العالم الرقمي المترامي الأطراف والمتخم بالمعلومات المضللة والكاذبة، بقود النقاش العام فيه مواطنون رقميون لم يوهلوا ليكونوا إعلاميين، يرفعون الشعارات الرنانة وينفون تأثيرهم الشخصي بما ينشر على المنصات الإعلامية، خاصة شبكات التواصل الاجتماعي، ولكنهم في نفس الوقت يظهرون في ثياب المدافعين عن الفضيلة، ويحدثون من خطورة بعض التأثيرات على الآخرين، ويطالبون باتخاذ إجراءات عقابية تتصل باستخدام وسائل وشبكات الاتصال، متأخرين في ذلك بفكرة تأثير الشخص الثالث. في العدد الأخير الصادر هذا الأسبوع من الدورية البحثية الإعلامية الشهيرة «الإعلام الجديد والمجتمع، عاد الباحثان «ساشا الثاني والبرتو ألبيري، من جامعة أكسفورد إلى زيارة نظرية تأثير الشخص الثالث لبحث قضية المعلومات المضللة، ليؤكدوا في النهاية أن تدفق تلك المعلومات الخاصة على المنصات الرقمية لا جدال فيه، ومع ذلك فإن المخاوف المحيطة بتأثيراتها السلبية مبالغ فيها بشكل كبير. وطرح الباحثان سؤالاً مهماً هو: لماذا يخشى الناس من المعلومات المضللة؟، وأجريا دراسة ميدانية على عينة من المملكة المتحدة، وعينة مماثلة من الولايات المتحدة الأمريكية. وخلص الباحثان إلى أن السبب الأقوى للخطر التصور للمعلومات المضللة هو تأثير الشخص الثالث (أي تصور أن الآخرين أكثر عرضة للتضليل من الذات)، والاعتقاد بأن بعض المتناقضات البشرية وبعض القرارات الإعلامية، واستخدامها وأن الأشخاص الأكثر قلقاً كانوا هم الأكثر استعداداً لتبادل الروايات المزججة حول المعلومات المضللة، وقالوا إن النتائج التي توصلوا إليها تؤكد أن المخاوف بشأن المعلومات المضللة تستفيد من ميلنا الفطري إلى النظر إلى الآخرين على أنهم ساذجون.

يشير البحث إلى أن ٧٧ بالمائة من الناس يعتقدون بشكل عام أن الآخرين أكثر عرضة للتضليل الإعلامي من أنفسهم مقابل ١٨ بالمائة فقط يعتقدون أنهم أكثر عرضة لهذه المعلومات من الآخرين. ورغم أن هذه النتيجة تمثل دليلاً على أننا نميل إلى الإفراط في الثقة في أنفسنا، فإنها ترتبط في الوقت نفسه بتصوراتنا المتشائمة حول قدرة الآخرين على اكتشاف المعلومات المضللة.

■ أ.د. حسني محمد نصر كاتب مصري وأستاذ في قسم الإعلام بجامعة السلطان قابوس



سيرجي شيمان
ترجمة - أحمد شافعي

هل الحد من الأسلحة النووية محض خيال؟

في ظل أن الحرب في أوكرانيا تلقي بظلالها على علاقات واشنطن مع روسيا والصين والهند وجزء كبير من الجنوب العالمي، قد تبدو السيطرة على الأسلحة مضيعة للوقت. ولكن عصر السيطرة على التسلح بدأ أصلا عندما وصلت العلاقات بين واشنطن وموسكو إلى مستوى خطير بعد أزمة الصواريخ الكوبية. فقد يكون صليل سيوف الرئيس بوتين هو الإشارة إلى أن حرب أوكرانيا أخذتنا إلى تلك النقطة مرة أخرى

أعلن الرئيس الروسي فلاديمير بوتين، الشهر الماضي، أن بلاده سوف تعلق مشاركتها في آخر اتفاقية متبقية مع الولايات المتحدة للحد من الأسلحة النووية، فيق أجراء إسذار خاملة منذ فترة طويلة. أصبحت القوات النووية الأمريكية في حالة تأهب قصوى، على يقين من أننا سوف نبدأ.. ومع تراجع ذلك الخوف، تراجع أيضا الوعي بالخطر دائم الحضور، بحسب ما قال جون ولفستال، «في السابق، كان على جميع أعضاء مجلس الشيوخ أن يعرفوا اللغة التقنية الخاصة بالأسلحة النووية. اليوم لا يكاد يوجد خمسة منهم يفهمون القضية..». غير أن ضوابط الأسلحة النووية مطلوبة اليوم كما كانت في أي وقت مضى، وليس فقط مع موسكو. لقد اعترف الرئيس بوتين بشكل غير مباشر أنه عندما قال في ٢١ فبراير إن روسيا سوف تعلق مشاركتها في (المعاهدة الجديدة)، قد أضاف بسرعة أن روسيا سوف تواصل احترام قيود المعاهدة على الرؤوس النووية وأنظمة الإطلاق. فقد كان يعرف أن البديل يمكن أن يكون سياق تسلح جديد لا تضاهي فيه روسيا قدرات أمريكا الاقتصادية والتكنولوجية. في الواقع، أدى إعلان بوتين إلى تمديد تعليق عمليات تفشيش المواقع التي بدأت أثناء الوباء.

وهذا أمر خطير. لكن، على الأقل، لم يزل يبقى مبدأ حصر الرؤوس الحربية النووية الاستراتيجية (بـ ١٥٥٠ رأسا لكل بلد من البلدين) والصواريخ والقواصات والغاذقات الثقيلة التي يتم إطلاقها بها. وحتى لو أن ساعة يوم القيامة لم تقرب من منتصف الليل، فإن الوقت لم يزل ينفذ. ذ(المعاهدة الجديدة) تنتهي في غضون ثلاث سنوات، ومن الصعب أن نتخيل مفاوضات بشأن معاهدة جديدة طالما أن الحرب في أوكرانيا مستمرة. في الوقت نفسه، تتقدم الصين في محاولة واضحة لمضاهاة ترسانتين الأمريكية والروسية بحلول عام ٢٠٣٥. وقد رفضت بكين، حتى الآن، أي جهود للتفاوض بشأن حدود قصوى مع الولايات المتحدة، رغم انضمامها مع الولايات المتحدة وروسيا وفرنسا وبريطانيا وبلاد أخرى في يناير ٢٠٢٢ في إعلان أن «الحرب النووية لا يمكن أن تنتهي بنصر ولا يجب أن تخاض أصلا».

حتى لو أمكن حمل روسيا والصين إلى طاولة المفاوضات، فسوف تلزم الأطراف طريقة جديدة لتحديد عدد القنابل التي تحتاج إليها كل دولة لردع الدولتين الأخريين.

في الوقت نفسه، قد تدفع ترسانة الصين المتنامية الهند إلى بناء ترسانة خاصة بها، وهو ما قد يدفع باكستان إلى فعل الشيء نفسه.

وعلى جبهة أخرى، يقال إن إيران تتقدم بثبات في برنامجها النووي منذ قيام الرئيس السابق دونالد ترامب بانسحابه الطائش من الاتفاق النووي الإيراني. وما من اتصالات مع كوريا الشمالية التي أبدت استعدادها في الماضي للتفاوض بشأن قيود على برنامجها النووي.

في ظل أن الحرب في أوكرانيا تلقي بظلالها على علاقات واشنطن مع روسيا والصين والهند وجزء كبير من الجنوب العالمي، قد تبدو السيطرة على الأسلحة مضيعة للوقت. ولكن عصر السيطرة على التسلح بدأ أصلا عندما وصلت العلاقات بين واشنطن وموسكو إلى مستوى خطير بعد أزمة الصواريخ الكوبية. فقد يكون صليل سيوف الرئيس بوتين هو الإشارة إلى أن حرب أوكرانيا أخذتنا إلى تلك النقطة مرة أخرى.

غير أن إعلان الرئيس بوتين، الشهر الماضي، أن بلاده سوف تعلق مشاركتها في آخر اتفاقية متبقية مع الولايات المتحدة للحد من الأسلحة النووية، فيق أجراء إسذار خاملة منذ فترة طويلة. أصبحت القوات النووية الأمريكية في حالة تأهب قصوى، على يقين من أننا سوف نبدأ.. ومع تراجع ذلك الخوف، تراجع أيضا الوعي بالخطر دائم الحضور، بحسب ما قال جون ولفستال، «في السابق، كان على جميع أعضاء مجلس الشيوخ أن يعرفوا اللغة التقنية الخاصة بالأسلحة النووية. اليوم لا يكاد يوجد خمسة منهم يفهمون القضية..».

غير أن ضوابط الأسلحة النووية مطلوبة اليوم كما كانت في أي وقت مضى، وليس فقط مع موسكو. لقد اعترف الرئيس بوتين بشكل غير مباشر أنه عندما قال في ٢١ فبراير إن روسيا سوف تعلق مشاركتها في (المعاهدة الجديدة)، قد أضاف بسرعة أن روسيا سوف تواصل احترام قيود المعاهدة على الرؤوس النووية وأنظمة الإطلاق. فقد كان يعرف أن البديل يمكن أن يكون سياق تسلح جديد لا تضاهي فيه روسيا قدرات أمريكا الاقتصادية والتكنولوجية. في الواقع، أدى إعلان بوتين إلى تمديد تعليق عمليات تفشيش المواقع التي بدأت أثناء الوباء.

وهو رغم ما قد نجد من رضا في أن نكر على الرئيس بوتين سعاده إثارة ذعر الغرب، فقد كانت خطوته تلك تذكره ساطرة بأن خطر الحرب النووية لم يزل ماثلا، وربما منتشرا، وأنه لا يجب الاستخفاف به واستبعاده.

بعد أكثر من ثلاثين سنة على نهاية الحرب الباردة، لا يرد خطر الإبادة النووية ضمن أعظم مخاوف الشعب الأمريكي. لوهله بعد الحادي عشر من سبتمبر، سيطر الإرهاب العالمي على العقل العام باعتباره الخطر الأشد إلحاحا. ووفق استطلاع رأي أجراه مركز بيو للأبحاث في ٢٠٢٢، تعد الهجمات السيبرانية الآن الخطر العالمي الكبير، تليها المعلومات الكاذبة، والصين، وروسيا، والاقتصاد العالمي، والأمراض المعدية، وتغير المناخ. وقد قال لي حفيدي، وهو طالب جامعي، إن أقرانه لا يرون الحرب النووية العالمية خطرا حقيقيا اليوم.

غير أنه حتى ترسانتان من الأسلحة النووية الروسية والأمريكية وقد تقلصا بشدة لم تزل كافيتين للقضاء على أغلب العالم، والصين تضغط بقوة لتصبح ثالث قوة نووية عظمى، وستة بلدان أخرى على الأقل، منها كوريا الشمالية شديدة الاستبدادية. لديها أسلحة نووية (والبقية هي بريطانيا وفرنسا وإسرائيل والهند وباكستان).

بل إن تعقيد العالم اليوم قد أنتج ما يشبه الحنين إلى زمن كانت فيه قوتان عظميان اثنتان فقط تتعاملان مع استقرار كان قائما على الدمار المتبادل الأكيد. لكن يصعب الشعور بالحنين إلى وقت شهد مطالبة الرئيس جون كينيدي لمركيين جميعا بتجهيز ملاجئ نووية (الابتداء الآن)، وكانت الكوابيس النووية مادة لأفلام رائجة. صحيح أنه كانت هناك مخاوف عند انهيار الاتحاد السوفييتي بأن يستتبع ذلك «عصر نووي ثان، شنيع تتكاثر فيه الأسلحة النووية بلا رقيب ويقع إرهاب نووي، لكن الحقيقة هي أنه منذ نهاية الحرب الباردة، لم تحصل على قبلة نووية غير كوريا الشمالية، وكان برنامجها النووي قد بدأ قبل فترة طويلة من نهاية الاتحاد السوفييتي. في المقابل، تخلص جنوب أفريقيا عن برنامجها النووي في عام ١٩٨٩، وقامت ثلاثة بلدان من ورثة أسلحة الاتحاد السوفييتي النووية. هي أوكرانيا وبيلاوروسيا وكازخستان. بالتخلي عنها (ولعلها تأسف على ذلك).

سواء أكان للأمركيين مبرر في عدم القلق كثيرا على القبلة أم لم يكن لهم، فهذه مسألة أخرى. لا يعتقد بهذا جون ولفستال، كبير

غضب صيني وروسيا تطالب بالشفافية.. ومحادثات مرتقبة بين بايدن و«شي» لإدارة الخلافات

تحالف «أوكوس» بشأن تزويد استراليا بغواصات تعمل باليورانيوم يثير مخاوف من الانتشار النووي

برلين «رويترز» : قالت الوكالة الدولية للطاقة الذرية أمس: إنه يتعين على الولايات المتحدة وأستراليا وبريطانيا تنفيذ الضمانات فيما يتعلق بخطة تزويد أستراليا بغواصات تعمل بالطاقة النووية، مضيفة أن الدول الثلاث ملتزمة بعدم الانتشار النووي العالمي.

وأضافت الوكالة في بيان: «أكد أطراف (تحالف) أوكوس (العسكري ثلاثي الأطراف) مجددا خلال اتصالاتهم التزامهم الملن سابقا بأن الحفاظ على سلامة نظام عدم الانتشار النووي وضمانات الوكالة يظل هدفا أساسيا فيما يتعلق بأوكوس».

وبموجب الاتفاق، الذي أثار غضب بكين، تعتزم الولايات المتحدة أن تبيع لأستراليا ثلاث غواصات تعمل بالطاقة النووية من طراز فيرجينيا الأمريكي تبنيها شركة جنرال ديناميكس في أوائل العقد الثالث من القرن الحالي، مع خيار لأستراليا لشراء غواصتين أخريين إذا لزم الأمر.

وشدد الرئيس الأمريكي جو بايدن على أن الغواصات ستعمل بالطاقة النووية ولن تكون مسلحة بسلاح نووي، وذلك خلال اجتماع أمس الأول مع رئيسي الوزراء البريطاني والأسترالي في سان دييجو.

وقال الرئيس الأمريكي جو بايدن: إنه يتوقع التحدث مع الرئيس الصيني شي جين بينج قريبا، لكنه رفض تحديد موعد

لذلك.

ورد بايدن بكلمة «لا» عندما سئل عما إذا كان قلعا من أن الصين ستنتظر إلى اتفاق

الرئيس الأمريكي جو بايدن (وسط) يتحدث إلى جانب رئيس الوزراء البريطاني ريشي سوناك (يمين) ورئيس الوزراء الأسترالي أنتوني ألبانيز (يسار) بشأن اتفاق أوكوس الثلاثي في مؤتمر صحفي بقاعدة لوما البحرية في سان دييجو بكاليفورنيا. «أ.ف.ب»

التواصل. على الجانب الأمريكي أن يقدم بإخلاص على اتخاذ إجراءات عملية لتعزيز العلاقات بين الصين والولايات المتحدة.. وقال وانج ون بين المتحدث باسم وزارة الخارجية الصينية في إفادة أمس الثلاثاء: إن الصين والولايات المتحدة تجريان الاتصالات الضرورية.

وأضاف وانج: «نعتقد أن قيمة وأهمية الاتصالات هي تعزيز مستوى التفاهم وإدارة خلافاتنا، وليس التواصل من أجل

الكرملين للصحفيين: «همة أسئلة كثيرة هنا متعلقة بمسألة منع الانتشار النووي. نحتاج إلى شفافية خاصة ونحتاج إلى إجابة الأسئلة التي سَنُطرح..» وقالت روسيا أمس: إن الخطة المشتركة بين الولايات المتحدة وبريطانيا وأستراليا لإنشاء أسطول الغواصات التي تعمل بالطاقة النووية يثير تساؤلات حول الانتشار النووي.

وقال دميتري بيسكوف المتحدث باسم

الدعما العاروري إلى «تشكيل لجان شعبية ميدانية موسّعة في الضفة الغربية لمواجهة المستوطنين وحماية القرى والبلدات الفلسطينية.. وتشرف الملكة الأردنية على المواقع الدينية الإسلامية في القدس. ويعتبر المسجد الأقصى أولى القبلتين وثالث الحرمين الشريفين بعد مكة المكرمة والمسجد النبوي في المدينة المنورة.

وتؤكد إسرائيل أنها لا تريد تغيير الوضع القائم منذ حرب ١٩٦٧، ويسمح بموجبه للمسلمين بالوصول إلى المسجد وباحاته دون قيود، فيما حذت مواعيد معينة لليهود لدخول

باحاته من دون إمكانية الصلاة فيها.



الإلا أن مجموعات من المتطرفين اليهود تنتهك هذه القواعد عبر الصلاة خلسة في المكان بعد دخولهم كزوار عاديين. وفي يناير، زار وزير الأمن القومي في الحكومة الإسرائيلية إيتمار بن غفير باحات المسجد الأقصى، ما أثار انتقادات.

واندلمت الانتفاضة الفلسطينية الثانية في عام ٢٠٠٠ إثر زيارة زعيم اليمين الإسرائيلي حينها أرييل شارون إلى باحة المسجد الأقصى التي اعتبرها الفلسطينيون استفزازية.

وشهدت باحات المسجد الأقصى العام الماضي وبالترزامن مع شهر رمضان صدامات عنيفة بين الشرطة الإسرائيلية ومتظاهرين فلسطينيين على خلفية اقتحامات إسرائيليين لباحات المسجد.

هل تشهد وسائل النقل يوما أسود؟

تحتل الأولوية في النقل يوم الجمعة

الغزة (الأراضي الفلسطينية) «أ.ف.ب»؛ حذر نائب رئيس المكتب السياسي لحركة حماس صالح العاروري أمس من أن أي انتهاكات إسرائيلية محتملة في المسجد الأقصى خلال شهر رمضان المقبل، ستواجه برد قفل، من الجانب الفلسطيني. وفي لقاء صحفي نشر محتواه الموقع الإلكتروني الرسمي لحماس، قال العاروري: إن «محاولة الاحتلال توظيف شهر رمضان لفرض سياسته في التقسيم الزماني والمكاني والسماح للمستوطنين بأداء الطقوس اليهودية سيواجه بردة فعل شعبنا بكل تأكيد». وأضاف: «على الاحتلال ألا يتوقع أن تمر محاولاته دون رد قوي من شعبنا ومقاومتنا، ونحذره من التمادي في ذلك.

هل تشهد وسائل النقل يوما أسود؟

تحضيرات لإضراب عمالي احتجاجا على نظام التقاعد في فرنسا

باريس «أ.ف.ب»؛ يتوقع أن يؤثر يوم التعبئة الثامن احتجاجا على مشروع إصلاح نظام التقاعد في فرنسا، اليوم الأربعاء على وسائل النقل في فرنسا ولا سيما حركة الطيران.

لكن الحكومة سعت إلى الطمأنة أمس إذ اعتبر وزير النقل كليمان بون أن اليوم لن يكون «يوما أسود»، في وسائل النقل العام.

لكن الوزير أوضح في تصريح لمحطة «فرانس ٢» التلفزيونية، على صعيد النقل

الجوي سيشهد مطار أورلي (الباريسي) وحده، رحلات أقل بنسبة ٢٠ ٪. وشدد الوزير «لا أظن أننا سنشهد يوما أسود، مضيفا «لن يكون مستوى الاضطرابات في النقل العام شبيها بالذي شهدناه خلال أيام التعبئة السابقة».

على صعيد شركة السكك الحديد الوطنية (SNCF)، يوشر إضراب قابل للتמיד في السابغ من مارس بدعوة من نقابات عمال سكك الحديد وقد أقيمت ٨٠ ٪ من رحلات

إعلانات عُمان المبوبة

OMAN DAILY

Wednesday 15 March 2023 - Issue No 14761

الأربعاء ٢٢ من شعبان ١٤٤٤هـ الموافق ١٥ من مارس ٢٠٢٣ العدد ١٤٧٦١

للإعلان في صفحة الإعلانات المبوبة بجريدة عُمان وعُمان أوبزيرفر يرجى الاتصال على الأرقام المبينة في الشريط

خدماتنا متوفرة في جميع مكاتب سند

حساب وزارة الإعلام لدى بنك مسقط : 0423010917680018



المكتب الرئيس (علي المعشري) : ٩٩٦٣٩٢٦٤ - (محمد الراشدي) : ٩٩٨٤١٢٣٠
ali.almashari@omaninfo.om

مكتب نزوى (محسن العميري) : ٩٩٢٠٥٧٣٥
m.alomairy@omaninfo.om

مكتب صلالة (يخيت الشحري) : ٩٢٩٩٨٥٧٧
b.alshari@omaninfo.om

مكتب صحار (محمد الجهوري) : ٩٩٧٨٠٩٣٥
sohardaily@omaninfo.om

فقدان

فقدت رقية بنت جمعة بن علي الحوسنية سند ملكية أرضها السكنية رقم ١٦٩٥ بالمربع م/١ الكائنة في ولاية نزوى/ طيمساء البالغة مساحتها ٦٠٠م٢ فعلى من يجده يسلمه لأقرب مركز شرطة.

فقدت عائشة بنت خميس بن ناصر الغيلانية سند ملكية أرضها السكنية رقم ٩٨٣ بالمربع المرحلة ١ الكائنة في ولاية السيب / حيل العوامر الشمالية البالغة مساحتها ٣٠٩م٢ فعلى من يجده يسلمه لأقرب مركز شرطة

فقد جمال جمعة عطية جودة مصري الجنسية جواز سفره رقم A32341213 فعلى من يجده يسلمه لأقرب مركز شرطة

فقد حمد بن تيسير بن مطر الرحيلي سند ملكية أرضه السكنية رقم ١٠٣٣ بالمربع الواقعة الكائنة في ولاية صهار / الوقبية البالغة مساحتها ١٩٠,٦١م٢ فعلى من يجده يسلمه لأقرب مركز شرطة .

خدمات

مكافحة الرمة والنمل الابيض وبضمانات تصل إلى ١٥ سنة. - مكافحة بق وعث الفراش مع الضمان. - مكافحة جميع أنواع الحشرات والقوارض والزواحف. ٩٩.٣٧٦٩. ٩٥٩٥٠.٧.

البريق لتنظيف المبانى والمنازل والمساجد والمفروشات بأسعار مناسبة للتواصل: ٩5643432

صيانة كاملة للمباني - أعمال كهربائية ، دهان البلاط ، السباكة نجارة ، المنيوم، وأعمال مدنية عامة ٩٩٤١٧٢٦٢

تلميع الرخام وبلورته وتنظيف أرضية المبانى، تلميع الأرضيات والسجاد وغسل اللريكة ومكافحة الآفات ومكافحة النمل الابيض والصيانة والنقل رقم التواصل: 99504275

خدمات

مكافحة الرمة والنمل الابيض وبضمانات تصل إلى ١٥ سنة. - مكافحة بق وعث الفراش مع الضمان. - مكافحة جميع أنواع الحشرات والقوارض والزواحف. ٩٩.٣٧٦٩. ٩٥٩٥٠.٧.

نقل و توصيل البضائع محافظة مسقط والولايات المجاورة شاحنة ٣ طن للتواصل 99191663 92791304

زهرة الزردة للأعمال يوجد لدينا عطور أصلية بأسعار مثالية ٩٥٥٣٥٥٢٣

تميز شركة زهراء مسقط للمقاولات وإنشاء المباني والشبكات ومظلات السيارات بأنها تستلم المبالغ بعد إنجاز كل مرحلة بدون دفعة مقدمة ٩٢٥٢٣١٧٣

مركز حلا الطبي
الوادي الكبير
حيث تكون الرعاية تأتي أولا

فحص الغدة الدرقية

سعر عرض ١٢ ريالاً عمانية

قائمة بالفحوصات
FT3
FT4
TSH

ساري المفعول من ١٢ فبراير حتى ١٢ إبريل ٢٠٢٣
وزارة الصحة ٢٤ / ٢٣ ٢٠٢٣

للاستفسار، يرجى التواصل على:
+٩٦٨ ٩٨٢١٩٨٥٩ / ٢٤٨٥٧٧٤٤
يجنب المدرسة الهندية بالوادي الكبير (مبنى سانا القديم)

خدمات

مؤسسة مداوة التجارة والمقاولات السباكة - الصباغة - أعمال الصيانة ٩٦١٩١٨٣٨

البيع

للبيع تسع قطع أراض متبقية ، في مخطط سكني تجاري بولاية المصنعة / الملدة. ٧٩٩٣٩٦٦٦

فرصة.. فيلا من طابقين مقابل حديقة القرم ب 89 ألفا فيلا من طابقين + أرض بالامتداد الأول ب ٦٤ ألفا ٩٩٣٨٨٦٢

مبان للبيع مبنى ٦ شقق ومبنى ١١ شقة دارسيت الطويان مبنى من ٩ شقق مطبخ الكبرى مبنى ١٢ شقة بيت الفلج مبنى ٦ شقق العذبية مبنى ٦ شقق الخوير مبنى ١٢ شقة ممتازة روي ٩٩٢٤٥.٨٨

مطلوب

مدرسة خاصة تبحث عن مدير مدرسة ومساعد مدير للتقديم على الرابط: shorturl.at/aAlO8

طلب وظيفة

مدير مالي خبره يبحث عن عمل ٧٩٥٧٥٥٦٩

للتنازل

للتنازل عاملة منزل بنجالية 92627880

للإيجار

للاستثمار أو الإيجار ارض صناعية بمساحة ٢٧٠٠م في صناعية صحم للتواصل : ٩٩٣٦.٤٢٢

للاستثمار/

أرض صناعية في صناعية المعبيلة.

٩٩٨٨٣٩٠

شقق من غرفة وملحقاتها

وغيرفتين وملحقاتهما موقع متميز مقابل

فندق راديسون

بلو الخوير بسعر مناسب:

٩٨٤.٣.٢٠

٩٥١٢٤٧٨٩

٩٩٣٣٩٩٤٢

غرف للإيجار

مع دورة مياه ومطبخ - ماء وكهرباء وانترنت

مجانا للموظفات أو الطالبات فقط

في العذبية قريبة من البحر للتواصل

٩٩٥٥٣٩٢٤

شقق في منطقة الممتاز بروي

تتكون من: ١- غرفة ومجلس.

٢- غرفتين ومجلس.

٩٩٣٤١١٣٨

٩.٩٩١.٧٩

غرفة مع دورة مياه شاملة

الكهرباء والماء والواي فاي في

الغبرة الشمالية علي البحر

٩٨٨٧٧.٠٣

شقة في

العمارات بالطابق الثالث

قريبة من مسجد الاحسان

تتكون من: (غرفتين ومجلس وحمامين ومطبخ) سعر

الشقة ٢٠ الف ريال عماني

٩١٤٨٣٦٤

اجعل من جريدة عُمان نافذتك التسويقية لمشاريعك التجارية والعقارية واستفد من ميزاتنا الخاصة بالإعلانات بالقسم المبوب

إعلن معنا

لبيع عن عقارك التواصل على

71455532



أمل السعيدية

هل يتشابه الطفلة؟

سابعاً: على الرغم من أنه ينحدر بطريقة غير شرعية من أب وأن هاتينين، إلا أن تروخيو وفي مهماته الأولى ضد العبد والمنع من الهاتينين التقيين في الدومينيكان وعلى طرفاهي، لكنه في المقابل كان يحترق معاوية الدين جالونه على الرغم من أنه ينحدر من أصول عبيد؛ هذه المفارقة علامة بغيض الاهتمام بها في شخصياتنا لطفاً بلا شك.

الاهتمام بالنقوش والتقاليد من تطبيقاتها: أن اصغر أهل الحياة اليومية، وصولاً للمراسم العامة كالاحتفال بالنسبات الوطنية التي يكون مركزها دكتاتوراً نفسه، والصرف عليها حتى في ظل الأزمات، يتضح لذلك في كل الرواية تقريباً منذ فضول الأولى، الطريقة التي يهيم بها الدكتاتور نفسه ويعلها معاوية وصولاً للبيروقراطية في التعامل مع التحديات التي تواجهها مؤسسات الدولة.

يهتم بها الأنظمة السياسية بصورة كبيرة وعلى قدر احتراام من العود إلى كتاب (أخلاق أريستو) دراسة في نشأة التقاليد ودورها وتطورها، والذي حرره كل من أريك هوبزباوم، وتيرينس رينجر، في ضوءه الأولى للتعبير بين العادة والتقاليد (مجموعة من الممارسات تحكمها قواعد ذات طابع قضائي أو رمزي تكون هذه القواعد مقبولة علنيا، وضمنية، وتسعى إلى فرض قيم معايير سلوكية معينة من خلال التكرار، ولعل التنبيه الأهم للتقليد والفرق بينه وبين العادة في أنه الثانية هي ما يفعله القضاة، في حين أن التقليد هو الشعر الاستعارة والرداء الذي يرتدونه معهم وممارساتهم الشعائرية.

بطبيعة الحال فإن هذه التقاليد تسعى لإضفاء طابع الرسمي والشرعي للمؤسسات ومن أنواعها على سبيل المثال «الحقائب» التي تتشعب من التقاليد أو أوضاعاً أو علاقات معينة مع السلطة. ويشير الكتاب إلى أهمية التقاليد وما يتقاطع منها مع مقاليته وهي التأكيد على قدرة هذه الطقوس على تطوير روح العمل الجماعي والثقة بالنفس لدى النخب وعادة ما يتم ذلك بين أوساط المسؤولين الكبار وهو ما اتجه الفضل إليه البعض في الاستعانة مثلاً من المهن الممكن أن يدرس المروءون التقاليد الضمنية ذلك أنها بطبيعتها تدل على الشك والتهديدات التي عاشتها هذه المجتمعات، خصوصاً أن رسالتها تتطلب مدججها مع راسات أوسع نطاقاً وتحصينات إنسانية مختلفة مما نهي أنها دراسة عن المجتمع كافة. ولعل الفصل الرابع في الكتاب «الطقوس والإداهة ومغزاه» والنوع الكلي البريطاني والاختراع التقاليد في عامي ١٨٧٠-١٩٧٠ لديفيد كانادان من مهم للإضاءة أكثر حول هذا الموضوع. فحسب ما حاول الباحث ومنه الطقوس الملكية هي سياقات تاريخية لاكتشاف معناها الذي على حد بيهره تشبه الأعمال الفنية أو النظرية السياسية لا يمكن تفسيرها في ضوء المناهج الدخلى فحسب. وبهذا فثرت زمنية تبين فيها تناول هذه التقاليد أو التناقض لعلامتها بها وحتى دوافعها. ويستفيض في الإشارة للكبراء، من خلال محاولة بريطانيا ودول أوروبا

أخرى الاستعراض العام للعظمة الملكية في مراسمه الرسمية. وصولاً إلى التاريخ الحديث الذي اعتبرت فيه هذه المراسم نجاحاً في محاولة تحديث المؤسسات وتقديمه مع تجمبع التخصّص التام من عبر الماضي، وهذا ما يختلف مع الباحث أصلاً، إن الادعاء بأن هذه التقاليد العتيقة سمة تكررهما الأنظمة السياسية في الرغم من أن الدلائل التاريخية تقول شيئاً آخر. هنالك بالتأكيد أسباب كثيرة لإقبال الزايد الناس على هذه الطقوس لأنها تجسد السحر الروماني في طهارة الإنسان للقر، كما أنها فرصة ممكنة للهروب من رتابة الواقع. لكن الأهم من ذلك أن في ظل هذه التغيرات الهائلة التي يمر بها عالمنا اليوم أن الدولة والاستقرار والتواصل والحفاظ على القيم والالتزام على الحفاظ على دوره الرسمي، ضماناً لاستمراره واستقراره، وبغني وجوده والسلامة والاستقرار، استمرار الكرامة الوطنية.

نهيت اللواتقي في تتكلس والعنود بكيف تصبح شاماعة، والذي يق في شحلات وأهناذا أشرف في شاهده به أنهاء هذه الكتابة.

رأت في الأيام الماضية -متأخرة كعادتي- رواية (حفلة تيتس) للكاتب ماريو فارغاس يوسا، وترجمة الراحل باقي صالح علماني.. وكنت قد تعرفت إلى هذا الكاتب للاثني من خلال نوفيلا ساحة قرأتها قبل سنوات عنوان (امتداد الخالة) التي ترجمها (علماني) أيضا.

تحدث رواية «حفلة التيس» عن عهد الديكتاتور تروخيو في جمهورية الدومينيكان ونهايته الملععع ستينيات القرن الماضي. وبأسلوب مليء بالترقيع تتعرف على شكل السلطة في تروخيو العاصمة الدومينيكانية والهندسة الاجتماعية التي فرضها الاستبداد على الحياة العامة أجساد المواطنين وقاهاتهم. كلما تقدمت في القراءة حطت أنثى أنتبع نمطا كما لو أن الطغاة يهرفون البشر نفسه. هل يعقل ذلك؟ لذا صممت على جمع ملاحظات التي أميزها في هذا العمل الروائي عن طبيعة طاغية:

١٠٠٠ : لا ، يبدو أن كل التكنولوجيا في ظن الحكوميين غير قابلة للمراجعة النقدية بالصورة ، رغم أن ما حققته ، من حيث كفاءة ما كتبه بوسا على أساس إحدى الشخصيات الخيالية ، «حسن» حسن . قد يكون دكتاتور وكل ما يقوله هو حقه ، ولكن يبدو أن الحياة كانت أفضل آنذاك . الجميع في عالمي لديهم علم ، ولم تكن تقترف هذه الجرائم ليس فقط ذلك ، «وعلى كل» ١٠٠٠ : لقد نسوا التأسيس الأخلاقي ، الفساد ، والتجسس ، والعزلة ، والخوف ، فقد تحول الرعب إلى أسطورة (الجميع كان لديهم علم ، ولم تكن تقترف كل هذه الجرائم) .

١٠٠٠ : أخيرا : يفقد المواطنون بالزعيم حساسيتهم كما يفقدون شكك وأخلاقهم ، ما يقدمهم «أدنى قدر من الالتزام» لذلك نبدأ بحديثنا لمدة طويلة ، لكن المدي يسوغ لك سهولة التي يتعامل بها جمع غفير في السلطة العنيفة نفسها ، إنها جنابات الحداثة بلا شك ، وشكل الدولة التي أفرزته والذي دفع أحمال انحراف اليهود في يهودا لوكوسيت أنه لم يكن يفند إلا الامور على حد كبير الفيلسوف الأمريكي حنة أرندت (الشرعادي من تركيبة أناس عاديون ، هذا بالضبط ما يحدث على الأنظمة السلطوية قادرة على تحويل العاديين إلى رسل في مشروعاتها الاستبدادي .

[illegible]

بعضاً؛ إيمان الجميع بأن الديكتاتور (التيس)، هو مخلص
من وطن من أزماته (الجميع كان يظن أن يمشون بأن التيس
منقذ الوطن، الذي أنهى حروب الزعماء المحليين،
فظهر وقوع غزو الهائي جديد، ووضعه حدا للتعبية
الخاطئة للولايات المتحدة - التي كانت تتحكم بالجماع،
تتمتع ولولا عمله دومنيكاني، وتؤثر على صحة
إيمان يانيزي - وحمل بالسنسي أو الإكراه رؤوس البلاد إلى
محاسن... ١٥٧.

بمعاد: إيجاد نظام معقد يجعل الجميع يشاركون فيه
بفكر بالنظام الشيطاني الذي تمكن تروخيو من إيجاده،
الذي يضطر جميع الدومينيكانيين جميعهم عاجلاً أو
آجلاً للمشاركة فيه بصفتهم مواطنين - وهو نظام لا
يمكن أن ينجو منه إلا المنفيون (وهو لا ينجون ناعماً)
الآخرى. فالجميع في البلاد كانوا أو سيكونون بطريقة أو
بأخرى جزءاً من النظام»... ١٦٠.

أداس: تبيرير الفضطات التي يرتكبتها الديكتاتور، وذلك
لأنها في النهاية ما هو أشر وأهم ما يعني الوطن فلدى
الجميع ما يمكن أن يحول دون تحقيق ذلك الشر
وتبني ولو كان بإبادة لفتنامل هذه الفقرة على
أسان تروخيوا المستبد، ولكن لتحمي وجهه القذرو ومن
سان سيكون مستحيلا عمل ما تفعله حضرت. ماذا
نحفظ النظام؟ والهوء والأمن؟ ... لا تقل لي أنك لا
مرف كيف يتم التوصل إلى الأمن بكم من التضحيات
مكم من الدماء. عليك أن تشكرني لأنني أسمح لك للظفر
في الجانب الآخر على انتهاك في الأمور الطبية بينما أنا
أخرون لا يوافق على الهدوء في البلاد لكي تتمكن أنت
من كتابة قصائدك وخطباتك ... ٢٥٨.

ما الكتاب الذي

عكس ما يقدمه عالم السينما من صور وإبتكار في التقنيات، وإثال الذي يحضرني الآن رواية العطر... ١٩٨٥ مؤلفها الألماني باتريك زوسكيند، التي لم تكن بمستوى الرواية والتخييل السردى المذهل. عطفًا على الجاحظ فقد نُسب إليه قوله حول القيمة المئوية التي يمكن أن ينتجها الكتاب كشكل من أشكال التعزية في الحياة، هذا البيت من الشعر التعليمي والوعظي:

وأفنى صديق إن خلوت كتابي
أهوب به إن خالني أصحابي

لا مضمياً سرّاً إذا ودعته
وأفوز منه بحكمة صواب

ويتقطر من الآيات السابقة كالأفطار معان تدور حول الوفاء والخيانة، والله وإفشاء الأسرار لا حفظها، وهي كما نرى من مخفّرات تركيبة العالمة الصاعدة إلى البشر وقطبا الحياة وتحوّلها وانتقالاتها المصورة بين الوجود لا مة الموت. فإذا تأملنا السؤال مرات ومرات، وتخلّينا لئلا نفسد قد جلس إلى مكتبته لكتابة كتاب تَمَنَّى تأليفه، فما الكتب التي سيختار؟ وما المعايير التي سيبني عليها اختياره؟ وتفترض أن مؤرّفا آخر أراد أن يعيد صياغة نصا أدبيا لشكسبير أو إيسن أو يوفساردوس حول مفاهيم الحياة والخيانة والله والأتران والكتب (والصدق) فما المسرحية التي سيختارها له ويشق طريقه إلى شخصياتها للبيئة بالتعبيد؟ وأي خطوات سيبني في تكوين الصراع؟ وأي بضعة ستروق له؟ وأي شخصية سينبثق؟ وأيها يضيئ فيها في الطريق؟ على نحو شخصي، هناك الكثير من الكتب التي لم أتمن أن أؤلفها؛ لأن أصحابها تجسّموا عناها وقاموا بذلك مشكورين، لكن الكتب التي تَمَنَيْت أن أعيش في زمنها أو أنقل عن كتب شخصياتها، لا تُعدّ ولا تحصى؛ بداية من الأساطير (ق.م) وصولا إلى أيامنا. وهذه الرغبة تقترب نسبيا من سؤال هاشم الجندلي الأخير: «ما هو الكتاب الذي ترشحه لجميع لي يقرؤونه؟»

حتى هذا السؤال يوقننا في فخاخ كثيرة. عدت إلى محرك البحث جوجل وتقصحت فيه هذه العناوين: أكثر الكتب تأثيراً وقراءة ومبيعا، وأقرب عناويني من موقع يدعى (مقالات منصة الفارئ العربي) على www.mklat.com يعيد هذا الكتاب على هذا النحو: أكثر عشرة كتب تأثيراً في تاريخ البشرية) مع تقديم سرد تعريفي مختصر لكل كتاب، والكتب هي: "الأمير النيكولو دي مكافييلي، المبادئ لإسحاق نيوتن، النسبية لألبرت أينشتاين، أصل الأنواع لداروين، كفاي لأدولف هتلر، ضوء الأدم سبيتز، راس المال لكارل ماركس، المقدمة لعبد الرحمن بن خلدون، تفسير الأحلام لسليمان فرسيد، عبور الأفلاك السماوي لكوني نيكوس، وما أكثرها عناوين المواقع والنشاطات التي تسوق للكتب من مختلف الاتجاهات ولجميع المستويات. فهل نتجح مهمة الترشيح، بدأت أمس تقضي المهمة، وتحديد الكتاب الذي أصنع بقرعة غير اختيارية القائمة بالساعة.

إن فخ السؤال سيمنح لكل قارئ فرصة للتدليل على فعل القيام بمهمة «ترشيح كتاب» وعلى صعوبتها معاً لكن لا ضير من ذلك. لأن ما سيتحكم في توجيه الأمر

توطئة.

كتب نيتشه: «وحده الأفكار التي تخطر على بالنا ونحن نفسي: هي التي لها قيمة».

عنوان المقالة هو بضع أسئلة تحفيزية طرحها الزميل هاشم الجحدلي على حسابي في تويتر. وهي أسئلة عامة لكنها تصب في اشتغالات الإنسان القارئ على نامة لتكثيف النصح، فضلت الرد بمقالة لأن إعداد قائمة بالكتب التي قرأتها وبغيرتها، أو كنت حصلت بهاقتها أو أتت أخرى تدرك على قفدها ليس كتبت كثيرة، دأبت وتبدل في هذا الحجم وتوجيه عامل السن والخبرة والاختصاص والزمن؛ فالرد الذي يعتاده شهريا أو سنويا أقام بتصنيف كتبه في مكتبته الخاصة، ويعلم أن قراء رواية (كتاب بار خراطف) مثلا، ومن لم يعرفه مخطوط (عالم العربية نظام البنية الصرفية) تأليف الدكتور محمود السمرة والدكتور نهاده الموسى- ١٩٨٥م رحمه الله تعالى) لا شك أنه قد تعلم أحد دروس اللامثابثة سنة الأخيرة لا يبقنى في العتمة التاريخية. إننا نتعلم مع التفوق، ونفادد على ما تدربنا عليه. أنا أساذي الدكتور جاسر أبو ضيفة في الجامعة الأردنية، فقدت الفكر أنزق اللون طويلا. وكنت إذا دخلت مكتبته في الساعة المكتبية أراه يتناول الدفتر فيسجل فيه أسما طلبة أو طالب أو صديق، وكنت إذا أسببت استغرابي كان يتيسم معاقا: «كبتى، أنت أدبتي غالية علي، وعليها أن ننظم مكتبنا، وكل من أعيره نكتبه أن نعيده فلا يحترق». وكان كتابه لنفسه، وكانت علاقة أساذي مع كتبه تقريبا، قلته فيه بعدما قدت الكثير من الكتب التي أعرتها لأخرين! لم أفكر حينها بسؤاله عما هو الضرب الذي ودت تأليفه: «لا العيش في مفاخرة القراء قبل التأسيس لهم عذوبتها وجمالياتها. إحدى إيجابيات القراءة ومعايشة الكتب والحدث معها والإصناط والحرص من مرور الزمان بكم في التدرب على اليقظة والاعلاق بالجمالة.

منهذه الكتب التي تمتعت أن تكون مؤلفه؟

إن مقولات أبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ حول الكلام والحروف والكتاب عبارة واضحة معروفة؛ وربما تصلح لتكون أحد مداخل إجابة هذا السؤال؛ ولكن الكتاب الذي تميّنت أن أكون مؤلفته، لا أفرقة التأليف تمر بمراحل أولها الموهبة وآخرها التسويق يقول الجاحظ حول اللفظ والمقولة التي الشهيرة: العاني مطروحة في الطريق بعرفها الجمي والعربي والبودي والقروي؛ وإنما الشأن في إقامة الوزن وتمييز اللفظ وسهولته، وسهولة الخرج والصح الطبع وجودة السبك، فإذا كان كذا حال الهادي؛ ملقاة ومعمية يمكن أن تلتقطها أي صباد، فإن مفهوم الكتاب الذي يمتنى المرء أن يؤلفه، عليه الإتيان بشيء جديد، والتفكير والتدبر للخروج بصياغة ومعان مبتكرة غير تقليدية وغير مستقرة. هذا ما يجعل على السبيل المثال أحساساً أن رواية تدور حول ألم الحب والفرق أكثر مقروءة من رواية أخرى تتكلم في الموضوع ذاته، وذلك ينطبق على كثير من النماذج في الطريق، ولتقريب الشاهد مثلاً يمكن التمثيل بمعلقة الأدمع من السنيناء. كم

هائل من الروايات جرى تقديمها في السينما أحدث بعضها شرحاً في عاصفة التلقي؛ لأن ما تقوله الرواية كعالم سردي قوامه الكلمات والفراغات والتأويل، على

مؤتمر الشعر بمدينة الأقصر المصرية يناقش مظاهر التجديد في القصيدة

الأقصر (د.ب.أ): انطلقت ببيت الشعر بميدنة الأقصر في صعيد مصر، مساء أمس الثلاثاء، فعاليات مؤتمر الأقصر الأول لنقد الشعر العربي، وذلك بمشاركة عشرات من النقاد والشعراء المصريين، الذين يناقشون على مدار ثلاثة أيام مظاهر التجديد في القصيدة العربية.

وقال الشاعر حسين القباحي، مدير بيت الشعر بالأقص، في تصريحات أمس لوكالة الأنباء الألمانية (د. ب. أ): إن المؤتمر الذي يشارك فيه ١٢ من كبار النقاد الصريين، وعشرات الشعراء، والمهتمين بالحركة الشعرية والتفدية العربية، سيشهد انعقاد خمس جلسات نقدية، بجانب ثلاث أمسيات شعرية.


 University of Twente
 Enschede, The Netherlands
 www.utwente.nl

وأضاف القباجي: إن من القضايا والموضوعات
والتحديات والنقدية التي سوف يناقشها المؤتمر
في دورته الأولى «أشكاليات القصيدة العمودية»،
و«تحولات المعنى في القصيدة القصيدة بين السرد
والمجاز»، و«الأساليب الشعرية الراهنة»، و«ملاح
التجديد في الشعر العربي المعاصر»، و«شعر السرد
والاستعارة وشعر الشهد»، و«بين السرد وصناعة
الحكايات في القصيدة العربية المعاصرة»، و«الروية
والتجريب الشعري دراسة لجيل مصري
معاصر»، و«القصيدة العربية: الغاية والمستقبل».
ولفت القباجي إلى أن جلسات المؤتمر التي ستقام
أيام ١٥ و١٦ من شهر مارس الجاري، ستشهد
مناقشات نقدية لـ ١٥٢ ديوانا شعريا من مطبوعات


 University of Twente
 Enschede, The Netherlands
 www.utwente.nl

ت الشعر بالأقصر، ودائرة الثقافة بإمارة
نارقة.
كر أن بيت الشعر بالأقصر، أنشئ ضمن مبادرة
شيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو
جلس الأعلى حاكم الشارقة، بإنشاء بيوت للشعر
أقطار الوطن العربي، لتخدم الشعر العربي.
والبيت بقضايا الشعر والشعراء في مجالات
تأريته والتوثيق والإعلام، والنهوض بأهم
بر الإنتاج والتبادل الثقافي العربي والإنساني،
أصيل دور الشعر والشعراء في الحركة الثقافية
تجمع، وإصباح صوت الشعر إلى قطاعات
تجمع كافة، بجانب البحث في جماليات روح اللغة
ربية.

عتبات النقد «2»: «لكلّ واحدة أصنامها»

لغة يمكن ألا تستحسن نمطا في الكتابة ولكنّه
يُزِيلُهُ.

النقد الأدبي وتعذّدت، وهي مناهج تبهج الناقد إذا
يستحسن أو ما يسترذل. لكن لقيت الفزاعة الأولى،
ساس. عندما كنّا نعمل المناهج البيئية في التعامل
مع أسرار الأدبية تتماثل، فإنّهم البيئيّون يدعمون الفعل
فعلها في سياقها التاريخي والثقافي والشخصي. يدعم
نمطها وأثر في ما يكتب، ولكنّ ذلك إنّ تجاوزت
في منهاج دراسة العقيق مع إعادة إمام السباق
الخطاب، وتحت مناهج الأدول لا الهياكل، في مناهج
دراسة يمكن أن تعمق دراسة الأدب. إنّ التوجهات
تد بعد الاستمرار أو ما يسمى اصطلاحا بنقد ما
نوع موضوع بذات الكاتب ومقامه وتلكه في الآن ذاته
نقد ما الموضوعية شأنه في ذلك شأن الأدب.

وقال: أن أعرض جملة من التوجهات النقدية التي
أرواها، تلت الهيمنة النبوية وأن أعرض بعضاً من
بعضها، وأن أتبين أثرها في الخطاب النقدي العربي
باب الأدبي وخاصة منه الروائي الذي ظل عرضة
لانتقالات لا في حالات قليلة، نقود عوالم ظهرت، منها
منها ما لم يجد صدق، نقد العوالم الممكنة الذي
لجامعات والدراسات المتخصصة دون افتتاح على

والثقافية والسيكولوجية للقارئ تترشح، ويزعزع كذلك ثبات أدواقه، وقيمه وذكرياته، ويؤزم علاقته بالغة، فالإرضاء ليس قاعدة عامة وأذواق القراء مختلفة ومتنوعة، ولكن هل هناك ضامن قرائي يضبط حداً أدنى من القبولية؟

يوما ما كنت مسافرا في رحلة طويلة تأخذ مني يوما كاملا من الانجاس في الطائرات والطارات، حملت معي رواية حادثة الصدور لكاتبة من المفروض أن تتوفر في كتاباتها الحدود الدنيا للمقروئية، وكانت الرواية ذات حجم كبير، فوعدت الشبوة براءة يمكن أن تحثني على الكتابة تمتعها معها، هياك أن الكاتبة عالمة التعليم ومن سلاة كاتبة، فبدأت القراءة وحصل النفور المانع من إكمال الرواية، وهو نفور يعتريني في حالتي شبويتين في الغالب معتلقتين في الأمر، الحالة الأولى الإعجاب المفرط بالكتابة، فأضطر للتوقف تمتعاً بما قرأت ومحاولو ترسيخ الأطفال والشخصيات في ذهني، والحالة الثانية الشعور الملحق من الرواية بسبب أخطاء جسيمة في كتابتها أو وبسبب استعفاء القارئ ثانيا مما يؤد إحساسا بتعطل السرد، وهذا يعني تعطل القراءة، وهي الحالة التي عشتها مع هذه الرواية، غير أنني واصلت القراءة وعاود الانساج إلى الرواية مستفد من المائة صفحة أو بعد المائتين. فلا هي خيبت ظني في القراءة ولجئت وأبانت فتحتها، ولا أنا تركتها قاعما بسوئها، فهل لي أن أكتب مبينا ضعفها وعجزها؟ وهو الأمر الذي فعلته. وأنا من المتصرين أني لقد تصدع بموقفه من الشروع سلبا أو إيجابا، وكنت مطمئنا لرأيي والدرجة تفوري الذي هو أكيد لا حول القارئ العادي، وأطمئنتنا راجع إلى ما أتسلح به من مناهج

للتناقد أدوات يجريها وتصورات يصدر عنها وخبرتي في تلقّي الخطاب الأدبي والتوقف على محتاسبه أو مساوئه. فما المداخل الرئيسة التي يمكن منها أن ننقد إلى محاسب أو نقد أثرنا في القالة السابقة مسألة قراءة المتعة، وهي ركن مكين وجب توفره في قارئ الأدب، فهل أن كل النصوص متعة، وهل على الناقد ليمارس متعته ألا يطلع إلا على متنوع النصوص؟ فماذا نفع في قراءة النثرة أو القراءة المقرفة؟ ماذا نفع في النصوص التي يمكن أن تسود عالم الأدب بسوها وسطحيّتها وسذاجتها وقلة مائها؟

في العموم، أنا من الراغبين في الاطلاع على ما يسود عالم الأدب حتّى أمكّن من تشكيل موقفين قديما قديما، ويمكن أن أستخلص من تجربتي في القراءة ما بلغه أحد الطرافة العرب القديمة في وصفه للظواهر الشعريّة الغالبة في عصره، يقول: «الشعراء فاعلمن أربعة، فهاجر يجري ولا يجري معه، وهاجر بخوص وشهد الشاعر، وأشاعر لا تستهين أن تسمعه، وهاجر لا تستحي أن تصغفه، يمانا للتقبل في درجات وللنور في درجات، ولذلك فإني أعتقد أن من دور الناقد الأكيد أن يضيض حد السوء والأسفاف فحسب؛ لأنّه غير قادر على تحديد حد الجودة والحسم في المختلف فيه، الذي حيل أجد أنه أوجه.

لا يمكن أن أجد دوما نص المتعة الذي أحسن ولأن بارط وصفه بقوله: «نص اللذة: إنّه ذاك الذي يرضي، يفعم، يغيظ، ذاك الذي يأتي من صلب النفاقة، ولا يقطع صلبه بها. هذا نص مرتبه بممارسة مريحة للراءة. أذا لمض الضحك من حبل ضياع، وذاك الذي يتعب (وربما إلى حد نوع من الملل) فإنّه يجعل القاعدة التاريخية



محمد زروق

وهوالعالم الثقافي، النقد الثقافي الملبس والذي هيمنت عليه أصوات في الغالب انتقلت بقصد النقد العربي نوع أو آخر، النقد النسوي الذي كان جلا في الساحة الثقافية لئلاصالحه معقمة أو نسوية سيئة الإدراك، فهم في الفضاء العربي، المتضوي تحت باب النقد الجندري الأعمق، فلسفة التفكير بحثا في مضمون الذات وفي الثنائيات المتعارضة في السلطة البنوية.

كلها أدوات تشكل مداخل معاصرة إضافة إلى المداخل القديمة، يمكن تسليحها بالنقد لولوج عالم الخطاب، ويبقى الأصل هو ذوق الأدب لإحساسه بإدراك منزلته، والمداخل التي تشرع في بيان عناصرها لإحساسه في مستقبل القات.

■ محمد زروق ناقد وأكاديمي تونسي



■ **تکریم نہیل سلوم**



■ تکریم نور بن حمدی



■ تكريم معهد الفنون الجميلة العراقي



■ تکریم شادی عمان



■ تكريم الملحن حمود السناني

كرم كبار الضانين العمانيين

المجمع العربي للموسيقى يواصل فعالياته .. ويفتح ندوة حول الفنون الشعبية

سعيد - سيمير الأغنية العُمانية، والمطرب جاسم بن عبد الله الشقصي -
شادي عُمان، والمغن حمود بن محمد السناني - حمود الحرش، والشاعر
الفنائي أحمد بن مسلم بن سعيد قطن - طارش قطن.

وبمناسبة انعقاد المؤتمر العام السابع والعشرين الحالي في ربوع سلطنة عمان وباستضافة من وزارة الثقافة والرياضة والشباب، كرم المجمع أربعة من كبار فناني سلطنة عمان، هم الفنان الراحل سالم بن علي

وفي أصبوحة موسيقية بهيجة احتضنتها مدينة العرفان كرم المجمع العربي للموسيقى عددا من كبار الموسيقيين العمانيين كما جرت العادة أن يُكرم كبار موسيقيي البلد الذي يستضيف مؤتمرا عاما من مؤتمرات المجمع،

تغطية:
بشاير السليمية



■ الجلسة الأولى للندوة العلمية

تصوير: شمسة الحارثية

الفائدة الكبرى هي لخير الموسيقى العربية وقضاياها.

وأشارت إلى أن المجمع يعكف على دراسة وإقرار سلسلة من المشاريع والأنشطة أبرزها الاستثمار في إصدار مجلة البحث الموسيقي الدورية المحكمة، ومجلة الموسيقى العربية الإلكترونية الشهيرة، وتعميم الاحتفال بيوم الموسيقى العربية في ٢٨ مارس من كل عام تخليداً لذكرى المؤتمر الأول للموسيقى العربية الذي أقيم في التاريخ نفسه

من سنة ١٩٢٢ في القاهرة، وكذلك الاستمرار في تنظيم مسابقة الجمع في التأليف الموسيقي العربي كل سنتين، وتوزيع جوائز المجمع، وجوائز أفضل الدراسات الجامعية والكتب في مجال الموسيقى العربية، وتنظيم الخيمات الوجهة للشباب الموسيقي العربي، وحياء مهرجان أغنية الطفل العربي بعد توقفه لعشرين عاما.

والبرامج الفنية المختلفة، فإن وزارة الثقافة والرياضة والشباب، تخطو خطوات جديدة نحو تحقيق طموحات الفنانين العمانيين، والتوجه نحو المستقبل وتشترش في المجال الفني، والتوجه نحو المستقبل وتشترش الموسيقى والفنون الشعبية العمانية وصناعاتها، محليا وإقليميا، بخطوات ثابتة ومتوازنة، ومحددة الأهداف، وذلك من خلال تهئية المناخ المحفز للإبداع وإشراك المؤسسات التي تعنى بالمجال الفني..

تعاون تفاعلي

وفي كلمة رئيسة المجمع العربي للموسيقى أكدت الدكتوراة إيناس عبد الدايم أن التعاون القائم بين سلطنة عمان والمجمع لهو تعاون تفاعلي صحي ونموذجي يعود بالفائدة للطرفين، وأن

جائزة المجمع العربي للموسيقى

وركب المجمع العربي للموسيقى الفنان البحريني خالد الشيخ الفائز بجائزة المجمع العربي للموسيقى ٢٠٢٠ من فئة العمل الموسيقي عن كامل أعماله ومؤلفاته في مجال الموسيقى العربية، ومعهد الفنون الجميلة العراقي الفائز بجائزة المجمع العربي للموسيقى ٢٠٢٠ عن فئة المؤسسات والفرق الموسيقية لخدماته المتميزة في مجال الموسيقى العربية.

أما جائزة أفضل دراسة دكتوراة فتناولت بالبحث الموسيقي العربية وأنجزت خلال الفترة من ٢٠١٩ إلى ٢٠٢١، التي تمنح في نهاية كل سنتين لأفضل دراسة جامعية في الموسيقى العربية فقد ذهبت للدرياسين واحدة باللغة العربية نالها الباحث ن. نسيب سلوم (سوريا) وثانية باللغة الفرنسية نالتها الباحثة د. د. نور بن حمدي (تونس).

وجهة ثقافية وبيئة جاذبة

ويؤدي كلمة لوزارة الثقافة والرياضة والشباب
تلقاها بالإذاعة راض عن مسلم الهنسي مثل
سلطنة ما مثل إلى أن التوازن الثقافي
الوطني مع الهيئات والمنظمات الدولية - كالمجمع
العربي للموسيقى - يعزز السعي نحو ترسيخ
مكانة سلطنة عمان وجية ثقافية وبها
جاذبة للصناعات الثقافية والفكرية والبحوثية
في مجال الإنتاجية في مجال الثقافة بصفة عامة وفي
الفنون الموسيقية بصفة خاصة.

وأضاف: توأما مع ما تشهده الساحة الفنية
والمعانية والإقليمية من زخم في المهرجانات

«إكسبو إمطي» يقدم 100 لوحة فنية تعرّف بثقافات الدول



بیت تشریح
ضرورت
بنات عملها
جی

مثل الصوف والقهوة واستخدام بعض من الجرائد والمجلات حيث تعبر هذه اللوحات عن مكونات النفس البشرية بمختلف حالاتها الإنسانية.

على هامش فعاليات العرض توزيع جواز إكسبو إيطلي وتفتيش ورشة فنية لجمعية جمهور الترفيه وأيضاً بعض الكتيبات الترفيهية باليد المشتركة.

وعن العرض قالت الطالبة أنفال بنت بدر السليمية: إن الرسم وخاصة بالألوان المائية هو التي أبدأ فيها، وأرشدتني أساتذتي المتميزة أمينة البراهيم في عدة ورش سواء كانت في داخل المدرسة أو خارجها وكذا في مساحات على صقل مواهب، وإشراكه بهذا العرض تستعدني في تأكيد ثقتي بنفسي في هذا الفن وإبراز جميع الزوار شاعدي، ومن أفضل أصالي في العرض هو رسم الطبيعة الصامتة.

وأما الطالبة ميثاب بنت قاسم البراهيم فقالت: بعد عمل عدد من اللوحات باستخدام عدد من الخامات البيئية باستخدام أصالي في العرض هو رسم

نزوى - أحمد الكندي

جمع معرض «إكسبو إمطي» أكثر من ١٠٠ عمل فني يعكس مهارات وإبداع طالبات مدرسة إمطي للتعليم الأساسي بولاية إزكي، حيث قدمن خلاصة عملهن دراستهن لمدة الفنون التشكيلية في المعرض الذي أقيم بمركز الأتقن جراد مول، حيث شهد حفل الافتتاح حضور صاحبة السمو السيدة الدكتوراة تغريد بنت تركي آل سعيد.

تم تقسيم المعرض إلى أركان مختلفة: الركن العماني، والخليجي، والفرنسي، والكروي، والتركي، والبريطاني، والهندي، والمصري، والياباني، حيث عرض في كل ركن من الأركان الفنية بعض من الأعمال الفنية التي وضحت المعارض وثقافات الدول المشاركة في المعرض كما تم

ة انفجرت في الأول من تشرين الأول
جدة من هبة القليلة أكثر من قصة،
أما القصص أو الأشكال بشكل عام أو
التيية وتحدث في المجتمع بشكل أو بأخر،
ناقشت السريحة السرية القصص عن
تتمتينا
كوكون الرسالة قد وصلت وأن العرض قد
الأسفالات التي رسمت من أجله،
أما وضع الأسف السليمي مدير فخر
سرح أن عرض البرابرة - الذي تم
ييمه بثاني أيام التصفيات النهائية-
أناثيب وأتاب ساسة السليمي بتأش
كاتب يحاول كتابة رواية تتنسى
وهذا الكاتب يعيش صراعا بينه
الافكار المتخالفة في رأسه ويحاول
من السريحة ولكنه لا يستطيع، وأن
الرواية شهد مدرستين في السرح
البرخية والحمية، متمتينا أن يكون
ض نال استحسان الجماهير والحضور
التحكيمة.

ثالث أيام المنافسة أمس قدم نادي
 شافق عمله المسرحي «الدار»، وقدم نادي
 شمس أعماله المسرحية «صبوحة»
 «حب» واليوم يقدم نادي بخاء عمله
 «رجع مشوه»، أما غدا فيقدم نادي
 شمس عمله المسرحي «الجاروف»، وفي يوم
 غد، يقدم نادي طلالة عمله المسرحي
 «أبو»، أما يوم السبت فيقدم نادي بهلا
 «الحليلة»، وأخيرا يقدم نادي بهلا
 «ليلة يوم الأحد عمله المسرحي»، كوتار،
 في مساء تلك العروض المسرحية تنطلق في
 الساعة العاشرة السابعة والنصف في مسرح
 عيمات (جميعية السينما والمسرح).



من عرض «الدار»

بينة قادرة على أن تشق طريقتها بنجاح
والعالمية في مجال المسرح وأن تصنع
اسماء كبرى في المسرح من خلال مثل
السباقيات، وتابع الجبسي بأن العروض
عنها ستكون مختلفة وبمدارس مختلفة
عرض مسرحي يحاول أن يعالج
أية ما من خلال المسرح، متمنيا بأن
أن التوفيق حليف الفرق المسرحية
مباركة في المرحلة الثالثة والنهاية
سابقة. أشار ممثل ومخرج مسرحية
أول من تشرين الأول، عمير البلوشي
أن العرض المسرحي يتحدث عن

وأن الممثلين قاصوا بأداء مبهر
 هم مستقفاً وقتها، ضيفنا نحن
 وزارة الثقافة والرياضة والشباب
 هذه المسابقات ما تقرر من
 إبداعات وإن الشباب دائماً ما تبثت
 على أن يكون على قدر المسؤولية
 ل ممارسة هواياته واحتراف
 ما وجد الدعم والمساندة لذلك
 هؤلاء الشباب.

دور محمد الحبيسي عضو لجنة
 فقد أكد بأن عضبة الأندية
 ينبغي دائماً ما تنتج وتقرر كواكب

«فَقَدْ»: تتنافس العروض المسرحية المتأهلة على مستوى محافظات سلطنة عمان، ضمن المسابقة المسرحية لمسابقة الأندية للابداع الثقافي، على نيل جوائز المسابقة الكبرى على مستوى سلطنة عمان، وذلك ابتداء من يوم الأحد الماضي ١١ مارس، وانتهاء يوم الأحد القادم ١٩ مارس.

وتوجهت العروض المتأهلة من المحافظات لتقديم عروضها أمام الجمهور وذلك على مسرح الجمعيات بمحافظة المطار بمحافظة مسقط، وقد شهدت العروض الوفيرة من المواهب والإبداعات من الأندية الماضية التي تأهلت بكل جدارة وخلال الأيام الأواخر التي عرضت عروضها لاختتام المرحلة الأولى والتي كانت فيها المنافسة على مستوى الأندية ثم المرحلة الثانية و كانت فيها المنافسة على مستوى سلطنة عمان، وكان أولى العروض المسرحية التي عرضت قادمة من نادي النهضة بمحافظة البريمي بعنوان «الأول من تشرين الأول»، حيث رعى سعادة خالد بن سالم السيل الفسائي الوزارة ومستشار وزارة الثقافة والرياضة بحضور كبير من الفنانين والسرشحين متحترفي وأن العروض المسرحية بحفاوة بما يتنبه الكلمة من معنى، وتابع الفسائي العروض التي تقدم دائما ما تنفوق

في البطولة الآسيوية التاسعة لكرة اليد الشاطئية

منتخبنا يتأهل للمربع الذهبي ويلاقى الصين اليوم

السيب يكسب صحم ويتوج بدوري الشباب لكرة القدم



تصوير: عبدالواحد الحمداني

تتويج نادي السيب بلقب دوري الشباب

كتب - عبدالله الوهيبي

توج فريق السيب بطلاً لدوري الشباب لكرة القدم للموسم الحالي عقب فوزه في المباراة الختامية على فريق صحم بركلات الجزاء الترجيحية ٤ / ٣ بعد انتهاء الوقت الأصلي للمباراة بالتعادل الإيجابي ١/١ في المباراة الجماهيرية التي شهدت أحداثها على ملعب استاد السيب الرياضي، ليحتكم الفريقان بعدها لركلات الجزاء الترجيحية، وابتسم الحظ فيها للأعبي السيب الذين توجوا بدرع بطولة الدوري في المواجهة القوية التي أقيمت برعاية المهندس محمد بن محمود الزدجالي مستشار وزير السياحة للشؤون الهندسية. أهداف اللقاء جاءت في الشوط الثاني، وتقدم السيب بهدف السبق الأول في الدقيقة ٨٦ بواسطة البديل نبراس الموسعدي، وأدرك لاعب صحم عبدالله حبيب آل عبد السلام هدف التعادل في الوقت بدل الضائع لشوط المباراة الثاني.

انطلاقاً المواجهة بين الفريقين وضربة البداية جاءت لفريق السيب الذي سجل لاعبه أفضلية جيدة في الخمس الدقائق الأولى فيها من خلال نلقهم للكرة، وتبادلهم الجيد داخل أرضية اللعب، والاستحواذ الأكثر على الكرة والضغط على لاعبي الفريق المنافس صحم في محاولة لخلق فرص سهلة وخطرة على مرمرى الحارس مبارك الخالدي لتسجيل هدف مبكر يريح الأعصاب وسط مساندة جماهيرية جيدة من مشجعي الفريق، لكن الهدف المنتظر لم يتحقق في ٥٠ دقيقة لعمر الشوط؛ كون لاعبو صحم لم يفسحوا الفرصة لهم لتحقيق الهدف بعد أن شعروا بخطرورة الموقف، وأصبح لاعبو السيب قريبين من إحراز هدف السبق الأول، لينتهي الشوط الأول بالتعادل السلبي بينهما. المستوى الفني للشوط الثاني جاء جيداً فنياً من قبل لاعبي الفريقين، وأثمرت التغييرات الهجومية الجيدة التي دفع بها مدربا الفريقين جمال المحرمي وعيسى الفارسي عن تحسين الأداء بينهما للأفضل، مع إيجاد فرص سهلة وخطرة على مرمرى حارسي الفريقين اللذين تأقفا في الذود عن مرماهما وإبقائها نظيفة. كما لعب المدافعون في الوقت نفسه دوراً كبيراً في الدفاع عن مرماهم، والحد من تقدم المهاجمين، وإيقاف خطورتهم بشكل جيد، ربع الساعة الأخيرة شهدت نوعاً ما أفضلية نسبية لفريق السيب، وكان قريباً من تسجيل هدف السبق الأول، وبعد عدة محاولات هجومية نجح مهاجم الفريق البديل نبراس البوسعدي في استغلال الفرص والتقدم للأمام، كما نجح في تسجيل الهدف الأول لفريقه بعد مراوغة جيدة داخل الصندوق، ليسدد الكرة بعدها على يمين حارس صحم مبارك الخالدي وسط فرحة عارمة من زملائه اللاعبين والجهازين الفني والإداري للفريق في الدقيقة ٨٦، بعدها اعتقد الجميع أن المباراة قد انتهت والسيب أصبح قريباً من إحراز القب، إلا أن

المقبل في جزيرة بالي الإندونيسية كون المنتخب القطري حجز بطاقة الصعود إلى البطولة العالمية مبكراً؛ لحصوله على المركز الخامس في مونديال اليونان الذي من خلاله يتأهل أصحاب المراكز الخمسة الأولى في البطولة، لذلك باتت فرصة منتخبنا كبيرة لتأهل إلى البطولة العالمية للمرة الثانية في تاريخه بعد المشاركة في البطولة الأولى التي أقيمت في الدوحة. من جانب آخر، استجابت اللجنة المنظمة للبطولة الآسيوية التاسعة لكرة اليد الشاطئية لمطالب المنتخبات المشاركة في البطولة بنقل مكان تغذية المنتخبات؛ ليكون في فندق الإقامة بدلاً من الفندق السابق الذي يبعد عن مقر الإقامة حدود ١٠ دقائق مع تغيير في أصناف الطعام. وتعاني المنتخبات الآسيوية المشاركة في البطولة وبقيّة أعضاء المجلس على المتابعة اليومية لتتألق وأحوال المنتخب الوطني لكرة اليد الشاطئية المشاركة في البطولة الآسيوية؛ لتوفير كافة سبل الراحة للمنتخب، وتحفيزهم على بذل المزيد من الجهد والعطاء في باقي المباريات حتى يتمكن الفريق من الوصول إلى نهائي البطولة والمونديال القادم والبطولة العالمية الثالثة التي ستقام في شهر أغسطس

المقامة حالياً في بالي الإندونيسية عندما يلاقي المنتخب الصيني متديلاً ترتيب المجموعة الثانية في مباراة يسعى من خلالها منتخبنا للمحافظة على الصدارة، والظفر بالبطاقة الأولى لكي يتلافى مواجهة المنتخب صاحب المركز الأول في المجموعة الأولى، ويسعى الجهاز الفني لمنتخبنا في لقاء اليوم إلى الخروج من اللقاء بالعديد من المكاسب في مقدمتها الفوز وهزيمة الفريق بشكل أكبر، وتصحيح بعض الثغرات من أجل الاستعداد بشكل

جيد لمباريات المربع الذهبي التي ستقام يوم الجمعة القادم؛ لتحديد طرقي المباراة النهائية والمركزين الثالث والرابع. ويحرص مجلس إدارة الاتحاد العماني لكرة اليد برئاسة الدكتور سعيد بن أحمد الشحري رئيس مجلس إدارة الاتحاد وبقيّة أعضاء المجلس على المتابعة اليومية لتتألق وأحوال المنتخب الوطني لكرة اليد الشاطئية المشاركة في البطولة الآسيوية؛ لتوفير كافة سبل الراحة للمنتخب، وتحفيزهم على بذل المزيد من الجهد والعطاء في باقي المباريات حتى يتمكن الفريق من الوصول إلى نهائي البطولة والمونديال القادم والبطولة العالمية الثالثة التي ستقام في شهر أغسطس

منتخبنا كانت لها يد الحسم من أجل تأكيد وصولهم إلى المربع الذهبي مبكراً دون النظر إلى المباراة الأخيرة في المجموعة حتى لا يقابل في الدور الثاني المنتخب القطري المرشح الأبرز والمنافس القوي لمنتخبنا على لقب البطولة. انتهى الشوط الأول بتقدم منتخبنا ٢ / ١٦.

وفي الشوط الثاني، واصل منتخبنا عروضه الجيدة، وتمكن من فرض أسلوبه على مجريات هذا الشوط على الرغم من بعض الأخطاء التي ارتكبها لاعبو منتخبنا في التسديد بعض الكرات السهلة، لكن لم تتن من عزيمة وإصرار الفريق على الخروج من اللقاء فائزاً نتيجة التوجيهات والتعليمات التي كان يقدمها لهم الجهاز الفني بقيادة المدرب الوطني حمود الحسنى، ومساعدته جابر البلوشي لينتهي الشوط الثاني بفوز منتخبنا ٢٣ / ١٤، وبذلك يرتفع رصيده إلى ٨ نقاط في صدارة المجموعة، ويتأهل رسمياً إلى المربع الذهبي.

مباراة تأكيد الصدارة

ويختتم اليوم منتخبنا الوطني لكرة اليد الشاطئية مبارياته في الدور الأول للبطولة الآسيوية التاسعة لكرة اليد الشاطئية

صلالة يحصد لقب دوري الصالات ونادي عمان وصيفا



تصوير: خلفان الرزقي

تتويج نادي صلالة بلقب الدوري

معتمد الشامي الذي راوغ لاعبي نادي عمان بمهارة، وأطلق قذيفة قوية جاءت بجوار القائم الأمين لحارس نادي عمان، ثم حاول نادي عمان تعديل النتيجة بتصويبة سالم المخيني التي جاءت قريبة من الخشبات الثلاث، ليحصل نادي عمان بعدها على ركلة جزاء نفذها عبدالله المشرفي بنجاح على يسار حارس مرمرى صلالة، معدلاً النتيجة لفريقه، وبعد الهدف مباشرة سحنت فرصة جيدة لصلالة للتقدم في النتيجة بتصويبة سامر البلوشي، لكنها أخطأت الشباك، لتمر الدقائق المتبقية دون جديد، وينتهي الشوط الثاني في المباراة بتعادل الفريقين بهدفٍ لثله، ليحتكم الفريقان بعدها إلى ركلات الترجيح التي رجحت كفة صلالة على نادي عمان ٤ / ٣، لينجح الهجوم للاعبي نادي عمان ليقوم بالعديد من الهجمات الخطرة على مرماه، وعلى الرغم من ندرة فرص نادي عمان إلا أنه حصل على فرصة مواتية عبر سالم المخيني، لكن كرتة جاءت خارج المرمى، ليعود صلالة بعدها ويستحوذ على اللعب وتتاح له فرصة لم يحسن استغلالها وذهبت أدراج الرياح. ووجد نادي عمان نفسه غير قادر على مجاراة لاعبي صلالة، حيث وقف لاعبو صلالة سدا منيعاً أمام هجماته، بعدها سحنت فرصة جيدة لصلالة من الجهة اليمنى عبر لاعبه المتألق

الشوط الثاني من المباراة بدأ بتنافس وحسام من الجانبين، حيث لاحت أولى الفرص لنادي عمان بفرصة جاورت المرمى بقليل، ثم فرصة أخرى لنادي عمان عبر عمر البلوشي جاءت ضعيفة بين أحضان حارس صلالة، ورد صلالة بتصويبة مأكرة عبر زامل البلوشي جاورت مرمرى نادي عمان، لتواصل الإثارة من الجانبين والتنافس للاستحواذ على اللعب، بعدها حاول صلالة إضافة الهدف الثاني بتصويبة قوية للاعب عيسى البلوشي، لكن كرتة ارتدت من دفاع نادي عمان إلى خارج المرمى، واستمرت محاولات صلالة بفرصة أخرى للاعب معتمد الشامي من مسافة بعيدة، لكن تسديده جاء أعلى المرمى، واستغل صلالة الاندفاع الهجومي للاعبي نادي عمان ليقوم بالعديد من الهجمات الخطرة على مرماه، وعلى الرغم من ندرة فرص نادي عمان إلا أنه حصل على فرصة مواتية عبر سالم المخيني، لكن كرتة جاءت خارج المرمى، ليعود صلالة بعدها ويستحوذ على اللعب وتتاح له فرصة لم يحسن استغلالها وذهبت أدراج الرياح. ووجد نادي عمان نفسه غير قادر على مجاراة لاعبي صلالة، حيث وقف لاعبو صلالة سدا منيعاً أمام هجماته، بعدها سحنت فرصة جيدة لصلالة من الجهة اليمنى عبر لاعبه المتألق

وسبق النهائي مباراة تحديد المركز الثالث للدوري، حيث نجح فريق كلية مجان الجامعية في حصد المركز الثالث بالدوري بعد فوزه على السلام ٥ / ٤، في المباراة التي أقيمت على الصالة الرئيسية في مجمع السلطان قابوس الرياضي ببوشر. وبعد ختام المباراة النهائية، قام راعي

كتب - عمر الشيباني

حافظ صلالة على لقبه بطلاً لمسابقة دوري كرة القدم لصالات للعام الثاني على التوالي في النسخة الثانية من الدوري لعام ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣م، بتغلبه الصعب والشاق على نادي عمان بركلات الترجيح، بعد نهاية الوقت الأصلي للمباراة بتعادل الفريقين بهدفٍ لثله في المباراة النهائية التي أقيمت على الصالة الرئيسية في ملعب السلطان قابوس الرياضي ببوشر، برعاية أحمد بن عبدالله السن المبر المائي للموج مستط. وبدأ الشوط الأول من اللقاء بتبادل الكرة من جانب لاعبي صلالة، مع تراجع واضح للاعبي نادي عمان لمناطقهم الدفاعية، وعلى عكس مجريات اللعب لاحظ أولى الفرص الخطرة لصالح نادي عمان عبر سالم المخيني بتصويبة تصدى لها حارس صلالة ببراعة، بعدها سحنت فرصة لصلالة من مسافة قريبة، لكن الكرة جاورت مرمرى نادي عمان، ثم أتحت فرصة مواتية لصلالة عبر سامر البلوشي بكرة جميلة صوبها بقوة على مرمرى نادي عمان، لكن الحارس أنقذ الموقف، لتتاح فرصة أخرى لصلالة عبر معتمد الشامي، ونجح حارس نادي عمان في إبعاده مرة أخرى، وواصل صلالة هجماته على مرمرى نادي عمان، وسدد لاعبه عبدالله الوهيبي كرة مركزة ارتدت من الدفاع إلى ركنية لم تثمر. واستمر الضغط المتواصل لصلالة حتى نجح في افتتاح أول أهداف اللقاء عبر خلفان المعولي مستغلاً عودة الكرة من القائم لتتهادى أمامه، ويضعها بسهولة في الشباك من مسافة قريبة، بعدها نشط نادي عمان باحثاً عن تعديل النتيجة، وأتاحت له فرصة من عرضية جميلة من الجهة اليسرى عبر أسعد الشريفي ونجح دفاع صلالة في إبعادهما بصعوبة. وشهدت الدقائق المتبقية من الشوط سيطرة لاعبي صلالة على اللعب وإضاعته عدداً من الفرص أمام المرمى، في المقابل حاول نادي عمان اللعب على المرتدات، لكنه فشل في بناء هجماته بفضل تمركز لاعبي صلالة الجيد وترباط خطوطه، لينتهي الشوط الأول من المباراة بتقدم صلالة على نادي عمان بهدف نظيف.

العدواني يحاضر عن القيم الأولمبية بقطر

كيفية إدخال القيم الأولمبية ضمن خطة بناء درس التربية الرياضية أو الحصة التدريبية وفقاً للمراحل العمرية المختلفة، كما تعرف الدارسون على أساليب وأنواع تحفيز النشء على ممارسة الأنشطة الرياضية.

وعلاقتها بالقيم الأولمبية من ناحية المفهوم والمعنى والهدف. وتم تقديم نماذج من تطبيقات الأنشطة المعرفية؛ لنشر القيم والمبادئ الأولمبية لدى الطالب في حصة التربية البدنية والحصة التدريبية. كما تناولت الدورة

شارك المحاضر الأولمبي هشام العدواني في إلقاء محاضرة بالأكاديمية الأولمبية القطرية ضمن الدورة التدريبية للمدرربين في التنشئة الأولمبية بمشاركة ١٥ دارساً من مختلف التخصصات والدراسات والمناصب. تضمنت الدورة العديد من المحاور التي تهدف إلى تهئية وصقل الدارسين؛ ليكونوا مؤهلين لتقديم محاضرات وندوات للتنشئة الأولمبية، التي تعد من أهم ركائز رزمة الأكاديمية الأولمبية القطرية.

وقدم العدواني سرداً تاريخياً لنشأة الألعاب الأولمبية القديمة في اليونان وتاريخها القديم والكبير، ومن ثم انتقل للحديث عن الألعاب الأولمبية الحديثة وما أقدمه البارون بيير دي كوبرتان خلال مرحلة تأسيس الألعاب الأولمبية الحديثة، ومن ثم تطرق إلى القيم الأولمبية الرئيسية الثلاث (التميز والصدقية والاحترام، ومبادئ الحركة الأولمبية، والقيم التربوية

نادي السلام الرياضي الثقافي

يعلن مجلس إدارة نادي السلام الرياضي عن وجود فرص استثنائية واعدة بأرض النادي بلوى الواجهة الامامية الجنوبية والجانبية الشرقية ومبنى للنادي بشارع المنها بالخوير الجنوبية به ١٢ شقة مستأجرة فعلى الراغبين في الاستثمار تقديم عروضهم في مطايرف مغلفة خلال عشرة أيام من تاريخ هذا الاعلان ولعرفة الموقع يرجى مسح الكود التالي :

ولمزيد من الاستفسار يرجى التواصل على الارقام التالية :
٩٥٥٥٥٨٠ / ٩٩٢٥٣٨١ / ٩٩٠٩٣٦٠



تنظيم الأحداث البحرية العالمية أحدث أثرا مهما في الجوانب الاقتصادية والاجتماعية والبيئية

الإنجازات التي حققتها المؤسسة إقليميا ودوليا جاءت وفق تخطيط مسبق

نعمل على مواصلة تحقيق المنجزات وفق استراتيجية عشر سنوات قادمة بكفاءة عالية

خلال العام المنصرم برنامجا يُعنى بتدريب وتأهيل الكوادر البشرية بـمسمى (سواعدنا)، حيث تضمنت النسخة الأولى من البرنامج تدريب ٢٦ شخصا.

وقال الجابري: «أما الأثر الثالث والمتمثل في الجانب البيئي، فقد أولت عُمان للإبحار جل الاهتمام بصون البيئة في جميع الأحداث القارية والدولية التي تم استضافتها بما يتوافق مع الممارسات والمعايير الدولية، كالاهتمام بمواد تصنيع ملابس الفرق الرياضية وجميع لافئات السباقات برا وبحرا بحيث تكون جميعها صديقة للبيئة، إضافة إلى تنظيم حملات تنظيف للشواطئ المعنية على هامش تلك الأحداث وحملات

أخرى في المحافظات كبادرة مجتمعية تخدم هذا التوجه الاستراتيجي الذي يعد إحدى الأولويات الوطنية «لرؤية عمان ٢٠٤٠»، وقد تمثل ذلك في صناعة الوعي لدى أفراد المجتمع بأهمية الحفاظ على البيئة وجعلها أسلوب ونمط حياة، وتعزيز دور سلطنة عمان إقليمياً ودولياً في هذا الجانب، كما تم تسجيل رقم قياسي تم إدراجه باسم سلطنة عمان في موسوعة جينيس للأرقام القياسية، وتمثل في مشاركة أكبر عدد من الجنسيات في حملة واسعة النطاق لتنظيف الشواطئ.

فعاليات ٢٠٢٣

وختم الدكتور خميس بن سالم الجابري الرئيس التنفيذي لـعمان للإبحار، حديثه لـ«عمان الرياضي» بالقول: «ورنامة عُمان للإبحار للبطولات والفعاليات المحلية والخارجية خلال العام الجاري ٢٠٢٣ تتمثل في إقامة واستقطاب العديد من الفعاليات الرياضية، بالإضافة إلى المشاركات الخارجية لفرق الإبحار الشراعي على مختلف مراحلها السنية، منها مشاركتنا في الجولة الافتتاحية لكأس ٤٤ الدولية، الذي يقام حاليا في مرسى اللجج مسقط لغاية الخامس من شهر مارس بمشاركة ٩ فرق دولية. ويعد هذا الحدث فرصة كبيرة للتفاعل مع رواد الأعمال (ملأك القوارب) وتعريفهم بالفرض الاستثمارية في سلطنة عمان بمختلف القطاعات، وهو ما ينسجم مع خطط البلاد الطموحة للتنمية الاقتصادية من خلال جذب السياح، وتشجيع الاستثمار وفق رؤية عمان ٢٠٤٠».

وأضاف: كذلك خلال العام الجاري ستحتضن مدرسة الصنعة للإبحار الشراعي (النسخة الثانية عشرة من فعالية أسبوع المصنعة للإبحار الشراعي) في الفترة من تاريخ ١٨ ولغاية ٢٤ أكتوبر، وستستغل البطولة برامج تدريبية متعبر وسباقات بحرية لجميع المشاركين من ٨ فئات من القوارب تشمل قوارب: الأوبتمست، إلكا، إلكا١، إلكا٢، أي كي فويل المفتوحة، قوارب ٢٩ إلكا١، إلكا٢، أي كي فويل المفتوحة، قوارب الأراس فنتشر للأشخاص ذوي الإعاقة.

أما فيما يخص المشاركات الخارجية، فقال الجابري: لدينا ١٨ مشاركة دولية قادمة لبحارة عُمان للإبحار، ومن أبرزها المشاركة في دورة الألعاب الشاطئية التي ستقام في الصين خلال الفترة من ٢٣ سبتمبر وحتى ٨ أكتوبر المقبل والتي يشارك خلالها بحارتنا عبر فئة قوارب: إلكا ٤، إلكا١، قوارب ٤٩ وفئة قوارب (أي كيو فويل)، وأيضا المشاركة في التصفيات الآسيوية المؤهلة لأولمبياد باريس ٢٠٢٤، بمشاركة بحارة الفريق الأولي لفئة قوارب ٤٩ إل١ المقرر إقامتها في تايلاند خلال الفترة من تاريخ ١٠ ولغاية ٢٠ ديسمبر، إضافة إلى المشاركة في بطولة العالم للأشخاص ذوي الإعاقة بدولة نيدرلاندز في الفترة من تاريخ ٩ وحتى ٢٠ أغسطس.

وبإشراف من وزارة الثقافة والرياضة والشباب النسخة العشرين من بطولة العالم للرواد لكرة الطاولة-مسقط والتي حظيت بإشادة واسعة من الاتحاد الدولي ورودود أفعال إيجابية من المشاركين والوفود المرافقة بمستوى التنظيم العالي. شارك في البطولة التي أقيمت بتاريخ (١٥-٢١ يناير) بمركز عُمان للمؤتمرات والمعارض (١٦٠٠) من الرياضيين والمشاركين وأعضاء الوفود الدولية الذين تراوحت أعمارهم بين (٤٠ سنة-٩٠ سنة) قدموا من (٦٩ دولة من مختلف أقطار العالم للتنافس على (٤٤) لقباً عالياً.

منافع اقتصادية واجتماعية

وأشار الدكتور خميس بن سالم الجابري إلى أن استضافة الأحداث والبطولات البحرية العالمية والمبادرات المجتمعية، قد أحدثت أثرا مهما في مختلف الجوانب الاقتصادية والاجتماعية والبيئية، حيث تم العمل على تنفيذ هذه الأحداث بما يتيح الكثير من الفرص التي تحفز الاقتصاد المحلي وشجع على استقطاب الاستثمارات وذلك من خلال، إشراك القطاع الخاص للاستفادة من هذه الأحداث في إيصال منتجاتها لجمهور أوسع والاستفادة من الفرص الاستثمارية التي تتيحها الأحداث، وتشغيل البنى الأساسية بما في ذلك الفنادق والمنشآت والمرافئ، ورفع أعداد رحلات طيران القادمين لسلطنة عمان وبالتالي رفع نسبة الإشغال الفندقية وتشغيل المواصلات، وكذلك دعم المؤسسات الصغيرة والمتوسطة، وتعزيز الاستدامة المالية، وإيجاد شراكات عمل تعاونية بين عُمان للإبحار ومشغلي خدمات القطاع السياحي من المؤسسات الصغيرة والمتوسطة في جميع أنشطة وفعاليات المؤسسة، وأيضا تقديم سلطنة عمان كوجهة مثالية للأسواق الرئيسية والقطاعات الاستراتيجية كما حددتها استراتيجية وزارة التراث والسياحة و«رؤية عمان ٢٠٤٠».

تمكين الكادر البشري

أما من حيث الأثر في الجانب الاجتماعي، فهذه الفعاليات تلهم وتحفز أبناء سلطنة عمان على المشاركة في توظيف خبراتهم من خلال العمل جنبا إلى جنب مع عُمان للإبحار في تنفيذ مختلف الفعاليات والبرامج، كما توفر لهم على المدى القصير فرصا تدريبية تعمل على صقل وتطوير مهاراتهم المعرفية والوظيفية، إضافة إلى إسهاماتها الفاعلة في تطوير مرافق البيئة الأساسية وتهيتها لاستضافة الأحداث الدولية المقبلة لتكون إرثا مستداما. كما أوضح الدكتور خميس أن المؤسسة أطلقت

الرئيس التنفيذي لعمان للإبحار لـ«عُمان الرياضي»:

استضافة البطولات الدولية تسهم في تقديم سلطنة عمان كوجهة مثالية للأسواق الرئيسية والقطاعات الاستراتيجية

حاوره - فهد الزهمي

أكد الرئيس التنفيذي لـعمان للإبحار الدكتور خميس بن سالم الجابري أن عُمان للإبحار تواصل جهودها الرامية لإحياء الأمجاد البحرية العُمانية وإبراز مكانة سلطنة عمان حول العالم عبر رياضة الإبحار وتوفير فرص لتمكين الشباب ضمن استراتيجية وخطط واضحة المعالم بالتواؤم مع الأولويات الوطنية التي نصت عليها «رؤية عمان ٢٠٤٠». وأضاف في حديثه لـ«عمان الرياضي»: نضخر بجميع الإنجازات التي حققتها المؤسسة حتى اليوم، وبمستوى الأداء العالي الذي قدمته فرق الإبحار الشراعي على الصعيدين الدولي والإقليمي، موضحا أن التخطيط المسبق هو أساس النجاح، وما تمت صياغته يهدف لمواصلة تحقيق تلك المنجزات وفق الخطة الاستراتيجية للعشر السنوات القادمة بثقة وكفاءة عالية.

■ من سباقات اليوم الختامي لبطولة كأس ٤٤ الدولية

جوائز عالمية

استهل الجابري حديثه بالتطرق إلى أبرز الجوائز التي حصلت عليها المؤسسة في العام الفائت قائلا: تمكنت عُمان للإبحار بفضل فريق عملها المميز من الفوز بالجائزة الذهبية في فئة «أفضل منظم أحداث رياضية على مستوى الشرق الأوسط»، والجائزة الفضية في فئة «أفضل حدث رياضي، وذلك ضمن حفل جوائز الصناعة الرياضية في الشرق الأوسط ٢٠٢٢ والذي أقيم بإمارة دبي بدولة الإمارات العربية المتحدة بحضور صناع القرار والجهات المرموقة في قطاع الأحداث الرياضية، مؤكدا أن الفوز جاء نظير الأحداث والفعاليات البحرية الدولية والإقليمية التي استضافتها سلطنة عمان ممثلة في عمان للإبحار، ونتج عنه تحقيق عوائد اقتصادية واجتماعية للبلد، كما أوضح حرص عمان للإبحار على إشراك القطاع الخاص للاستفادة من هذه الأحداث في إيصال خدماتها لشريحة دولية أوسع وكذلك الاستفادة من الفرص الاستثمارية التي تجلبها تلك الأحداث، والمتمثلة في تشغيل الفنادق والمنشآت والمرافئ، وتشغيل الطيران من خلال أعداد القادمين لسلطنة عمان، ورفع نسبة الإشغال الفندقية وتشغيل قطاع المواصلات، وإتاحة الفرصة لعدد كبير من المؤسسات الصغيرة والمتوسطة لإبراز منتجاتها خلال الفعاليات المستضافة.

استضافات عالمية

وحول أبرز ما أنجزته عمان للإبحار في العام المنصرم، قال الجابري: خلال العام الماضي استضفنا عددا من البطولات الدولية، أبرزها استضافة منافسات النسخة الخامسة عشرة من البطولة العربية للشراع بمنتجج باريسيلو المصنعة في شهر أكتوبر الماضي، والتي شارك خلالها (١٢٠) بحارا وبحارة من (١١) دولة عربية للتنافس عبر سبع فئات من القوارب وهي: الأوبتمست، إلكا١، إلكا٢، إلكا٣، قوارب التزلج المظلي (أي كيو فويل)، إضافة إلى قوارب أر.أس فنتشر المخصصة للأشخاص ذوي الإعاقة، وما ميز تلك البطولة عن سابقاتها إتاحة الفرصة للأشخاص ذوي الإعاقة للمشاركة لأول مرة في تاريخ البطولة، وذلك استلهاما وعملا بالأولويات الوطنية للدول العربية لدمج جميع شرائح المجتمع العربي. شاركت عُمان للإبحار في البطولة عبر فريق الإبحار الشراعي للأشخاص ذوي الإعاقة «أبحر بحرية» المدعوم من شركة بي بي عمان والذي سبق له المشاركة في عدد من البطولات الدولية في أوروبا والتايبان.

وأضاف: في شهر ديسمبر استضفنا منافسات الجولة النهائية والختامية من بطولة كأس ٤٤ الدولية ٢٠٢٢ بمشاركة ٩ فرق دولية ونخبة من البحارة الدوليين المحترفين إلى جانب مجموعة من رواد المال والأعمال من المملكة المتحدة وموناكو وفرنسا وسلوفينيا والسويد وسويسرا كملاك للقوارب وربابيتها، إضافة إلى فريق أسياذ لخدمات النقل البحري ممثلا لسلطنة عمان. حظي هذا الحدث العالمي بمتابعة وتغطية إعلامية واسعة وذلك لاستقطابه نخبة من رواد المال والأعمال حول العالم، وما ميزه أيضا فرصة تعريف رواد الأعمال المشاركين بالفرض الاستثمارية في سلطنة عُمان، وهو ما ينسجم مع توجهات رؤية عُمان ٢٠٤٠، فيما يتعلق بتشجيع الاستثمار والتنويع الاقتصادي.

تمكين الأشخاص ذوي الإعاقة

وتابع الجابري حديثه: كما استضافت المؤسسة للمرة الأولى في قارة آسيا وعلى مستوى الدول العربية بطولة العالم لقوارب أر.أس فنتشر المخصصة للأشخاص ذوي الإعاقة بمنتجج باريسيلو المصنعة في شهر نوفمبر الماضي، وشارك خلالها (٣٩) فريقا من (١٩) دولة من



■ بطولة العالم للمشي

وتسريع وتيرة تطويره في الأعوام المقبلة، حيث أشار الجابري إلى دور عمان للإبحار عُمانيين خلال العام ٢٠٢٢، مشيرا إلى أنه تم تقديم البرامج المجتمعية للإبحار الشراعي إلى (٤٨٣) بحارا وبحارة، فيما استفاد (٣٢٠) مشاركا من تجارب الإبحار الشراعي، علاوة على ذلك، تم تأهيل (٤٠) بحارا وبحارة في نادي قوارب الأوبتمست للنائشين و(٤٢) بحارا وبحارة في نادي قوارب الأوبتمست للشباب مع تدريب (٢٥) بحارا في فئة قوارب إلكا١. نتج عن تلك البرامج تحقيق العديد من الإنجازات على مستوى البطولات الدولية والإقليمية والمحلية، منها تحقيق (٦) ميداليات ذهبية و(١٠) ميداليات فضية و(٦) ميداليات برونزية في عام ٢٠٢٢.

رقد رياضات أخرى

وتابع الرئيس التنفيذي لـعمان للإبحار حديثه بالقول: نظمت المؤسسة في شهر مارس من عام ٢٠٢٢ وبالشراكة مع عدد من الجهات الحكومية والخاصة بطولة العالم للمشي للمنتخبات، والتي أقيمت أمام البياحات الخارجية لمركز عمان للمؤتمرات والمعارض، بمشاركة (٣١١) عداء وعداءة قدموا من (٤٦) دولة من مختلف أنحاء العالم وياجمالي أكثر من (١٠٠٠) مشارك من الوفود الدولية القادمة لسلطنة عُمان لخوض منافسات البطولة عبر سبع فئات من المسافات، وقد مثلت استضافة سلطنة عُمان لبطولة العالم للمشي نقلة نوعية في مسار ألعاب القوى العمانية وحافزا كبيرا لاستقطاب أحداث أولمبية مماثلة لتحقيق مجموعة كبيرة من الأهداف وخصوصا المتعلقة بالتنسيق والتطوير والتنافس الدولي وتطوير رياضة ألعاب القوى.

وخلال الشهر الماضي من العام ٢٠٢٣ نظمنا وبالتعاون مع الاتحاد العُماني لكرة الطاولة وبالتنسيق مع الاتحاد الدولي

الدولية والإقليمية، حيث استفاد من البرامج التي قدمتها المؤسسة أكثر من (٩١٠) شبان عُمانيين خلال العام ٢٠٢٢، مشيرا إلى أنه تم تقديم البرامج المجتمعية للإبحار الشراعي إلى (٤٨٣) بحارا وبحارة، فيما استفاد (٣٢٠) مشاركا من تجارب الإبحار الشراعي، علاوة على ذلك، تم تأهيل (٤٠) بحارا وبحارة في نادي قوارب الأوبتمست للنائشين و(٤٢) بحارا وبحارة في نادي قوارب الأوبتمست للشباب مع تدريب (٢٥) بحارا في فئة قوارب إلكا١. نتج عن تلك البرامج تحقيق العديد من الإنجازات على مستوى البطولات الدولية والإقليمية والمحلية، منها تحقيق (٦) ميداليات ذهبية و(١٠) ميداليات فضية و(٦) ميداليات برونزية في عام ٢٠٢٢.

مهرجان عُمان للإبحار

كما نظمت المؤسسة النسخة الثانية من «مهرجان عمان للإبحار» في الفترة من شهر أكتوبر ولغاية ديسمبر الماضي عبر عدد من المحطات الساحلية شملت كلا من الدقم وولايات المصنعة، وصحار، وصلالة، والسب، وخصب. وشهد المهرجان مشاركة مجتمعية واسعة وإقامة أكثر من (٢٤٨٦) تجربة إبحار شراعي، كما تم إشراك أكثر من (١٨٧) أسرة منتجة ومؤسسة صغيرة ومتوسطة في الفعاليات المصاحبة، فيما شارك حوالي (٢٥٤) متطوعا في حملات تنظيف الشواطئ التي تهدف إلى الحفاظ على البيئة البحرية واستدامتها.

مختبر الاستثمار الرياضي

أكد الجابري أن التوجيه السامي حول تنفيذ مخرجات «مختبر الاستثمار الرياضي» من شأنه إحداث نقلة كبيرة في القطاع الرياضي



■ بطولة أر أس فنتشر للأشخاص ذوي الإعاقة

الصفحة الأخيرة

الطقس

جريدة يومية سياسية تأسست عام ١٩٧٢ م
تصدر عن وزارة الإعلام

حالة الجو

غائم جزئيا إلى غائم على معظم محافظات السلطنة مع فرص لتشكل السحب الركامية على جبال الحجر تمتد للسواحل تؤدي لهطول أمطار رعدية متفرقة. مع احتمال تصاعد الغبار والأتربة على المناطق الصحراوية والمكتوفة من محافظات ظفار والوسطى، وفرص لتشكل السحب المنخفضة أوأمامان أخضر الليل والصباح الباكر على أجزاء من سواحل بحر عمان وحافة جنوب الشرقية والوسطى.

حركة الرياح

تهب على سواحل بحر عمان وجبال الحجر رياح شمالية شرقية خفيفة إلى معتدلة فيما تهب على بقية المحافظات رياح شرقية إلى جنوبية شرقية خفيفة إلى معتدلة تكون نشطة أحيانا على محافظتي الوسطى ووظفار.

حالة البحر

هادئ إلى متوسط الموج على سواحل جنوب الشرقية، ويصل أقصى ارتفاع له مترا ونصف المتر، وهادئ الموج على بقية السواحل، ويصل أقصى ارتفاع له مترا وربع المتر.

درجات الحرارة في بعض المدن العمانية

أجزاء		صور		نوع		مصادر		مخاطر	
22	29	27	31	23	31	25	29	25	30
المدخل		الجدول التكميلي		جدول التكميلي		البيانات		مخاطر	
21	30	13	16	13	16	22	30	23	35

تفاصيل عن النشرة الجوية : البريد الصوتي رقم 1102 أو 1103 أو على موقع الأرصاد الجوية www.met.gov.om

Wednesday 15 March 2023 - Issue No 14761

الأربعاء ٢٢ من شعبان ١٤٤٤هـ الموافق ١٥ من مارس ٢٠٢٣م العدد ١٤٧٦١

2022
MOST TRUSTED
BRAND AWARDS

تشكيلات مجوهرات ذهبية عيار ١٨ قيراط

جوهرة حياتي

هيه من يجعل لأيامي معنـ

دلـ والدتك بالهدية التيـ تليق بها وقدـ لها أروع المجوهرات المصممة بعناية لها خصيصاً، لتبقى ثمينة وقريبة إلى قلبها.

ام جي دي

مجوهرات لايف ستايل

ملبار
ذهب و ألماس

رويـ | بوشـ | سيب | سوق مطرح | الخوض | بركاء | صحار

صلالة | نزويـ | عبريـ. ٢٤٧٨٧٩١٦ +٩٦٨

تسوق على مدار الساعة ٧٢٤ على www.malabargoldanddiamonds.com

أكثر من 305 فرع عبر سلطنة عمان، الإمارات، قطر، البحرين، السعودية، الكويت، سنغافورة، ماليزيا، الولايات المتحدة الأمريكية والهند.

[illegible]

تنبيه للقراء

يرجى من قراء جريدة عمان الاتصال فوراً في حالة عدم انتظام وصول الجريدة على هاتف 22651324 من الساعة التاسعة صباحاً حتى الثانية والنصف ظهراً أو البريد الإلكتروني: subscribe@omandaily.om

التوزيع:

الإشتراكات:
70 ريالاً سنوياً للمؤسسات والأفراد

مضافاً إليها 5% قيمة الضريبة المضافة

هاتف: 22651323 / 22651324 / 22651325

subscribe@omandaily.om

الإعلانات:

22651273

22651274

omaniya3@yahoo.com

التحرير:

قسم التحرير: 22651122

قسم الدخول: 22651105

قسم المراسلة: 22651121

قسم التغذية: 22651110

قسم المراسلة: 22651133

قسم المراسلة: 22651147

قسم المراسلة: 22651166

قسم التحرير: 22651122

قسم المراسلة: 22651110

قسم المراسلة: 22651133

قسم المراسلة: 22651147

قسم المراسلة: 22651166



عمان

رئيس التحرير

رقم الهاتف:

22651100

البريد الإلكتروني:

asim.alshidi@omandaily.om