

تحت شعار «أتمتة المصانع والذكاء الاصطناعي»

«التجارة والصناعة وترويج الاستثمار» تحتفل بيوم الصناعة العُمانية



وكيل التجارة والصناعة :

إطلاق مبادرة «الأتمتة والذكاء الاصطناعي في المصانع»

تدشين منصة هوية المنتج الوطني (صنع في عُمان) وهي منصة إلكترونية خدمية لتسريع الحصول على ترخيص وشهادة هوية المنتج الوطني صحار : فبراير ٢٠٢٤م

احتفلت وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار أمس الأربعاء بمحافظة شمال الباطنة بولاية صحار بفندق راديسون بلو بيوم الصناعة العمانية، الذي يصادف التاسع من فبراير من كل عام، حيث ركز الحفل هذا العام على شعار «أتمتة المصانع والذكاء الصناعي» من منطلق تأكيد جلالة السلطان هيثم بن طارق -حفظه الله ورعا- على أهمية جعل سلطنة عُمان وجهة استثمارية رائدة في إطار التحول نحو اقتصاد مستدام، بحضور معالي قيس بن محمد اليوسف وزير التجارة والصناعة وترويج الاستثمار وسعادة محمد بن سليمان الكندي محافظ شمال الباطنة وسعادة الدكتور صالح بن سعيد مسن وكيل وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار للتجارة والصناعة وسعادة ابتسام بنت أحمد الفروجية وكيلة وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار لترويج الاستثمار وسعادة المهندس أحمد بن حسن الذيب باعمر نائب رئيس الهيئة العامة للمناطق الاقتصادية الخاصة والمناطق الحرة وسعادة الشيخ فيصل بن عبدالله الرواس رئيس مجلس إدارة غرفة تجارة وصناعة عُمان، وبمشاركة عدد من المسؤولين وأصحاب المصانع والشركات العمانية.

جاء الحفل في إطار التأكيد على أهمية القطاع الصناعي كركيزة رئيسة للتنويع الاقتصادي وتحقيق مستهدفات رؤية عُمان ٢٠٤٠م. وفي سياق التحول العالمي نحو تقنيات الثورة الصناعية الرابعة، حيث يتطلب من القطاع الصناعي التبنى السريع لتلك التقنيات للمحافظة على مكانته وتعزيز كفاءة الإنتاج والابتكار، ولتعزيز تنافسية الشركات في القطاع الصناعي وتحسين عمليات التخطيط والإنتاج، وزيادة الإنتاجية، وتحسين صيانة المعدات، وتحسين تجربة الزبائن.

واختارت وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار شعار «أتمتة المصانع والذكاء الاصطناعي» للاحتفال بيوم الصناعة العمانية لهذا العام بهدف مواصلة مسيرة النمو في العهد الزاهر إلى آفاق أرحب وتنمية مستدامة، ومن منطلق التأكيد على ضرورة تبني القطاع الصناعي العماني التقنيات الحديثة لتعزيز كفاءته وتنويع منتجاته

ورفع جودته، وتحسين الاستدامة البيئية والاقتصادية مع تسارع التحول العالمي نحو الثورة الصناعية الرابعة.

وأكد سعادة الدكتور صالح بن سعيد مسن وكيل وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار للتجارة والصناعة في كلمته « على أن القطاع الصناعي يكتسي أهمية كبرى كقاطرة لتحقيق التنمية الشاملة في سلطنة عمان حيث تتمحور حوله باقي القطاعات الاقتصادية الأخرى وتتكامل معه، وأضاف سعادته أن أحدث البيانات الصادرة من المركز الوطني للإحصاء والمعلومات تشير إلى أن ناتج قطاع الصناعات التحويلية بلغ ٢،٤٥٤ مليار ريال عماني بنهاية سبتمبر ٢٠٢٣م بالأسعار الثابتة وبلغت الصادرات غير النفطية ٦،٧٦٧ مليار ريال عماني حتى نوفمبر ٢٠٢٣م، كما يشير تقرير الأداء الصناعي التنافسي العالمي الصادر من قبل منظمة الأمم المتحدة للتنمية الصناعية (اليونيدو) إلى تحقيق سلطنة عمان قفزة في ترتيبها العالمي بنحو ١٦ مرتبة خلال ٧ سنوات فقط حيث جاءت في التصنيف ٥٦ عالمياً من بين ١٥٣ دولة، مما يعكس تسارع القدرات التنافسية الصناعية خلال السنوات الماضية.

كما قال سعادة الدكتور صالح بن سعيد مسن إن التقدم التكنولوجي متسارع الخطى الذي يشهده العالم إبان الثورة الصناعية الرابعة، وما أعقبه من تطور هائل في الآلات والمعدات والذكاء الاصطناعي يفرض على

مصانعنا المحلية مواكبته والحاق بركب تقدمه حتى تبقى منتجاتنا ذات تنافسية عالية، لذلك تعلن وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار عن إطلاق مبادرة «الأتمتة والذكاء الاصطناعي في المصانع» بتبني تطبيق منهجيات عالمية لتعزيز قدرات الصناعات المحلية والقفز بالصناعة الوطنية إلى مراكز متقدمة، حيث تنطلق المبادرة في مسارين، الأول يستهدف المصانع الجديدة، بحيث تُصمَّم وتُنشَأ وفق معايير عالية في كفاءة التصنيع والإنتاج، فيما يستهدف المسار الثاني المصانع القائمة، من خلال التحول إلى مصانع تتبنى تطبيق معايير التميز التشغيلي والتقنيات المتقدمة.

منصة صنع في عُمان

وتضمن الحفل تدشين منصة هوية المنتج الوطني (صنع في عُمان) وهي منصة إلكترونية خدمية لتسريع الحصول على ترخيص وشهادة هوية المنتج الوطني واستخدام شعار (صنع في عُمان) على المنتجات العمانية، وتهدف وزارة التجارة والصناعة و ترويج الاستثمار من إنشاء المنصة إلى استخدام قاعدة بيانات المنتجات العمانية المسجلة فيها للاسترشاد بها في مختلف الأعمال والأنشطة الداعمة للمنتجات المحلية وإبراز جودتها وتنوعها.

الاتفاقيات

وشمل الاحتفال التوقيع على ٤ اتفاقيات لتعزيز القطاع الصناعي، حيث وقعت وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار مع مجموعة إذكاء إطار تعاون لتطوير المرصد الصناعي بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار، كما تم التوقيع على اتفاقية بين الموج مسقط وشركة بيئة وشركة وقود لإنتاج الوقود الحيوي من مخلفات زيت الطبخ بمشروع الموج مسقط، وإطلاق حملات توعية بطرق التخلص الآمن من تلك المخلفات، وستعمل شركة بيئة من خلال هذه الاتفاقية على تمويل حاويات جمع مخلفات زيت الطبخ في ٣٠٠٠ وحدة بمشروع الموج، بالإضافة إلى إطلاق حملات توعية لطرق التخلص الآمن من مخلفات زيت الطبخ لغرض استرداد القيمة الاقتصادية، كما ستعمل شركة وقود على صناعة الوقود الحيوي من المخلفات المذكورة.

كما تم التوقيع على اتفاقية بين شركة وقود وشركة النهضة للخدمات لإنتاج الوقود الحيوي من خلال إعادة تدوير مخلفات زيت الطبخ من مستشفيات وزارة الصحة بسلطنة عُمان وستعمل شركة وقود بموجب هذه الاتفاقية على إعادة تدوير مخلفات زيت الطهو من مستشفيات وزارة الصحة لإنتاج وقود حيوي، وسيتم جمع المخلفات بشكل دوري، ويهدف هذا التعاون إلى تقليل التأثير البيئي لمخلفات الزيت وتعزيز استدامة مصادر

الطاقة والاتجاه نحو الاقتصاد الدائري، فيما وقعت شركة وقود وبنك الطعام العماني على اتفاقية لإنتاج الوقود الحيوي من مخلفات زيت الطبخ في المطاعم والفنادق والشركات المتعاقدة مع بنك الطعام العماني، حيث يتيح هذا التعاون استخدام مخلفات زيت الطبخ في إنتاج الوقود الحيوي من خلال شركة وقود، كما ستعمل شركة وقود على توفير الوقود الحيوي الصديق للبيئة لتشغيل سيارات ومعدات البنك، لتحقيق استدامة بيئية واقتصادية.

لقاء الصناعيين

من جانب آخر التقى معالي قيس بن محمد اليوسف وزير التجارة والصناعة وترويج الاستثمار بالصناعيين والمهتمين بالقطاع الصناعي بحضور عدد من المسؤولين في الوزارة لاستعراض التحديات التي تواجه القطاع الصناعي، وإبراز المعوقات التي تواجه المستثمرين في سلطنة عُمان، والحرص على تذليلها، وإيجاد الحلول المناسبة للنهوض بالصناعات العمانية.

المعرض المصاحب

ويقام على هامش الاحتفال معرض مصاحب بالشراكة بين وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار وغرفة تجارة وصناعة عُمان بمحافظة شمال الباطنة، ويضم المعرض نحو ٤٠ جهة حكومية وخاصة بهدف التعريف بالخدمات والمنتجات ولعرض فرص الأعمال لإيجاد شراكات بين رواد الأعمال والشركات المولدة لفرص الاستثمار في سلطنة عُمان،

وتسعى وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار باستمرار إلى تطوير القطاع الصناعي وزيادة إسهامه في الناتج المحلي عبر تحديث القوانين وتقديم التسهيلات والإعفاءات للمصانع العمانية، حيث يأتي يوم الصناعة العمانية تجسيدا للشراكة بين القطاعين الحكومي والخاص عبر مناقشة التحديات والصعوبات التي تواجه المنشآت الصناعية وإيجاد الحلول لها.

وتحتفل سلطنة عُمان بيوم الصناعة العمانية في ٩ فبراير من كل عام تخليداً لذكرى الزيارة السامية لحضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم - طيب الله ثراه - إلى منطقة الرسيل الصناعية في العام ١٩٩١، إيماناً من الفكر السامي لجلالته بارتباط قطاع الصناعة بكافة القطاعات الاقتصادية الواعدة، وما له من تأثير كبير وفائدة اقتصادية من خلال تحقيق القيمة المضافة لكافة القطاعات الاقتصادية وفتح مجال للاستثمارات المحلية والعالمية وآفاق جديدة لمستقبل الصناعة العمانية.

مصانع الإنتاج الذكي

مبادرة تمكين المصانع العمانية نحو الثورة الصناعية الرابعة وإنشاء وحدة الأتمتة المتقدمة

أهداف مبادرة مصانع الإنتاج الذكي:

- 1 رفع كفاءة المصانع العمانية ومواكبة التطورات لتقنيات الذكاء الاصطناعي والثورة الصناعية الرابعة
- 2 نقل وتبني أفضل الممارسات في المنشآت الصناعية
- 3 تهيئة البنية التحتية التقنية المناسبة لاستقطاب المزيد من الاستثمارات
- 4 تشجيع المصانع المحلية في المضي قدماً نحو تحول المصانع للثورة الصناعية الرابعة

صنع في عُمان
Made in OMAN

مجلسية صناعية
وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار
Ministry of Commerce, Industry & Investment Promotion

مبادرة "الأتمتة والذكاء الاصطناعي في المصانع"

(تبني تطبيق منهجيات عالمية لتعزيز الصناعات المحلية والقفز بالصناعة الوطنية إلى مراكز متقدمة قائمة على التكنولوجيا والابتكار)

تنطلق المبادرة في مسارين:

- 1 المسار يستهدف المصانع الجديدة تُصمَّم وتُنشَأ وفق معايير عالية في كفاءة التصنيع والإنتاج بتبني تقنيات الثورة الصناعية الرابعة
- 2 المسار يستهدف المصانع القائمة من خلال التحول إلى مصانع تتبنى تطبيق معايير التميز التشغيلي والتقنيات المتقدمة.

حزم تحفيزية متنوعة ستقدمها المبادرة للمصانع تتمثل في:

- التحفيز المالي والاستشاري
- تقديم التدريب للموظفين
- توفير الأدوات التقنية والمصادر المعرفية لأفضل الممارسات الصناعية.

صنع في عُمان
Made in OMAN

سلطنة عُمان
وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار
Ministry of Commerce, Industry & Investment Promotion

69 مصنعاً لإعادة التدوير في سلطنة عُمان

ندوة إعادة تدوير الألمنيوم توصي بتحسين العمليات المرتبطة بالقطاع



«تصوير: شمسة الحارثية»

صناعة الأنثيوم وإدارة البيئة والحفاظ عليها وقطاع إدارة
نفثات والصحة والبيئة والسلامة، بالإضافة إلى غيرهم
في المجال التجاري بتقديم عروض مرئية.

الجدير بالذكر أن ندوة إعادة تدوير الأنثيوم ٢٠٢٤
صياغة بالاشتراك مع تنظيم من شركة صحار الأنثيوم
التي تُعد الأولى من نوعها في سلطنة عُمان برعاية سعادة
الدكتور عبدالله بن علي العمري، رئيس هيئة البيئة،
في فندق جيل ديلبو ماريوت بمسقط، وتمثل هذه الندوة
التي أقيمت بالتعاون مع هيئة البيئة بمثابة منصة تجمع
بين الجهات والمؤسسات المعنية بقطاع صناعة الأنثيوم في
سلطنة عُمان، بالإضافة إلى مشاركة مجموعة من الشركات
المعاملة في مجال إعادة التدوير، وحضور عدد من
الأكاديميين.

البني.

من ناحية، قال حمد بن حمود الجابري، مدير أول محطة إنتاج الكهرباء والصناعة المركزية في شركة صحار أحمدة، يأتي الهدف من ندوة إعادة تدوير الأنشيو: تجميع الشركات المختصة بالتعاون مع هيئة البيئة لإيجاد حلول للتحديات التي تواجه إعادة تدوير الأنشيو وتبادل الرؤى والأفكار حول هذه الصناعة، حيث حظيت الندوة بحضور خبراء ومختصين من معهد الأنشيو العالي الذي بد بيت خبرة للمساعدة في طرح حلول تجميع الأنشيو ومناقشة الفرص الموجودة لإنتاجه لدعم الاقتصاد المحلي، وتوفير فرص عمل ودعم الشركات العمالية العاملة في قطاع إعادة التدوير.

وشارت في الندوة مجموعة من المتخصصين في مجال

للتقاشية حول أحدث التوجهات والتحديات وفرض الأعمال في مجال إعادة تدوير الأنوم، بما في ذلك الفرص التي يستهدفها المصنّعون الصغيرة والمتوسطة، كما سلّطت بعض الأوساط العمل الضوء على أبرز ممارسات الاستدامة، وتأثيرات التقدم التكنولوجي والصناعي على عمليات التدوير.

وفي تصريح لوسائل الإعلام قال المندوب نزار العريمي، مدير إدارة البيئة بشمال الباطنة: «إن إعادة التدوير من الأنشطة الاقتصادية المهمة ليس فقط في إعادة التدوير الأنوم، وإنما لجميع المواد سواء البلاستيك أو الحديد أو الزجاج وغيرها من المواد: لما لها من أهمية اقتصادية كبيرة تفهم في إيجاد استثمارات المصانع والشركات، وتأثيرها

ساعداً في زيادة عدد مصانع إعادة التدوير إلى ٦٩ مصنعا
بعد إصدار قرار ١٥ / ٢٠٢١ مقارنة بـ ٣٣ مصنعا تم دعم
ستدامة تصنيعها. كما زاد معدل التوفير في إعادة تدوير
النفايات بنسبة ٢٧٪ مقارنة بعام ٢٠٢٠ قبل إصدار القرارات
لنظمة لقطاع إعادة التدوير ٢٠٢١.

وشهدت أعمال الندوة تقديم العديد من أوراق العمل
والدراسات والتجارب في مجال صناعة الأنثودوم وتدويره،
والتي سهّلت الندوة بوقعة عمل قدتها مايرلين بيرترام،
مديرة السيناريوهات والتنبؤات بالمعهد الدولي للأنثودوم،
فيما قدم الدكتور ماجد الحارثي، أستاذ مشارك بجامعة
سلطان قابوس ورقة عمل حول دراسة سابقة لاستخدام
الأنثودوم المعاد تدويره في بعض التجارب العلمية.

ولخصت الندوة بعض العروض التقديمية والجلسات

كتبت - مي الغدانية

وأوصت ندوة إعادة تدوير الأنثيوم الأولى في سلطنة عُمان بضرورة الاستفادة من عملية إعادة تدوير الأنثيوم والعمل على توفير البنية التحتية اللازمة، والقضايا الاقتصادية، وتشجيع الأفراد والمؤسسات للعمل في صناعة إعادة تدوير الأنثيوم، وتحسين العمليات المرتبطة بقطاع صناعة الأنثيوم وإعادة تدويره في سلطنة عُمان. وكرزت ندوة إعادة تدوير الأنثيوم على مناقشة قطاع صناعة الأنثيوم وفرض إعادة تدويره في سلطنة عُمان والجواب والتحديات المتوقعة بالقطاع.

فقال المهندس سعيد الموسوي، الرئيس التنفيذي لشركة صقل أنثيوم عُمان، كلمته الافتتاحية: إن رؤية عام ٢٠٤٠ تهدف إلى تعزيز التكامل بين قطاعات الشق العلوي والسفلي من أجل تعظيم مساهمة القطاعات غير النفطية في الناتج المحلي الإجمالي، مؤكداً أن قطاع إعادة تدوير الأنثيوم يمكن أن يسهم بدوره في دعم هذا التكامل.

وأضاف: أظهرت الأبحاث والدراسات أن الأنثيوم يعد من الموارد المتاحة والمتوفرة يومياً حيث أن ٧٥٪ من إجمالي إنتاج الأنثيوم لا تزال قيد الاستخدام، وعلى مستوى العالم يتم إعادة تدوير أكثر من ٣٠ مليون طن من مخلفات الأنثيوم كل عام ما يضمن مكانتها باعتبارها واحدة من أكثر المواد قيمة لتدويرها.

وفي سياق متصل، قال نزار العريمي، مدير دائرة البيئة بمحافظته شمال الباطنة: «تعد سيطرة البيئة بالتعاون مع الجهات المختصة على التوظيف الشامل لتقنية المعلومات، والعمل على القيام بعدد من الإجراءات التنظيمية بهدف الاستفادة المثل من هذه الفوائد، وتشجيع الاستثمار بما يسهم في رفد الاقتصاد الوطني وتقديم خدمات تستجيب لاحتياجات وتطلعات المستفيدين، وبما يسهم في تطوير الأداء المؤسسي والخدمات المقدمة، وتحسين الكفاءة التشغيلية القطاع وزيادة الفاعلية والإنتاجية، ويسهم في تحسين الخدمات، وتسهيل الحصول على البيانات، وبالتالي ضمان جودة المعلومات المقدمة وإحكام الرقابة على المؤسسات ذات العلاقة.

وأكد العريمي على الجهود الكبيرة من الجهات المعنية بالبيئة المحلية لتحقيق تقدم ملموس في تقليل الانبعاثات الكربونية من الأنشطة النفطية والصناعية ذات الصلة مما

أكثر من 7 أطنان إنتاج العسل المحلي بجنوب الباطنة

بمحافظة جنوب الباطنة بلغ حتى نهاية العام الماضي ٩٣٥ نخلاً، يتكون ١٦ ألفاً و ١٦٣ خلية محل، مبيناً أن كميات إنتاج العسل تختلف من موسم إلى آخر حسب تحسن أحوال الطقس وهطول الأمطار مما تنتج عنه وفرة الغطاء النباتي والأشجار البرية وارتفاع جودة وكمية إنتاج العسل.

وأكد السعيد أن المديرية العامة للثروة الزراعية والسككية وموارد المياه بمحافظة جنوب الباطنة مستمرة في تشجيع الحائلين على إقامة مناحل تجارية ذات عائد اقتصادي، وإدخال تقنيات حديثة في عمليات إنتاج كميات الحسنة والطروء من أجل تعظيم العائد المادي والتسويق للمنتج النهائي وتكوين عمليات التربية وإنتاج وتكمين عمل ذات جودة عالية.

الجدير بالذكر أن المديرية العامة للثروة الزراعية والسككية وموارد المياه بمحافظة جنوب الباطنة مستمرة في إقامة محلات تدريبية وعملية للحائلين وإرشادهم إلى استخدام الطرق الحديثة في تربية خلايا دحل العسل، كما أن المديرية تعمل على إقامة معارض خاصة للمحائلي في المحافظة بالتعاون مع الجهات المعنية من القطاعين العام والخاص.

لعمانية: بلغت كمية إنتاج عسل المحلي خلال موسم العام الماضي بولايات محافظة جنوب الباطنة أكثر من 7 أطنان، 3 أطنان من عسل السدرو و 4 أطنان من عسل الفرم، وتقدر قيمتها بالسوقية بـ ١١٦٦ ريال عماني. ووضح المهندس عبدالله بن سيف السعيد، مدير دائرة التنمية الزراعية بالمديرية العامة للثروة الزراعية والسبكية وموارد المياه محافظة جنوب الباطنة أن



Job Vacancies

1- Sales Engineer - Drone Research Design and Manufacturing:

- Bachelor's degree in Engineering (preferably Aerospace, Mechanical, or Electrical Engineering or related field).
- Proven experience not less than 4 years sales and customer service roles within the aircraft manufacturing industry.
- Fluency in verbal and written Arabic and English Language.
- All Details and requirements in registration link.

General Conditions:

- 1- Preference shall be given to National Candidates, especially with practical experience.
- 2- Must be below 35 years with good physical condition.
- 3- Last day for registration on Tuesday 20/2/2024.

***Scan the below QR Code for registration:**



شركة غدو الأهلية ش.م.ع.
GADU AL-AHLIA CO. S.A.O.C.

إعلان دعوة لحضور اجتماع الجمعية العامة

يسر إدارة شركة غدو الأهلية أن يفيدكم بموعد إجتماع الجمعية العامة العادية للشركة المقرر انعقاده في فندق حمدان بلازا بصلالة في تمام الساعة التاسعة من مساء يوم الأربعاء الموافق ٢٠٢٤/٣/٢١. وفي حال عدم اكتمال النصاب القانوني سيتم عقد اجتماع في تمام الساعة التاسعة من مساء يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٤/٣/٢٢ لمناقشة جدول الأعمال التالي:

- ١- دراسة تقرير مجلس الإدارة عن تنظيم وإدارة الشركة خلال السنة المالية المنتهية في ٢٠٢٣/١٢/٣١. والموافقة عليه.
- ٢- دراسة تقرير مزايا الحسابات عن البيانات المالية المدققة للشركة عن السنة المالية المنتهية في ٢٠٢٣/١٢/٣١. والموافقة عليه.
- ٣- تعيين مراقب الحسابات للسنة المالية الجديدة ٢٠٢٤. والموافقة عليه.
- ٤- مناقشة مشاريع البناء الجديدة للشركة.
- ٥- مناقشة مقترح مجلس الإدارة بشأن تعيين رئيس تنفيذي للشركة.
- ٦- مناقشة مكافأة مجلس الإدارة.

وطبقاً للنظام الأساسي للشركة بحق لكل مساهم تفويض من يراه مناسباً لحضور الاجتماع والتصويت عليه نيابة عنه.

ولاستفسار يمكن الاتصال بالفاضل / سالم بن علي بن سعيد الكنكري
هاتف رقم: ٩٢٤٢٤٨٨٩



مدائن
madayn

مزايذة

بهديئة البريمي الصناعية

يسر المؤسسة العامة للمناطق الصناعية (مدائن) الإعلان عن مزايذة بمدينة البريمي الصناعية للمستثمرين وشركات المقاولات والمطورين البناء وتطوير محطة وقود متكاملة.

رقم الفرصة	اسم المشروع	آخر موعد لشراء مستند المناقصة	آخر موعد لتقديم العروض	قيمة مستند المناقصة بالريال العُماني
٢٠٢٤/١	إنشاء وتطوير محطة وقود متكاملة	٢٠٢٤/٣/٢٨ م	٢٠٢٤/٥/٠٢ م	٢٠

وفقاً للإجراءات الآتية:

- يمكن للراغبين في شراء مستند المزايذة استلام المستند من دائرة العدم بمدينة البريمي الصناعية أثناء ساعات الدوام الرسمي. (هاتف ٢٥٥٧٧٦٨/٢٥٥٧٧٦٩) نظير المبلغ المحدد أعلاه، والمبلغ المدفوع لا يرد.
- تودع العطاءات مكتملة حسب بنود مستند المزايذة في صندوق العطاءات بمكتب إدارة مدينة البريمي الصناعية قبل الساعة ١٢ مساءً من التاريخ المحدد.
- للاستفسارات يرجى التواصل على الرقمين التاليين:

٢٥٥٧٧٧٩
٢٥٥٧٧٥١

@madaynoman





رؤية عمان
2030



إعلان طرح مناقصة

بمحافظة جنوب الباطنة

تمثل محافظة جنوب الباطنة على طرح المناقصة التالية:

م	رقم المناقصة	اسم المناقصة	الدرجة	قيمة المناقصة (غير مسترجع)	آخر موعد للحصول على مستندات المناقصة	آخر موعد لتقديم العطاءات
١	(٢٠٢٤ / ١٧)	الخدمات الاستشارية لشروع التطوير التفصيلي المقترح في محور الحفري في منطقة السوادي بولاية بركاء بمحافظة جنوب الباطنة	الأولى والثانية مسجلة ومتخصصة	٣٧,٥ د.ع	٢٠٢٤/٠٢/٢٧	٢٠٢٤/٠٣/١٢

يمكن للشركات المتخصصة في مثل هذه الأعمال والحاصلة على شهادة التسجيل سارية المفعول من مجلس المناقصات الاشتراك والحصول على المواصفات الفنية وشروط المناقصة من الموقع الإلكتروني <https://etendering.tenderboard.gov.om> وعلى المتنافسين تقديم عروضهم إلكترونياً عبر الموقع المشار اليه ويجب على كل شركة أن ترفق مع كل عطاء نسخة إلكترونية من التأمين الإلزامي في صورة ضمان مصرفي أو شيك مصدق عليه من أحد البنوك العاملة بالسلطنة بما قيمته (٨٪ من قيمة العطاء وساري المفعول لمدة (٩٠) يوماً من آخر موعد لتقديم العطاءات ويعنون باسم محافظة جنوب الباطنة ، وعلى المتنافسين تقديم أصل الضمان البنكي أو الشيك المصدق لمدينة جنوب الباطنة في موعد أقصاه الساعة ١١:٠٠ مساءً من آخر موعد لتقديم العطاءات ، ستعطى الأفضلية في الإنشاء للشركات والمؤسسات التي يشتمل عطاؤها على أكبر نسبة عميم ونسبة شراء ممكنة من المنتجات الوطنية.

للمساعدة:

١. للاستفسارات المتعلقة بالمناقصة الرجاء التواصل عبر الموقع الخاص بنظام المناقصات الإلكتروني <https://etendering.tenderboard.gov.om>
٢. للاستفسارات المتعلقة بالدمع الفني لنظام المناقصات الإلكتروني الرجاء التواصل عبر البريد الإلكتروني etenderhd@ita.gov.om أو على هاتف رقم ٨٩٦٨٤١٦٦٦٧٧٠.

والله ولي التوفيق



الداخلية والأمن والسلامة
SECURITY & SAFETY

طرح مناقصة

تعلن لجنة المشتريات والمناقصات بالأمن والسلامة عن طرح المناقصة التالية :-

م	رقم المناقصة	موضوعها	الشركات التي لها حق الاشتراك	قيمة المستند	آخر موعد لبراءة المستندات
١	٢٠٢٤/٠١/م	توفير خدمة التأمين الصحي والتأمين على الحياة للعام ٢٠٢٤	شركات التأمين العاملة في السلطنة	١٥٠ ريالاً عمانياً + قيمة الضريبة المضافة غير مستردة	٢٠٢٤/٠٢/٢٢
					آخر موعد لتقديم العطاءات
					٢٠٢٤/٠٢/٢٨

- يمكن شراء مستندات المناقصة اعتباراً من يوم الأحد ١٨ فبراير ٢٠٢٤ م عن طريق الحضور إلى إدارة الشؤون الإدارية والمالية بمبنى المؤسسة في مرتفعات الطار خلف مبنى الأحوال المدنية (الساعة السابعة والنصف صباحاً حتى الواحدة ظهراً)
- يتم قبول رسوم المناقصة عن طريق البطاقات المصرفية فقط.
- على جميع الشركات أن ترفق مع عطاياها تأميناً مؤقتاً في صورة ضمان بنكي أو شيك مصدق عليه من أحد البنوك العاملة في سلطنة عُمان بمقداره (٥٠٪) من قيمة العطاء معنوئاً باسم (رئيس لجنة المشتريات والمناقصات) وساري المفعول لمدة (٩٠) يوماً من تاريخ تقديم العطاء وكل عطاء لا يستوفي التأمين المؤقت لن ينظر فيه، على أن يقدم العطاء مختموماً وموقعاً من الشخص الفوض في أطراف مغلقة ومختومة بالشمع الأحمر مع عدم وجود أي دلالة على تقديم العطاء.
- مؤسسة خدمات الأمن والسلامة غير مقيدة بقبول أقل أو أي عطاء آخر.

رئيس لجنة المشتريات والمناقصات
الأمن والسلامة ----- أكثر أماناً

بتكلفة 177 مليون ريال

افتتاح ميناء الصيد ومحطة خدمات الشحن والجمارك
والطرق الرئيسية بـ «المنطقة الاقتصادية بالدقم»خلال
زيارة مبنى
المحطة
الجمركية

ثالث منفذ يؤدي إلى ميناء الدقم والحوض الجاف، بينما يبدأ الطريق رقم (٥) من التقاطع القائم الذي يربط الطريقين (١) و(٦) وينتهي عند رصيف المواد السائلة والسائبة بميناء الدقم. في حين تم إنشاء الطريقين بمواصفات قياسية بحيث يحتوي الطريق على كتف داخلي بقياس ١,٥ متر والكتف الخارجي بقياس ٣ أمتار، وعرض حارة يبلغ ٣,٧٥ متر، ومتوسط عرض ٤٠,٩٠ متر، ويتراوح ارتفاع الطريق بشكل عام من ٢ إلى ٤ أمتار عن أرض المكان. ويبلغ طول الطريق رقم (١) حوالي ٣,٩٣ كم، وهو طريق مزدوج يتألف من مسارين في كل اتجاه، في حين يبلغ طول الطريق رقم (٥) حوالي ٣,٣ كم وهو طريق مزدوج أيضا. وتتضمن أعمال مشروع الطريقين (١) و(٥) وجود طريقين للخدمات بطول نحو ٦,٧ كم، وإنارة الطريق الجديدة بنظام (LED)، وتنفيذ أعمال تحسين التربة (السبخة) وإنشاء قنوات لتصريف المياه. وتشهد المنطقة الاقتصادية الخاصة بالدقم تنفيذ العديد من مشروعات البنية الأساسية التي تواكب طموحات المستثمرين، وتضم المنطقة مجموعة من المناطق الاستثمارية في القطاعات الصناعية والتجارية والسياحية واللوجستية والتطوير العقاري والطاقة المتجددة، وتقدر الاستثمارات في المنطقة بأكثر من ٦ مليارات ريال عُمانِي.

ومبنى تصاريح العبور ومباني التفتيش المخصصة لشرطة عمان السلطانية ووزارة الثروة الزراعية والسمكية وموارد المياه وكذلك عيادة طبية تابعة لوزارة الصحة، كما تضم بوابات جمركية مخصصة لعبور الشاحنات من وإلى الميناء وضبط عملية الاستيراد والتصدير، ومباني خدمية مثل محطة صرف صحي، ومحطات الكهرباء وخزانات مياه مكافحة الحرائق. وتتضمن أعمال محطة خدمات الشحن والجمارك مرافق للبنية الأساسية تحتوي على شبكة المياه الصالحة للشرب، وشبكة مياه الصرف الصحي، وشبكة الكهرباء والاتصال، وقنوات لتصريف مياه الأمطار وغيرها، في حين تم تنفيذ طرق بطول ٨ كم ومواقف للمركبات مخصصة للمحطة. الطرق الرئيسية بميناء الدقم وتضمن الحفل افتتاح الطريقين (١) و(٥) وهما من المشاريع الحيوية بالمنطقة الاقتصادية الخاصة بالدقم؛ إذ يربطان منطقة ميناء الدقم بالمصفاة ومركز المدينة والعديد من المشاريع الاستراتيجية التي يتم تنفيذها في منطقة الصناعات الثقيلة ومنطقة الصناعات المتوسطة، ويربط الطريق رقم (١) الميناء والحوض الجاف بالطريق الوطني ٣٢ مما يسهل الوصول إلى مشاريع الميناء أمام القادمين من وسط مدينة الدقم ومن محافظة مسقط عبر طريق مسقط - سناو - الدقم، وبهذا يعد الطريق

البالغة مساحته أيضا ٧,٥ كيلومتر مربع أحد المحركات الشركات المحلية والعالمية المتخصصة في مجال صيد الأسماك والصناعات السمكية المرتبطة بها، كما تسعى الهيئة العامة للمناطق الاقتصادية الخاصة والمناطق الحرة لأن يستوعب ميناء الصيد البحري بالدقم مشاريع الطاقة الخضراء الصديقة للبيئة. الجدير بالذكر أن ميناء الصيد البحري بالدقم تقوم بتطويره وتنفيذ مرافقه التجارية شركة مرسى الدقم للاستثمار، وهي عبارة عن ائتلاف يقوده عدد من شركات جهاز الاستثمار العماني المتمثلة في شركة تنمية أسماك عمان (FDO) وشركة موانئ ومرفأئ أسباد وشركة الوسطى للصناعات السمكية والشركة العمانية للاستثمار الغذائي القابضة «نتاج»، ويضم الائتلاف أيضا شركة ميناء لوريان الفرنسي الذي يعد أحد أكبر موانئ الصيد في أوروبا.

محطة خدمات الشحن والجمارك

واشتمل الحفل على افتتاح المحطة الجمركية ضمن مشاريع الحزمة الثالثة بميناء الدقم والتي تتكوّن من ميناء مخصصة لشركة ميناء الدقم، حيث تتكوّن المحطة من مبنى المحطة الواحدة، ومبنى لتسجيل الشاحنات،

ورصيف خاص لقوارب شرطة خفر السواحل. وأضاف: تضمنت الأعمال الإنشائية لميناء الصيد البحري إنشاء طرق داخلية بطول ١,٩ كم، وطريق يربط بين الميناء ومنطقة الصناعات السمكية والغذائية بطول ٣,٣ كم، وتمت تسوية واستصلاح الأراضي بهدف إنشاء المباني الخدمية بمساحة إجمالية تقدر بـ ٤١٢ ألف متر مربع. وأوضح المهندس أحمد عكماك أن مشروع المحطة الجمركية الذي يتم افتتاحه يأتي ضمن مشاريع الحزمة الثالثة بميناء الدقم والتي تتكوّن من عدة مبان ضمن نطاق ميناء الدقم، في حين يبلغ طول الطريق الرئيسي رقم (١) حوالي ٣,٩٣ كم وهو طريق مزدوج يتألف من مسارين في كل اتجاه، ويبلغ طول الطريق الرئيسي رقم (٥) حوالي ٣,٣ كم وهو طريق مزدوج أيضا.

ميناء الصيد البحري بالدقم

أنشئ ميناء الصيد البحري بالمنطقة الاقتصادية الخاصة بالدقم ليحتضن مواقع لصيانة سفن الصيد التجارية وسفن الصيد الحرفية، ومصانع الصيد ومرافق بيع الأسماك ومركزًا لتدريب وتأهيل الصيادين، ونُفذت شبكة من الطرق المعبّدة لخدمة مركبات نقل الأسماك، في حين يعد ميناء الصيد البحري البالغة مساحته ٧,٥ كيلومتر مربع ومجمّع الصناعات الغذائية والغذائية

«نتاج» احتلت المنطقة الاقتصادية الخاصة بالدقم أمس بافتتاح مشروعات جديدة للبنية الأساسية، وهي ميناء الصيد البحري متعدد الأغراض ومحطة خدمات الشحن والجمارك والطرق الرئيسية رقم ١ وه بميناء الدقم. رعى حفل الافتتاح معالي الفريق حسن بن محسن الشريفي المفتش العام للشرطة والجمارك، بحضور عدد من المسؤولين في القطاعين العام والخاص. وخلال حفل الافتتاح أكد المهندس أحمد بن علي عكماك المكلف بتسيير أعمال الرئيس التنفيذي للمنطقة الاقتصادية الخاصة بالدقم على أهمية المشروعات الجديدة في استقطاب الاستثمارات إلى المنطقة ورفع تنافسيتها لتشمل الصناعات السمكية والغذائية والشحن الدولي والاستيراد والتصدير، موضحا أن التكلفة الإجمالية للمشاريع الثلاثة الجديدة بلغت حوالي ١٧٧ مليون ريال عماني.

وقال المهندس أحمد عكماك: يعد ميناء الصيد البحري بالدقم أكبر ميناء للصيد التجاري في سلطنة عمان حيث تبلغ مساحته ٧,٥ كيلومتر مربع، وتم إنشاؤه ليستقبل أكبر سفن الصيد التجارية الدولية حيث يصل عمق حوضه ١٠,١ أمتار، ويتألف من كاسري أمواج مجموع طوليهما ٣,٣ كم، ومجموع أطوال الأرصفة الثابتة للسفن ١,٣ كم متر مربع، وتم تزويد الميناء بـ ٦ مراسٍ عائمة

استعراض مشاريع الاستثمار

الاجتماعي لتنمية نفط عمان بالداخلية



■ التأكيد على أهمية تضافر جهود القطاعين للتنمية

نزوي - أحمد الكندي

الداخلية. وأكد العجمي أن الجهود المبذولة من قبل شركة تنمية نفط عُمان تسعى لتحقيق أهداف التنمية المستدامة وتمويل المشاريع ذات الأولوية الوطنية في المحافظة. من جانبها استعرضت محافظة الداخلية بطاقة مؤشرات المحافظة ضمن مؤشرات رؤية «عُمان ٢٠٥٠»، واستعراض مشاريع الاستثمار الاجتماعي بمحافظة الداخلية، وعدد من المبادرات الاجتماعية التي تتميز بالاستدامة والاستمرارية لمواجهة الاحتياجات الأساسية للمجتمع في مجالات متنوعة منها: مشاريع استثمارية خدمية ورياضية وترفيهية وصحية. وأكد سعادة الشيخ محافظ الداخلية على أهمية مشاركة القطاع الخاص في المشاريع التنموية، واستمرارية التعاون المشترك بين شركة تنمية نفط عُمان ومحافظة الداخلية.

استعرضت شركة تنمية نفط عمان مشاريعها في برامج الاستثمار الاجتماعي للمجتمع بمحافظة الداخلية، وذلك من خلال لقاء جمع سعادة الشيخ هلال بن سعيد الحجري محافظ الداخلية، والمهندس عبد الأمير بن عبد الحسين العجمي المدير التنفيذي للشؤون الخارجية والقيمة المضافة بشركة تنمية نفط عُمان، بمشاركة أصحاب السعادة ولاة المحافظة وعدد من أعضاء المجلس البلدي ومجموعة من موظفي الشركة. تم خلال اللقاء مناقشة مشاريع التنمية الاجتماعية بمحافظة الداخلية والاطلاع على الدور الذي تقوم به الشركة في برامج الاستثمار الاجتماعي للمجتمع والمشاريع القائمة التي شملت جميع ولايات محافظة

أكثر من 300 ألف زائر
مؤشرات إيجابية يحققها شتاء شمال الشرقية 2024 في بداية

■ إسدال الستار على مهرجان شتاء شمال الشرقية

الموسم السياحي وإضافة أبعاد اقتصادية واجتماعية وترفيهية وفنية له، وليتوسع في عدد من فعالياته التي أخذت بعدا دوليا خليجيا وعربيا من خلال مشاركات واستضافات أثرت محتوى الفعاليات ووسعت أثرها، كما توسع الملتقى في خدمته لأطراف واسعة من المجتمع، بدلا من التركيز على السائح فقط، لتجد فيه الأسرة العمانية فبיתהا، وليجد فيه المهتمون بالتراث وتجديدا لاهتماماتهم ونقلها لها إلى أجيال جديدة، وليجد المنتجون من الأسر ورواد الأعمال موقعا لتسويق منتجاتهم، ولا بد أن ٢٠ يوما من الفعاليات المتواصلة في كل المجالات الثقافية والفنية والرياضية ستترك أثرا اقتصاديا واضحا على الاقتصاد المحلي، كما ستترك أثرا ثقافيا واجتماعيا

الموسم السياحي وإضافة أبعاد اقتصادية واجتماعية وترفيهية وفنية له، وليتوسع في عدد من فعالياته التي أخذت بعدا دوليا خليجيا وعربيا من خلال مشاركات واستضافات أثرت محتوى الفعاليات ووسعت أثرها، كما توسع الملتقى في خدمته لأطراف واسعة من المجتمع، بدلا من التركيز على السائح فقط، لتجد فيه الأسرة العمانية فبיתהا، وليجد فيه المهتمون بالتراث وتجديدا لاهتماماتهم ونقلها لها إلى أجيال جديدة، وليجد المنتجون من الأسر ورواد الأعمال موقعا لتسويق منتجاتهم، ولا بد أن ٢٠ يوما من الفعاليات المتواصلة في كل المجالات الثقافية والفنية والرياضية ستترك أثرا اقتصاديا واضحا على الاقتصاد المحلي، كما ستترك أثرا ثقافيا واجتماعيا

ارتفاع أسهم أوروبا جراء خفض بنك إنجلترا أسعار الفائدة

«رويترز»: ارتفعت الأسهم الأوروبية أمس الأربعاء بعد بيانات تضخم جاءت أضعف من المتوقع في بريطانيا ودعمت الآمال في خفض بنك إنجلترا أسعار الفائدة في وقت قريب، فيما تتجه أنظار المستثمرين إلى مزيد من البيانات الاقتصادية من منطقة اليورو في وقت لاحق من اليوم.

وارتفع المؤشر ستوكس ٦٠٠ الأوروبي ٠,١ بالمائة، في حين زاد المؤشر الرئيسي البريطاني ٠,٥ بالمائة بعد أن ارتفع تضخم أسعار المستهلكين البريطانيين بوتيرة أبطأ من المتوقع في يناير.

وسيحول المستثمرون الآن تركيزهم إلى بيانات الناتج المحلي الإجمالي لمنطقة اليورو، والتي من المتوقع أن تظهر نمو اقتصاد المنطقة ٠,١ بالمائة في الربع الرابع، دون تغيير عن الفترة نفسها من العام السابق. وكان سهم بنك إيه.بي.إن أمرو من بين الأفضل أداءً، إذ ارتفع بنحو ستة بالمائة بعد أن أعلن البنك الهولندي صافي دخل من الفوائد في الربع الرابع جاء أعلى قليلاً من التوقعات.

وارتفع سهم كوكا كولا ٥,٦ بالمائة، إذ توقعت الشركة التي مقرها سويسرا نمو أرباحها السنوية بعد أن أعلنت تحقيق أرباح غير مسبوق في ٢٠٢٣ بأكمله. وانخفض سهم تيسن كروب ٤,٨ بالمائة بعد أن خفضت الشركة توقعاتها للمبيعات السنوية وصافي الأرباح. وألقت باللوم على تراجع الطلب والأسعار في قطاعي المواد الخام والصلب.

وانخفض سهم هايנק خمسة بالمائة، إذ توقعت شركة البيرة الهولندية نمو أرباح التشغيل بأرقام في خانة الأحاد في ٢٠٢٤، بسبب التقلبات الجيوسياسية والأوضاع الاقتصادية.

خدمات صحفية

فريق «لاند كروزز أوتو بودي» يفوز في رالي داكار 2024



طورت السيارة من قبل جمعية تقنيات النقل الصغيرة بالاعتماد على الهيدروجين والمحرك (HySe) للأبحاث، نتيجةً لجهد مشترك بين شركة تويوتا وأربع شركات يابانية أخرى لتصنيع السيارات والدراجات. وتعزز مشاركة السيارة في تطوير مركبات الهيدروجين، والتي تشجع شركات صناعة السيارات على اختيرت ١٠ سيارات لاجتياز جزء من الرالي بطول ١,٠٠٠ كيلومتر، مما أتاح للمشاركين إمكانية تحديد المجالات التي تحتاج إلى تطوير تقني، ووفر فرصة فريدة لشركة تويوتا لاختبار محرك الهيدروجين في سيارة HySe-X١.

من تأكيد هيمنتها على فئة سيارات الإنتاج، وإضافة فصل آخر إلى إنرها الفني بالتألق. شهدت نسخة العام الحالي من رالي داكار أيضاً مشاركة شركة تويوتا في المهمة ١٠٠٠، لبرنامج مستقبل داكار، والتي تشجع شركات صناعة السيارات على تطوير محركات الهيدروجين، والتي تشجع شركات صناعة السيارات على اختيرت ١٠ سيارات لاجتياز جزء من الرالي بطول ١,٠٠٠ كيلومتر، مما أتاح للمشاركين إمكانية تحديد المجالات التي تحتاج إلى تطوير تقني، ووفر فرصة فريدة لشركة تويوتا لاختبار محرك الهيدروجين في سيارة HySe-X١.

كانت روحه ترافقهم دائماً. أنا سعيد حقاً لأن السيارة رقم ٥٠٠ تمكنت من عبور خط النهاية محققة أفضل نتيجة. شكراً الرالي، والتي تتطلب قيادة حذرة نظراً للتضاريس الرملية والعقبات الخفية، على مسار دائري بطول ١٧٤ كيلومتراً في «ينع»، لتُتمل ختام المنافسات التي استمرت لمدة ١٥ يوماً.

وقال أكيو تويودا، رئيس مجلس إدارة فريق تويوتا جازو للسيارات: «تجاربنا لجميع أعضاء فريق لاند كروزز أوتو بودي على الفوز عن فئة سيارات الإنتاج للعام الحادي عشر على التوالي. اعتقد أن سيارة لاند كروزز ٣٠٠ التي تحمل الرقم ٥٠٠ حققت الفوز بفضل ثلاثة أشخاص: هم السائق أكوي ميورا ومساعداه مايول باربيه والراحل لوران ليشلتويشتر، الذي

كانت روحه ترافقهم دائماً. أنا سعيد حقاً لأن السيارة رقم ٥٠٠ تمكنت من عبور خط النهاية محققة أفضل نتيجة. شكراً الرالي، والتي تتطلب قيادة حذرة نظراً للتضاريس الرملية والعقبات الخفية، على مسار دائري بطول ١٧٤ كيلومتراً في «ينع»، لتُتمل ختام المنافسات التي استمرت لمدة ١٥ يوماً.

وقال أكيو تويودا، رئيس مجلس إدارة فريق تويوتا جازو للسيارات: «تجاربنا لجميع أعضاء فريق لاند كروزز أوتو بودي على الفوز عن فئة سيارات الإنتاج للعام الحادي عشر على التوالي. اعتقد أن سيارة لاند كروزز ٣٠٠ التي تحمل الرقم ٥٠٠ حققت الفوز بفضل ثلاثة أشخاص: هم السائق أكوي ميورا ومساعداه مايول باربيه والراحل لوران ليشلتويشتر، الذي

تنظيم فعالية تجربة قيادة سيارة جيلي في صحار

حياة سعيدة برفقة جيلي

الحدث الجمهور منبهراً بالميزات المتطورة والتصميمات الأنيقة لطرازات سيارات جيلي، كما أذهلهم التنفيذ السلس للحدث نفسه. وبناءً على هذا النجاح، يسر جيلي أن تعلن عن استمرار الحملة الترويجية في مواقع مختلفة في سلطنة عمان، وستعقد الفعالية القادمة في لولو هايبر ماركز بولاية صور، يومي ١٥ و١٦ فبراير، وستتاح للحاضرين مرة أخرى الفرصة لاستكشاف تشكيلة سيارات جيلي الرائعة وتجربة التزام العلامة التجارية بالتميز بشكل مباشر.

مع تقدم الحملة الترويجية، ستواجه جيلي في لولو هايبر ماركز في نزوى، عمان في ٢٢ و ٢٣ فبراير في بركاء، عُمان في ٢٩ فبراير و١ مارس في جراند سنتر

أقيمت فعالية تجربة القيادة سيارة جيلي «حياة سعيدة برفقة جيلي، في لولو هايبر ماركز في صحار، مما خلق الإثارة بين الجمهور. وتضمنت الفعالية عرضاً كبيراً لجميع طرازات سيارات جيلي، بهدف إبراز أناقة العلامة التجارية وابتكارها وأدائها المتوقع. تهدف هذه الفعالية، إلى إشراك الجمهور بشكل أكبر من خلال تقديم أنشطة تفاعلية متنوعة، وكان فنانو الرسم على الوجه والحناء موجودين طوال الفعالية، حيث قدموا للحاضرين تصميمات أسرة وحولوا تجربتهم إلى تجربة غامرة.

كانت فعالية تجربة قيادة جيلي «حياة سعيدة برفقة جيلي، في صحار بلا شك واحدة من الأحداث الرائعة، وقد ترك هذا

أقيمت فعالية تجربة القيادة سيارة جيلي «حياة سعيدة برفقة جيلي، في لولو هايبر ماركز في صحار، مما خلق الإثارة بين الجمهور. وتضمنت الفعالية عرضاً كبيراً لجميع طرازات سيارات جيلي، بهدف إبراز أناقة العلامة التجارية وابتكارها وأدائها المتوقع. تهدف هذه الفعالية، إلى إشراك الجمهور بشكل أكبر من خلال تقديم أنشطة تفاعلية متنوعة، وكان فنانو الرسم على الوجه والحناء موجودين طوال الفعالية، حيث قدموا للحاضرين تصميمات أسرة وحولوا تجربتهم إلى تجربة غامرة.

كانت فعالية تجربة قيادة جيلي «حياة سعيدة برفقة جيلي، في صحار بلا شك واحدة من الأحداث الرائعة، وقد ترك هذا

ليفا للتأمين ترعى بطولة أومينفست «عُمان ماسترن» للجولف

على الخارطة العالمية ولاسيما في قطاع السياحة الرياضية، مساهمة بذلك بدورها في تعزيز التنمية الاجتماعية والاقتصادية الشاملة للبلاد، وتبادر الشركة بشكل استباقي لدعم الأنشطة والمحافل الوطنية التي من شأنها أن تسهم في إحداث أثر إيجابي مستدام.

تهدف شركة ليفا للتأمين من خلال هذه الرعاية الذهبية إلى تعزيز العلاقات مع العملاء والشركاء في شتى القطاعات، وتعزيز الوعي بعلاقتها التجارية ومختلف أنحاء العالم، كما نفخر بالتزامنا بتقديم الدعم اللازم الذي من شأنه أن يعزز من الترويج لهذه الرياضة والتشجيع على ممارستها من قبل مختلف فئات المجتمع.

وأضافت: «تأتي رعاية الشركة لهذا الحدث الرياضي المرموق كجزء من جهودها في تقديم الدعم اللازم لإبراز مكانة سلطنة عمان

«انطلاقاً من حرصنا على إثراء المجتمع المحلي، نسعى دوماً إلى أن نكون في طليعة المؤسسات التي تدعم المبادرات الرامية لخدمة الأهداف والتوجهات الوطنية، وبعده هذا الحدث الرياضي البارز فرصة مثالية لتعزيز مكانة سلطنة عمان كوجهة دولية للرياضة العالمية، ولاسيما مع تنامي هذا القطاع الواعد في البلاد، ونحن سعداء برعاية بطولة أومينفست «عُمان ماسترن» التي تستقطب أبرز محترفي الجولف والهواة من مختلف أنحاء العالم، كما نفخر بالتزامنا بتقديم الدعم اللازم الذي من شأنه أن يعزز من الترويج لهذه الرياضة والتشجيع على ممارستها من قبل مختلف فئات المجتمع.

وأضافت: «تأتي رعاية الشركة لهذا الحدث الرياضي المرموق كجزء من جهودها في تقديم الدعم اللازم لإبراز مكانة سلطنة عمان

أعلنت شركة ليفا للتأمين عن رعايتها لبطولة أومينفست «عُمان ماسترن» للجولف لعام ٢٠٢٤ كراع ذهبي، والتي تنظمها الشركة العمانية العالمية للتنمية والاستثمار - أومينفست. ويعد هذا الحدث الرياضي بمثابة فرصة مثالية لترويج سلطنة عمان كوجهة دولية حاضنة للرياضات العالمية. ستقام هذه البطولة الأبرز والأول من نوعها في سلطنة عُمان في نادي لافي للجولف بمسقط خلال يومي ١٦-١٧ فبراير الجاري.

وسيشهد الحدث مشاركة ٦٠ لاعباً من هواة الجولف من مختلف دول مجلس التعاون الخليجي للمنافسة في السلسلة الدولية لرياضة الجولف خلال الفترة من ٢٢ حتى ٢٤ من الشهر الحالي.

وقالت هناء الهنائية، الرئيسة التنفيذية لشركة ليفا للتأمين:

تجربة قيادة سلسة وممتعة، سواء على الطرق المسفلتة أو الوعرة. شهد تقديم مركبة إينيوس غرينادير حضور ويليكى وألكساندر، وهما زوجان هولنديان يشرعان حالياً في رحلة استثنائية من هولندا إلى أستراليا بمركبة إينيوس غرينادير ويتوقفان للاستمتاع بالمناظر الطبيعية الخلابة في سلطنة عمان، شاركا تجربتهما، قائلين: «بينما نحن نعبّر العالم، أولويتنا هي الراحة على كل التضاريس، وهي جودة تقدمها مركبة إينيوس غرينادير دون عناء. وبفضل تصميمها القديم والمحرك الأفضل في فئتها، نحن على ثقة من أننا لن نجد أنفسنا عالقين في أي زاوية نائية من العالم أثناء رحلاتنا».

وقال محسن هاني البحراني، الرئيس التنفيذي لشركة محسن حيدر درويش للمركبات: «يمثل اليوم حدثاً مهماً حيث تقدم بكل فخر مركبة إينيوس غرينادير في سلطنة عمان. وبفضل قدراتها التي لا مثيل لها على الطرق الوعرة، وتصميمها القوي، والتزامها بالموثوقية، فإن مركبة غرينادير ليست مجرد مركبة، وإنما تجسيد لحرصنا على تزويد السوق العماني برقيق مرن وجدير بالثقة في كل مغامرة». وأضاف: «نعتقد أن سيارة مركبة إينيوس غرينادير ستضع معايير جديدة، وتعيد تعريف الاستكشاف، وسيكون لها صدى حقيقي لدى أولئك الذين يسعون إلى التميز في رحلاتهم على الطرق الوعرة».



المغامرين الذين يحتاجون إلى الأداء العملي والراحة في رحلاتهم. تشمل مركبة غرينادير على أحدث تقنية، بما في ذلك ميزات الأمان المتقدمة ونظام المعلومات والترفيه سهل الاستخدام وخيارات الاتصال، وتضمن هذه التقنيات

فإن هذه المركبة توفر أداءً يليبي متطلبات التضاريس المتنوعة في سلطنة عمان. في الداخل، توفر مركبة غرينادير مقصورة مريحة ومصممة بعناية. وبفضل مساحة الأمتعة الواسعة وحلول التخزين الذكية، فإنها تلبي احتياجات

تقدم شركة محسن حيدر درويش للمركبات مركبة إينيوس غرينادير إلى السوق العماني الديناميكي المليء بالمغامرات. ستعيد إينيوس غرينادير تعريف تجربة الطرق الوعرة للمتحمسين والمستكشفين على حد سواء من خلال الجمع بين المرونة القوية والهندسة المتطورة.

مركبة إينيوس غرينادير مستوحاة من مركبات الطرق الوعرة الشهيرة في الماضي مع دمج التكنولوجيا الحديثة، ويشيد تصميمها بسيارات الدفع الرباعي الكلاسيكية، ويميز بين الجمال الخالد وأحدث التقنيات، ويضع معياراً جديداً في عالم المغامرة.

تم تصميم إينيوس غرينادير للتغلب على أي تضاريس. بدءاً من الكثبان الرملية الصعبة في رمال الشرقية وحتى جبال جبل شمس الوعرة. ويضمن تصميمها متنوع الجوانب الأداء الأمثل في مختلف الظروف، مما يجعلها الرفيق المثالي للتضاريس المتنوعة في سلطنة عُمان.

كما تم تصميم إينيوس غرينادير بهيكل سُلَمي قوي ونظام تعليق متطور، مما يضمن المثانة والموثوقية. ويعزز ارتفاع المركبة عن الأرض -وزوايا الاقتراب والانطلاق- قدراتها على الطرق الوعرة، مما يجعلها بطلّة حقيقية للطرق الوعرة.

وتتميز سيارة إينيوس غرينادير بنظام دفع قوي، مما يضمن عزم دوران وقوة حاصانية كافية للتعامل مع المنحدرات الشديدة والتضاريس الصعبة. سواء كنت تتنقل في مسارات صخرية أو مساحات رملية،

رأي عُمان

الحرب على غزة في مرآة الفلسفة الغربية

أو الاقتصادي وإلا فإن الغرب لا يطبق حقوق الإنسان إلا على مواطنيه أما «الآخر، فإنه ما زال يتساءل أصلا في حقيقة وجودهم وإنسانياتهم!

وليست حقوق الإنسان وحدها التي تسقط في التطبيق العملي للغرب مع الآخر ولكن أيضا كذلك تسقط قيم الحوار والسلام إلا بالقدر الذي يستطيع الغرب تحقيق أهدافه به ومصالحه.

إن الفلسفات الحوارية لأمثال الفيلسوف النمساوي مارتن بوبر تؤكد على الحوار واللقاء بين «أنا وأنت، وتقتصر طرقا نحو التفاهم والمصالحة، وفلسفة بوبر الذي له جذوره في التقليد الفلسفي اليهودي تسلط الضوء على إمكانية الحوار كوسيلة لتجاوز الصراع، كما أنه يؤكد بشكل واضح ضرورة الاعتراف بإنسانية الآخر والدخول في حوار حقيقي معه كأساس للسلام.

إن هذه الحرب التي تجعلنا ننظر إلى ما هو أبعد من الاستراتيجيات السياسية والعسكرية المباشرة، للنظر في مسائل أعمق تتعلق بالعدالة والمسؤولية وإمكانية السلام، تقضح إسرائيل ومعها الغرب وتسقطهم أمام نظرياتهم الفلسفية وتطرح أمامهم الكثير من الأسئلة حول العدالة وإنسانية الإنسان وحقوقه وكرامته.

الأساسية.. وفي الحقيقة كان هذا المنع أحد أهم أسباب تفجر الأحداث في غزة في أكتوبر الماضي. حيث لا تستطيع اللغة وحدها وصف طبيعة الحصار الخانق والحرمان الاقتصادي الذي مارسته سلطة الاحتلال على قطاع غزة لأكثر من عقد ونصف من الزمن؛ ما يعني أن تفاقم الصراع كان نتيجة حتمية للعنف الهيكلي الذي مارسته سلطة الاحتلال على قطاع غزة فيما كان يمكن بكل سهولة تجنب تلك القيود وترك الناس هناك يعيشون حياة طبيعية تشعرهم أنهم بشر مثلهم مثل غيرهم.

وفي مسار آخر من مسارات الرؤية الفلسفية للحرب التي يشنها الاحتلال الصهيوني على قطاع غزة يمكن استعادة الرؤية الفلسفية الغربية التي تؤكد على المسؤولية الأخلاقية تجاه «الآخر، وأولية العلاقات الإنسانية. وفي هذا المسار تسقط إسرائيل وتسقط معها الثقافة الغربية التي لا تستطيع أن ترى «الآخر، أو تعترف بوجوده الذي يكتب حقوقا مشابهة لحقوق «الأنا، ويزيد طغيان هذه النظرة عندما يكون الآخر ضعيفا؛ لذلك فإن فكرة حقوق الإنسان التي تقوم عليها «الليبرالية، الغربية هي حق من حقوق الغرب ودهمهم وليس «الآخر، إلا إذا استُخدمت في سياق الابتزاز السياسي

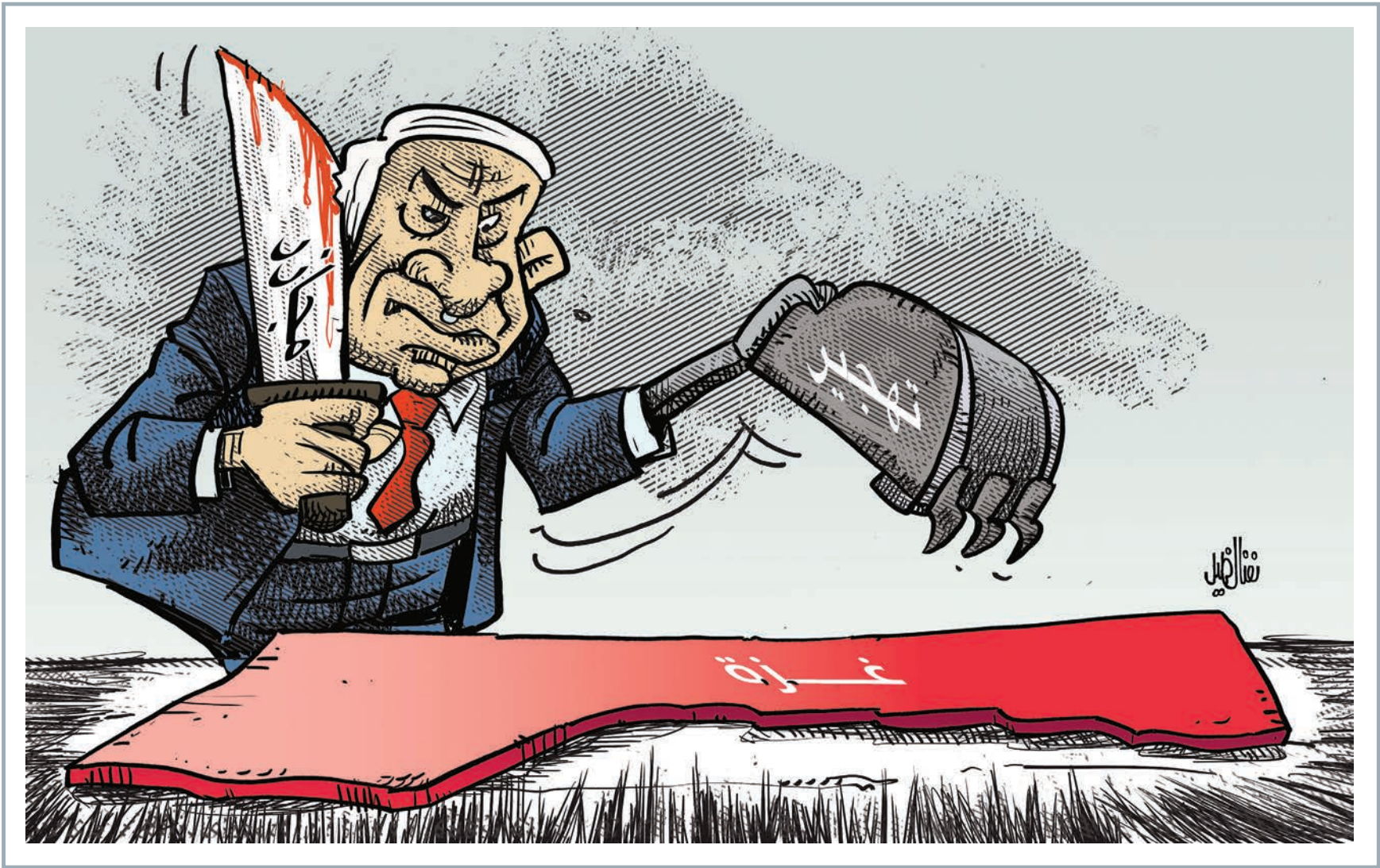
هي الحل أو الملاذ الأخير الذي لا خيار بعده. وهذه الأسباب لا يمكن توفرها في أي ركن من أركان هذه الحرب، فلا يمكن أن تكون أي سلطة احتلال في الدنيا عادلة للشعب الذي احتله، وهذه ليست رؤية نظرية ولكنها تنطلق من منطق ما يحدث أمام مرأى ومسمع العالم كله منذ أن بدأ الاحتلال الإسرائيلي لدولة فلسطين وأقرت به جميع منظمات المجتمع الدولي بما في ذلك الأمم المتحدة ومجلس الأمن. ورئيس وزراء دولة الاحتلال مطارد بقضايا فساد في «دولته» المحتلة ولذلك من باب أولى لن يكون عادلا ومنصفا للشعب الذي يحتله!

وفي جميع الأحوال لم تكن هذه الحرب التي أسست دولة الاحتلال لأسبابها المنطقية عندما حolt غزة إلى أكبر سجن مفتوح في العالم وقطعت عن الفلسطينيين كل آفاق المستقبل وحاولت أن توقف حركة التاريخ التي لا يمكن إيقافها ما دام الإنسان الحر تدب في جسمه الحياة.

لقد مارست دولة الاحتلال الإسرائيلي كل أشكال جبروت السلطة والعنف الهيكلي في تاريخ احتلالها الجائر لفلسطين. وياتت غزة أحد أكبر الأمثلة التي يمكن أن نقرأ في ضوئها نظرية العنف الهيكلي التي تشير إلى منع السكان من الحصول على احتياجاتهم

تمثل الحرب المهيمنة التي يشنها جيش الاحتلال الإسرائيلي على قطاع غزة بدعم سياسي وعسكري من بعض الدول والأنظمة الغربية منطقة ثرية لقراءة الحدث من زوايا كثيرة منها السياسي والاستراتيجي والثقافي والأيدولوجي.. وأيضا الفلسفي، والزاوية الفلسفية تستطيع أن تكشف الكثير عن الجوانب الأخلاقية والقيمية والديمقراطية وحقوق الإنسان وهي كلها مبادئ ومرتكزات تقوم عليها نظرية النظام العالمي الجديد الذي وضع الغرب قواعدها وهي «الديمقراطية الليبرالية».

وتقدم هذه الحرب فرصة ليس، فقط، لاستكشاف نظريات العدالة والأخلاق والسلطة وحقوق الإنسان بالنسبة للكيان الصهيوني الإسرائيلي ولكن أيضا يمكن أن تستكشف الغرب الداعم له الذي بدا أنه سقط سقوطا مدويا أمام أسئلة النظريات الفلسفية الغربية. إن مفهوم العدالة في الحرب كما نفهمها من أدبيات نظرية «الحرب العادلة» التي تحدث عنها الكثير من الفلاسفة الغربيين من أيام الفيلسوف/ القديس أوغسطين وتطورت على يد فلاسفة ومفكرين معاصرين لا يسوغ أي حرب إلا في ظروف معينة، بما في ذلك أن تشن الحرب من قبل سلطة عادلة وتسبب عادل وبنية سليمة وأن تكون



فريق رابع إلى إعادة إطلاق الاستيطان في غزة)، فإن الهدفين الأول والثاني كانا موطنَ إجماع داخل الكيان. أمّا إن قيل إنّ بعضاً من قاداته في مجلس الحرب – غانص وَايزنكوت – تفرّدا بالقول إنّ الأولوية لاستعادة الأسرى قبل تدمير «حماس»، فليس في ذلك نقضاً منهما للأهداف، بل هو أتى يضع ترتيباً جديداً يلحظ قوة الضغط الداخلي الجديدة التي مثلها حراك عائلات الأسرى في كبرى مدن فلسطين المحتلة، وحاجتهم إلى عدم الدُّوِّ وكأنّهما مستعدّان للتضحية بالأسرى من أجل إنقاذ وجود الكيان؛ على نحو ما أوتحت بذلك التصريحات المتعاقبة لنتانياهو، ووزير الحرب ورئيس أركانها وجوقة المتطرفين الموتورين من طراز بن غفير وسموتريتش.

لا واحد من هذه الأهداف الثلاثة تحقّق بعد نيف وأشهر أربعة على انطلاق الحرب. إذا كان الهدف الثالث وفقّ التحقّق على النجاح في تحصيل الهدفين الأولين، فإنّ هذين امتنّعا عن جيش الاحتلال؛ إذ ما برحت «كتائب عزّ الدين القسام» وسواها من تشكيلات المقاومة تقاتل ببطولة في محاور القتال كافة، وما زالت المناطق التي أعلن جيش الاحتلال عن إنجاز مهمّاته فيها – في شمال القطاع ووسطه – مسرحاً لقتال يعود بها إلى لحظة الاشتباك الأولى قبل أشهر. أمّا أسرى الاحتلال فلا يعودون إلى ذويهم بـ «التحرير العسكري»، بل بالتفاوض مع المقاومة، وشروطها. فأَي نجاح هو، إذن، ذلك النجاح الذي حصّدته دولة الاحتلال من خيبتهامرة في غزة في أن تنجز أي شيء؟

ليس الجيش المهزوم في حرب هو الجيش المنكسر المستسلم لعدوه، بل هو الذي لا يستطيع أن يحقق الأهداف التي وضعها لحربه. بهذا المعنى، يكون المنتصر في الحرب هو من أسقط أهداف عدوه... أو هو شيء بهذه المثابة.

النتائج المتحققة الأهداف المتوخاة عدّت الحرب إنجازاً ناجحاً؛ أمّا حين يتّسع حرقُ الفجوة بينهما فتأتى النتائج دون الأهداف المرتجاة لا يصح وصف لها – عندها – سوى وصف الفشل.

هذا عيّن ما لقيّه العدوان الصهيوني على غزة من فشل لا سابق له في الحدة في الحروب التي خاضتها دولة الغتصاب منذ قيامها على أرض فلسطين. وما من شكّ لدينا في أنّه فشل نجم من عوامل متعددة، من قبيل سوء تقدير دولة الاحتلال وأجهزتها الاستخبارية والعسكرية والأمنية لقوّة «حماس»، وفصائل المقاومة، ولقدرتها على خوض حرب طويلة تمتدّ لشهور؛ وهو –استطردا– سوء تقدير متوهّد من نزعة استعلاء صهيوني تجاه الشعب الفلسطيني وقوَاهُ الوطنية؛ أو من قبيل الاطمئنان المرضي إلى قدرة العسكرية الصهيونيّة على إحداث الرعب والروع وعلى إنجاز كلّ ما يُطلّب منها. غير أنّ أهمّ تلك العوامل، في نظري، هو عامل الفجوة الكبيرة، التي أوقعت فيها دولة الاحتلال نفسها، بين ما طرحته لنفسها ولجيشها من أهداف في هذه الحرب وقدراتها الذاتية المحدودة على إنجازها! لقد رفعت إلى الأعلى أهدافها – منذ اليوم السابع من أكتوبر– من غير أن تحسب حساب ما ينتظرها في حرب ستكون موسعة، هذه المرة، ولا تشبه سابقتها على غزة من حيث الحدة والضراوة.

وضع قادة دولة الاحتلال لجيشهم أهدافا ثلاثة بنوء يحمل أعبائها الثقيلة الوطأة وذات الكلفة العالية عليه؛ تدمير حركة «حماس» عسكرياً وإنهاء سلطتها في غزة وقدراتها على حكم القطاع مستقبلا؛ استعادة أسرار ما غزة بالقوّة العسكرية؛ السيطرة على غرّة بعد الحرب؛ أمّا مباشرة أو عبر سلطة متعاونة لمنع المقاومة من تهديد أمن الاحتلال من قطاع غزة. إذا ما تركنا هذا الهدف الثالث، جانباً، لعدم الاتفاق على صيغته (حيث الخلاف يدور، داخل الكيان، بين من يطالب بالسيطرة الأمنية المباشرة، التي تعني إعادة احتلاله؛ ومن يدعو إلى السيطرة الأمنية من غير احتلال، أي من طريق نهج طريق الاقتحامات العسكرية على مثال ما يجري في الضفة الغربية؛ ومن يدعو إلى إقامة سلطة فلسطينية متعاونة مع الاحتلال لا تكون فرعاً من سلطة محمود عباس؛ فيما يدعو

قد يكون من المبكر أن يخوض المرء في بحث نتائج الحرب الصهيونية على غزة، أو حتى أن يتوقّع كيف يمكن أن تكون نهايتها؛ إذ ما من شيء في السياق العام الجاري ينبئ – حقاً – بنهاية وشيكة للقتال، أو بإمكان رؤية المؤشرات الدالة عليها في الأفق القريب. وراء استصعاب هذا الإمكان جملة من الأسباب؛ تبدأ برغبة قادة دولة الاحتلال في إطالة أمد الحرب سعياً إلى تحقيق انتصار يكرسهم في معادلتهم السياسية الداخلية، أو يمدّد إقامتهم في السلطة هرباً من المسائلة القضائية عن الفساد (نتانياهو)... من دون أن تنتهي برغبة الإدارة الأمريكية في المزيد من إضعاف «حماس»، عسكرياً وسياسياً، لمنعها من إعادة بناء قواها وبسط سيطرتها على قطاع غزة. والحقّ أنّ القارئ في معطيات هذه الحرب لا يمنع نفسه من الاندھال من مفارقة حادّة في موقف قادة دولة الاحتلال وقادة البيت الأبيض والبنّتاجون من هذه المسألة بالذات (استمرار الحرب)؛ ذلك أنّ رفع العقيرة بالقول إنّ الحرب ستستمر، وستنتقل جنوباً إلى رفح، لا يتناسب وما يلقاه العدوان الصهيوني على غزة من تعرّض وفشل، وما تتعرّض له قوَاهُ من استنزاف يومي على أيدي رجال المقاومة. إنّ الأمر ليكاد يبدو –أمام هذه المفارقة الصارخة في السلوك السياسي لـ «إسرائيل، وأمريكا– وكأنّه تعبير عن مكابرة سياسية أكثر ممّا هو موقف مبني على إصرار محسوب على تحقيق هدف محسوب يقع في دائرة المكنّات!

مع ذلك، يمكن تبين الكثير من النتائج الأولية من مواجهة عسكرية مفتوحة في غزة منذ أربعة أشهر ونصف الشهر، وبناء استنتاجات عليها (في حدود المعطيات التي تقود إليها). فبينما من كلّ تلك الاستنتاجات –وهي كثيرة– أراها جميعها؛ وهو فشل دولة الاحتلال وجيشها في الحرب على غزة وعلى المقاومة فيها. والفشل، في معايير العلم العسكري، يرقى إلى مرتبة الهزيمة إنّ كان ميزان القوى بين المعتدي والمعتدى عليه مختللاً استراتيجياً لفائدة الأول، كما هو مختلّ التوازن بين جيش الاحتلال وفصائل المقاومة في غزة. ومعلوم أنّ مقياس النجاح أو الفشل في أي حرب هو مقدار ما تحقّق أو ما لم يتحقّق من أهداف معلنة من أجلها خيضت الحرب، وعيّن لها الجيش، ورُسِّمت لها الخطّط، وهيئّت لها الموارد. وهكذا كلّما طابقت

عندما يُشاد بالصمود أو يُشجع على التحلي به من أفراد لا ينتمون للمجموعة التي يقع عليها الظلم – ليس بشكل مباشر على أي حال– ففي هذا إزاحة للمسؤولية من المتفرج إلى الضحية. يطلب المتفرج من الضحية أن تكون صبوراً، وأن تتصرف وفق الصور الذي بناه المتفرجون عنها. «الصورة الخالدة للضلال، تتحول بشكل ما عائقاً أمام تغيير ظروف المنهكة حقوقهم، إذ إن ردة الفعل (الصمود) متسقة مع الفعل (الاحتلال، القتل، الأسر، التعذيب والإهانة)، ولا يوجد بعد أي خرق يستفز المتفرج للتحرك، أو يستلزم تدخله. والتعود على رؤية الضحية في وضع غير إنساني، رؤيتها كخجّة، كجسد منتهك، يرسخ صورة نمطية، تستديم عدم أنسنتها، وتؤيد معاناتها. فالألم الفلسطيني سوبر–أماماً، والطبيعية باسلة، والأسير لا يُكن تقبوضه.

الموت أهون من الإهانة – هذا ما نؤمن به. الجوع شيء يُمكن احتماله – تنخيل، البرد للرجة ما، أمّا إن نبال منك، أمّا انتكاح حرمه جسدك، فهذا يفوق الاحتمال. خطاب الصمود، خطاب يُطالب الآخرين باحتمال ما لا يُحتمل، ويضع عليهم وزراً جديداً، فهم إن ضعضوا لوهلة، بأكلهم التخبيب. ليس أصعب من رؤية طفلة تقول «أنا خائفة»، إلا سماعها تقول «أنا ما أخاف».

لتحتفظ بالفكرة المجردة «الموت أهون من الإهانة، الآن في بالنا، ونُفكر بالواقعين تحت التعذيب والتهديد والإهناك. إنهم يفكرون على الأغلب؛ حسناً ساموت وينتهي كل هذا. أو إذا كانت الفكرة أكثر تقوُّلاً؛ سينتهي هذا، سأنجو، ويكون كأنه لم يحصل أبداً (لا أفطن –بعد كل ما رأينا ونراه يحدث ويشدّ شراسة– أن فكرة القصاص تخطر ببالهم حتى). أقول إن المتعرضين للإهانة يُفكرون بهذا، دون أن يدركوا على الأغلب أن ثمة متفرجاً على تجربته، إن ثمة تذكاراً وحشياً سيبقي حياً إلى الأبد (أعني الصورة المنقطعة)، أن أمهاتهم –إن كان قد بقي لهم أمهات وأخوة– سيتعرفن عليهم، فقط لتفطر قلوبهن.

مع هذا، ثمة فارق في الصورة التي تتحدث عنها اليوم، مقارنة بصور أبو غريب مثلاً. إذ لا ملمح لهذا العار (الذي قلنا أنه لا يضع للمنتق). إن ملا محمـه –على العكس– مرتاحة، وفي حين أن تأملات المتفرجين على صور أبو غريب لا تذهب أبعد من «أرجو ألا أكون مكان الضحايا»، تفتح هذه الصورة أفقاً جديداً «لا أريد أن أكون محله، لكنني إذا ما حدث وكنت، فأريد أن أكون مثله»، فتغيب الخيالات الجديدة الانفعال التلقائي، فلا يرى المتفرجون فيه بعد جسداً مهاناً، ويمضون متغنين بالصمود الذي لم يروا مثله.

لنا بالطبع أن نتأمل في أخلاقيات ذلك، لكن هذا يقع خارج إطار اهتمام هذا المقال. ما حاولتُ رسده هو فريدة هذه الصورة، والاستثناء الذي تصنعه بالرغم من تشكيك الدائم –بشكل عام– حول خطاب الصمود.

■ **عبد الإله بلقزيز** أستاذ الفلسفة بجامعة الحسن الثاني بالدار البيضاء، وحاصل على جائزة السلطان قابوس للثقافة والفنون والآداب.

■ **نوف السعيدى** – كاتبة وباحثة عُمانية في مجال فلسفة العلوم



نعتبر مسألة الاختراق الثقافي حقيقة جلية في هذا العصر، عصر الثورة المعلوماتية والاتصال الرهيب، ولكن المواجهة وعدم القبول بكل ما يفد إلينا، ليس بالتوقع والانعزال بل بالفرض والانتقاء والاستعداد والتكيف مع الواقع والدعوة إلى الخصوصية الحضارية والتمايز الثقافي والفكري.

لا فائدة من البقاء على ثقافة أممكم، لأنها ثقافات تتخلف والتراجع، مع أن الغرب الكثير من الغربيين، خاصة الثقافة النصفية، الذين درسوا التاريخ الفكري والثقافي للغرب والمسلمين، ويتحدثون بأكبار وتقدير عما أسهمت به الحضارة الغربية الإسلامية في نهضة الغرب نفسه في يوم زدهاها الفكر والعلمي والأدبي، خاصة بعد الحروب الصليبية، والتي أقيمت الغرب عدة عقود في الوطن العربي، خاصة في الشام والقدس والأصاخ، فأطاعوا على هذه المختلفة في وقت نهضتها، فأخذوا منها وأضافوا إليها، وهذه من طرق ووسائل كل الحضارات الإنسانية، أنها تأخذ وتعطي، والحضارة العربية الإسلامية أخذت بعض المناهج والمعارف من الحضارات التي سبقتها، وأضافت إليها، وهذا يعني أنها تتخلى عن فكرها وثقافتها وقيمها، وهذا ما فعله الغرب نفسه عندما استفاد من الحضارة العربية الإسلامية، ولكنه توقف عن أخذ الفكر والثقافة، وأخذ الطرق والوسائل والمناهج العلمية للتقدم في المعارف المختلفة، وعلينا نحن أن نسلك نفس الطرق التي سلكها الغرب في نهضته وتقدمه في العلوم والتكنولوجيا.

وأحد الكتاب العرب كما قرأت له في إحدى الصحف العربية، انتقد قبل سنوات كتابات بعض الباحثين والكتاب عن الاختراق الفكري، ويرى أن البعض يحذرنا من الغزو الثقافي مخافة أن «تأثر من ثقافة الغرب، على أساس أن لأمتنا حضارة تخصصها وتراثها قائما بذاته، يجب علينا أن نحافظ عليه ونبيئته إلى الحياة من جديد حتى يملأ كل ساحات مقولتنا، فلا يترك فيها فراغاً يلقي فيه الغربيون ثقافتهم وحصيله حضارتهم، فيشوهون فكرنا

ردود الفعل على اجتياح رفح سيكون أخطر وفوق ما يتصور نتائجها؛ لأن القدر الكبير من الضحايا الذي وصل حتى الآن إلى ٢٨ ألف شهيد فلسطيني معظمهم من النساء والأطفال في كافة قطاع غزة.



محمد جميل أحمد

أنه يقترب من خطوط خطيرة تمس معاهدة السلام المصرية الإسرائيلية منذ عام ١٩٧٨ التي ظلت صامدة إلى الساعة -بارد- لأكثر من ٤٤ عاماً، لكنها -في ظل ما أبدته مصر وأمريكا والعالم من تحذيرات لنتنياهو- على خطورة الجرافة التي يريد أن يقدم عليها باجتياح -رفع- ذلك تكون من تلقا خيطرا.

وفيما تظل الساعي المكوكة بين أجهزة مخابرات دولية وإقليمية تضطد الوقت استباقا لصفقة رابحة تقطع الطريق على اجتياح رفح، تجد حماس، في الوقت ذاته، أنطرق قدرة على إدارة التناقضات، حين وصفت الساعات ٢٤ القادمة أنها الساعات الحاسمة على مصير الضفة المحتلة، في ما يشبه لعبة عض الأصابع مع نتانياو.

وإذا كان واضحا أن نتانياو، الذي أرسل وفد من رؤساء المخابرات الإسرائيلية إلى اجتماع القاهرة يوم أمس لمقابلة رئيس المخابرات الأمريكية ورئيس الوزراء القطري والمخابرات المصرية بدون أي تقبوض، وإنما لسماح ما يجري في تلك المفاوضات، فإن حماس هي الأخرى تدرك أن اجتياح إسرائيل لرفح سيجعلها على آخر قدرة على توريث الجيش الإسرائيلي في مزيد من المتاعب والخسائر، وإذا كانت العملية الأخيرة للجيش الإسرائيلي، التي تمكن فيها من إرجاع مخطوفين من داخل قطاع غزة، قد أدت إلى مقتل أكثر من ١٠٠ فلسطيني في محيطها، فلنا أن تتصور كيف سيستمكن الجيش الإسرائيلي استعادة أكثر من ١٠٠٠ مستوطن إسرائيلي وفق هذه الشروط في منطقة كرفح يتكثف فيها أكثر من مليون و٤٠٠ ألف فلسطيني نزحوا من داخل غزة إلى جنوبها؟

يدور الفعل على اجتياح رفح سيكون أخطر وافق الذي تصور نتانياو، لأن القدر الكبير من الضحايا الذي وصل حتى الآن إلى ٢٨ ألف شهيد فلسطيني معظمهم من النساء والأطفال في كافة قطاع غزة، خلال ٢٨ شهر، سيكون الضحايا في اجتياح رفح أضعاف هذا الرقم.

وأزاء هذا الجنون الذي تقدم عليه سياسات نتانياهوا
الهوجاء؛ سيدرك الجميع أن الرجل يقدم على انتحار
سياسي قد لا ينهي حياته السياسية فحسب، بل كذلك
قد يؤدي به إلى السجن، وهذا ما ستكشفه الأسابيع
والشهور القادمة لا محالة.

■ محمد جميل أحمد كاتب من السودان

تتأنيها وفي طريقه الهائج لاجتياح رفح، قد لا يدرك

والواقع أن الهدف الذي يدور حوله الصراع الثقافي بين القوى العظمى في القرن الخامس عشر قد انعكس في هذا القرن فيما أن يدجن المذهب والعلوم وأخصص لمجارب الثقافية الأمريكية... وأما

التي تظهر فيه وتشكل مراكز مقاومة ثقافية تتنوع حول ثقافات وحضارات مناضة للثقافة الأمريكية المهيمنة، فلماذا يعترض البعض

حديثنا وحديثنا وأهم وتختلف عن العصر: واستنكار العرب وتغيرهم من نفسهم وأقرانه تجاه السيطرة الثقافية لا خلافه لتلك الأفكار البعض كثيرات ما مخالفة لتلك الأفكار.

كما أن ليس البديل للاختراق الثقافي والاستلاب الحضاري، هو الانغلاق على كل جديد؛ لأنه من غير الممكن وليس البديل من جهة ثانية الاستسلام والذوبان في الآخر، كما يطالب بعض الغربيين. ويرى الفكر الجزائري مالك بن نبي: «أن مقاييس الذاتية التي تمثل في قولنا (هذا جميل) و (ذاك قبيح)، هذه المقاييس هي التي تتحدد سلوكنا الاجتماعي في عمومها كما تتحدد موقفنا من المشكلات قبل أن تتدخل عقولنا. لأنها تتحدد دور العقل ذاته إلى درجة معينة وهذا هو ذلك درجة كافية تسمح لنا بنمجيها فاعليتها الاجتماعية في مجتمع معين بالنسبة لاجتمع آخر. وهذا يفسر لنا الفرق العامة المتطبعة في أسلوب الحياة في مجتمعين مختلفين تقصّل بينهما حدود ثقافية حتى لو كانا يتعايشان في مكان واحد وبصورة ما إذا لم قطع وعظم الثقافي المتبادل أن لغته خارج هذا الإطار تنفذ منها،»

ألم يقلنا بعض المثقفين العرب أن الانفتاح والتلاقح والتواصل، هو سر الإبداع والتطوير والتقدم؟ لماذا تخاف فرنسا من الغزو الثقافي ومن منظمة التجارة العالمية (الجات)؟ فريد أن نعرف قصة الممر الذي لا نجد له تبرير منطقياً، أما العرب أننا في المقابل الأخرع عندما نردد أساليب المخابرات التي تطلقها الدول الأخرى، نجد استسكاراً وسخرية والتحقير من هؤلاء، لماذا يستنكرون عبارة (التمايز، الخصوصية، الهوية)، عندما نقال في وطننا العربي والإسلامي، ويجدون أسوغات التبريرية عند هؤلاء عندما تطلقها فرنسا مثلاً! والدائبة الثقافية لا تقني على الإطلاق العزلة والإقصاء، بل إنه سلوك محمود للتميز عن الآخرين، الحفاظ على هويتهم كسلوب للعيش وصياغة النموذج الخاص الذي تعرفه

ويولثون سلوكنا ويعطلون تقدمنا. مضيفا في
قراءة أخرى، إن دعاة فكر الغزو الثقافي ليسوا سوى
حراس على حدود تخلفنا الحضاري يذودون عن
حصيلتنا حضارة لغتنا والتقدم وثقافتنا، وبحجور
ول عقولنا خنادق التحذير والتخويف، فهل
صحيح ما قاله هذا المثقف والسياسي؟ وأنه لا
يعرف أن هناك كلاما عن الغزو الثقافي يتحدث
عن المفكرين والسياسيين، ويستنهضون ترانيمهم
للدفاع عنه من خارجها؟ وهذا الاقتراق الذي
أصبح قضية الساعة منذ عدة عقود أو يزيد، الذي
قضية لا تزال تتوقد ليس على المستوى السياسي
والاقتصادي، بل على المستوى الفكري والثقافي
والفلسفي.. فتعالوا نقرأ لبعض الكتاب الفرنسيين
عن الغزو الثقافي الأمريكي لفرنسا، وأوروبا مع
ضاللة الاختلاف الفكري والعقدي بينهما لكونهما
ينتميان إلى حضارة وثقافة واحدة.

الشاعر الفرنسي البارز (أندريه فليتر) قال
في هذا الصدد: (إن أية ثقافة أو لغة تتعرض
للانقراض أو تهدد بالزوال هي خسارة للبشرية
وللأثر البشري ذلك وأن وعي البشر يتشكل من
خلال المعطيات اللغوية أولا.. من هنا اختلاف
الوعي البشري وتنوعه الذي هو مصدر غني
للبشرية).

لم تكن عبارات هذا الشاعر التي تنطلق بالمرارة والأسف من مستقبل الهيمنة والاحتساح الثقافي على أوروبا وتدمير الوعي الفكري والتحذير منه، بل تعدى ذلك إلى الغضب والاستنكار من هذا الغزو الثقافي الجديد الذي تقوم به الولايات المتحدة لأوروبا (نعم هناك إمبريالية ثقافية أمريكية.. طبعا هذه الإمبريالية الاقتصادية وسياسية.. لكن ما بهما هو المبدآن الثقافي،



عبد الله العليان

الشعوب والحضارات الإنسانية منذ فجر التاريخ،
 قبل أن أكثر قدرة وصحة من فرضها عندما
 تهيئ ناقوس الخطر من خلال شعوب المشرقين
 وأدباء والسياسيين الذين تحدوا بشجاعة عن
 الفوز الأمريكي بلدهم؟
 هنا وهناك وعيداً بذلك الخطر ودلالاته المستقبلية،
 ونحن نعتبر مسألة الاختراق الثقافي حقيقة
 جليلة في هذا العصر، عصر الثورة المعلوماتية
 والاتصال الحديث، ولكن المواجهة وعدم القبول
 بكل ما يفرضه هذا، ليس بالتقوى بل بالانزعاج بل
 بالرفض والانتقاء والاستعداد والتكيف مع الواقع
 والدعوة إلى الخصوصية الحضارية والتميز
 الثقافي والفكري، مع الانفتاح على الآخر
 والتفاعل مع الجديد المفيد، بما لا يجعلنا متعثرين
 وسليبين، بل علينا استغلال الفرص المتاحة بما
 ينعكس على قضايانا المختلفة، والتفاعل مع كل
 جديد في هذا العصر.

■ **عبد الله العليان** كاتب وباحث في القضايا السياسية والفكرية ومؤلف كتاب «حوار الحضارات في القرن الحادي والعشرين»



د
يات
كري

بول روجرز
ترجمة: أحمد شافعي

ية إسرائيلية في شرق مدينة غزة، في حين أطلقت (حركة فلسطينية) صواريخ على مواقع إسرائيلية في جنوب شرق فلسطين. هذه الهجمات أصغر كثيرا مما كانت عليه في بداية ٢٠٠٨، تظهر أن حماس لم تزل أشد مرونة بكثير مما هو متوقع. قتت الراهن، لم يتمكن الجيش الإسرائيلي من التعرف على اتفاق حماس، ولم يستطع تحرير أكثر من ثلاثة رهائن من على عاتق رهينة متبقيين.

سواء، ماذا عن السؤال الآخر: موقف إدارة بايدن؟ قد تكون متزايدة القوة موجبة إلى تتناهبو لحد من الخسائر لكنها لم تجد نفعا. فكأنما الإسرائيليون يعملون أن بوسعهم دونما عواقب ترتب على ذلك.

اللوبي الإسرائيلي شديد القوة في واشنطن، وصلات إسرائيل عميقة. قد قويت بشدة عند طلب نصيحة إسرائيل حرب العراق بشدة في عام ٢٠٠٣، وحتى في الوقت الراهن يركبة مقيمة إقامة دائمة في إسرائيل لإدارة منشأة رئيسية برالباراد. وقد ساعدت الولايات المتحدة في إقامة (بلدلة) برية دائمة للتدريب العسكري. وتدفق المعدات إلى إسرائيل اهن هائل الحجم، وعظيم الربح لآلة الصناعة العسكرية

سُفِط الإِسْرَائِيلِيَّةُ الأَسَاسِيَّةُ أَيْ (لِجَنَةِ الشُّؤُونِ الْعَامَةِ
الْأَمْرِيكِيَّةِ إِييَاكَ) شَدِيدَةُ الْفَعَالِيَّةِ لَكِنْ هُنَا أَيْضًا مُنَظَّمَاتُ
مُخِيفَةٌ مِنْ قَبِيلِ جَمَاعَةِ (جِيه سْتَرِيْت) فِي وَاشَنْطُنْ، وَهِيَ
تَكْفِي عَلَى الْوَجْهَةِ الَّتِي تَمْضِي إِلَيْهَا الْحَرْبُ. وَالْغَالِبُ حَقًّا مِنْ
بَايْدَنْ هُوَ الْمُنْفَعَةُ الَّتِي تَجْنِيبُ إِسْرَائِيلَ مِنْ دَعْمِ الصَّهْيَانِيَّةِ
الْوَلَايَاتِ الْمُتَّحِدَةِ.

مائة مليون مسيحي إنجيلي في الولايات المتحدة، ثمة أقلية بإيمان بأن إسرائيل جزء جوهري من خطة الرب المسيحي (ن: إن يعتقد كثيرون أن أرض إسرائيل سوف تشهد الحركة الخير والشر، وأن جزءاً من خطة الرب لإسرائيل هو أن يودعهم). ومن المرجح أن يصوت المسيحيون الإنجيليون أكثر من الهابنة المسيحيون أرجح تصويتاً للجمهوريين. وهذا وحده لا ينقذنا من الحرب مبكراً، وهو ما نؤيد من أمة إن ينطق حلفاء بعض الحديقة في وجه الأمة.

لنا نرى أول الغيث في هذا السبيل. فديفيد كامبيرون يقول: يجب أن نتوقف لتفكر بجدية» قبل اتخاذ أي إجراء في رفع، سياسة الخارجية في الاتحاد الأوروبي، جوزيب بوريل، إلى أن مدة يجب أن تعيد التفكير في المساعدة العسكرية لإسرائيل. لزمنا الكثير، وبسرعة، حتى يتسنى تقاضي كارثة أشد.

رئيسة الأركان المشتركة.

الأمن القومي العربي... لا أثر ولا عين

بالتوقيع على معاهدة أوصلو «لإعلان المبادئ حول ترتيبات الحكم الذاتي الانتقالي» مع الكيان الصهيوني في واشنطن. وسقط بذلك مفهوم العدو المهدد للأمة العربية، وهو الكيان الصهيوني، وظهر مصطلح جديد هو «الشرق أوسطية»

السياسي أو الاقتصادي ومصالح الدولة الأمريكية الحيوية. وبعد أول إشارة لمصطلح الأمن القومي العربي، تظهر في وثائق جامعة الدول العربية، وثيقة اقتصادية بعنوان «استراتيجية العمل الاقتصادي العربي المشترك» التي تبنتها القمة العربية في عمان بالملكة الأردنية الهاشمية في عام ١٩٨٠م، حيث نص البند الخامس في القسم الأول من هذه الوثيقة على أن «الأمن القومي ضرورة مصريرية جديرة بكل الجهود والتضحيات اللازمة..، ولاخفاً، استخدم مصطلح «الأمن القومي العربي» ثلاث مرات في «قمة القاهرة» في عام ١٩٩٦م، عندما تطرقت إلى الحديث عن الارتباط بين الأمن القومي العربي الشامل في مواجهة التحديات التي تهدد سيادة الدول العربية ووحدة أراضيها ومواردها الطبيعية وكذلك ارتباط الأمن القومي العربي بالأمن الوطني في كل دولة عربية.. إضافة، إلى تأكيد القمة أن ضمان الأمن القومي العربي بمعناه الشامل هو أفضل سبيل للحفاظ على كيان الأمة العربية وحماية مصالحها. وقبل ذلك وتحديداً في ١٢ مارس من عام ١٩٩٠م وأثناء بحث موضوع استهداف الساحل الليبي بصاروخ إسرائيلي، اتخذ مجلس جامعة الدول العربية قراراً كلف فيه الأمانة العامة للجامعة بوضع دراسة شاملة عن موضوع الأمن القومي العربي وعرضها على الدول الأعضاء تمهيداً لدراستها من قبل مجلس الجامعة في دورته العادية القادمة. وبعد شهرين من هذا القرار وتحديداً في ٢٨ مايو ١٩٩٠م عقدت القمة العربية في بغداد، حيث قدمت الأمانة العامة للجامعة ورقة بعنوان «الأمن القومي العربي.. عرض للتحديات والتحديات». وبعد هذه الورقة هي الورقة الوحيدة التي قدمت تعريف للأمن القومي العربي وملابساته ومكوناته. تحت العناوين التالية: «الأمن القومي السياسي» و «الأمن القومي الاقتصادي» و «الأمن القومي العسكري» و «تنقية الأجواء العربية».. ويمكن إيجاز الورقة بأنها عرفت مفهوم الأمن القومي العربي في المكون السياسي، بأنه «حماية مقومات الوجود العربي» وأهمها الأرض والهوية، وتطوير هذه المقومات وصولاً إلى تحقيق الأهداف القومية وذلك في مواجهة الأخطار الداخلية والخارجية والتهديدات المحتملة. وبالرغم من اعتدال ووسطية التعريف في هذه الورقة، إلا

أنه لم يصدر من قمة بغداد أي قرار حول الأمن القومي العربي ومكوناته. واستمر هذا الوضع إلى يومنا هذا، بالرغم من الاجتهادات التي تظهر بين الفينة والفينة، ومنها الجهد المحمود للجنة الشؤون الخارجية والسياسية والأمن القومي بالبرلمان العربي باجتهادها بصياغة تعريف في هذا الشأن. ويمكن القول إنه تم العصف بمفهوم الأمن القومي العربي -إن وجد- بإبعاده الاستراتيجية والسياسية والعسكرية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية من خلال قيام العراق بغزو الكويت في الثاني من أغسطس من عام ١٩٩٠م، وما نتج عن ذلك من قيام عدد من الدول العربية بإبرام اتفاقيات حماية ودفاع مشترك مع عدد من الدول الأجنبية، وانعقاد مؤتمر مدريد للسلام خلال الفترة من ٢٠ أكتوبر إلى ١ نوفمبر ١٩٩١م، وما نتج عنه لاحقاً من قيام منظمة التحرير الفلسطينية بتاريخ ١٣ سبتمبر ١٩٩٣م بالتوقيع على معاهدة أوصلو «لإعلان المبادئ حول ترتيبات الحكم الذاتي الانتقالي» مع الكيان الصهيوني في واشنطن. وسقط بذلك مفهوم العدو المهدد للأمة العربية، وهو الكيان الصهيوني، وظهر مصطلح جديد هو «الشرق أوسطية». وتبع ذلك مسلسل التطبيع مع كيان عرفه، وفي القرآن الكريم: سوء الأدب مع الله وتحريف كلام الله وكتمان الحق وتكذيب الرسل وقتل الأنبياء وكراهية المسلمين ونقض الوثائق. إن ما يحدث في غزة من جرائم ومجازر وإبادة جماعية يندى لها جبين الإنسانية، والذي بلغ عدد ضحاياه ١٠٠ ألف -حتى تاريخ كتابة هذا المقال- من بين شهيد وجريح ومفقود ومعظمهم من النساء والأطفال، والمحنة الشاملة التي ارتكبها الكيان الصهيوني تجاه كل ماله علاقة بالحياء، من مستشفيات وجامعات وفنادق وكنايس ومدارس ومباني واستشفيات بكل القوافين والأعراف الدولية والإنسانية، والتواطؤ والدعم العلني للدول العظمى، التي تدعي النضهر واستخفافها بالحكومات العربية ومصالحها معها. يضع هذه الحكومات -العربية- في مفترق تاريخي، تجاه مستقبل هذه الأمة. فلسطين، إذا استثنينا رابطة الدين والدم والإنسانية، بموجب ميثاق جامعة الدول العربية، وفق قرار مجلس الجامعة رقم ٢٢٤٢، الذي اتخذته الجامعة في ٩ سبتمبر ١٩٧٦م، بقبول فلسطين، ممثلة بمنظمة التحرير

لا تكاد تخلو قمة عربية أو اجتماع لوزراء الخارجية العرب أو مؤتمر أو منتدى أو ملتقى يعنى بالشأن العربي، دون الإشارة إلى مصطلح الأمن القومي العربي. وعندما تطلب تعريف لهذا المصطلح، أو تسأل عن محددات أو ماهدات الأمن القومي العربي، يطلع الجميع. وبالعودة إلى الاجتماع التحضيري للأمم لظهور الكيان الجامع للدول العربية، حيث اجتمعت خلال فترة من ٢٥ سبتمبر إلى ٧ أكتوبر من عام ١٩٤٤م سبع دول عربية، وهي سوريا ولبنان وإمارة شرق الأردن (الأردن حالياً) والعراق ومصر واليمن والمملكة العربية السعودية، حيث وقعت على ما يعرف ببروتوكول الإسكندرية،، وقد نصت هذه الوثيقة على عدد من المبادئ حول إنشاء وتسيير المنظمة التي ستجمع الدول العربية المستقلة، وخلال هذا الاجتماع رجع الاتجاه الداعي إلى وحدة الدول العربية المستقلة، بما لا يمس استقلالها وسيادتها، حيث اقترح الوفد السوري تسمية رابطة الدول العربية بالتحالف العربي، واقترح الوفد العراقي تسميتها بالاتحاد العربي.. إلا أن الوفد المصري قدم تسمية «الجامعة العربية»، وذلك للامتها من الناحية اللغوية والسياسية وتوافقها مع أهداف الدول العربية. ثم فتح الاسم ليصبح «جامعة الدول العربية»، وفي ٢٢ مارس من عام ١٩٤٥م تم التوقيع في القاهرة على ميثاق جامعة الدول العربية، من قبل ممثلي رئيس الجمهورية السورية وأمير شرق الأردن وملك العراق وملك المملكة العربية السعودية ورئيس الجمهورية اللبنانية وملك مصر وملك اليمن، منهم ٥ رؤساء حكومات، حيث نصت المادة (١) من الميثاق على «تألف جامعة الدول العربية من الدول العربية المستقلة الواقعة لهذا الميثاق. ولكل دولة عربية مستقلة الحق في أن تنضم إلى الجامعة..»، ونصت المادة (٢) من الميثاق على أن الغرض من الجامعة توثيق الصلات بين الدول المشتركة فيها، وتنسيق خططها السياسية، تحقيقاً للتعاون بينها وصيانة لاستقلالها وسيادتها، والنظر بصفة عامة في شؤون البلاد العربية ومصالحها.. حيث «لا توجد أي إشارة، في الميثاق إلى موضوع الأمن القومي العربي وكذلك الأمر في «معاهدة الدفاع المشترك والتعاون الاقتصادي» بين الدول الأعضاء في جامعة الدول العربية والوقعة في ١٧ يونيو ١٩٥٠م. وبعد بداية ظهور مصطلح الأمن القومي على الساحة السياسية الدولية إلى عام ١٩٤٧م في الولايات المتحدة الأمريكية من خلال قانون الأمن القومي لعام ١٩٤٧م الذي صدر عن الكونجرس الأمريكي والذي أسس بموجبه مجلس الأمن القومي ووكالة المخابرات المركزية الأمريكية (C.I.A)، وكان اختصاص المجلس في البداية نصع الرئيس على ما كان شأنه الساس بالأمن الداخلي أو الخارجي على المستوى

وزيادة الاحتقان لدى هذه الشعوب التي تعاني معظمها في الأصل من مشاكل اقتصادية وغياب للعالة الاجتماعية. فما يربط الشعوب العربية بقضاياها التاريخية والصبرية، كقضية فلسطين، أكبر من أن يتم تهيمشها بهذا الشكل، ويحضرني في هذا المقام قول شاعر النيل الكبير، حافظ إبراهيم:

إذا آلت بوادي النيل نازلةٌ
بأتأت لها راسيات الشام تُضطربُ
وإن دعا في ثرى الأهرام ذو أئم
أجابه في ذرا لبنان منتحبُ

فالأمة العربية من المحيط إلى الخليج أمة واحدة. ولديها عقيدة إيمانية راسخة، بأن قضية فلسطين هي قضيتها الكبرى، التي يوجد لها موقع في قلب ووجدان كل أفراد هذه الأمة، من الطفل الصغير إلى الشيخ المسن، وأن على الحكومات العربية «المنية»، أن تستيقظ من سباتها العميق، قبل أن تكتشف متأخراً، أنها بنتاؤها وتخاذلها في التعاطي مع غطرسة الكيان الصهيوني الإجرامية تجاه الشعب الفلسطيني في غزة وفي بقية مناطق فلسطين، واستفزازاته المستمر لكرامة هذا الشعب الصامد وكل الشعوب العربية، تكون قد دقت مسمار نعضها في مواجهة شعوبها، وكما يقال «الأمة التي تضحي بمصلحتها الحيوية من أجل أن تتجنب حرب، ليس لديها ما قومي..»



خالد بن عمر المرهون

■ خالد بن عمر المرهون، متخصص في القانون الدولي والشؤون السياسية

منذ متى بدأ الإنسان بمحاربة الإنسان؟

الحرب ليست مُبرمجة في نوعنا، وليست مصيرًا في الحياة الحديثة الموعودة، الآثار القديمة تعلمنا أن الحرب هي سلوك يستند إلى تصوراتنا المصنعة حول «الاختلاف» بين الشعوب التي تعيش في مناطق مختلفة من العالم مع وصول غير متساو إلى الموارد .

وتخزينها سبيًا في تشكيل نماذج تفاعلية جديدة، حيث يؤدي الأفراد أدوارًا مختلفة وفقًا لقدراتهم على الفائدة للمجموعة التي ينتمون إليها، إذا كان من الصعب تحديد العنف البشري واسع النطاق في سجل العصر الحجري القديم، إنه شائع في الأيقونات اللاحقة للتاريخ البدائي. وتُظهر الأدلة على السلوك الحربي (تراكم الجثث التي تحمل علامات الصدمة التي يسببها الإنسان) في نهاية العصر الجليدي وبعد بداية العصر الحجري الحديث (منذ ما يقرب من ١٢٠٠٠ سنة مضت) في أجزاء مختلفة من العالم، ربما فيما يتعلق بانفصاط الجديدة الناجمة عن ذلك. يمكن القول إن أنماط الحياة المستقرة وتدين النباتات والحيوانات -وهي السمات المميزة للعصر الحجري الحديث- تعيد صياغة المعايير الاجتماعية والثقافية لمجتمعات الصيد والمزارعين. بالإضافة إلى ذلك، قد يكون تكديس وتخزين البضائع سببًا في ظهور نماذج جديدة متداخلة، حيث يؤدي الأفراد أدوارًا مختلفة فيما يتعلق بقدراتهم على إفاضة المجموعة التي ينتمون إليها. إن القدرة على صياغة رؤية مجردة ومزمنة للعالم حولت الأرض والموارد إلى ممتلكات وسلع تنتسب، إلى وحدة اجتماعية أو أخرى، فيما يتعلق بالمطالبات بالأراضي التي عاشوا عليها والتي جنوا منها الفوائد. الوثائق التي كتبها أولى الحضارات القادرة على الكتابة، والتي ترتبط أساسًا بتقدير السلع، تكشف عن تأثيرات هذه الفترة التحويلية المتمثلة في زيادة الإنتاج وتخزين السلع، والتبادل.

الفروق الواضحة بين أنواع الموارد المتوفرة في أجزاء متنوعة من العالم، شكلت توزيعًا غير متساو على السلع ذات القيمة من قبل الحضارات المتقدمة، وحددت طبيعة التكنولوجيا التي سيتم تطويرها لاستخدامها. تأسست شبكات التجارة وتشجعت الترابطات بينها، مما ساعد على تحسين التكنولوجيا وتوسيع شبكات الاتصال، وهو ما زاد من المنافسة للحصول على المزيد والأفضل وبشكل أسرع.

يمكننا الآن من هذه النظرة العامة أن نفهم بشكل أوضح كيف أن ظهور مفهوم «الآخرين»، الذي نشأ في المراحل اللاحقة من العصر الحجري القديم، كان مفتاحًا لتشجيع الاتجاهات السلوكية التي تحافظ على عقيدة الإنتاج والاستهلاك التي ظهرت بعد العصر الحجري الحديث، والتي لا تزال سائدة في العالم الرأسمالي المتزاحم في الوقت الحالي. التطور ليس عملية خطية والثقافة في ظاهرة معقدة، ولكن الفارق الرئيسي هو في التكنولوجيا التي جعلتنا مميزين عن جميع الكائنات الأخرى على الكوكب.

الحرب ليست مُبرمجة في نوعنا، وليست مصيرًا في الحياة الحديثة الموعودة، الآثار القديمة تعلمنا أن الحرب هي سلوك يستند إلى تصوراتنا المصنعة حول «الاختلاف» بين الشعوب التي تعيش في مناطق مختلفة من العالم مع وصول غير متساو إلى الموارد، الحلول للقضاء على الحروب الكبيرة تبدأ بتحقيق المساواة بين جميع الشعوب، باستخدام تكنولوجيانا لتحقيق ذلك، بدلًا من تطوير أسلحة الدمار الشامل.



ديبورا بارسكي
ترجمة : أحمد بن عبد الله الكلباني

■ ديبورا بارسكي باحثة في المعهد الكاثولوني لعلم البيئة القديمة البشرية وللتطور الاجتماعي ومؤلفة كتاب «ما قبل التاريخ البشري: استكشاف الماضي لفهم المستقبل..»

■ نقلًا عن آسيا تاميز

هناك مقولة لعالم الفلك الأمريكي الشهور «كارل ساجان، يقول فيها: «عليك أن تعرف الماضي لكي تفهم الواقع»، وانطلاقًا من قوله، فهل من الممكن أن نعرف حقًا تاريخ أصل البشر بشكل عميق وواسع لفهم الأسباب التي جعلتنا كيشر نشأ حربيًا وحشيًا ومفترعة وأسة النطاق ضد أفراد آخرين من نفس الجنس البشري؟

خلال الشهر الماضي من هذا العام، قدمت أكاديمية «جنيف»، دراسة رصدت من خلالها ما لا يقل عن ١١٠ حرب مسلحة على مستوى العالم، وهذه الحروب التي تم رصدها في الدراسة لم تصل بشكل كافٍ إلى وسائل إعلامية كبيرة ومعروفة، ولكن كل من تلك الحروب على نفس القدر من الوحشية والعنف والقسوة مارسها بشر على بشر آخرين.

من المعروف لدينا أن «الشيمبانزي»، الكائن القريب من البشر، يقوم بمناوشات عنيفة على المستوى الضيق الذي يعيش فيه، ويقوم بذلك عادة من أجل الوصول إلى السيطرة على القطيع والطعام، وقد يرد على من يحاول انتهاك سيطرته، ولكن البشر يقودون حروبهم على ذات النطاق ولكن بشكل واسع

هنا أسأل، هل تتوافق مبادئ الحروب البشرية الجماعية في النطاق الداخلي أو الخارجي مع النظرة «الدورانية» المبينة على العوامل الطبيعية؟ أم تحدث هذه الحروب نتيجة لعملية تنافسية بهدف السيطرة على أقاليم أكبر لتخرج من ضغط العيش وإيجاد فسحة للمجتمعات السكانية الكبيرة؟

أعتقد أنه لكي نفهم هذه الأسباب لا بد لنا من أن نعود إلى هذه في محاولة لتساعد أنفسنا على الإجابة على هذه التساؤلات.

ومن الممكن أن نترصدنا الدراسات الأثرية على الظروف الأولية التي كانت من مسببات السلوك الحربي في الماضي، ويمكننا من خلال الاستدلال بالماضي التحصيل إلى فرضيات قد تطبق اليوم لفهم أنفسنا في هذا العالم.

ويقوم العلماء المعنيون بالآثار اليوم بتكتيف الدراسات الأحفورية لاكتشاف أدلة جديدة، وبشكل موازن لجمعهم من خلالها الحكايات البشرية، لأنها ترتبط بالنتائج التي يحصلون عليها من خلال أعداد كبيرة من «الأنواع البشرية»، التي عاشت قبل عشرات الآلاف من السنين، أي قبل وجود جنسنا البشري المعروف بالإنسان الحديث، وتوصل العلماء إلى تصنيف أكثر من عشرة أنواع بشرية، وهي مفترضة الآن، عاشت لأول السنين، ولكن تلك المجموعات كانت تنقسم الموارد الطبيعية، بل وتتزاوج من بعضها البعض في أحيان كثيرة، من تلك الأنواع خرجنا نحن البشر الحاليين، حيث تشير الدراسات الجينية إلى ذلك. ما تشير إليه الدراسات لا تعطينا مؤشرًا دقيقًا كيف عاشت المجموعات القديمة، ولكن هناك ما نستطيع التطور التكنولوجي وسائل قد تساعد علماء الآثار على إيجاد إجابات على الألغاز لكثيرة حول الماضي الإنسانية التي ربطت تلك المجموعات البشرية في القاعات البعيد، والتي كانت السبب في وجودنا اليوم على ما نحن عليه الآن، ورغم ذلك لا يزال السجل الأحفوري مشتبًا بشكل كبير، خاصة حينما نتحدث عن مراحل التطور البشري.

قمنا أولاً بالنظر إلى «الإنسان الماهر»، وهو الإنسان الذي عاش في فترات طويلة سابقة وأسهم بصناعة أدوات كثيرة من الحجر، وقد ظهر هذا الإنسان قبل حوالي ٢,٨ مليون سنة في الشرق الإفريقي، وهذا الإنسان يعتبر متحولا بشكل كبير عن سابقه، ولكن الدراسات غير موجودة نسبيا حول كيفية حدوث هذا التحول «التكنولوجي». وبعد هذه المرحلة أصبحت هذه الأدوات الحجرية القديمة «أولدو وان»، متوفرة بشكل كبير منذ ذلك الوقت، بداية بفترة أفريقيا، ثم بدأ ظهورها في «أوراسيا»، منذ حوالي

«الصحة العالمية»: مستشفيات القطاع «مكتظة بالكامل»

استمرار المساعي لهدنة في غزة.. و 1.5 مليون فلسطيني برفح مهددون باجتياح غاشم



■ الدخان يتصاعد فوق خان يونس بعد القصف الإسرائيلي على جنوب قطاع غزة . «أ ف ب»

غزة جنيف «د ب أ» «أ ف ب»: تواصلت أمس المفاوضات للتوصل إلى هدنة بين إسرائيل وحماس في قطاع غزة مع توجه وفد من الحركة الفلسطينية إلى القاهرة، فيما يواجه نحو مليون ونصف مليون فلسطيني خطر تنفيذ هجوم على رفح التي تشكل ملاذهم الأخير مع وقوع مزيد من الضحايا جراء القصف.

وأضافت وزارة الصحة التابعة لحركة حماس بأن ١٠٤ أشخاص لقوا حتفهم خلال الليل في القصف والغارات الإسرائيلية، معظمهم من النساء والأطفال. وحل في مصر الثلاثاء مدير وكالة الاستخبارات الأمريكية وليام بيرنز ورئيس الموساد ديفيد بريغ ورئيس الوزراء القطري محمد بن عبد الرحمن آل ثاني لإجراء محادثات بشأن هدنة تشمل إطلاق سراح رهائن جدد. وذكرت وسائل إعلام إسرائيلية الأربعاء أن الوفد الإسرائيلي غادر القاهرة بعد ذلك. وجرت المناقشات «في أجواء إيجابية»، وفقا مما نقلت قناة «القاهرة الإخبارية»، عن «مسؤول مصري رفيع المستوى». وقال المسؤول نفسه في نهاية الاجتماع «ستستمر المفاوضات خلال الأيام الثلاثة المقبلة». ويرأس مسؤول المكتب السياسي لحماس خليل الحية وفد الحركة إلى القاهرة حيث يحتمل أن يلتقي رئيسي الاستخبارات المصرية والقطرية، حسبما أفاد مصدر في الحركة وكالة فرانس برس.

ويأتي ذلك فيما استقبل الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي أمس في القاهرة الرئيس التركي رجب طيب أردوغان، أحد أبرز منتقدي الحملة العسكرية الإسرائيلية، في زيارة تهدف لترسيخ الصالحة بعد قطعية استمرت أكثر من عقد. وأوضح أردوغان أن زيارة مصر، وكذلك إلى الإمارات سابقا، تنبع من اهتمام أنقرة بأن تفعل «كل ما في وسعها لوقف إراقة الدماء». وفي السياق، قال وزير الخارجية الأمريكي أنتوني بلينكن مساء الثلاثاء في واشنطن، «نعمل بشكل مكثف مع مصر وقطر بشأن مقترح للإفراج عن الرهائن». وتقدر إسرائيل أن نحو ١٣٠ محتجزا ما زالوا في غزة، من بينهم ٢٩ يعتقد أنهم لقوا حتفهم، من بين نحو ٢٥٠ شخصا اختطفوا في ٧ أكتوبر. وسمحت الهدنة التي استمرت أسبوعا في نوفمبر بإطلاق سراح ١٠٥ محتجزين في مقابل ٢٤٠ أسيرا فلسطينيا من السجون الإسرائيلية.

من الشمال إلى الجنوب وسبق أن أمر رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتانياهو الجيش الإسرائيلي بالتحضير، لهجوم على مدينة رفح الواقعة عند الحدود مع مصر، والتي تعد «آخر معقل لحركة حماس»، على حد تعبيره. ويتكس في هذه المدينة نحو ١٤ مليون فلسطيني، أي أكثر من نصف سكان غزة، وسط ظروف إنسانية ومعيشية يائسة، بحسب الأمم المتحدة. وفي رفح، بدأ الكثير من الفلسطينيين بمغادرة الخيام فيما اتجه آخرون إلى شمال القطاع مع امتعتهم القليلة التي ربطوها على أسطح سياراتهم. وقالت أحلام ابو عاصي «نزحنا من غزة إلى الجنوب ثم ... إلى رفح ... لا مال لدينا ولا مكان آمن»، مؤكدة أنها لن تعود إلى مدينة غزة إلا إذا تأكدت من أنها «آمنة». وتابعت بأفضل الموت هنا. الناس يموتون هناك من الجوع». وكان منسق الأمم المتحدة للشؤون الإنسانية مارتن

غريفيث قد حذر الثلاثاء من أن العمليات العسكرية الإسرائيلية في رفح، يمكن أن تؤدي إلى مجزرة في غزة،، داعيًا إسرائيل إلى عدم الاستمرار في تجاهل، نداءات المجتمع الدولي. واندلعت الحرب في ٧ أكتوبر عقب هجوم غير مسبوق شنته حماس على جنوب إسرائيل أسفر عن مقتل أكثر من ١١٦٠ شخصا، معظمهم مدنيون. حسب حصيلة أعدتها وكالة فرانس برس تستند إلى أرقام رسمية إسرائيلية.

وردت إسرائيل بحملة قصف مركز أتبعتها بهجوم بري واسع في القطاع، ما أسفر عن مقتل ٢٨٥٧٦ شخصا، في أحدث حصيلة لوزارة الصحة التابعة لحركة حماس. حصيلة الشهداء أعلنت وزارة الصحة الفلسطينية في غزة، أمس، ارتفاع حصيلة القصف الإسرائيلي إلى ٢٨ ألفا و٥٧٦ قتيلًا و٦٨ ألفا و ٢٩١ مصابا منذ السابع من أكتوبر الماضي. وقالت الوزارة في منشور، أوردته على حسابها بموقع «فيسبوك»، إن «الاحتلال الإسرائيلي ارتكب ١١ مجزرة

ضد العائلات في قطاع غزة راح ضحيتها ١٠٣ شهداء و ١٤٥ إصابة خلال ال ٢٤ ساعة الماضية». وأضافت أنه في «اليوم الـ ١٣١ للعدوان الاسرائيلي المستمر على قطاع غزة ما زال عدد من الضحايا تحت الكرام وفي الطرقات، ويمع الاحتلال طواقم الإسعاف والدفاع المدني من الوصول إليهم».

«مكتظة بالكامل»

أعلن ممثل منظمة الصحة العالمية في الأراضي الفلسطينية المحتلة أمس أنه تمت الموافقة على أقل من نصف بعثات منظمة الصحة العالمية المعنية بتوصيل المساعدات إلى غزة، في حين أن المستشفيات هناك «مكتظة بالكامل». وقال ريتشارد بيبركورن متحدثا عبر الفيديو من غزة «الاستشفيات مكتظة بالكامل ... وليست لديها إمدادات كافية». وأوضح أن الموظفين يضطرون إلى إجراء عمليات

إنسانية حتى تتمكن منظمة الصحة العالمية والأمم المتحدة وشركاؤهما من القيام بعملهم. يجب أن نضع نظاما عمليا ومختلفا لتجنب التصادم حتى نتمكن من القيام بعملنا». في هذه الأثناء، كثف الوسطاء الدوليون الأربعة جهودهم للتوصل إلى هدنة بين إسرائيل وحركة حماس، على أمل تجنب شن هجوم بري إسرائيلي على مدينة رفح في أقصى جنوب قطاع غزة. وفي هذا الإطار، حذر ريتشارد بيبركورن من أن «الأنشطة العسكرية في مثل هذه المنطقة المكتظة بالسكان ستكون بالطبع كارثة لا يمكن تصورها وستوسع نطاق الكارثة الإنسانية إلى ما هو أبعد ممّا يمكن تخيله». وكان منسق الأمم المتحدة للشؤون الإنسانية مارتن غريفيث قد حذر الثلاثاء من أن العمليات العسكرية الإسرائيلية في رفح «يمكن أن تؤدي إلى مجزرة في غزة»، داعيا إسرائيل إلى عدم «الاستمرار في تجاهل» نداءات المجتمع الدولي.

مجموعة مستقلة من الخبراء تبدأ مراجعة أنشطة «أونروا»



■ مديرة الاتصالات في الأونروا جولييت توما تحضر مؤتمرا صحفيا مع المنسق المقيم للأمم المتحدة ومدير وكالة الأمم المتحدة لإغاثة وتشغيل اللاجئين بمخيم الوحدات للاجئين الفلسطينيين في عمان . «رويترز»

دعوة أممية لإنهاء «دوامة التصعيد» في اليمن

وشدّد غروندبرغ خلال اجتماع لمجلس الأمن الدولي على ضرورة «إيجاد مخرج من دوامة التصعيد الخطيرة»، مطالبا بخفض التصعيد على المستوى الإقليمي، وداعيا الأطراف اليمنية إلى وقف التحريض العلني والامتناع عن استغلال الوضع العسكري في اليمن.

الأمم المتحدة (الولايات المتحدة) «أ ف ب»: دعا المبعوث الخاص للأمين العام للأمم المتحدة إلى اليمن هانس غروندبرغ أمس إلى التحرك «فورا»، من أجل إنهاء «دوامة التصعيد الخطيرة، باليمن في سياق خطر على الفدية ضد موظفي المنظمة الأممية. وتردد أن الأمر سيستغرق عدة أسابيع.

إسبانيا وإيرلندا تطالبان بروكسل بالتحقق من «احترام» إسرائيل لحقوق الإنسان في غزة



■ رئيس الوزراء الإسباني بيدرو سانشيز

لكنها قالت «يجب أن تكون هناك محاسبة على أي انتهاك للقانون الدولي». وأضافت أن الاتحاد الأوروبي يؤكد باستمرار أهمية حماية المدنيين وبأسف للخسائر البشرية، وهو ينقل هذه الرسائل «في اتصالاته مع السلطات الإسرائيلية»، وتشير الرسالة إلى «التهديد الخطير والوشيك، الذي تشكله عملية عسكرية إسرائيلية محتملة في رفح، قائلة إنه لنقادي وقوع ضرر إضافي لا رجعة فيه لشعب غزة، هناك حاجة عاجلة إلى وقف فوري لإطلاق النار لأسباب إنسانية». وقال سانشيز على منصة «إكس»، إن التزام الاتحاد الأوروبي حقوق الإنسان يجب أن يكون «بلا استثناءات».

مدريد «أ ف ب»: طلبت إسبانيا وإيرلندا من بروكسل التحقيق «بشكل عاجل، في مدى احترام» إسرائيل لحقوق الإنسان في غزة، وفق ما أعلن رئيس الوزراء الإسباني بيدرو سانشيز أمس. وقال رئيس الوزراء الاشتراكي عبر منصة إكس نظرا إلى الوضع الحرج في رفح، بأقصى جنوب قطاع غزة، أرسلت الحكومتان الإسبانية والإيرلندية رسالة إلى المفوضية الأوروبية تطالبان فيها منها إجراء تحقيق «عاجل في ما إذا كانت إسرائيل تفي بالتزاماتها احترام حقوق الإنسان في غزة».

وفي الرسالة، طلب سانشيز ونظيره الإيرلندي ليو فاراكدار «بتحقيق عاجل في ما إذا كانت إسرائيل تمثل لالتزاماتها، بما في ذلك بموجب اتفاقية الشراكة بين الاتحاد الأوروبي وإسرائيل والتي تجعل احترام حقوق الإنسان والمبادئ الديمقراطية عنصرا أساسيا في العلاقة، بينهما. وتعد هذه الاتفاقية الركيزة الأساسية للعلاقات التجارية بين الاتحاد الأوروبي وإسرائيل وقد دخلت حيز التنفيذ عام ٢٠٠٠ بعد توقيعها في العام ١٩٩٥. وجاء في الرسالة «إذا اتضح أن إسرائيل تنتهك الاتفاقية، فيجب على المفوضية أن تقترح إجراءات مناسبة على المجلس للنظر فيها». وقالت الناطقة باسم المفوضية أريانا بوديستا لوسائل إعلام إن المفوضية الأوروبية تلقت الرسالة وستنظر فيها.

ولم تتمكن الناطقة باسم ممثل السياسة الخارجية في الاتحاد الأوروبي نيبلة مصراي من تحديد الطريقة التي ستراجع من خلالها المفوضية عنصر حقوق الإنسان في الاتفاقية،

آلاف اللبنانيين يحيون ذكرى اغتيال رفيق الحريري

استشهاد 4 مدنيين وإصابة 9 آخرين في غارات إسرائيلية جنوب لبنان

الفرقالي محمود حود (٢٣ عاماً) الذي حضر من البعلبك (شرق) للجنة فرانس برس على هامش مشاركتها في التوقيع، شارك لبنان مجيء الشيخ سعد غال علينا، ولأن يوم استشهاد الرئيس الحريري تاريخي بالنسبة لنا، وهو دائما في قلوبنا، وأضاف: لأنه لبنان اليوم من عود على الحريري إلى العمل السياسي؛ لأنه لبنان وقادر على استقطاب الدعم الخارجي.

ووصل سعد الحريري، رئيس الحكومة السابق والذي كان يعد الزعيم السنّي الأبرز، إلى بيروت الأحد آتياً من دولة الإمارات حيث يقيم منذ مغادرته. وهي ثاني الزيارة له منذ إطلاقه «تخليق» نشاطه السياسي مع تبارد الانتفاضة على أن مجالاً لفرصة إيجابية للبنان في ظل التخبط الدولي والانقسام الوطني.

ووجه ابتعاده عن العمل السياسي بعد سلسلة انتكاسات مني بها ماليا وسياسيا، وبعد استقالته من رئاسة الحكومة، مع بدء الانهيار الاقتصادي الذي تشهده لبنان.

البلاد منذ أكثر من أربع سنوات.

وقالت مينا حليليل (٤٥ عاماً)، موظفة من منطقة البعلبك (شرق) وكاتبة فرانس برس: نضال بعودة سعد الحريري إلى لبنان من أجل عودة الأمن والاستقرار، مفعيلة: «بغاية ضاع البلد».

ومضى وفق الصحافة الاقتصادية غير المسبوقة، يشهد لبنان حالة من الشلل السياسي، ومنذ انتهاء ولاية الرئيس السابق ميشال في نهاية أكتوبر ٢٠٢٢ الذي كان وصل إلى سدة الرئاسة بموجب تسوية مع الحريري، فشل البرلمان في انتخاب رئيس جديد.

وتتدبر البلاد حكومة تصريف أعمال عاجزة عن اتخاذ قرارات ضرورية فيما يشترط المجتمع الدولي إصلاحا جذريا من أجل تقديم دعم مالي يساعد لبنان على النهوض من مأزقه الاقتصادي المزمع.



آلاف اللبنانيين يشاركون في إحياء ذكرى مرور ١٩ عاماً على اغتيال رئيس الوزراء السابق رفيق الحريري، في وسط بيروت، أمس «رويترز»

بجرم «التآمر لارتكاب عمل إرهابي والتواطؤ في القتل المتعمد».

ومنذ ساعات الصباح، توافد أنصار الحريري إلى محيط الضريح في وسط بيروت. وحمل بعضهم صوراً للحريري الأب والابن ورددوا هتافات داعمة. وبعد قراءته للفتاوى على ضريح والده، حياّ الحريري مناصريه. ورغم تساقط المطر بغزارة، صافى المشراة منهم من خلف حاجز حديد وعظّموا صفوف الأمانة.

قِبالة القرن الإفريقي . . شبح عودة القرصنة يلوح من جديد

تقرير

لا تزال هذه العمليات العسكرية جارية، على عكس ما حدث أثناء العقد القرن الحالي، فإن السفن التجارية باتت تندرک المخاطر كما أنها على دراية بالإجراءات الأمنية. بالنسبة إلى عمر محمود، فإنه ما يحصل، من المرجح أن تكون هجمات مركزة أكثر من مؤشر على عودة ظهور القرصنة على نطاق واسع. في إيل، لا يؤمن الناس بالعودة إلى العصر الذهبي للقرصنة، وبقول الصياد أحمد سياد: هناك سفن حربية تجري دوريات في البحر. لا اعتقد أن قرصانا عاقلًا سيخوض هذه المخاطرة.

ووفق تعريف الأمم المتحدة، فإن الهجمات على قوارب الصيد يمكن أن تدخل في إطار القرصنة، حتى لو لم تستهدف هذه الأخيرة السفن التجارية.

بين ٢٩ يناير والثاني من فبراير، حررت القوات البحرية في السيشيل وأنتهدت أربعة قوارب صيد بعد تحويل مسارها، على بعد أكثر من ٨٠٠ ميل بحري (١٥٠٠ كيلومتر) من الساحل في بعض الأحيان.

ويقول هانز تيتو هانسن، الرئيس التنفيذي لشركة الاستخبارات والأمن البحري الدنماركية «ريسك إنشورينس»، «كلما ابتعدت عن

مجموعات من القراصنة الصوماليين ربما تكون قد تجهيزت بقوارب وسفن تسحق لها نفس هجمات في أماكن بعيدة في البحر.	في غرة الحركة
وفقا لأسلوب العمل التقليدي للقراصنة، فإن الاستيلاء على قوارب الصيد (المارك) الشراعية وسفن الصيد التي يمكنها السفر مسافات كبيرة يجعل من الممكن الحصول على «السفينة الأم» التي تنطلق منها بعد ذلك عمليات بوجود قوارب أكثر قدرة على المناورة.	ت نفسه سنة التي سواحل
ويقول تيموثي والكر إنه في ظل هجمات الصقر إلا فإن «الكثير من السفن تتباها مع اقترابها من القرن الإفريقي» في انتظار تعليمات بشأن ما إذا كانت ستمر عبر البحر الأحمر أو لا. وهذا يخلق ساحة للصيد.	د طرفه شملها ي، وكرا

مرحلة،
(سجنت وكلمة الأمن
UAKMT) سنة
للصومالي، تتراوح
مسجلين واختطاف
جاء في الظهور العام
خبراء الأمن البحري
(MICA) تسعة حوادث
بال، الأمر الذي يعد
ات.
ن، مدير مركز خبراء
رئيسي، إلى أن أهم
نهاية الأمر، تقريري
ث في البحر الأحمر
ب،
يشير أنصار الله

أ. هـ. ب.، في ١٤ ديسمبر، أُحْجِزَتْ على نطاق واسع عاصفة من منتصف ديسمبر، حينما هبَّتْ رياحٌ وريونٌ، وطارقها هطولًا وثلجًا. ومنذُ ذلك الحين انقطعت عيرُ أنَّ هذه الحادثة أُيْقِظَتْ شبح التي زعمت الحرب العظمى الساحل بين يفتي عامي ٢٠١٢ و ٢٠١٣.

الهجوم الذي تَمَّعَ على بعد ٣٨٠ ميلاً (٦٠٠ كيلومتر) شرق جزيرة المينمية، أُلْغِيَ على عميلة اختطاف قوِّم به قراصنة صماليون منذ ناقلة النفط، «أريس ١٣»، في عام ٢٠٠٩. أنتت تلك العملية الأولى أيضاً منذ الحوادث البحرية.

بالتزامن مع ما خلع من وباءٍ، ومن منتصف من


المجلس الأعلى للقضاء
المحكمة الابتدائية بمسقط
أمانة سر المحكمة

بناء على طلب التفتيش رقم ٢٠٢١/٩١٠٥/١٥٥١ (إيجارات) المقدم من/ خالد بن خلفان بن /ال لويهيي ضد/ مركز الحماية والتعذيب (دايت نيوترسن) لتنفيذ الحكم الصادر في الدعوى التجارية رقم ٢٠٢٠/١٥٠١/٥٤٧ القاضي بإخلاء العين المؤجرة المبينة بعقد الإيجار والصحيفة وتسليمها لطالب التنفيذ خالية من الأشخاص والشواغل ويأن يؤدي لطالب التنفيذ الأجرة المستحقة اعتباراً من شهر يوليو ٢٠١٩ وما يستجد من أجرة حتى تمام الإخلاء الفعلي بواقع أجرة شهرية قدرها (ـ/ـ١٠٠.٠ر.ج) ألف وستمائة ريال عماني، وإلزامها بدس قديمة استهلاك الكهرباء والماء والصرف الصحي والهاتف وشمول الحكم بالنفاذ المعجل، وإلزامها بالمصاريف ومبلغ (١٠٠ ر.ج) مائة ريال عماني مقابل أتعاب المحاماة .

وحيث لم يسدد المنفذ ضده المبلغ المحكوم به فقد تقرر بيع العقارين المملوكين له وبيعانتهما كالتالي:

١- قطعة الأرض التجارية رقم (١٠٨٦ - ١٠١٧) ، بالمربع : ٢/م ، الكائنة في ولاية بوشر / الخوير، البالغة مساحتها ٢١٥٢,٨ مائة واثنين وخمسين متراً مربعاً و٨٠ من المائة.

٢- قطعة الأرض التجارية رقم (١٠٨٦ - ١٠١١) ، بالمربع : ٢/م ، الكائنة في ولاية بوشر / الخوير، البالغة مساحتها ٢٢٠٠,١ مائتين متر مربع و١٠ من المائة.

ونظراً لعدم وجود محل إقامة معروف للمنفذ ضده، فقد تقرر توجيه هذا الإعلان إليه بطريق النشر متضمناً إعلانه بتسجيل تنبيه التفتيش العقاري بوجوب سداد المبلغ المذكور أعلاه خلال سبعة أيام على هذا النشر والا يبيع العقاران المملوكان له عملاً بأحكام المرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٢/٢٩ بآصدار قانون الإجراءات المدنية والتجارية وتعديلاته، وسوف يتم تسجيل التنبيه لدى وزارة الإسكان والتخطيط العمراني باعتبار العقارين محجوزين بحيث تلحق بهما شامهما وإيراداتهما عن المدة التالية لتسجيل التنبيه.

أمانة سر المحكمة

إعلان بيع قضائي



المجلس الأعلى للقضاء
المحكمة الابتدائية بصحم
أمانة سر المحكمة

بناء على

التنفيذ رقم (٢٠٢٢/٩١٥/١٧٧)	دائرة التنفيذ المدني
----------------------------	----------------------

الحق المطالب به : حكمت المحكمة في مادة مدنية:

أولاً: بعدم قبول الدعوى في مواجهة الخصم المدخل لرفعها على غير ذى صفة.

ثانياً: بإلزام المدعى عليه بأن يدفع للمدعي مبلغاً قدره ٤٥٠٠٠٠ ر.ع خمسة وأربعون ألف ريال عماني والمصاريف ورفض ما زاد على ذلك من طلبات)

أسماء الأطراف	الصفة
جاسم حمود مسعود الخوازي	طالب المحكمة
عبدالله بن خليفة بن عبد الله البلوشي	المتفقد ضده

تلعن أمانة سر المحكمة عن بيع قضائي بالمزاد العلني بقرار المحكمة في تمام الساعة (٩:٠٠ صباحاً) من يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٤/٣/٢٤ م لتلحاق السابق توقيع الحجر عليه وهو كالتالي:

التوقيع	المكان	رقم القضية	المرجع
زراعي	صحم	١٦٢١	خبر العمام
٢٠٤١٨			

ويقرر بأساس قدره (٧٢٠٠ ر.ع) سبعة آلاف ومائتا ريال عماني فعلى الراغب الشراء الحضور للمحكمة لمعاملة التعار محل البيع على أن يدفع الراسي عليه المزاود الثمن فوراً أو ثلثة على الأقل والأول وأعيدت المزايدة على فتمته في ذات الجلسة عملان بنص المادة (٥٠٤) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم: (٢٠٢٠/٢/٢٩) وتعديلاته.

أمانة سر المحكمة

 إعلان بيع قضائي	المجلس الأعلى للقضاء المحكمة الابتدائية بمسقط أمانة سر المحكمة
بنا على التوقيع رقم (٢٠٢٣/٩١/ع/٦٨٤)	التاريخ رقم (٢٠٢٣/٩١/ع/٦٨٤) المدة (تفصيل إجراءات)
حيث ان المحكمة بإطلاع المدعي عليها العين الموجرة المحددة الأوصاف والدعم بالصفحة وتسليمها لتدعيه الثانية من الأشخاص والشاغل بالحالة التي تسلمتها عليها وإزام المدعي عليها بأداء الأجرة المتأخر مبلغ قدره ١١٩٤ ريال أحد عشر ألفاً وستمئة وأربعون ريالاً حتى ديسمبر ٢٠٢٢ م يستجد من أجل حتى تمام الإخلاء الفعلي الواقع ١٥٠٠ ريال والفرصة الباقى وبالرصيد المتبقى من سداد قيمة استهلاك الكهرباء والماء وشؤون الحكم بالنفاذ المعجل وأزمت المدعي عليها بالمصرفات ومعبلغ ٢٠٠ مثليتي ريال أعماي الحامضة .	
أسماء الأطراف	الصفوة رقم التسجيل / الرقم المدني
عامر بن سليمان بن سعيد السمكري	طالب التنفيذ ٦٦٥٢٤
شركة حاتم طوار العامة وشركته للتجارة في مـ	
تعلى أمانة سر المحكمة عن بيع قضائي بالمزاد العلني بمقتضى المحكمة في تمام الساعة العاشرة صباحاً من يوم الأحد الموافق ٢٠٢٣/٩/٢٥ للمنفوتات السابق توقيع الحجز عليها وهي كالآتي:	
النوع	٣٠٤٢ كولا صغيرة - ٣٠٤٢ ستييل - قرنين ستييل فلاية بطاسكي - فلاية حمول - فلاية ستييل - ستييل ستييل - ستييل ستييل - ١٨ ستييل - ٢٨ ستييل - فلانكو استبدال - مساعة ميكرو
ويشتر بشعر أساسي بقدرة (١٥٠ دج) مائة وخمسون ريالاً عاصياً، فغسل الراغبين في الشراء الحضور لمزاد العلني المقرر لبيع المنفوتات محل البيع ، على أن يدفع الراسي عليه المزاد الثمن فوراً ولا أعيد التمزيدة على دتمته باي ثمن كان ، معاملة بنفس العادة (٣٨٣) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية .	
أمانة سر المحكمة	



المجلس الأعلى للقضاء
المحكمة الابتدائية بالمصنعة
أمانة سر المحكمة

بناء على

المادة (تنفيذ محررات موقفة)	التنفيذ رقم (٢٠٢٣/٩١١٠/٢٧)
-----------------------------	----------------------------

الرقم المدني	الصفة	أسماء الأطراف
-	طالب التنفيذ	محمد بن عبد الله بن علي الرخحي
١٣١٤٥٠٤	المُنفذ ضده	سالم بن محمد بن هلال الحارثي

تعلن أمانة سر المحكمة عن بيع قضائي بالمزاد العلني بمقر المحكمة في تمام الساعة (١٠) صباحاً من يوم الأربعاء الموافق ٢٠٢٤/٢/٢٤ للمركبة السابقة توقيع الحجز عليها وهي كالآتي:

م	نوع المركبة	رقم المركبة	حالة المركبة
١	مازدا سالون	٥٧١٠٤٥/د	المركبة بحالة جيدة جداً وتعمل وأطاراتها جيدة وطلاؤها جيد

ويقدر سعر أساسي قدره (١٤٠٠ ع.ج.).

وتعانة المركبة محل البيع على أن يدفع الراسي عليه المزداد الثمن فوراً أو ثلثه على الأقل والا أعيدت الميزانية على دفته في ذات الجلسة العامة للمادة (٤٠٤) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم (٢٠٢٢/٢٩) وتعدلاته.

أمانة سر المحكمة

 المجلس الأعلى للقضاء المحكمة الابتدائية بمسقط أمانة سر المحكمة	
بناء على	
التقديم رقم (٥٨٨/٩١/٢٠١٦)	المادة (تنفيذ إجراءات)
الحق المطالب به : من قبل المحكمة بإزالة المدعى عليها بإزالة العين الموضوعة بمنطقة بندع البويعر والحيوية والصحيبة وتوسيعها وتحويلها من يدايته من الأشخاص والمواضع ولذا تولى المدعى عليه الأجرة المتفاوتة لثلاثة من شهر أبريل من العام ٢٠١٦ حتى شهر مارس من العام ٢٠٢٠ مبلغاً قدره (١٠٠.٠٠٠ ر.ع) واحد وستون ألفاً وخمسة مائة ر.عائي، وما يستجند من أجرة حتى تاريخ الإزالة المفعلة لظنار محل الدعاوى بواقع أجرة شهرية قدرها (٣.٠٠٠ ر.ع) ثلاثة آلاف ر.عائي وإزالة ما عداه، سنداً على التعليل الكهروا والبناء، وشؤون الحكم بالتأجيل الجزئي وإزالة ما بالتأجيل ومبلغ (١٠٠.٠٠٠ ر.ع) مائة ألفاً ر.عائي مقابل ألعاب الصناداد ورفض ما راد على ذلك من طلبات.	
أسماء الأطراف	الصفة
على وخليفة بن حسين بن سليمان الحجاري واخرون أثبات محضرة المدعية ب.م	الصفة طالبو التنفيذ المتطوعة صدها
رقم المحضر التجاري / المدني رقم	رقم المحضر التجاري / المدني رقم
٩٦٩١٠-٩	٩٦٩١٠-٩
القيمة	القيمة
١٠٥.٧٤٢	١٠٥.٧٤٢
تعلن أمانة سر المحكمة عن بيع قضائي بالمزاد العلني بمقر المحكمة في تمام الساعة العاشرة صباحاً من يوم الأحد الموافق ٢٠٢٤/١٢/٢٥ للمنفذات السابق توقيع الحيز جزئيا وهي كالآتي:	
البيع على أساس (تأجيل متوقعة)	
وتقدر بسعر أسوأ من (٩٠٠ ر.ع) هيلي راجعي الشراء الحضور لمزاد المقرر لبيع المنفذات محل البيع على أن يدفع الراس على المزاد العلني فوراً ولا أعيد التمايزية على دمه بأي شيء كان عمداً	
نص المادة (٣٨٣) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية، وللتصايفات الاتصال بالحارس القضائي	
عبد الرحمن قصور المحجي على (٥٩-٩١٢٠٠٩)	
أمانة سر المحكمة	



القرصنة في القرن الإفريقي قد تعود مجددا



إعلان

تعلن مؤسسة الصويرة للتجارة والمقاولات المقيدة بأمانة السجل التجاري بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار تحت رقم ٣٠.٤٤٣٠ أنها بصدد تحويل شكلها القانوني من تاجر فرد إلى الشخص الواحد وفقا للمادة رقم ٣٠ من قانون الشركات التجارية رقم ٢٠١٩/١٨ وتعديلاته لذا وجب إعلام كل ذب مصلحة بهذا التعديل وكل من له اعتراض يتقدم بأسباب اعتراضه لأمانة السجل التجاري بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار خلال ٣٠ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

تعلن شركة أرياف الصبارة للتجارة المقيدة بأمانة السجل التجاري بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار تحت رقم ١١٢٤٥٠٧ أنها بصدد تغيير شكلها القانوني من شركة تاجر فرد إلى شركة محدودة المسؤولية وفقا للمادة رقم ٣٠ من قانون الشركات التجارية رقم ٢٠١٩/١٨ وتعديلاته وكل من له اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه لأمانة السجل التجاري بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار خلال ٣٠ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

تعلن شركة جمعة بن خلف الشامي وولده للتجارة تضامنية المقيدة بالسجل التجاري رقم ٨٠٠٢٦٦٥ أنها بصدد تحويل شكلها القانوني من شركة تضامنية إلى شركة الشخص الواحد وفقا للمادة رقم ٣١ من قانون الشركات التجارية رقم ٢٠١٩/١٨ وتعديلاته وكل من له اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه لأمانة السجل التجاري بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار خلال ٣٠ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

إعلان

استنادا لأحكام المادة ٣١ مكرر من قانون الشركات ٢٠١٩/١٨ وتعديلاته تعلن شركة عال للتقنية البحرية والصناعية المقيدة بأمانة السجل التجاري تحت رقم ١٣٤١٧٦٤ أنها بصدد تغيير شكلها القانوني من تاجر فرد إلى شركة الشخص الواحد وكل من له اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه لأمانة السجل التجاري بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار بمسقط خلال ٣٠ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

تعلن مؤسسة عز الأمل للتجارة والمقاولات المقيدة بالسجل التجاري رقم ١٢٧١٠٧٤ أنها بصدد تخفيض رأس مالها من ٢٥٠٠٠ ريال عماني إلى ٣٠٠٠ ريال عماني وفقا للمادة (٤١) من قانون الشركات التجارية رقم ٢٠١٩/١٨ وتعديلاته وكل من له اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه لإدارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار بمحافضة شمال الشرقية خلال ٣٠ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان وفقا للمادة ١٤٢ من ذات القانون .

وفقا لأحكام المادة ١٥٠ من قانون الشركات تعلن شركة السحابة والرياح العالمية ش م م المقيدة بالسجل التجاري تحت رقم ١٤٦٨٦٧٣ أنها بصدد تخفيض رأس مالها من ١٥٠٠٠٠ إلى ٢٠٠٠٠ ريال عماني . وكل من له اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه لأمانة السجل التجاري بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار بمسقط خلال ٣٠ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

هلال للمقار

منذ 1984

نبحث لعملائنا عن فلل وبنيات وأراضي

في

الحيل الموالح الغبرة العذبية

شاطئ القرم مدينة السلطان قابوس

خدماتنا

الوساطة العقارية - التأجير - إدارة المباني - الصيانة

تواصل معنا لعرض عقارك موقعنا شاطئ القرم

24600688 | 77377459 | 91915217

www.Hilalprp.com.om

إعلان

استنادا لأحكام المادة ١٣ مكرر ٢ من قانون الشركات ٧٤/٤ وتعديلاته تعلن شركة قمة التل للمشاريع الرائدة المقيدة بأمانة السجل التجاري تحت رقم ١٣٦٥٩٠٢ أنها بصدد تعديل شكلها القانوني من تاجر فرد إلى شركة الشخص الواحد وكل من له اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه لأمانة السجل التجاري بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار بمسقط خلال ٣٠ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

تعلن مؤسسة مسار الجنوب الحديثة المقيدة بالسجل التجاري رقم ١٥١٤٩٦٩٦ أنها بصدد تحويل شكلها القانوني من شركة تاجر فرد إلى شركة محدودة المسؤولية وفقا للمادة (٣٠) من قانون الشركات التجارية

رقم ٢٠١٩/١٨ وكل من له اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه لإدارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار بمحافضة شمال الشرقية خلال ٣٠ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان وفقا للمادة ٣١ من ذات القانون .

إعلان

استنادا لأحكام المادة ١٣ مكرر ٢ من قانون الشركات ٧٤/٤ وتعديلاته تعلن مؤسسة مشاريع الغروب الوطنية توصية المقيدة بأمانة السجل التجاري تحت رقم ٨٠٧٥٨٩١ أنها بصدد تعديل شكلها القانوني من توصية إلى شركة محدودة المسؤولية وكل من له اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه لأمانة السجل التجاري بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار بمسقط خلال ٣٠ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

فقدان

فقد ناصر بن خميس بن علي الغساني سند ملكية أرضه السكنية التجارية رقم ٣٨ بالمربع البطحاء/ ٢ الكائنة في ولاية السوق/ بطحاء هلال البالغة مساحتها ٢م٢٨٨ فعلى من يجده يسلمه لأقرب مركز شرطة.

البيع

أرض صناعية في صحر فلج العوهي المساحة ٢م٥٠٠ مسورة مع سكن للحارس المطلوب ١٦٥ ألفا.

أرض سكنية تجارية بصحر فلج القبائل مساحتها ٢م٦٠٠ المطلوب ٩٠ ألفا من المالك مباشرة قابل للتفاوض للتواصل: 96662690



البيع

فيلا جديدة في المعيلة الجنوبية للتواصل: 99356195

أرض صناعية بالجفنين مساحتها ٢م١٠٠٠ بالقرب من شركة اتحاد المقاولين العمانية CCC من المالك للتواصل: 93221345

أرضان للبيع سكنية تجارية في روي م/١ مساحتها ٢م٢٦٦ بها ايجارات ٤٠٠ ريال عماني المطلوب ١٠٠ ألف ريال عماني

سكنية في العمارات العتكية م/٢ مساحتها ٢م٦٠٠ المطلوب ٢١ ألف ريال عماني للتواصل: ٩٧٧٧٦١١ ويفضل بالواتساب

أرض سكنية بمدينة النهضة مربع ٢/١٤ مساحتها ٦٢٥ مترا مربعا رقم القطعة ٣٦ للتواصل: ٩٧٧٠٠٤٣٠

مبنى سكني للبيع في بركاء طابقين يتكون من ٣ غرف وصالة ومطبخ وغرفة خادمة و٤ دورات مياه وحديقة مع نظام سقي للأشجار للتواصل: 99351977 71333197

إعلان

امتلك موقعك الإلكتروني بأقل من ٥٠ ريالا عمانيا للتواصل: 96699789

وظائف شاغرة

- محاسبون ومدققو حسابات لديهم خبرة ويجيدون اللغة الانجليزية بطلاقة - مندوبو مبيعات لديهم الخبرة الكافية في التسويق ويجيدون اللغة الانجليزية للتواصل: 98212127 98212345 للمهتمين بالتقدم يستطيعون ارسال سيرتهم الذاتية إلى administration@tuhamigroup.com

باحث عن عمل

شاب عماني مسؤول علاقات عامة ولديه خبرة في الادارة ومتابعة الأعمال في مختلف المؤسسات الحكومية ويجيد التحدث باللغتين العربية والانجليزية للتواصل: 95224816

طباخ لديه خبرة ١٥ سنة للتواصل: 92026616 79143280

شاب يبحث عن عمل مناسب لديه خبرة في تشغيل المصانع والتدريب والموارد البشرية والادارة - متمكن في اللغة الانجليزية والعربية والهندية ، لديه رخصة قيادة وسيارة خاصة للتواصل: 92459703

طباخ جيد كل الطبخات الخليجية والعربية للتواصل: 94050280

سائق يبحث عن عمل لديه رخصة قيادة خفيفة ولديه خبرة خمس سنوات للتواصل: 97689517

باحث عن عمل

وافد يملك رخصة قيادة خفيفة خبرة ٨ سنوات مع خبرة سياقة في مسقط يتحدث العربية والانجليزية والهندية يبحث عن عمل في مسقط للتواصل: ٩٧٩٨٧٦٤٤

محام ومستشار قانوني، سوداني الجنسية، لديه خبرة لأكثر من ٣٠ سنة في المحاكم السودانية بمختلف درجاتها وانواعها متواجد في مسقط للتواصل: 79121176 Yasir.Elmahi@hotmail.com

محاسب أول وخبير مالي للتواصل: 99219937

عامل يبحث عن عمل (كسائق خاص) يمتلك رخصة قيادة خفيفة ويجيد التحدث باللغات الهندية والعربية والانجليزية وخبرة ٦ سنوات للتواصل: 97987643

سائق لديه خبرة ٣٣ سنة في عُمان للتواصل: 78736292

إمام وخطيب مصري الجنسية ماجستير في الدراسات الإسلامية لديه خبرة عشرين عاما في مجال الدعوة للتواصل: 96739234



عمان الرياضي

✉ sport@omandaily.om

بنزيمة يغيب عن مواجهة نافباخور

الرياض (أ.ف.ب): قال مصدر مقرب من نادي الاتحاد السعودي، إن المهاجم الفرنسي كريم بنزيمة لن يكون ضمن تشكيلة فريقه المدعوة إلى مواجهة الذهاب من الدور الـ١٦ لدوري أبطال آسيا لكرة القدم اليوم الخميس أمام ضيفه نافباخور الأوزبكي. وكشف المصدر ذاته أنّ الفائز بجائزة الكرة الذهبية لعام ٢٠٢٢ «لن يلعب المباراة لأنه ليس جاهزاً بعد لخوض مباراة تنافسية». وتبقى مشاركة مهاجم ريال مدريد الإسباني السابق في مباراة الإياب المقررة في ٢٢ الجاري قائمة في حال قرر المدرب الأرجنتيني مارسيلو غاياردو ذلك. ويواجه ابن الـ ٣٦ عاماً انتقادات كبيرة بسبب أدائه مع ناديه الجديد الذي يرتبط معه بعقد حتى العام ٢٠٢٦.

أكد أنه فخور بدعم الجمهور العماني

الفيفا يختار أحمد الكاف في إدارة

نهائيات كأس العالم 2026

كتب - وليد العبري

اختارت لجنة الحكام في الاتحاد الدولي لكرة القدم «الفيفا» قائمة أولية من الحكام للمشاركة في إدارة نهائيات كأس العالم ٢٠٢٦، وضمت القائمة من قارة آسيا الحكم العماني أحمد الكاف ولقطريين عبدالرحمن الجاسم وسلمان فلاحي والسعوديين محمد الهويش وخالد الطريس والإماراتيين عادل النقيبي وعمر آل علي والأسترالي الجنسية الإيراني الأصل علي رضا فغانى والياباني أراكي يوسوكي والأردني أدهم مخادمة والأوزبكي أليجير تاتاشيف والصيني ما نينج والكوري الجنوبي كيم جون والماليزي محمد نظمي والكويتي أحمد العلي واليابانية ياما شيتا، كما اختار الفيفا أيضا قائمة أولية من الحكام في مختلف قارات العالم على أن يتم اختيار القائمة النهائية خلال عام من انطلاق البطولة والتي ستقام في صيف عام ٢٠٢٦. وكان الطاقم العماني المكون من الحكم أحمد أبوبكر الكاف والمساعدين أبوبكر العمري وراشد الغيثي قد أنهى مشاركته في إدارة مباريات النسخة الثامنة عشرة من نهائيات كأس أمم آسيا والتي استضافتها قطر خلال الفترة من ١٢ يناير حتى العاشر من فبراير الجاري، وواصل الطاقم العماني مهمته حتى الأدوار النهائية وكان ضمن

المرشحين لإدارة المباراة النهائية التي جمعت المنتخب القطري وشقيقه الأردني قبل أن يتم اختيار الطاقم الصيني بقيادة الدولي ما نينج. «عمان» تحدث للحكم الدولي أحمد الكاف والذي قدم مستويات لافتة في البطولة وتردد اسمه كثيرا ضمن المرشحين للنهائي عقب الأداء المتالي في قمة مباريات الربع نهائي والتي جمعت بين كوريا الجنوبية وأستراليا. وقال أحمد الكاف: البطولة تأخرت قرابة عام كامل عن موعدها المعد سلفا بعد اعتذار الصين عن تنظيمها وفيما بعد تم إسناد المهمة لقطر، وكنا أنا والطاقم المكون من الزميلين أبوبكر العمري وراشد الغيثي نستعد منذ فترة طويلة لهذا الحدث القاري الكبير المنتظر، هذا التحضير لم يكن فقط بدنيا أو فنيا، بل حتى نفسيا، وكنا نتبادل الآراء ووجهات النظر والمعلومات والتحديثات التي تطرأ بين الفينة والأخرى على قوانين التحكيم، كما استرجعنا قبيل البطولة أهم المحطات التحكيمية في المباريات التي أدرناها في الأشهر القليلة الماضية بدوري أبطال آسيا ٢٠٢٣-٢٠٢٤. وأضاف: كأس آسيا بمثابة كأس عالم مصغرة لقارة آسيا وهي قارة مترامية الأطراف تجمع الشرق والغرب في بطولة واحدة ونعلم أنها محط الأنظار خاصة بعد أن استضافة قطر لنهائيات

كأس العالم ٢٠٢٢، ووجودنا في أمم آسيا للنسخة الثانية على التوالي دليل واضح على كفاءة هذا الطاقم الذي تحمل الكثير من الصعوبات وقدم تضحيات، وأوجه الشكر لأبوبكر العمري وراشد الغيثي، حيث قدما أداء كبيرا في المباريات الثلاث التي أدارها الطاقم في البطولة، وقلة فقط من الحكام مُنحت لهم فرصة إدارة ثلاث مباريات في هذه البطولة التي شهدت وجود رقم قياسي غير مسبوق من الحكام بوجود ٧٤ حكما، ٣٥ حكم ساحة، و٣٩ حكما يثملون ١٨ اتحادا وطنيا مع تطبيق تقنيات جديدة مثل تقنية شبه التسلسل الآلي وأيضا تطبيق تقنية الفار في كل مباريات البطولة لأول مرة في تاريخ آسيا. واستطرد قائلاً: نعم كان هدفنا الوصول لأبعد نقطة ممكنة في البطولة، ولكن وصلنا وتواجهت قبل الدور قبل النهائي ونحن سعداء جدا بما قدمناه من أداء، وتابع أحمد الكاف: على المستوى الشخصي راض بما قدمته من مستوى في المباريات الثلاث، ولكن سأكون صريحا معكم حتى الآن لم تتحقق الأهداف والأمنيات الكبيرة التي رسمتها ولكن قريبا بإذن الله تعالى هناك أخبار طيبة. وحصد الكاف شكرا خاصا للجمهور العماني، حيث قال: ما قدمته الجماهير العمانية خلال هذه البطولة بالذات من حافز ودعم كبير جدا

11 مركزا تدريبيا تؤسس أكاديمية التفوق الرياضي

الفيفا ي دشن مشروع كرة القدم للرياضة المدرسية.. 22 فبراير الحالي

كتب - ناصر درويش

يدشن الاتحاد العماني لكرة القدم واتحاد الرياضة المدرسية يوم ٢٢ فبراير الحالي وبحضور وفد من الفيفا مشروع تطوير كرة القدم المدرسية الذي يأتي ضمن التعاون المشترك بين الاتحادين بهدف تنظيم عدد من البطولات التي تستهدف طلبة المدارس، وتسهيل إجراءات تقريغ الكوادر الفنية والإدارية من الطرفين، والرقي بكرة القدم النسائية عبر تدشين مهرجان كرة القدم للفتيات للمدارس وتنظيم الورش التدريبية والفنية المشتركة، وغيرها من الجوانب الإدارية والفنية النوعية التي يشهدها الطرفان.

ويجسد هذا البرنامج التزام الاتحاد العماني للرياضة المدرسية بتطوير لعبة كرة القدم في المدارس بالتعاون مع الاتحاد العماني لكرة القدم، وتوفير فرص أفضل للطلبة عبر توسيع قاعدة التعاون مع الاتحادات واللجان الرياضية الوطنية بما فيها اتحاد كرة القدم واستقطاب مخرجات هذه البطولة من اللاعبين المجيدين والاستعانة بهم في المنتخبات الوطنية، وينظم الاتحاد المدرسي حاليا بطولة تحت ١٣ و١١ و١٥ سنة في ٧ محافظات وتختتم منافساتها يوم ٢٣ فبراير الحالي. وكان مجلس إدارة الاتحاد العماني لكرة القدم قد وضع خطة تطويرية تشمل أربع دعومات تتمثل في بناء منتخبات وطنية بمستويات قارية وعالمية من خلال تعزيز العناية بالناشئين بإعداد أجيال لممارسة كرة القدم من خلال وضع خطة عمل لإعداد منتخبات المراحل السنية بالتعاون مع القائمين على لجنة المنتخبات الوطنية بالإضافة إلى اختيار كوادر فنية وإدارية ذات كفاءة عالية.



منجم مواهب تفرزها الأكاديميات

القدم ١١ مركزا للمواهب في المحافظات منها مركز تطوير الرياضة النسائية، ومن المنتظر أن تبدأ هذه المراكز عملها خلال الأيام القادمة حيث يستوعب كل مركز ٢٥ لاعبا وسيتم تعيين جهاز فني وإداري لكل مركز وستكون هناك لجنة ستتولى متابعة هذه المراكز ووضع منهج تدريبي واضح للمدربين الذين سيتولون تدريب هذه المراكز.

ومناقشة أسباب عدم المشاركة مع إيجاد حلول مشتركة لتذليل الصعاب وضمان مشاركة أكبر عدد ممكن من الأندية.

١١ مركزا تدريبيا

ومن أجل المساهمة في تطوير قطاع المراحل السنية سيطلق الاتحاد العماني لكرة

وتوفير برامج لرعاية الموهوبين واستحداث أكاديمية الاتحاد ومساندة الأندية في إنشاء وتطوير أكاديمياتهم وإيجاد تعاون مباشر مع لجنة الأداء العالي المشكلة من وزارة الثقافة والرياضة والشباب والاعتناء ببرامج المنافسات للفتات السنية المختلفة وتعزيز مشاركة الأندية بها والتواصل مع الأندية غير المشاركة في بطولات المراحل السنية

لجنة ألعاب المضرب تطلع على التجربة الإيرانية في الريشة الطائرة

الزيارة، وتملك إيران مقومات هائلة في رياضة الريشة الطائرة، وخبرة كبيرة في تنظيم أحداثها الرياضية. وأضاف: الزيارة كانت فرصة سانحة للاطلاع عن قرب على التجربة الإيرانية في هذه اللعبة وقمنا بإجراء عدد من الاجتماعات والزيارات الميدانية مع رئيس الاتحاد الإيراني للريشة الطائرة الدكتور محمد رضا بوريا حول آفاق شراكتنا المستقبلية وتوقيع اتفاقية قادمة لتنظيم عدد من المسكرات والأحداث الرياضية المشتركة بين الدولتين، كما لا يفوتني أن أجدد شكري للاتحاد الإيراني للريشة الطائرة على دعوتهم الكريمة وحسن استقبالهم لنا في هذه البطولة المهمة.

بالتدريب الرياضي وتأهيل الحكام. كما حضر رئيس اللجنة عددا من الاجتماعات مع ممثلي الاتحاد الآسيوي للريشة الطائرة المتواجدين للإشراف الفني والإداري على البطولة، حيث ناقش الدكتور الدروشي وتابع تقدم اللجنة في خططها التنفيذية لعام ٢٠٢٤ في إطار تنفيذ خطتها الاستراتيجية. وقال الدكتور عبدالرحيم بن مسلم الدروشي رئيس اللجنة العمانية لألعاب المضرب عن زيارته لإيران: أتوجه بالشكر والتقدير للمسؤولين بالاتحاد الإيراني للريشة الطائرة على حسن الاستقبال وكرم الضيافة وعلى إيجابية التعاطي مع مختلف المواضيع والملفات والبرامج التي تم بحثها خلال

البطولات والأحداث التي يقيمها. كما عقد رئيس اللجنة العمانية لألعاب المضرب عدة اجتماعات مع نظرائه من المسؤولين بالاتحاد الإيراني، حيث التقى برئيس الاتحاد الإيراني الدكتور محمد رضا بوريا وتم البحث في العديد من الأمور المشتركة التي تصب في مصلحة الريشة الطائرة في البلدين وتعزيز العلاقات بين الاتحادين وتبادل الخبرات والمعارف بين الجانبين مستقبلا، فضلا عن الحديث حول أوجه الشراكة المستقبلية بين اللجنة العمانية لألعاب المضرب والاتحاد الإيراني للريشة الطائرة لا سيما في إقامة المسكرات التدريبية في الجمهورية الإسلامية الإيرانية، وتنظيم الورش الخاصة

«عَلَّ»: اطلع الدكتور عبدالرحيم بن مسلم الدروشي رئيس اللجنة العمانية لألعاب المضرب على تجربة الاتحاد الإيراني للريشة الطائرة، وذلك من خلال حضوره منافسات بطولة تحدي فجر إيران الدولية الثانية والثلاثين كضيف فخري في مدينة بزد بالجمهورية الإسلامية الإيرانية، والقيام بزيارة رسمية لمقر الاتحاد الإيراني للريشة الطائرة في العاصمة طهران. وعلى هامش زيارته، قام الدكتور عبدالرحيم الدروشي بجولة على المرافق الخاصة بالريشة الطائرة كالأندية والمجمعات والمراكز التدريبية في مدينتي بزد وطهران للاطلاع على التجربة الإيرانية في اللعبة، وخطط الاتحاد وتقسيمات

مواهب واحدة تفرزها

بطولة مرباط للقدم والطائرة

بطولة الصغار

بينما شهدت بطولة فئة الصغار مشاركة (٨) فرق، وخلصت نتائج دور الـه بفوز فريق البتار على فريق القدس بركلات الترجيح ٨ / ٧ بعد انتهاء وقت المباراة بالتعادل الإيجابي ١/١ و فريق القسام على فريق سجليل ٥٥ بركلات الترجيح ٤/٣ بعد انتهاء وقت المباراة بالتعادل الإيجابي ١/١، وفوز فريق الياسين ١٥٥ على براق ٨٥ / ١ وفريق أبيبايل ١ على فريق عياش ٢٥٠ بنتيجة ٣/٠ مفر. وفي دور نصف النهائي فاز فريق القسام على البتار ٣ / ٢ وفريق أبيبايل على الياسين ١٠٥ بركلات الترجيح ٤/٣ بعد انتهاء وقت المباراة بالتعادل الإيجابي ١/١، ليتأهل كل من فريق القسام وأبيبايل ١ إلى النهائي، والتي شهدت تنافسية بين الطرفين وانتهت بفوز فريق أبيبايل بنتيجة ١ / ٢.

الطائرة الشاطئية

أما في منافسات بطولة الكرة الطائرة الشاطئية والتي أقيمت على شاطئ الفضة بولاية مرباط، فقد شهدت منافسة قوية بين الفرق المشاركة بحكم تواجد مجموعة من اللاعبين المجيدين في اللعبة، وخلصت نتائج دور الـه بفوز فريق بئر السبع على ١/٣ بنتيجة ٢ وفريق غزة على طبريا ٣ / ١. وفي دور ربع النهائي تمكن فريق دير البلح من الفوز على نظيره فريق الخليل بهدف، وبئر السبع على أم عجاج بهدفين وبنات النتيجة غرة على حريزتون ورام الله على جباليا ٢ / ١، وفي دور نصف النهائي فاز فريق بئر السبع على نظيره فريق دير البلح بركلات الترجيح ٤ / ٣ بعد انتهاء وقت المباراة بالتعادل السلبي، وفريق رام الله على غزة ٢ / ١، ليتأهل كل من فريق بئر السبع ورام الله إلى المباراة النهائية، التي أسفرت عن فوز فريق رام الله بهدف دون رد.

صلالة - عادل البراكة

توج فريق رام الله بلقب بطولة كرة القدم لفئة الكبار، وذلك في ختام منافسات تجمع بطولة مرباط، والذي أسدل الستار عليه على الملعب الفرعي بنادي مرباط، برعاية سعادة حمدان بن حمد الجنيبي والي مرباط، وهدفت البطولة -التي تقام تحت مظلة نادي مرباط ودعم من مكتب والي مرباط- إلى ملء وقت فراغ الشباب وصقل مواهبهم من خلال ممارسة الرياضة، والوقوف على مستوى وجاهزية لاعبي النادي بجميع فئاته للاستحقاقات القادمة، وإلى اكتشاف المجيدين لرفع الفئات السنية بالنادي، كما شهدت البطولة إقامة العديد من الفعاليات والمناشط المتنوعة، منها بطولتا كرة القدم للكبار والصغار والكرة الطائرة الشاطئية.

وشهدت البطولة مشاركة (٢٤) فريقا في فئة الكبار، وشهدت تنافسية في الأداء، وخلصت نتائج دور الـ١٦ بفوز فريق دير البلح على القدس بهدف وبنات النتيجة فريق بئر السبع على تل الربيع، وفوز فريق أم عجاج على فريق حي الشجاعية ١/٢ وفوز فريق الخليل على فريق جنين بركلات الترجيح ٤/٥، وذلك بعد انتهاء وقت المباراة بالتعادل السلبي، وفوز فريق جباليا على منافسه فريق الضفة الغربية بركلات الترجيح ٥/٤ بعد انتهاء وقت المباراة بالتعادل الإيجابي ١/١. وفوز فريق على الزيتون على نابلس بركلات الترجيح ٥ / ٤ بعد انتهاء وقت المباراة بالتعادل الإيجابي ٣/٣، وتمكن فريق رام الله من الفوز على منافسه فريق كرم أبو سالم بنتيجة ٣ / ٢ وفريق غزة على طبريا ٣ / ١. وفي دور ربع النهائي تمكن فريق دير البلح من الفوز على نظيره فريق الخليل بهدف، وبئر السبع على أم عجاج بهدفين وبنات النتيجة غرة على حريزتون ورام الله على جباليا ٢ / ١، وفي دور نصف النهائي فاز فريق بئر السبع على نظيره فريق دير البلح بركلات الترجيح ٤ / ٣ بعد انتهاء وقت المباراة بالتعادل السلبي، وفريق رام الله على غزة ٢ / ١، ليتأهل كل من فريق بئر السبع ورام الله إلى المباراة النهائية، التي أسفرت عن فوز فريق رام الله بهدف دون رد.

أحمد الكاف



أساس القصة

يسابق الاتحاد العماني لكرة القدم نحو تأسيس مستقبل جديد للكرة العمانية وإن كان متأخراً بعض الشيء لكنه بدأ الخطوات التصحيحية بدلا من الجمود الذي شهده قطاع المراحل السنّية طوال السنوات الماضية، ولعل مهرجان الأكاديميات الخاصة واطلاق ١١ مركزا تدريبيا في المحافظات والتعاون القائم مع اتحاد الرياضة المدرسية سيأتي بثماره في المستقبل القريب.

وبما أن الموهبة هي أساس تطور اللاعب فإنها تولد مع الإنسان ولا تصنع بل تصقل إن وجدت، ولدنا والحمد لله يعج بالموهّاب الكروية، التي يدمرها أحيانا غياب التخطيط والرؤية، بتقصير أو إهمال بقصد أو غير قصد، ولعل ما يحدث في دوري المراحل السنّية مثال واضح وكان له تأثير كبير على وضع منتخبات المراحل السنّية التي هي أساس تطور المنتخبات الوطنية كونها الرافد الأساسي.

وفي ظل غياب هذا الاهتمام الذي أثر على تواجد المنتخبات السنّية في قمة البطولات الآسيوية لسنوات وكان له تأثير سلبي على واقع المنتخب الوطني الأول.

لا يمكن بأي حال من الأحوال أن يصنع الدوري العام بمختلف مسابقاته نجومًا لم يتم تأسيسهم بشكل صحيح في الأندية منذ الصغر ولو كان هذا الرهان صحيحا لتسيّد منتخبات الهند والصين القارة الآسيوية كمثال، فهي لديها بنية أساسية ودوري محترفين قوي ومدربون أجانب أكفاء لكن المحصلة النهائية لتلتاح المنتخبين الهندي والصين ضعيفة جدا.

ندرك تماما أن العنصر الوحيد الذي نملكه في كل عناصر الرياضة هي الموهبة.. وسلطنة عمان أرض المواهب من مستمد حتى صلالة.. انظروا إلى الشريط الساحلي الممتد لمسافة حوالي ٣١٦٥ كيلومترا وكم من المواهب التي تمارس كرة القدم..!!

انظروا في الحارات والأقذّة وشاهدوا الأطفال والكبار وهم يمارسون هذه اللعبة بعفوية تامة، انظروا للفرق الأهلية وملاعبها ومنشآتها وحضورها وتفاعلها الجماهيري، ومع كل هذا ليست سلطنة عمان ولادة وخلاقة!

فلنلتفت لموهبنا ولنهيئ لهم كل ظروف النجاح والإبداع من بنية إدارية رياضية محترفة ومنشآت رياضية صالحة وخطة وأسلوب عمل ناجح.

في أواخر الثمانينيات ومرحلة التسعينيات عندما اهتمنا بقطاع المراحل السنّية من خلال مدارس تعليم الكرة والتعاقد مع خبراء لقطاع المراحل السنّية بدءا من الألماني هيدرجوت ومرورا بالنيوزيلندي جون ادست كانت النتائج أكثر من رائعة وكانت الاستفادة مباشرة من خلال جيل ذهبي قدمته الكرة العمانية في الفترة من ٢٠٠١ حتى ٢٠١٩ وأشاد بها الاتحادان الدولي والآسيوي.

ومن نصف مليون دولار كان يقدمها الضيفا لاتحاد الكرة في ذلك الوقت لدعم هذا القطاع زاد الدعم المقدم أضعاف الأضعاف. ومع إلغاء هذه المدارس في الأندية منذ عام ٢٠٠٧ كانت هناك اجتهادات لم يكتب لها النجاح وأصبحنا الآن نعاني من التجارب الفاشلة التي لم تكن سوى وقتية وفشلت مجالس الإدارات المتعاقبة في إدارة هذا الملف برغم القرارات التي صدرت والأحداث التي قبلت عن الاهتمام بهذه المراحل.

إذا أردنا أن تطور كرة القدم فعلينا أن نفكر جيدا في الاهتمام بالمراحل السنّية بدءا من الأندية، لأنها هي الأساس وأن نفكر للمستقبل، ألا يكون تفكيرنا وقتيا من أجل حصد البطولات، وأن يعيد اتحاد الكرة التفكير في مدارس تعليم الكرة وتغيير شامل في مسابقات المراحل السنّية إذا كنا فعلا نريد أن نتطور.

■ ناصر درويش صحفي رياضي عماني

تشيلاهافي يصل اليوم.. وثلاثة مدربين مرشحون لمساعدته

تفريغ كامل للاعبى المنتخب الوطنى والإعداد يبدأ 12 مارس المقبل



منتخبنا الوطنى الأول لكرة القدم

كتب - ناصر درويش

علمت «علة» أن ثلاثة مدربين وطنيين مرشحون ليكون أحدهم مساعدا للمدرب التشيكي تشيلاهافي، ويتم حاليا تحليل سيرهم الذاتية

لاختيار أحدهم ليكون مساعدا للمدرب. علما أن المدربين من الكفّاءات الوطنية التي لها حضور مميز في الفترة الماضية، إلى ذلك يصل اليوم إلى مسقط المدرب التشيكي تشيلاهافي الذي تم التعاقد معه خلفا للمدرب الكرواتي براونكو، وسيبدأ يوم ٢٠ و ٢٦ مارس ضمن التصفيات الآسيوية

المدرب مهمته مع طاقمه التدريبي من خلال متابعة مباريات الدوري الذي سوف يستأنف يوم ١٦ فبراير الحالي، على أن يبدأ الإعداد الفعلي يوم ١٢ مارس المقبل استعدادا لخوض مباراتي ماليزيا يوم ٢٠ و ٢٦ مارس ضمن التصفيات الآسيوية

المزدوجة المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠٢٦ وكأس آسيا ٢٠٢٧، وسيتم تفريغ اللاعبين الذين سيتم اختيارهم للمنتخب الوطنى حتى نهاية العام وسيتم الإعلان عن تفاصيل إعداد المنتخب الوطنى والمرحلة القادمة بعد وصول المدرب.

الحارثى ينهى بطولة لومان الآسيوية بالمركز الثالث

علة: وقف الحظ العاثر أمام طموحات المتسابق أحمد الحارثى وزملائه في فريق ٩٩ ريسنج للتتويج بلقب بطولة لومان الآسيوية للسيارات والفوز بالجولتين الأخيرتين التي جرت على حلبة مرسى ياس بالعاصمة الإماراتية أبوظبي، بعدما تسبب الحادث الذي وقع لسيارة الفريق في السباق الأول وأدى إلى انسحاب الفريق من السباق وفقده تقاطا ثمينة كانت كفيلة بنتويجه بالبطولة دون النظر إلى تقاط السباق الأخير في اليوم التالي نظرا للفرق الكبير بالنقاط بينه وبين الملاحق المباشر.

الفريق بقيادة المتسابق أحمد الحارثى على متن سيارة الـ أم بي ٢ ومعه السويسري ديلتراز والسائق الجديد اليوكيرك عانى من تعبات الحادث الذي وقع في اليوم الأول، حيث لم تقدم السيارة في سباق اليوم الثاني ذلك العطاء الكبير والقوة الكافية لمجاراة بقية السيارات المشاركة والمنافسة بالسباق، ولم يكن بالإمكان فعل أفضل مما كان، لينهى الفريق السباق الخامس الأخير من البطولة محتلا المركز الحادى عشر وهو المركز الذي جمع خلاله الفريق ١٠ نقاط لم تكن كافية للفوز بالبطولة والاكتفاء باحتلال مركز الوصافة الثاني بالبطولة التي

يشارك فيها الحارثى لأول مرة على سيارات الـ إم بي ٢ ذات المقعد الوسطى الواحد.الحارثى خرج بعد انتهاء البطولة بتصريح قال فيه: إن كل الأمور التي سبقت التجارب التأهيلية كانت تسير لصالح الفريق، حيث إن استراتيجيتنا كانت واضحة وهو العمل على تحقيق اللقب والحصول على نقاط كافية للظفر بلقب البطولة الأول للفريق، وقال: كل شيء كان مميّزا قبل السباق وحتى بعد تسجيلنا المركز الأول في التجارب التأهيلية، كنا سعداء وبقيت أماننا خطوة بسيطة نحو اللقب، ولكن ما حدث في السباق الأول هو شيء لا يصدق انقلب كل شيء اليوم فجأة ضد الفريق وتسبب الحادث إلى خروجنا من السباق لتضرر واجهة السيارة بقوة ولم يكن باستطاعتنا إصلاح السيارة في نفس اليوم، فيما لم تكن محظوظين أبداً في السباق الثاني حيث فقدنا السرعة المطلوبة من السيارة، ومع ذلك النقاط التي حصلنا عليها في السباقات الثلاثة الماضية كانت كفيلة باحتلال الفريق المركز الثالث بالبطولة.التجارب التأهيلية في السباقين الرابع والخامس، جلس المتسابق أحمد الحارثى خلف مقود السيارة، وتمكن من كسب مركز الصدارة عقب تسجيله أسرع زمن في تلك التأهيلات

والتي ضمن له قيادة السباقين الرابع والخامس على أرض الحلبة. وقاد الحارثى السباق الأول في البداية بكل نجاح وصنع فارقا جيدا بينه وبقية السرب من المتسابقين، ولكن عند اللفة ١٢ لحقت سيارة المتسابق التركي صالح بولوك بسيارة الحارثى من الخلف ليؤدي ذلك إلى خروج الحارثى من المسار وتراجع له للوراء، ومع ذلك عاد الحارثى إلى الحلبة وأخذ باستعادة المراكز الواحد تلو الآخر، إلى أن وصل إلى المركز السادس ثم الرابع قبل أن يتوقف في مرآب الصيانة حسب الوقت المحدد له، وعند عودته دخل في المركز الثالث عشر وعاد إلى التجاوز ووصل إلى المركز الخامس قبل أن تدخل سيارة الأمان ويصطف الجميع خلفه، وعند مغادرة سيارة الأمان الحلبة وبدء السباق، فجأة ضغط أحد متسابقى سيارات فئة جي تى المكابج ليصدم بسيارة أخرى والتي استدارت بالقرب من سيارة الحارثى والذي كان قريبا جدا ولم يكن باستطاعته تفاديه، مما أدى إلى وقوع ضرر كبير بالسيارة وخروجها من السباق، الفريق مستعينا ببعض القطع من فريق إيه اف كورسي، وعمل ليل نهار ونجح أخيرا في تجهيز السيارة للسباق.

28 نوفمبر المقبل انطلاق بطولة كأس العالم لسداسيات القدم

كتب - عمر الشيباني

كُشف صباح أمس بمركز عمان الدولي للمؤتمرات والمعارض عن استضافة سلطنة عمان لبطولة كأس العالم لسداسيات كرة القدم «سوكا»، التي ستقام في الفترة من ٢٨ نوفمبر حتى ٨ ديسمبر المقبلين، لأول مرة في الشرق الأوسط، وأقيم المؤتمر الصحفي برعاية صاحبة السمو السيدة الدكتورة منى بنت فهد بن محمود آل سعيد، مساعدة رئيس جامعة السلطان قابوس للتعاون الدولي.

عملنا بجد لاستضافة البطولة

في بداية المؤتمر عُرض فيديو مرئي تعريفى عن البطولة، وبعد ذلك ألقى وليد العبيداني رئيس اتحاد «سوكا» في الشرق الأوسط، والرئيس التنفيذي لصنّاع الرياضة كلمة قال فيها: استضافة بطولة كأس العالم «سوكا» لسداسيات كرة القدم تأتي بعد مشاركات سابقة في البطولة في النسخ الأربع الماضية، مشيرا إلى أن هذه البطولة تعد الأكبر على مستوى سداسيات كرة القدم في العالم، ويشارك فيها أكثر من ٤٤ فريقا من مختلف قارات العالم. وأضاف: البطولة المقبلة ستقام في سلطنة عمان، وهي أول بطولة تقام في الشرق الأوسط، مبينا أنه تم العمل بجد على هذه الاستضافة منذ أكثر من ٤ سنوات، وبدعم من وزارة الثقافة والرياضة والشباب، والشركاء المحليين في سلطنة عمان، وبالتالي الحلم أصبح واقعا في استضافة هذا الحدث العالمي. وأوضح العبيداني أن البطولة ستكون لها مكاسب عديدة رياضية، واقتصادية، وسياحية، ومجتمعية، وسيتم تسليط الضوء فيها على سلطنة عمان ومستوى الاهتمام الحكومي، ناهيك عن الإيجابيات العديدة الأخرى.

وتابع: البطولة ستقام نهاية هذا العام وتحديدا في ٢٨ نوفمبر المقبل حتى ٨ ديسمبر المقبلين، لمدة ١٠ أيام، والمشاركون سيكونون من مختلف دول العالم، وذلك باعتبار شركة صنّاع الرياضة هي ممثل «سوكا» في الشرق الأوسط، ولذا سنحرص على وجود فرق من الشرق الأوسط في هذه البطولة، وسيكون هناك أكثر من محطة للوصول إلى البطولة. كما ذكر أنه سيتم الإعلان لاحقا حول آلية مشاركة الفرق في البطولة، أما بخصوص المنتخب الوطنى الذى سيشارك فأشار إلى أنه سيتم إقامة بطولة خاصة للأطفال، سلطنة عمان، ومنها سيتم اختيار أفضل اللاعبين الذين سيمثلون المنتخب في بطولة العالم المقبلة، والتنسيق جار



المؤتمر الصحفى Press conference

جانب من المؤتمر الصحفى

سلطنة عمان لاستضافة هذا الحدث بعد مقترح قدم من سلطنة عمان منذ أكثر من ٤ سنوات إلى اتحاد «سوكا» الدولي، وتم منحها الاستضافة نظرا لمشاركات الفرق العمانية المستمرة في البطولة عن طريق مؤسسة صنّاع الرياضة وهي الوكيل المعتمد لـسوكا» في الشرق الأوسط وفي إفريقيا، ولتمسنا جديتهم باستضافة هذا الحدث العالمي، واستيفاء جميع الشروط، وبعد الجميع بتجربة استثنائية، ونعدهم باستضافة تكون بها عوائد اقتصادية وسياحية واجتماعية واعلامية لسلطنة عمان.

تجربة مختلفة

من جانبها أكدت جولييا المديرية العامة للتطوير في الاتحاد الدولى «سوكا» أنه بناء على تجربتنا السابقة في استضافة بطولة كأس العالم لسداسيات كرة القدم في ألمانيا في النسخة الماضية، فإننا نشعر بتجربة مختلفة تماما في سلطنة عمان للدمع الذي لمسانة من الجهات الحكومية واحضان المجتمع وعشقه لكرة القدم، مبينة أن دورها في الاتحاد الدولي «سوكا» هو تطوير هذه اللعبة ونشرها على مستوى العالم، مشيرة إلى

وهذه البطولة ستكون جزءا من حملة الإعداد لبطولة كأس العالم «سوكا». وأكد أنه على الخطة التي تم وضعها تنصل إلى كأس العالم بكامل جاهزيتنا، وسيكون لدينا ملعب مؤقت يبنى خصيصا للبطولة، وبالتالي سيتم تشييد ملعب بسعة لا تقل عن ٣ آلاف متفرج، وفيها فعاليات مصاحبة في الساحة الخارجية للملعب منها فعاليات ترفيهية، كما أنها فرصة كذلك لأصحاب المشاريع للمشاركة في هذه الحدث، وهناك أكثر من مكان مقترح لإقامة البطولة فيه، ولكن سيتم تحديد مكان الملعب مع الشريك الأساسي «مجموعة عمران». وأوضح أن البطولة تتم تغطيتها إعلاميا بشكل كبير، مع حضور عدد من الشخصيات المعروفة مثل لاعب «الفرى ستايل» سيان الذى حضر في المؤتمر الصحفى وقدم عرضا مهاريا في إحدى فترات الفعالية.

استيفاء شروط الاستضافة

بينما قال ثانوس بابادوليس، رئيس اتحاد «سوكا» الدولى: سعداء باستضافة سلطنة عمان لبطولة العالم لسداسيات كرة القدم، لأول مرة في الشرق الأوسط وآسيا، مبينا أنه تم اختيار



شعار بطولة كأس العالم لسداسيات القدم

أن وجود البطولة في سلطنة عمان تعد المحطة الأولى لهم في الشرق الأوسط وفي آسيا وهذا الأمر يعني لها الكثير ويحملهم المسؤولية، والذي سيسهم في الحصول على عوائد كثيرة جراء هذه الاستضافة.

شعار البطولة

أطلق بعدها شعار بطولة كأس العالم «سوكا» عمان ٢٠٢٤، الذي استوحى من متحف عمان عبر الزمان. ويعد بمثابة فيديو مرئي عن رحلة كأس العالم «سوكا» من النسخة الأولى التي أقيمت عام ٢٠١٨ في البرتغال (لبونة)، مروراً بالنسخة الثانية ٢٠١٩ في اليونان (جزيرة كريت)، ثم النسخة الثالثة ٢٠٢٢ في المجر (بودابست)، وأخيرا النسخة الرابعة ٢٠٢٣ في ألمانيا (مدينة أسين)، وشرحت جولييا المديرية العامة للتطوير في الاتحاد الدولي «سوكا» بعض الجوانب المتعلقة بالاستضافة الأخيرة التي أقيمت في ألمانيا. بعد ذلك كانت هناك فقرة ترفيهية للمؤثر العالمى سيان في «فري ستايل». فُتح المجال بعدها لأسئلة وسائل الإعلام حول استضافة البطولة. وفي الختام قدمت شركة صنّاع الرياضة هدية تذكارية لرعاية الحفل صاحبة السمو السيدة منى بنت فهد بن محمود آل سعيد، مساعدة رئيس جامعة السلطان قابوس للتعاون الدولي.

وفي كل عام نجد أن اليونسكو تتبنى موضوعاً أو شعاراً لترجمته، مستلهما من توجهات ومبادئ المنظمة من ناحية، ومن الإمكانيات الفنية والمادية للإذاعات، ومدى قدرتها على الوصول للمستمع أينما كان على الكرة الأرضية، وما تتمتع به من تأثير على المتلقي بشكل عام، تاركة للإذاعات مساحتها الخاصة للإبداع..

الأغاني والفنون الموسيقية الشعبية التي تحمل كلمة راديو أو إذاعة لإدراجها ضمن احتفالية اليوم. ولعل في هذا المقترح بعدد ضمني لعودة وإنتاج الأغاني الموضوعية (يعود على موضوعات الحب والغرام ولوعة الشوق وهجر الحبيب) فلم نسمع إلا أغانى اللاسرة أو الطبيعة أو جمال الشروق والغروب والقيم الإنسانية النبيلة. هنا ويخصص الإذاعة تذكرة أغنية (يوم الإذاعة مبروك) للفنان العماني المرحل محمد حبريش، التي ربما كانت منسية منذ عقود، ولا ننكرها، التي في مناسبتى اليوم العلاني للإذاعة ١٢ فبراير، ويوم الإذاعة العماني ٣٠ يوليو، وقد بدا عليها قدم التسجيل وضعف الصوت. أحيانا تتلذذ نحن قدام الإذاعين بهذا النوع من التسجيلات المليء بالثبوتى والتقطعات التي تعد من العيوب الفنية الواضحة! ربما لحين ما.. كما نذكرت فاصلا موسيقيا كان يبدى في مطلع المناسبات في الإذاعة الموسيقية ظهرا، عندما كانت تقطع ساعات يوم من البث العربى وتخصص للغة الانجليزية. قبل

أبعد بقاع الأرض، دون الحاجة إلى الإنترنت. كما دعت اليوسكو إلى استغلال هذه المناسبة كمسرح للفكر، من خلال الأعمال الدرامية الإذاعية. الدراما الإذاعية لها سحر خاص من خلال متعة الخيال، كما أنها زهيدة التكلفة في الإنتاج مقارنة بالدراما المرئية. وشهدت اليوسكو على أخصائية فؤاد الإذاعة بلقب (وسيلة التواصل الاجتماعي الأولى) أو ما شابه، فالإذاعة هي أول من استقبل مشكلة مباشرة من المستمعين الغربيين في إبداء رأيهم، وتلقى المشورة، وطلب الاستماع إلى الأغاني، وتوجيه إبداعات آنية على الهواء. وتحت عنوان (خذني إلى الملعب) أشارت إلى أن الإذاعة هي أول وسيلة إعلام جماهيرية تقدم تغطية حية وفورية للأحداث الرياضية، ولها باق طويال وعميق في هذ المجال. ودعت ضمن مقترحاتها إلى استخدام البودكاست كمحتوى إضافي للبت في هذا اليوم، ونشرت في المواقع الإلكترونية لإذاعات توسيع الانتشار. وفي اقتراحها الثالث عشر الأخير، ترى اليوسكو أن مناسبة هذا العام ترمز إلى قرن من

أجزاء الإذاعة، والافتخار باحضرها، والأمال في مستقبلها، بنظرة متفائلة.

إحياء هذا اليوم للمرة الأولى عام ٢٠١٣م. وكان من الصدفة والحب حسن حظي أن أتاول هذا الموضوع، غير سابق تخطيطي، عندما تلقيت اتصالا من إحدى الإذاعات الشقيقة قبلها بليلة لتجري (كما يدعى بهذه المناسبة) ويقول لي الزميل المتصل: (كما نعرف أن غدا هو اليوم العالمي الأول للإذاعة.... (يخ) والحقيقة أنني كما أجهل وليس كما أعرف، يمكن تصفئة العلم بالاناسية وهنائه وطلبت منه العودة للاتصال بعد سويعة، فآتي مني لملة معلومات العامة عن الحدث، ففني ذلك الوقت لم يضره بعد ولم تنتشر كثيرا هذه الفكرة، وأوقع في ندرة من الإذاعات أحييت ذلك اليوم، فلم تتدفق مني معلومات كافية عن هذا الموضوع، ولكن ما ضلنا نحن البرامجين مجرد خبر وكالات، مثل تقارير الأمم المتحدة لبعض الأمراض أو الظواهر أو الصفات الثقافية، وأعترف أنني أخذت الفكرة من الزميل، ولئن أقول سرقتها: لأنها مشاعة على أعضاء اليوسكو، التي تدعو إلى الإذاعة لهذا نيتها، فخصصت حلقة صباح الخير يا بلادي لهذا موضوع، واستقبال المشاركات على سؤال (ماذا تعني لك الإذاعة) والأرجح أننا سبقنا الإذاعة الشقيقة التي سبقت برنامجنا مساء ذلك اليوم. وإن كنت لا سدد سمعا دقيقيا: (أنا استمعته هنا وهناك مختلفا، يمكن أصدقائي جدا أن إذاعتنا أعطت الموضوع حقه أول سنة لهذه المناسبة.

في أول وثنة إذاعي في كل مكان، تحت كل الظروف.

■ محمد المرجبي إعلامي عماني

● 1997年12月1日

“ ” ”

وعندما زار الشاعر الراحل سليمان العيسى عام ١٩٦٩م بغداد لتبني أمضى فيها شبابه طالباً في دار المعلمين العالية، بعد مرور اثني عشر عاماً على تخرجه منها، ألقى القصيدة القصيرة عنوان (خذي شفتي) في مهرجان الشعر التاسع، وقيل أن قيمه أواخر أبريل ١٩٦٩م سرعان ما جرّث على كل لسان، واستنسخها الطلبة، وحفظوها، وصاروا يرددونها في كل حفل، قيمه (الدار) التي تحول اسمها إلى (كلية التربية)، وقبل أن تذكر شيئاً من أبيات القصيدة، لابد من الإشارة إلى أن العيسى، في ١٩٦١م في أنطاكية التركية والمتوفى بدمشق عام ٢٠١٤م دخل دار المعلمين العالية عام ١٩٤٤م وتخرج فيها عام ١٩٤٦م وخلال تلك السنوات تعرف على الشاعر الرائد بدر شاكر السياب، ولقيا اهتماماً من د. محمد مهدي البصير. أدخلهما في لجنة ثقافية طلابية كان يشرف عليها، فاقتربا ثم اتسعت لهم الدائرة تعرفوا على لمبة عباس عمارة، وحسان اللاكثة، شقيقة الشاعر نازك، وآخرين.

قد عُرف عن الشاعر سليمان العيسى توجهاته الوطنية والقومية، وفضائله الحماسية التي ردت بعض أبنائها لجانها في المسيرات الشعبية بدول عربية عديدة، لكنه كشفة في قصيدته (خذي شفتي) أن تحت الجوانح قلباً رقيقاً، نبضض المحبة، وهناك ما يشغل الشاعر غير القضايا القومية التي يدور بها، وكادت أن تتسبب بطرده من (الدار) بأمر من لوصفي عبد الإله، لكنه تراجع عن ذلك، بعد تدخل الخيرين.

من أساتذته:

خذي شفتي يا دارُ، ونِيرَكِ الحُبَّ
 يسلمُ عندَ البابِ بالدمعة الهُدْبُ
 لثُمَّتِكَ سيمًا.. ما لَرَوَيْتِ.. ولا كَتَبْتِ
 على الغُتَيَاتِ السمرَ ثُغْرًا ولا بُ
 أَتَيْتِكِ هذا الصُبحَ كالسرِّ زائِرًا
 كما ارتعُشْتَ في العُشِّ صادية زُغْبُ
 خذي شفتي فالطفلُ عاد.. وكلمي
 أغانيه.. هل تَبْلِي أَغانيه.. هل يخبوه
 هنا وَفَتَّ يوما.. هناك تَحَلَّتْ
 هنا ابْتِسَمَتْ.. لما التقى الدربُ والدربُ
 هنا ارتعُشَ الثُغْرُ الجميلُ مُتَمَتًا
 بنصفِ صَبَاٍ الخيرِ.. حَسْبُ الهوى حَسْبُ

للماضى لا يعود، وإن عاد الشاعر إلى طفولته، يقول الكاتب الأوروغوياني أوداريو جاليانو: «حتى حين تعود، نحن لا نعود شيء منذ يذهب للأبد»، لذا، غفل القصيدة حزن، وقد اختار قصيدته البحر الطويل ليتوافق مع إيقاعه النفسي الحزين وهو يستعيد ذكريات مضت، ثملاً استعادة ذكريات الدراسة الجامعية، عندما حلّت ضيفاً على جامعة بغداد، لمتلقاها «ملتقى جامعة بغداد الدولي للشعر الفصيح»، الذي نظمته قسم النشاطات الطلابية بالجامعة، منبجاً لى حرصه الاستماع إلى قصائد الطلبة المشاركة في الملتقى، ليشعر عليه بأستادة متخصصون، وقد أكفاء، فمن أهدافه للكشف عن مواهب الطلبة ليس فقط في جامعة بغداد، بل في الجامعات والعراق، والتعريف بها، وقد سبق الملتقى صفات، ومفاسات، أجريت لاختيار الأفضل، فبلغ عدد المشاركين حوالي مائة شاعر وشاعرة من جميع المحافظات. ورغم أن الطابع التقليدي غلب على الكثير من النصوص الشعرية، لكن الملتقى وفر فرصة للمشاركين لمرجة أنفسهم، أدواتهم، لتطورها، والتعرف على الهئات التي وقعو بها، وأن بدايات كل الذين شكلوا هذا الطريق، كما أنه جعلهم يفتنون علاقات مع شعراء شباب يسرون معهم على الطريق، وهذا أعاد إلى ذهني ذكريات لا تحصى خلال مشاركاتي للجان تحكيم الملتقى الأدبي الذي تقيمه وزارة الثقافة والرياضة والشباب، الذي عرفنا على الكثير من المواهب ليس في الشعر الفصيح فقط، بل في الشعبي، والقصص القصيرة. من المواهب الشابة تحتاج إلى الرعاية، ومثل هذه الملتقيات تلعب دوراً هادداً لتعريف الطلبة على الآمال المضيئة، لتفتح فرص للشباب.

عبد الرزاق الربيعي شاعر وكاتب مسرحي عماني

10

علاء الدين الدغيشي

100

بلا شك ضمن هذه القراءات هي القضية الفلسطينية؛ ولكن السؤال الذي يتبادر إلى الذهن، هل ستكون كل الكتب المكتوبة عن فلسطين كتاباً مهمة ومفيدة؟ وهل ستكون هذه الكتب موضوعية وتسهم في وعينا بما يخدم أوطاننا والقضية الإنسانية العادلة؟ قطعاً لا، هناك من يخطر إلى كل شيء نظرة تفعيحية خاصة، وهناك من يدرس السمس بالعسل.

فالندي يرى النفع هدفا وغاية في ذاته، لا يرى بأن عليه التحري وأخذ الأحسن في المجال الذي يتصل به وينتشر فيه؛ ففصل مطبوعاته هي ما ينفع للناس في فترة ما، أو لنقل بأنه يطبع، حديث الساعة، ليحني ما يمكن جنيه في فترة القبول والطلب من الناس؛ فليطبع ما يبيع الغث والسمين من الكتب، والذي يسير في العمل، يرى في ذلك فرصة لنشر بدور فاسدة في عالم القصور، المراد أهله، ليس هذا من قبيل الحديث المؤقت، وإنما هو واقع عريض من بقاء التاريخ والحاضر بتجولاته السياسية والاقتصادية والتاريخية. وهنا بدائيات

تكمُن أهمية المثقف كجراح يشرح الثقافة ويصاّص الحضار ميلاده ووطنه وعقيدته، ويقدم للناس أوصافاً مفيدة، ولا يقرأ أحداث حرب الإبادة في ضوء ما هو عليه اليوم، يرى ما ذكرته واقعا. قبل عدة أيام نشر موقعاً الجريدة والـBBC مقالاً بعنوان «إدانة منتقدي إسرائيل باعتبارهم معاديين تحريك التاريخ»، واقتبس من مقالتي، يتناول الكاتب في مقاله ما يوجهه ليهود الذين يتجأرون على انتقاد إسرائيل ومعاملتها ضد الفلسطينيين، يقول دائماً بأنهم متصلون من يهوديتهم بل وأحياناً كارهون ليهوديتهم وبأنهم معادون للسامية مع أنهم يهود. إن هذا الفعل المشوه للحقائق هو مكيّل كل سلطة تستر توطيد أسراتها بقائلاً لأول فترة ممكنة، فتمسك الكذبة بإسراع كالوجه الأسود للحقيقة؛ ينشئ جيلاً متأثراً بامتزاج خرافاته، وتقود الكذبة الخفية مع مرور الزمن. فيفيد الناس على الاستعمار الثقافي عن أرضه ووطنه إرهابياً خرباً! وشيئاً شبيهاً يصبح الوجه والجلد هو المواطن الذي

وبقوة في حياة كل إنسان. فالذي يريد أن يبدأ مشروعاً تجاري الجديد له ما تكن له خبرة في إدارة المشاريع فإن ما لا يقوم به هو القفارة أو التطلع إلى الأفرع والذلي التنبؤ في تخصصه الأصلي أو القفارة هي السبيل إلى نيل مبتغاه، والذي يعيش الأحداث الجسيمة ويتسأل عن مبدئها وأصلها وعملها. فقبضة فلسطين وأتاحت لها من الهباتية والقرن بين الصلحاحات وأهمية تلك الترفقات في الحياة الواقعية وعلى المدى البعيد: فاسبيل له إلى ذلك كله إلا عبر القراءة فالقراءة تكسر القفارة.

يأتي معرض مسقط الدولي للكتاب والذي يفتتح أبوابه بعد ستة أيام، تحديدا يوم ٢١ فبراير ٢٠٢٤ حتى ٢ مارس ٢٠٢٤، في فترة حرجة تمر بها المنطقة العربية خاصة والعالم أجمع. ولا شك أن جزءا كبيرا من الكتب التي سيبتاعها القراء من المعرض ستكون حول القضية الفلسطينية التي تشغل بال كل قارئ اليوم، وحدة، والقضية الأم التي تشغل بال المجتمع بأسره اليوم ستكون حاضرة

ها قد انتفضى عام كلمح البصر، عشنا فيه تجارب كثيرة متعددة، بعضها خضناه غربتنا وارادتنا، والآخر كان لمعلينا أن نعيشه ولم تكن رغبتنا أو اختيارنا، وحرب الإبادة بحق أختونا الفلسطينيين مثال على ذلك. عام اعتقد أنه مثل عدة كبيرة لكثير من المؤمنين بالتوافق الأخلاقي الغربي الناتج والمنبثق من تفوقه العلمي، ولكن قد أضاء الصبح إلى عينين صاحب جليله اليونان السابع بين الحضارتين، الإسلامية العربية والاستعمارية الغربية في النظر والتعامل مع الإنسان والحيوان والجماد وقت التفوق العلمي والعسكري، وغدت المنفعة في البر الذي يصبو إليه الإنسان ذو الفكر الغربي، أما الروحانية الشرقية فصارَت متحاذية جنبا إلى التماثل والضحك على الإنسان من حين يكون إنسانا بفطرته السليمة وقديسته المتوح له من الله نفسه، حيث جعله خليقته في أرضه. لا شك بأن الإنسان يتأثر بما يحدث له في الحياة، سواء كانت تلك الأحداث اختياريّة أم مفروضة عليه، فالتفكير بآثارها على ما هم مصادر المعرفة تظل حاضرة

فعاليات وبرامج متنوعة في الحدث الثقافي الأبرز

انطلاق معرض مسقط الدولي للكتاب الأسبوع المقبل . . ومحافظة الظاهرة ضيف شرف

وتشارك في نسخة هذا العام من معرض مسقط الدولي للكتاب ٣٤ دولة بـ٨٤٧ دار نشر منها ٦٧٦ بصورة مباشرة، و١٧١ بصورة غير مباشرة تتوزع على ١٢٣٦ جناحا، وتصدرت مصر الدول المشاركة بـ١٢٨ دار نشر، تلتها سلطنة عمان بـ١٠٤ دور نشر ثم لبنان بـ٧٦ دار نشر، وبلغ إجمالي عدد العناوين والإصدارات المدرجة في موقع المعرض ٦٢٢٠٠٢ عنوان، منها ٢٦٨٩٧٥ كتابا عربيا، و٢٠٤٢٥ كتابا أجنبيا، فيما بلغ عدد المجموعات العمانية المدرجة ١٩٠٢٦ مجموعة، بينما بلغ عدد الإصدارات الحديثة المدرجة ٢٠٢٣-٢٠٢٤ ما يقارب ٣٥٩٨٩ إصدارا.

وتشارك في نسخة هذا العام من معرض مسقط الدولي للكتاب ٣٤ دولة بـ٨٤٧ دار نشر منها ٦٧٦ بصورة مباشرة، و١٧١ بصورة غير مباشرة تتوزع على ١٢٣٦ جناحا، وتصدرت مصر الدول المشاركة بـ١٢٨ دار نشر، تلتها سلطنة عمان بـ١٠٤ دور نشر ثم لبنان بـ٧٦ دار نشر، وبلغ إجمالي عدد العناوين والإصدارات المدرجة في موقع المعرض ٦٢٢٠٠٢ عنوان، منها ٢٦٨٩٧٥ كتابا عربيا، و٢٠٤٢٥ كتابا أجنبيا، فيما بلغ عدد المجموعات العمانية المدرجة ١٩٠٢٦ مجموعة، بينما بلغ عدد الإصدارات الحديثة المدرجة ٢٠٢٣-٢٠٢٤ ما يقارب ٣٥٩٨٩ إصدارا.

وتشارك في نسخة هذا العام من معرض مسقط الدولي للكتاب ٣٤ دولة بـ٨٤٧ دار نشر منها ٦٧٦ بصورة مباشرة، و١٧١ بصورة غير مباشرة تتوزع على ١٢٣٦ جناحا، وتصدرت مصر الدول المشاركة بـ١٢٨ دار نشر، تلتها سلطنة عمان بـ١٠٤ دور نشر ثم لبنان بـ٧٦ دار نشر، وبلغ إجمالي عدد العناوين والإصدارات المدرجة في موقع المعرض ٦٢٢٠٠٢ عنوان، منها ٢٦٨٩٧٥ كتابا عربيا، و٢٠٤٢٥ كتابا أجنبيا، فيما بلغ عدد المجموعات العمانية المدرجة ١٩٠٢٦ مجموعة، بينما بلغ عدد الإصدارات الحديثة المدرجة ٢٠٢٣-٢٠٢٤ ما يقارب ٣٥٩٨٩ إصدارا.

وتشارك في نسخة هذا العام من معرض مسقط الدولي للكتاب ٣٤ دولة بـ٨٤٧ دار نشر منها ٦٧٦ بصورة مباشرة، و١٧١ بصورة غير مباشرة تتوزع على ١٢٣٦ جناحا، وتصدرت مصر الدول المشاركة بـ١٢٨ دار نشر، تلتها سلطنة عمان بـ١٠٤ دور نشر ثم لبنان بـ٧٦ دار نشر، وبلغ إجمالي عدد العناوين والإصدارات المدرجة في موقع المعرض ٦٢٢٠٠٢ عنوان، منها ٢٦٨٩٧٥ كتابا عربيا، و٢٠٤٢٥ كتابا أجنبيا، فيما بلغ عدد المجموعات العمانية المدرجة ١٩٠٢٦ مجموعة، بينما بلغ عدد الإصدارات الحديثة المدرجة ٢٠٢٣-٢٠٢٤ ما يقارب ٣٥٩٨٩ إصدارا.

- 152 فعالية وبرنامجا ثقافيا متنوعا
- الذكاء الاصطناعي وتأثيره في صناعة الثقافة ثيمة نسخة العام
- القضية الفلسطينية في ٣ فعاليات بارزة
- هوية جديدة تبرز الكتب حصيلة للمعرفة



«تصوير: صالح الشرجي»

العروض المسرحية

وتقدم اللجنة الثقافية للمعرض بالتعاون مع المديرية العامة للفنون عروضاً مسرحية تنوعت بين «التمثيل الصامت»، ومسرح الديودراما ومسرح المونودراما ومسرح الشارع، وعرض المونودراما للممثل فارس البلوشي، ويستضيف ركن الطفل عددا من المسرحيات منها: مسرحية «يستمر المطر» تقدمها مديرية التربية بجنوب الباطنة، والمسرحية المدرسية «البلورة»، ومسرحية «أخوة الكبريت» لفرقة الطموح المسرحية الأهلية.

التغطية الإعلامية للمعرض

ويُغطى المعرض إعلاميا من خلال برنامج تلفزيوني يومي «الفهرس» يبث يوميا من المعرض، بالإضافة إلى نشرة أخبارية يومية، وتبث إذاعة سلطنة عمان برنامج خير جليس، بالإضافة إلى تغطية يومية مصورة ومتابعة إعلامية من خلال منصة جليس، ووجود الإعلامي الصغير عبر لقاءات مع الأطفال، كما تمت دعوة العديد من الإعلاميين وتجهيز المركز الإعلامي لهذا الحدث.

وتسهم محافظة الظاهرة -ضيف شرف المعرض- بالعديد من المناشط والفعاليات تعريفيا بتاريخها الفكري والحضاري، ويعبر عن للقى الأثرية المكتشفة في المحافظة، إلى جانب معرض للفن والصور المستوحاة من التراث والتاريخ، بالإضافة إلى مجموعة من الفعاليات أبرزها جلسة حوارية تناول «الظاهرة: أهم ثغر من ثغور عمان»، ومحاضرة حول كنوز محافظة الظاهرة في المتحف الوطني وندوة تناقش فرص الاستثمار في محافظة الظاهرة وموقعها الاستراتيجي، ومحاضرة بعنوان «الظاهرة (بلاد السر) من خلال المخطوطات العمانية».

فعاليات الطفل

وسيشهد ركن الطفل فعاليات ومناشط عديدة تشمل الورش والمسابقات التفاعلية والمسرحيات والجلسات النقاشية والحوارية وأنشطة الابتكار، والأنشطة الذهنية، وفعاليات الرسم والتلوين وإعادة التدوير وجلسات القراءة، وكتابة القصص والاستماع إليها، بالإضافة إلى ورش في الكتابة الإبداعية والابتكارات العلمية، إلى جانب برامج الإلقاء الشعري والإنشاد، وعروض مسرح الظل.

وتحفل هذه النسخة بمجموعة من الفعاليات التي تسلط الضوء على الذكاء الاصطناعي وتأثيره في صناعة الثقافة والتي تخدم ثيمة المعرض هذا العام، منها ندوة «الذكاء الاصطناعي: تحديات وفرص»، يتحدث فيها الأستاذ سعيد الكلباني، والأستاذ عدنان الشعلي والأستاذ عامر مطر، والدكتور سالم الشعلي، ويديرها إدريس البشري، بالإضافة إلى ندوة «الرواية والذكاء الاصطناعي»، يقدمها الدكتور معمر التوبي، والأستاذ اليماني الفرنسي حبيب عبد الرب، والأستاذ المغربي محمد جليد، إلى جانب جلسة حوارية تناول مستقبل العلوم الاجتماعية في عصر الذكاء الاصطناعي يقدمها الدكتور محمد الشربيني، والدكتور نور الدين الشابي والدكتور شريف طاوواو ويديرها الدكتور أمجد الحاج، فيما تسلط جلسة حوارية ثانية الضوء على «التحولات الثقافية: تأثير الذكاء الاصطناعي على الثقافة والإبداع». كما ستقام محاضرة حول الملكية الفكرية والمتايفرس في إطار الذكاء الاصطناعي المحرز ومحاضرة ثانية تناول دور الذكاء الاصطناعي في نجاح المشاريع.

فعاليات محافظة الظاهرة

وتشارك في نسخة هذا العام من معرض مسقط الدولي للكتاب ٣٤ دولة بـ٨٤٧ دار نشر منها ٦٧٦ بصورة مباشرة، و١٧١ بصورة غير مباشرة تتوزع على ١٢٣٦ جناحا، وتصدرت مصر الدول المشاركة بـ١٢٨ دار نشر، تلتها سلطنة عمان بـ١٠٤ دور نشر ثم لبنان بـ٧٦ دار نشر، وبلغ إجمالي عدد العناوين والإصدارات المدرجة في موقع المعرض ٦٢٢٠٠٢ عنوان، منها ٢٦٨٩٧٥ كتابا عربيا، و٢٠٤٢٥ كتابا أجنبيا، فيما بلغ عدد المجموعات العمانية المدرجة ١٩٠٢٦ مجموعة، بينما بلغ عدد الإصدارات الحديثة المدرجة ٢٠٢٣-٢٠٢٤ ما يقارب ٣٥٩٨٩ إصدارا.

الفعاليات

وتقام خلال المعرض ١٥٢ فعالية ثقافية وبرامج متنوعة تتوزع بين قاعة أحمد بن ماجد وقاعة الفراهيدي وقاعة ابن دريد وقاعة العوتبي، كما يتضمن المعرض ركنا للطفل تخصص فيه مساحة لفعاليات ومناشط الطفل والأسرة تشمل على مسرح للفعاليات وحلقات العمل، وركن لغة الضاد، وركن متحف الطفل، والركن الأخضر، كما ستقام قاعة ثقافية في عدد من الأجنحة المشاركة، وستشهد مشاركة الجهات ذات العلاقة بصناعة ونشر الكتاب حضور مؤلفين للتوقيع على إصداراتهم، وإبرام عقود الإنتاج والنشر ومشاركة المؤسسات المعنية بصناعة الكتاب وما يتصل به من إعداد وتجهيز وتغليف وإخراج فني.

حضور القضية الفلسطينية

ومن أبرز فعاليات المعرض التي تسلط الضوء على القضية الفلسطينية هذا العام جلسة نقاشية لفضيلة الشيخ الدكتور كهلان بن نبهان الخروصي تناول القضية الفلسطينية من منظور ديني يديرها الدكتور سيف الهادي، وندوة التشييت بالأرض في الأدب الفلسطيني يتحدث فيها الأستاذ عادل الأسطة من فلسطين والأستاذ فخري صالح من الأردن والأستاذ صبحي حديدي من سوريا ويحاورهم الكاتب والإعلامي سليمان العمري، كما ستقام جلسة حوارية حول الراهن العربي وتحولات القضية الفلسطينية يقدمها الأستاذ حسين عبدالغني من مصر.

فعاليات تناول الذكاء الاصطناعي

جدير بالذكر أن قسم الآثار في جامعة السلطان قابوس وإشراف من وزارة التراث والسياحة قام بالتنقيب في موقع الغريين لأربعة مواسم، كان أولها سنة ٢٠١٨م وأخراها ديسمبر ٢٠٢٣م، وكانت من أهم نتائج أعمال التنقيب تلك هي الكشف عن مستوطنة أثرية كبيرة تعود إلى العصر البرونزي المبكر (٣٠٠٠-٢٧٠٠ ق.م) وقد أشار الدليل الأثري إلى أن تلك المستوطنة سكنت عبر مرحلتين رئيسيتين من العصر البرونزي المبكر، وهما مرحلة حفيت (٣٠٠٠-٢٧٠٠ ق.م) ومرحلة أم النار (٢٧٠٠-٢٠٠٠ ق.م)، وهذا يعني أن الموقع يُمثل مستوطنتين تم تشييدهما فوق بعضهما البعض خلال فترة امتدت قرابة الألف سنة، وقد تمكن الفريق الأثري من تمييز ما لا يقل عن ٣٧ مبنى من مرحلة حفيت وأكثر من ٢١ مبنى من مرحلة أم النار، بالإضافة إلى برج دائري ضخم يزيد قطره عن حوالي ٢٠ مترا يتوسط الموقع، وأكثر من ٥٠ مدفناً تركز معظمها على الأطراف الشرقية للمستوطنة، هذا بالإضافة إلى العثور على أعداد كبيرة من المدافن التي تعود إلى فترة العصر الحديدي المتأخر (٩٠٠-٣٠٠ قبل الميلاد) التي انتشرت في الأجزاء الشمالية من الموقع.

العثور عليه في شبه الجزيرة العُمانية حتى الآن من العصر البرونزي المبكر، وذلك بالمقارنة مع حجم المباني المزمنة له ثقافياً، والتي لم يتجاوز حجمها ٣٠٠ متر مربع كتلك التي عثر عليها مسبقاً في موقع جزيرة أم النار في إمارة أبوظبي، وموقع دهوى في ولاية صحم في شمال الباطنة. ومن المميزات الخاصة التي اتسم بها مبنى موقع الغريين تصميمه المعماري الفريد الذي لم يعثر له على شبيه حتى الآن في منطقة جنوب شرق الجزيرة العربية، فقد أنشئ المبنى في المرحلة الأولى على شكل حصن مستطيل الشكل بجدار حجري متقن محاط بجدار طويل وضخم مدعم بجدار استنادي على شكل مستطيل ذي زوايا مَحنية له مدخل عريض يقابل المدخل الرئيسي للحصن. ويعتقد أن المبنى الرئيسي (الحصن) الذي يقع في وسط المبنى كان مفتوحاً غير مسقوف، وذلك بسبب كبر مساحته، أما ما يخص التفسير الوظيفي لهذا المبنى المميز، فإن الدراسة التحليلية ما زالت في بدايتها ومع ذلك فإنه يمكن الجزم بأن المبنى لم يستخدم لأغراض سكنية، وأنما كان مبنى عامّاً، وربما يكون له طابع ديني.

مسقط - العُمانية: كشفت أعمال التنقيب الأثرية التي يقوم بها قسم الآثار بكلية الآداب والعلوم الاجتماعية بجامعة السلطان قابوس عن أكبر مبنى أثري غير برجى يعود عمره لأكثر من ٤٥٠٠ سنة على أطراف وادي عندام في ولاية المضبيي بمحافظة شمال الشرقية وهي عبارة عن مستوطنة أثرية لها طابع معماري مميز لم يعثر على شبيه له حتى الآن. ترأس فريق الآثار الأستاذ الدكتور ناصر بن سعيد الجهوري، وضم كلا من الدكتور خالد دغلس والدكتور محمد حسين، بالإضافة إلى الفنيين والمصورين وغيرهم. و تركزت أعمال التنقيب الأثري في الموسم الرابع (ديسمبر ٢٠٢٣) على أحد المباني في الموقع، وتبين أنه مميز جداً بالمقارنة مع مباني العصر البرونزي المبكر التي اكتشفت في شبه الجزيرة العمانية وذلك لعدة أسباب أولها: حجم المبنى، حيث تم الكشف عن معظم أجزاء المبنى الذي بلغت مساحته أكثر من ٥٥٠ متراً مربعا، وهذه المساحة تمثل مبنى واحداً مستقلاً غير مرتبط بمبانٍ أخرى وبهذه المساحة الإجمالية للمبنى، فإنه يمكن القول إن هذا المبنى يمثل أكبر وأقدم مبني غير برجى يتم



صورة جوية للمبنى المكتشف

العمانية

عُدسة عُمان

رياح عاتية في فيكتوريا
تتسبب بقطع الكهرباء
واندلاع حرائق الغابات

سيدني - العُمانية : تسببت الرياح العاتية بفكتوريا الأسترالية في قطع الكهرباء عن الآلاف من السكان واندلاع حرائق الغابات، مما أدى إلى إصابة ٥ من رجال الإطفاء، وأسقطت قوة الرياح خطوط نقل الكهرباء، مما تسبب في تعطيل المولدات في محطة (لوي يانج إيه) للكهرباء التابعة لشركة (إيه. جي.إل)، ما أثر على نصف مليون عمار، وهو أحد أكبر الانقطاعات في تاريخ فيكتوريا. من جهتها أكدت شركة (إيه. جي.إل) أنّ وحدتين في محطة الكهرباء عادتا إلى العمل، مشيرة إلى أنّ الأمر قد يستغرق أسابيع لإعادة التيار لجميع العملاء المتأثرين.

ناشطان مناخيان يستهدفان
لوحة بوليتيشيلي في فلورنسا

روما «أ.ف.ب.» : ألصق ناشطان مناخيان صوراً للأضرار المناخية، على الزجاج الواقع لتحفة بوليتيشيلي «ولادة فينوس» المعروضة في متحف أوفيزي في فلورنسا.

وألصق عضوان من حركة «الجيل الأخير، صوراً لمدنية في منطقة توسكانا الإيطالية غمرتها المياه، ما أخفى جزئياً اللوحة الشهيرة التي تعود للقرن الخامس عشر والتي تصور إلهة الحب لدى الرومان فينوس وهي تخرج من المياه، واقفة على صدفه كبيرة بشعرها الطويل.

وقالت الحركة في بيان إن الرجلين نُقلا إلى مركز للشرطة بالقرب من متحف أوفيزي، وهو أحد المتاحف الأكثر استقطاباً للزائرين في إيطاليا، في الوسط التاريخي لفلورنسا، جوهره عصر النهضة الإيطالية.

أحد السياح أثناء ممارسته نشاطا رياضيا مائيا في بندر الروضة

«تصوير : يوسف الحبسي»

معرض باريس
لأعمال المنفيين
والهاربين من الحروب

باريس «أ.ف.ب.» : ينطلق غدا الجمعة في باريس معرض يضم أعمالاً متنوعة لأشخاص هربوا من الاضطرابات أو القمع في بلدانهم، بينهم فنانون من العراق وسوريا وأفغانستان اختاروا المنفى للاستمرار في مسارهم الإبداعي.

ويقام المعرض الذي يحمل اسم «اختلالات»، في «قصر طوكيو، حتى يونيو، ويعرض رسومات وتركيبات فنية ومقاطع فيديو ولوحات ومنحوتات وصورا فوتوغرافية وأعمال من النسيج أو عيdan النقاب لنحو خمسة عشر فنانا تتراوح أعمارهم بين ٢٥ و٥٥ عاما، وفق ما أوضحت داريا دو بوفيه، إحدى أمينتي المعرض مع ماري لور برنادك، لوكالة فرانس برس.

وأوضحت دو بوفيه أن هذا المعرض يقام بمبادرة من جمعية «أبواب مفتوحة على الفن» التي تدعم الفنانين في المنفى.

ولفتت أمينة المعرض إلى أن عمل هؤلاء الفنانين «يعكس قصصاً مجزأة تعبر عن النزوح والسجن والحرب، ولكنها تعكس أيضا الصلابة والإصلاح».

وتقدم من مراد، وهي فلسطينية أربعينية تعيش في باريس، سلسلة من اللوحات الدائرية المرسومة التي يجمع ديكورها بين أرضية منزل طفولتها في غزة، الذي دمر أخيراً في قصف، والأثاث الأوروبي.

كذلك، يعرض مجد عبد الحميد، المولود في سوريا عام ١٩٨٨، قطعاً صغيرة من القماش المطرز تمثل المساحات التي يشعر فيها أجابؤه «بالأمان»، وهي مصنوعة من مواد غالباً ما توجد في المناطق الحضرية المدمرة.

أما العراقي علي أركادي (٤٢ عاماً)، فيقدم صوراً فوتوغرافية مستنسخة عن أحجار متراصة (مونوليث) مكسورة. وقد وثّق هذا الصور الصحفي، للحظات الأخيرة من معركة الموصل ضد تنظيم داعش، وشهد على انتهاكات ارتكبتها جنود في فيلم وثائقي حائز جوائز عدة بعنوان «تقبيل الموت، من جانبها». تعرض الأفغانية رضا أكبر البالغة ٤٢ عاماً، فستان بطلّة خارقة، تكريماً لشكيل زارين، وهي مرافقة أجبرت على الزواج من رجل أكبر سناً أطلق عليها النار في وجهها، ما تسبب بتشويهها من دون قتلها. أما سارة قنطار، التي ولدت عام ١٩٩٦ في ليبيا ونشأت في سوريا قبل أن تغادرها بسبب الحرب، فتعرض جداراً من الصور الفوتوغرافية بأسلوب الطباعة الزرقاء، تتبع فيها رحلتها إلى فرنسا في سن التاسعة عشرة مع شقيقها التوأم.

عاصفة ثاجية غير مسبوقة تضرب نيويورك

نيويورك «أ.ف.ب.» : ضربت شمال شرق الولايات المتحدة عاصفة شتوية شديدة أدت إلى تساقط ثلوج سمكية في نيويورك للمرة الأولى منذ عامين، وتسببت في إلغاء رحلات جوية وإغلاق مدارس.

والغيت أكثر من ١٢٢٠ رحلة جوية بما فيها ٤٣٪ من الرحلات في مطار لا جارديا في نيويورك، بالإضافة إلى واحدة من كل خمس رحلات في مطار جون إف كينيدي الدولي في المدينة، وفق موقع «فلايت أوير» المتخصص في تتبع حركة الطيران.

واضطرت المدارس لإغلاق أبوابها في مدينة نيويورك فيما دعت السلطات العامة إلى نيويورك

كان عليكم ذلك، استخدموا وسائل النقل الجماعي..، وأصدرت هيئة الأرصاد الجوية الوطنية تحذيراً من عواصف شتوية إلى أكثر من ٣٢ مليون شخص في نيويورك ونيوجيرزي وبنسلفانيا خصوصاً.

سكوير، وضواحيها.

ويعود آخر تساقط للثلوج في المدينة إلى ١٦ يناير الماضي.

وأفاد نظام إشعارات الطوارئ بالمدينة في تحذير «يتوقع تساقط ثلوج تراوح سماكتها ما بين ١٠ و٢٠ سنتيمترا وهبوب رياح تصل سرعتها إلى ٦٤ كيلومترا في الساعة. تجنبوا التنقل غير الضروري. وإذا

تجنب القيادة وسط ظروف قد تكون خطيرة.

وغطت ثلوج سمكية مدينة نيويورك (٨,٥ مليون نسمة) ومواقعها الأكثر شهرة مثل سنترال بارك وجسر بروكلين وساحة تايمز سكوير، وضواحيها.

بسبب الثلوج الكثيفة التي غطت الطرق.

وقالت هيئة الأرصاد الجوية في تحديث «ستحمل العاصفة رياحا قوية وثلوجا كثيفة ما قد يؤدي إلى تضرر أشجار وخطوط كهرباء وتعطيل السفر، ويتوقع حدوث فيضانات ساحلية على طول أجزاء من الساحل الشرقي».

أشخاص يسبرون وسط الثلوج المتساقطة في سنترال بارك بنيويورك

«أ.ف.ب»

الأقصر للسينما الإفريقية يعلن
الفائزين في مبادرة «فاكتور»

الأقصر «د.ب.أ.» : أقيم مساء أمس، حفل توزيع جوائز مشروع «فاكتور» لدعم الأفلام التسجيلية، ضمن فعاليات الدورة ١٣ للمهرجان الأقصر للسينما الإفريقية، وأعلن السيناريست سيد فؤاد رئيس المهرجان، والمخرجة عزة الحسيني مدير المهرجان، أسماء الفائزين بحضور أصحاب المشاريع (١٧) المتنافسة. وفاز بالجائزة الكبرى وقيمتها ٢٢٠ ألف جنيه فيلم «حلمي أطير» لـ أسماء جمال، وفاز بالجائزة الثانية وقيمتها ١٥٠ ألف جنيه فيلم «مسائل عائلية» لـ مروان موفق، وفاز بالجائزة الثالثة وقيمتها ١٠٠ ألف جنيه فيلم «لاعب العرائس» لـ عمروش بدر.

وفيما يتعلق بالجوائز الخاصة، ذهبت جائزة ١٠٠ ساعة مونتاج، إلى فيلم «لاعب العرائس» لعمروش بدر من الإسكندرية، وجائزة استشارة تصوير من أيمن النقلي للفيلم التسجيلي «حلمي أطير» لـ أسماء جمال.

كما تم منح جائزة مونتاج كامل لفيلم «بيت في مكان ما» لـ رانيا زهرة، وجائزة إقامة فنية لمدة أسبوع في لوس أنجلوس مقدمة من «فيلم اندبنندت» والسفارة الأمريكية لفيلم تسجيلي طويل وهو «٩٠٣٠» إلى المخرج هاني يسي. وضمت لجنة تحكيم «فاكتور» كلا من: المنتج شريف مندور، ولؤي قريش، والناقد أندرو محسن.

يشار إلى أنه تم تخصيص هذه النسخة من مبادرة «فاكتور» لصناع الأفلام المصريين، حيث سيجري دعم الأفلام الوثائقية الطويلة (الحد الأدنى ٦٠ دقيقة) بجوائز مالية وثوجسية تقدمها شركات إنتاج وقنوات تليفزيونية شريكة، وستقوم لجنة تحكيم باختيار المشاريع الفائزة، على أن يتم إقامة ورشة تدريبية مكثفة للفائزين للمساعدة في كيفية الوصول إلى مرحلة التنفيذ النهائية لتلك المشاريع. وقد تم فتح باب التقديم لكل من المخرجين/المنتجين المقيمين في مصر، الذين تتراوح أعمارهم ما بين ٢٠ و٤٠ سنة، ويمكن لكل منهم التقدم بمشروع فيلم واحد فقط.

بعد ضغوط . . معرض تونس
الدولي للكتاب يعود لموعده

تونس «رويترز» : قادت ضغوط النشطاء والجهات الثقافية الفاعلة في تونس إلى استصدار قرار بإقامة معرض تونس الدولي للكتاب في أبريل بعد أيام من إعلان تأجيله لأجل غير محدد هذا العام.

وكان من المقرر تنظيم الدورة الثامنة والثلاثين للمعرض في الفترة من ١٩ إلى ٢٨ أبريل قبل أن تعلن المؤسسة الوطنية لتنمية المهرجانات والتظاهرات الثقافية والفنية يوم السبت تأجيله لموعده المحدد لاحقا بسبب ارتباط قصر المعارض بالكرم الذي يستضيف المعرض يحدث آخر يقام في التوقيت ذاته.

وأشار التأجيل حفيفة الوسط الثقافي في تونس ودفع اتحاد الناشرين التونسيين ونقابة الكتبيين والموردين والموزعين لإصدار بيان مشترك يعبر عن الاستياء العميق من القرار وتعليق تمثيلهما في الهيئة المديرية للمعرض ولجانها ومقاطعة المشاركة في الدورة القادمة إذا تغير موعدها. وفي رد فعل سريع، أصدرت وزارة الشؤون الثقافية بيانا الثلاثاء أعلنت فيه عودة المعرض إلى موعده المحدد سلفا في أبريل بناء على تعليمات رئاسية. وقالت الوزارة في البيان «تقرر بتعليمات من رئيس الجمهورية قيس سعيد تنظيم الدورة ٣٨ لمعرض تونس الدولي للكتاب خلال الفترة الممتدة من ١٩ إلى ٢٨ أبريل ٢٠٢٤ بقصر المعارض بالكرم كما كان مقررا من قبل».